

"RADIO NACIONAL DE ESPAÑA" EN SEVILLA. PROGRAMA "NO ESTAMOS SOLOS": D. A. CONTRERAS

PROGRAMA DIRIGIDO POR EL LOCUTOR DON ALFONSO CONTRERAS.

ENTREVISTA A IGNACIO DARNAUDE, EN 28 DICIEMBRE 1.977

D. IGNACIO DARNAUDE ROJAS - MARCOS, DE 46 AÑOS, CASADO CON TRES NIÑOS, LICENCIADO EN CIENCIAS ECONÓMICAS POR LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA, CONTESTA AMABLEMENTE A NUESTRAS PREGUNTAS:

¿CUÁNTO TIEMPO LLEVA INTERESÁNDOSE POR LA UFOLOGÍA?; Unos 22 años, la cuarta parte de una vida. El tiempo para cursar cuatro carreras universitarias, aunque en nuestro caso sin aulas, con profesores que claman en el desierto, y por supuesto sin diploma final, pues en esta disciplina -ya lo veremos en la entrevista- jamás acaba uno de graduarse, pues mientras más se profundiza mayores campos se ofrecen al investigador.

¿SON USTEDES MUY SENSIBLES A LAS BURLAS? YA SABEMOS QUE ESTE TEMA.....;

En este trabajo, como en la siega, creamos callos rápidamente, y ya nos hemos acostumbrado. Pero el suave martirio sufrido por los ufólogos en las dos últimas décadas toca a su fin. De cachondearse de los "platillos", la gente ha pasado a preocuparse por la perpetua presencia de los No Identificados. Ya no lo toma a guasa. Y ahora empezamos a reírnos nosotros, por el retraso de los que arriba un tema vital 25 años después de lo debido.

¿USTED HABRÁ VISTO ALGO PERSONALMENTE?; Ca. Cuando he mirado al cielo no he pasado de hermosas vulgaridades como pájaros o las estrellas.

¿QUÉ INVESTIGADORES TENEMOS EN ESPAÑA?; De nivel internacional, como en oftalmología. Antonio Ribera es conocido en el mundo entero, e igual los análisis estadísticos del valenciano Ballester Olmos y de su paisano Miguel Guasp. El capitán Ramírez Barberó y Juan José Benítez han publicado interesantes estudios. En Sevilla tenemos al mayor investigador de campo de la Península Ibérica y uno de los más serios y reputados del mundo, Manuel Osuna, que en su precioso pueblito de Osuna ^{UN KEYE} atesora un fabuloso archivo de casos indagados personalmente y que va a dar a la luz pública en tres libros. Osuna es un gran espectáculo humano, insobornable y de rabiosa independencia. Dios nos lo conserve como ejemplo. En nuestra capital contamos con otros excelentes trabajadores ufólogos como Joaquín Mateos, Miguel Peyró, Benvenuty, Manolo Filpo, Antonio Moya, y otros que se mueven en su órbita, ^{JULIO MARV} SIN OLVIDAR A RUESGA MONTIEL AHORA DEDICADO A OTROS MENESTERES.

"PHENOMENES SPATIAUX" DE LA "G.E.P.A"

¿CON QUÉ ENTIDADES DE INVESTIGACIÓN ESTÁ EN CONTACTO?; En Gran Bretaña con la "Flying Saucer Review", la mejor publicación disponible, que ha alcanzado una injusta celebridad. En Francia con la "G.E.P.A" y "LUMIERES DANS LA NUIT", magnificas revistas ambas. En los Estados Unidos con "APRO Bulletin", "MUFON ^{UFOLOGICAL JOURNAL}" y el Center for UFOs Studies, aparte de la "NICAP" y "DATA-NET". En Barcelona se edita una excelente revista, "STENDEK". ^{Y ADEJAFARECIDA.}

¿CÓMO HA SIDO 1.977 PARA LA UFOLOGÍA?; Un año más bien mortecino, sin grandes oleadas de tiempos pasados. En Acapulco tuvo lugar un congreso -desafortunadamente organizado por cierto, hasta límites de película de Jerry Lewis-, sin olvidar el que se acaba de celebrar en Barcelona encabezado por nuestro "pontifex" ^{ASÍ COMO} Ribera. Por otra parte en el 77 se ha producido un acontecimiento importante: por primera vez en la historia las autoridades establecidas -en este caso los militares españoles- han permitido que se conozcan documentos oficiales sobre la presencia de objetos no identificados, a través del periodista vasco J. Benítez. También se han registrado episodios de creciente "extrañeza", por ejemplo de entidades vivientes sin figura humanoide ni antropomórfica. En la piel de toro y durante el año que culmina se ha constatado una moderada actividad "objetal", aunque hay que recordar los espectaculares e inexplicados apagones del 1 de Junio (día de la subida al poder de Suárez) y del 7 de Julio (y el de Nueva York!). Por aquí abajo recordamos en Agosto los casos del Puerto de Santa María (una nave nodriza sobre la Bahía) y Almonaster la Real, y en Octubre sendos OVNIS sobre el cementerio y el basurero del pueblo de Gerena.

¿PUEDE DARNOS UNA DEFINICIÓN DEL FENÓMENO?; Son centros de energía intencional que manifiestan una táctica operativa en nuestra biosfera. Lo primero que ^{LOS OVNIS} llama vivamente la atención es la abrupta y desconcertante variedad en la

Así quedaría explicada la siniestra historia de nuestro planeta. Así quedaría explicada la siniestra historia de nuestro planeta. Así quedaría explicada la siniestra historia de nuestro planeta.

¿ES ALEATORIA LA DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA DE OBSERVACIONES DE OVNIS?: Al parecer no. Por mi experiencia de años entiendo que la frecuencia de apariciones es mayor en determinados tipos de enclaves: embalses y cursos de agua potable, escuelas, colegios y universidades, hospitales, campos de deporte, ^{PUNTES,} cementerios, basureros, vaquerías y centros pecuarios, líneas de alta tensión, ² centrales eléctricas, factorías industriales, minas, polvorines, instalaciones militares, fábricas atómicas, aeropuertos, torres de microondas y de televisión, parques nacionales, canteras, etcétera. De este selectivo y extraño abanico de actividades se desprende que los objetos cumplen un plan estratégico cuidadosamente estructurado, cuyos detalles y motivaciones desconoce el hombre de la calle, pero que sin duda preocupa seriamente al Alto Estado Mayor, a la C.I.A. y a los organismos de seguridad de las grandes potencias.

¿QUÉ PUEDE DECIRNOS DE OLEADAS LOCALES?: Una sumamente notable en el Aljarafe sevillano, exhaustivamente estudiada por Manuel Osuna, al igual que la que se abatió sobre el Condado onubense y la zona del Rocío. Hay que decir que Sevilla da la máxima frecuencia nacional de observaciones. Si ^{USTRAS} no me pegan insinuaré una teoría personal que me ronda por el cerebro: los móviles y organización de los objetos no identificados son tan sofisticados y tortuosos, que llegan a ^{INCLUSO} sobrevolar determinadas áreas por pertenecer éstas al "radio de acción" normal de algún investigador ufológico, con el fin de que ^{ESTE SE} este se entere, redacte un informe y se edite en una revista especializada. Su masiva presencia en los ^{Y EN JONAS} olivares del Noroeste sevillano se debería así al "imán" de profesor Osuna, con "las antenas puestas" en su ^{Y CEREA} Umbréte natal. ¿Ciencia ficción?. Ya veremos si esta hipótesis no es un lugar común dentro de veinte años.

¿SELECCIONAN A LOS TESTIGOS?: Desde luego que sí. Predominan los niños, gente joven, maestros y profesores. Y no tiene nada de raro, por cuanto que la técnica perfecta para influir en la mentalidad popular sin traumatizarla es accionar sobre la percepción infantil, edad en que no existen las barreras del prejuicio y la receptividad es mayor.

ALGÚN HITO IMPORTANTE EN LA HISTORIA DE LOS OBJETOS NO IDENTIFICADOS?: La impresionante, curiosísima y surrealista oleada americana de 1.897: durante varios meses los Estados Unidos fueron sobrevolados por unas misteriosas "aeronaves" que alcanzaron celebridad en el país. Los extraordinarios aparatos descendían y sus tripulantes conversaban con los lugareños, los invitaban a paseos por el espacio, compraban periódicos, herramientas, bocadillos y otros suministros y los pagaban en dólares de curso legal. Tan fabuloso experimento culminó en Abril de 1.897 con una frenética serie de episodios en el estado de Texas.....y hasta hoy.

¿POR QUÉ NOS VISITAN CON TANTA INSISTENCIA?: Su finalidad cubriría objetivos profundos, complejos y múltiples. La mas inmediata consistiría en pulverizar la ideología antropocéntrica en la mentalidad colectiva mas sin producir un shock, condicionar las creencias del pueblo lentamente, a escala de cincuenta o cien años, acostumbrarnos sin traumas a la idea de que hay otros seres en distintos receptáculos de vida, es decir, influir en el hormiguero ^{TERRRESTRE} pero sin desorganizarlo haciéndose pis en él. Otra motivación bien podría ser la justificada preocupación de los vecinos del cielo por nuestra locura bélica y el riesgo de una conflagración nuclear capaz de desarticular el equilibrio global del Sistema Solar. Un tercer objetivo residiría en proporcionarnos ayuda en el desarrollo evolutivo y espiritual de la humanidad.

¿LOS OVNIS CONSTITUYEN UN PELIGRO PARA EL GÉNERO HUMANO?: Rotundamente, no. Creo que ciertos casos bien conocidos de agresividad aparente se deben a circunstancias accidentales. Tenga en cuenta que si están tan adelantados contarán seguro con ingenios bélicos para haber destruido hace milenios a la raza humana. Mi opinión personal es la contraria: no sólo no nos atacan ni piensan invadirnos, sino que podrían estar proporcionándonos un invisible pero intensísimo auxilio en muy diversos órdenes.

¿Y POR QUÉ NO SE PRESENTAN ABIERTAMENTE?: ¿Se imagina la que se armaría si

ineducada y agresiva, y nos liaríamos a tiros con ellos. Por otro lado la población no está preparada en absoluto para esta eventualidad, y se originaría un pánico de consecuencias impredecibles. Y además esto tendría un efecto indeseable: la historia demuestra que cuando una civilización superior entra en contacto abierto con otra más retrasada, acaba por absorberla y hacerla desaparecer, lo que no parece muy ético. En otras palabras, no buscan el contacto "en sábana" por nuestra evidente carencia de madurez sociológica.

¿POR QUÉ LAS AUTORIDADES NO REVELAN LA VERDAD?: Porque tienen sentido común.....y apego a sus situaciones de poder. Si así lo hicieran se desencadenaría una catástrofe económica, y una terrible conmoción en cadena sacudiría nuestras creencias e instituciones socio-políticas, científicas, filosóficas y religiosas, cuya primera consecuencia sería la caída de las posiciones de privilegio para instaurar un orden más lógico y justo al estilo del de las otras "zoologías del espacio". Los intereses creados y la deshonestidad universal impiden que los gobernantes se decidan a arrojar este tipo de carnaza a las fieras, por el hecho de que la verdad nos haría libres, pero derribando de paso a los poderosos y opresores de la tierra. Así pues el hecho de la existencia de otras humanidades espaciales que nos acechan es una idea profundamente subversiva y revolucionaria, acallada tanto en los regímenes capitalistas como marxistas.

¿CUÁL ES EL ORIGEN DE ESTOS ARTEFACTOS?: Pueden provenir de otros planetas físicos más adelantados, y/o de otros "universos paralelos", "realidades alternantes", "frecuencias vibratorias", "planos", "vibraciones", "dimensiones" o "realidades ultraterrestres". Creo que "surgen" de una combinación de estas hipotéticas fuentes, incomprensibles para la oligarquía humana.

¿LOS OVNIS SE PODRÍAN CONECTAR CON LA ECONOMÍA?: Si la RAND Corporation no se la ha ofrecido ya, ofrecemos esta idea al presidente Carter: para salir de la crisis económica necesitamos crear inmensos centros de consumo artificial e innecesario, al margen del mercado convencional. Las guerras han cumplido esta misión a lo largo de milenios, pero los ingenios nucleares y el salvajismo ciudadano las han imposibilitado. Para traer una prosperidad generalizada bastaría con declarar las hostilidades a algo tan ambiguo e indemostrable como "los extraterrestres", y poner al tope las fábricas del mundo produciendo "elementos de defensa" contra la plaga alienígena. Por los caminos más insospechados se llega a Roma, y al pleno empleo..... ¡y sin derramamiento de sangre! Con esta "guerra de las galaxias" llenaríamos el plato de sopa durante varias décadas. Y es una broma, claro.....

¿QUÉ OPINA DEL ASUNTO "UMMO"?: Desconcertante, nos obliga a suspender el juicio. Algunos de sus "informes" son prodigiosos, como el de los "Ibozo UU" que trasciende incluso una teoría del Campo Unificado, o el del "Pluricosmos", que afirma que la Creación es el conjunto de un conjunto infinito de Universos equivalentes al nuestro particular, que coexisten simultáneamente. Por otro lado la sempiterna de estos documentos es muy notable, con su asepsia y carencia de adjetivos emocionales, toda una proeza lingüística. Como usted sabe los agentes de "UMMO" aseguran que han vivido durante varios años en Albacete, y dan toda suerte de datos identificadores que merecerían la pena investigar: casa, calle y número, propietarios de su residencia, fechas, etc., etc..

¿EXISTEN "VARIABLES PSÍQUICAS" EN ESTE FENÓMENO?: Sin duda, y de lo más sorprendentes. Los OVNIS parecen ser solo una fracción de una fenomenología mucho más vasta, extraña y profunda. Durante siglos las mismas causas de fondo se han exteriorizado al hombre, con diversos disfraces, según las conveniencias de cada mentalidad histórica: ángeles, apariciones de la Virgen María, avionetas durante los años treinta, aeronaves "eléctricas" en 1.897 en Texas, y por fin "extraterrestres" en nuestra era tecnológica y espacial, con una evidente técnica histriónica de adaptación a las coordenadas sociometales de la población en cada momento de la evolución humana. Todo esto aparece mucho mejor explicado en la monografía genial - de Don Elkins y Carla Rueckert titulada "THE SECRETS OF UFO" - el más profunda estudio

¿ES RACIONAL LA EXPERIENCIA UFOLOGICA?: Creo que en el fondo sí, pues sospecho que determinados postulados lógicos y moldes de pensamiento se aplican en todos los niveles del cosmos. Sin embargo las observaciones de aparatos y ufonautas rebosan de lo que Aimé Michel ha llamado "un festival del absurdo": la conducta ufológica se nos presenta, a nosotros, las más de las veces como arbitraria, incomprensible, desesperadamente absurda. Pero a estas alturas los árboles ya no nos impiden ver el bosque, y advertimos que más que a un festival nos enfrentamos a un teatro, es decir, nuestros visitantes eluden su genuina naturaleza, y deliberadamente interpretan ante nuestros atónitos sentidos los papeles de una extrañísima comedia meticulosamente preparada. En multitud de ocasiones se ha divisado a ocupantes "sorprenderse" ante la presencia de observadores terrestres y salir "huyendo" hacia sus cacharros; otras veces los han visto "reparando" su aparato en pleno campo, o recogiendo muestras de flora, fauna o minerales, o bien succionando agua de charcas o presas y hasta absorbiendo energía de cables eléctricos. Esto, señores, es puro histrionismo, los pilotos externos pueden recurrir a mil maneras de realizar todo esto sin ser vistos: su comportamiento es meramente aparente, y obedece a pautas perfectamente organizadas, o en otras palabras, se prestan a este raro juego para que saquemos la impresión de que padecen averías, se llevan varias cestas de flores, piedrecitas o escarabajos, o andan faltos de líquido elemento o corriente eléctrica. Pero es que además de montar tan ridículo drama también se dedican a introducir intencionalmente elementos de confusión, para distorsionar y absurdizar la casuística ufológica, con el fin de restar racionalidad y cartesianismo al tema. Así lo desdramatizan, le quitan hierro ante la opinión pública; con tamaña "Operación Desprestigio" se las arreglan para que ocurra algo muy importante: que el pueblo no se traumatice con un impacto demasiado repentino y severo, que la gente no los tome en serio súbitamente, que nos acostumbremos a ellos despaciosamente, a lo largo de varios lustros. En realidad es una inteligentísima táctica, y con ello patentizan su avance en la ingeniería psicológica.

¿LA UFOLOGÍA ES UN FIN EN SÍ MISMO?: Seguro que no. La mayoría de los que "se estrenan" interesándose por objetos metálicos en la atmósfera que pueden provenir de Marte, acaban por advertir que los UFOs no son más que una compuerta, un cebo o polo de atracción, superado el cual se accede a "otro mundo" invisible poblado de fascinantes realidades, cuya atmósfera es lo Trascendente, con respuesta para las eternas preguntas del hombre sobre los "Cómo" y "Por qué" de la vida. He llegado a la conclusión de que el primer atributo de la realidad es su terrible complejidad, tal vez infinita: mientras más se escarba en el "pozo negro" de la existencia, hallamos cosas más densas, ricas y elaboradas, y esta creciente complicación de la trama universal pudiera no tener fin. Y pareciera que los Objetos no funcionan con independencia, sino más bien integrados en una fenomenología común, una misteriosa ultrarrealidad de fondo, como si estuvieran conectados con experiencias tan aparentemente dispares como la parapsicología, los hechos paranormales de todo pelaje, apariciones marianas, psicofonías, yoga, meditación y misticismo, el poltergeist, el espiritismo, sin olvidar la "Revelación" y las andanzas post-mortem. Recientemente los ufólogos de más renombres y más respetuosos de la ciencia oficial como Michel, Hynek o Vallée han comenzado a coquetear con dichas "coordenadas psíquicas" del fenómeno ufológico. Y a lo que íbamos: lo normal es que, tras quemar la útil y necesaria etapa de los malditos OVNIS, se pase a otro sector del conocimiento, que resulta fabulosamente enriquecedor. O sea, la ufología nos entreabre las puertas de la percepción, nos ayuda a zambullirnos en un mundo invisible ^{TAN SÓLO} ^{CON EL} ^{OTRO.}

¿QUÉ SON LOS "HOMBRES-CONTACTO"?: Personajes que se desgañitan ofreciéndonos pintorescos "mensajes" de variopintos "más-allases", y de los que nos cachondeamos sin tapujos, cometiendo de paso un pecado al menos venial, pues estos tipos tan divertidos y ridículos por lo general no se inventan lo que dicen, sino que actúan como meros instrumentos de fuerzas muy reales que los manipulan cual inconscientes marionetas. El Síndrome Contacto es un apasionante fenómeno, yo diría que la más honda y significativa clave de bóveda de toda la Ufología. En primer lugar estos desgraciados profetas de nuestro tiempo cumplen una misión científicamente planeada, y han sido elegidos para tan sufrido trabajo precisamente por sus llamativos fallos humanos, pues suelen ser individuos oligofrénicos, incómodos, incompetentes en la lucha profesional, fracasados sociales cuyo comportamiento puede llegar a ser abiertamente inmoral y que a veces caen en la delincuencia común como el brasileño Aladino Félix. Todo ello repetimos no es casual, sino un truco ^{SABIO} procedimen-

De esta manera tan retorcida se logra algo francamente difícil, cual es ⁵ traspasar ciertas informaciones chocantes, heterodoxas o frontalmente subversivas a una comunidad conservadora y con una pesada inercia mental, sin conmovir a corto plazo sus cimientos ideológicos ni desarticular el statu quo reinante, respetándose así una rígida e inflexible norma de no-intervención y consideración al libre albedrío de los seres, pues al valerse de tan endebles especímenes humanos como transmisores, la verdad se aspersa de forma controlada, y pueden regularse así su ritmo de "caída en las masas" y la eficacia de su impacto. Así pues los "Contactees" son las víctimas de una complicada operación a escala planetaria, ni ellos ni nosotros nos hemos dado cuenta de que llevan en las manos nada menos que un nuevo Evangelio, adaptada a nuestros tiempos tan atribulados. No debemos burlarnos de ellos, sino invitarlos a almorzar, decirles que son cojonudos y agradecerles su ingrata y sacrificada tarea. Aunque como respuesta (recordemos que por eso los eligieron!) ellos relacionen íntimamente la última fase de su acto digestivo con nuestro árbol genealógico.

^{EN LA SOCIEDAD} A. K. BENDER, P. HARRICH, W. S. SMITH, VAN TASSEL, UBALDI, HEFFERLIN, Y. IBRAHIM, J. WEDENBORG, B. KING, B. NELSON, MATILDE ARICACA, F. MOISEJEVA, N. CENDVEJE, D. FRY, P. JEJMA

VALE LA PENA LA LITERATURA "CONTACTEE": Ya lo creo. Adamski, Meade Layne, el grupo Urantia, la Findhorn Foundation, J.B. Newbrough, Dino Kraspedon, el grupo "Innner Circle" de la Borderland Foundation de California, Ashtar Sheran, los agentes de "UMMO", Francisco Domis, Ferguson, Dan Martin, Ramatis, Rolf Telano, Mitchell Sisters, Schmidt, Siragusa, Michel X, Gloria Lee, Howard Menger, Deremberger, Truman Betherum y tantos y tantos otros músicos que actúan en una orquesta dirigida por poderosas fuerzas ocultas, nos han legado textos que, sabiéndolos leer, con una previa separación del trigo de la cizaña, constituyen una valiosísima cantera, formidable depósito de sorprendentes informaciones sobre la estructura de la realidad y la naturaleza de lo invisible. Estas notabilísimas descripciones de las cosas, adobadas "a mala idea" con flagrantes insensateces -he aquí de nuevo el factor "desacelerador"- , merecen que se sometan a un minucioso examen estadístico y metodológico. Disponemos de este importante factor de conocimiento, que es despreciado por los hombres de ciencia. Pero que quien tenga ojos para ver que vea.....

¿QUÉ NOS VIENEN A DECIR LOS HOMBRES-CONTACTO?: En primer lugar -nunca falla- la bronca atómica, nos sueñan convincentes riñas sobre la locura destructiva de una posible guerra nuclear. Luego se explayan sobre la Lovecracia universal, el amor según ellos es la más poderosa fuerza que opera en el cosmos, y la ayuda al prójimo su concreta manifestación. Después hablan de la evolución inacabable de todas las unidades vivientes hacia la perfección divina, y de la multitud de "ingenieros siderales", seres intermedios entre Dios y el hombre, que intervienen activamente en la creación y mantenimiento del mundo. Nos informan asimismo sobre conceptos teológicos y el destino después de la muerte. Y enseñan numerosos matices sobre la esencia y funcionamiento de las leyes naturales que rigen la Creación. Para ellos las religiones son todas equivalentes, puentes de interconexión entre lo visible y lo inobservable, diseñadas cada una de ellas en adaptación a las características raciales y culturales de una determinada época histórica.

¿QUÉ SON LAS APARICIONES MARIANAS?: ^{COMPLEJAS} Operaciones muy bien programadas, con el fin de promover vastos movimientos emocionales de piedad popular. De ninguna manera son alucinaciones, sino que son producidas por causas intencionales, objetivas y reales, exteriores a los videntes. Su influencia en la historia humana ha sido gigantesca. Sólomente en España, a decir del erudito Domingo Manfredi Cano, se han registrado más de 21.000 apariciones, aunque en general las más popularizadas son las de Lores y Fátima. Para citar un caso bastante sensacional, en la ciudad andaluza de Jaén, ^{EN LA NOCHE} el 10 de Junio del año 1.430, los consabidos "directores de marionetas" ^{MARIANAS} organizaron un brillante y multifacético show ^{REALIZADO} con intervención de unas 500 "personas" aparecidas, todo un fabuloso espectáculo para recreo de los lugareños, que contemplaron atónitos cómo esta larguísima procesión de medio millar de "proyecciones" antropomórficas encabezadas por la Virgen María recorrió las calles de la capital jienense iluminándolas y armando a su paso un enorme ruido y escandalera. Resultado de esta impresionante exhibición del "ultrarrealismo" fue el culto histórico de "Nuestra Señora de la Capilla" que ha perdurado en Jaén a lo largo de siglos.

DEL FENÓMENO CONTACTO

¿SE CONOCE POR ESTOS CANALES EL DESTINO DESPUÉS DE LA MUERTE?: ^{AHORA} Desde luego, ^{si} y con absoluta concreción, detalle y precisión. Al alcance de la mano tenemos ya una abundante literatura sobre lo que nos pasa después de cruzar la ⁶ frontera del "otro barrio"; en este sentido ya no hay ningún misterio, para el que se tome la molestia de leer a Ramatis, Moody, Carrington, Meade Layne, F.C. Xavier, Ramacharaka, Kardec, y otros autores, a los que la gente no hace el menor caso. A estas alturas el temor al "misterio" de la muerte es una inútil estupidez, un despilfarro de ^{energía.}

→ E. KUBLER-ROSS, R.C. CROOKALL, LOEAR

¿QUÉ ES ESO TAN POPULARIZADO DEL PRÓXIMO "FIN DEL MUNDO"?: Otra de las "challaduras" de los Contact-men: diversos profetas del pesimismo están vaticinando que por efecto de un desplazamiento del eje terráqueo grandes catástrofes se precipitarán sobre la tierra en un próximo futuro, y que tras este barrido planetario, "quema de la basura" o depuración masiva, una nueva era se disfrutará en la tierra, con predominio del respeto a las leyes naturales y de la fraternidad universal y de la fusión directa con Dios. El que tantos "enviados" hablen de lo mismo es como una última advertencia antes del crujir de dientes.

¿CUÁL ES LA ESENCIA DEL "CONTACTISMO"?: Que no existe la verdad absoluta, independiente del aparato sensorial y conceptual de sus perceptores, que la "verdad" es irremediamente individual y subjetiva. Que todos los caminos son legítimos, y apropiados para esa entidad, en ese momento. Que lo que parece "bueno" para mí puede ser nefasto para mi vecino, que la Naturaleza no ha instituido rígidos moldes del Bien y del Mal, y que ambas son a su vez concepciones circunstanciales y relativas, con lo que un furibundo antidogmatismo preside el pensar de las altas jerarquías del universo. Que todo se modifica y evoluciona, y que la única constante en el cosmos es esta ley del Cambio. Que aquí venimos para aprender -sin fin- por medio de la experiencia en un entorno, y que nos cambian de aula -de medio- conforme vamos aprobando los diversos cursos cada vez más superiores. Que lo más útil de la existencia es la lucha, el esfuerzo, el no dormirse en la cuneta. Que estamos gobernados por una justicia perfecta, generada por nosotros mismos, por nuestros actos, pensamientos y omisiones. Y que el amor es la substancia de Dios, la más maravillosa de las experiencias, LA CÚSPIDE DE LA CREACIÓN.

¿CUÁLES SON HOY LAS LUMINARIAS DE LA UFOLOGÍA MUNDIAL?: Para mi gusto aime Michel, Peter Kor, John Keel, Gordon Creighton y el doctor Jacques Vallée, aunque no sé muy bien si por este orden, LA CÚSPIDE

MÁXIMAS

¿CÓMO NOS ENERMO AÍME MICHEL

¿QUÉ RECOMIENDA A LA NUEVA GENERACIÓN DE UFOLOGOS?: Pues "pensar en todo y no creer en nada", mantener a raya los propios prejuicios, practicar una probidad intelectual absoluta, llevando las premisas a sus últimas consecuencias lógicas, sean cuales fueren, y no descartar a priori ninguna posibilidad por muy extraña que parezca a primera vista, pues como ya hemos dicho el atributo más espectacular de la Creación pudiera ser su casi infinita complejidad. A la mierda los dogmas, los de todos los colores, y a "darle al tarro" por nuestra propia cuenta, pero, eso sí, con todas sus consecuencias. Que la verdad rebose de nuestras alforjas, pues ella -ya lo dijo Otro- nos hará sin duda libres, aunque al principio nos parezca absurda, dolorosa e incomprensible. Mis queridos compañeros, acudamos con paso firme a ese Festival del Absurdo que ya sabemos es la Ufología, y armados de valor bailemos el agarrado aunque nos toque la más fea, pues si seguimos trabajando con paciencia tal vez se nos convierta entre los brazos en la hermosa Cenicienta constancia tal vez esa Cenicienta se nos transbstantie entre los brazos en la hermosa y refulgente princesa con la que todos hemos soñado.....

