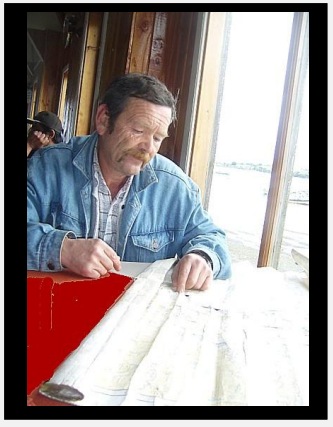


NOUFA Nº 7

NOTICIERO UFOLOGICO AUTÓNOMO * BD-NOUFA2 -2-II-2011



CHILOE, ISLA FANTASTICA , CUNA DE LEYENDAS, FANTASIAS Y MITOS ARRAIGADOS



TEMARIO – INDICE GENERAL

PORTADA: Entrada **“Fundo Taiquemo”**, en Quemchi, lugar que tiene enorme relevancia en el controvertido tema de la Isla de Friendship, pues Ernesto de la Fuente uno de sus protagonistas fue su propietario.

Bahía de Ancud: Lugar histórico. Fuerte con la última resistencia española de la conquista, y lugar donde se desarrollo en el año 1877 el primer proceso contra los brujos de la isla.

Cueva del Trauco: Localizada en la localidad de Tocoihue, y donde se aprecia la cascada de Traiguén, que según los relatos, brujos de la Recta Provincia la utilizaban para iniciar a sus nuevos miembros.

Fotos de abajo: Algunos testimonios de lugareños de la Isla de Chiloé, que ayudan la investigación de Sergio Alcayaga, acompañado de un dibujo idealizado de “La Viuda” otro personaje de la mitología chilota (Fotos exclusivas de Sergio Alcayaga para el IIEE)

Páginas 3 a 7: Friendship, Preliminares. Entre grabaciones, extraterrestres y ángeles del Señor

Páginas 8 a 10: Entrevista a Stefano Brescia (Paola Harris)

Página 11: ¿Quién es Stefano Brescia?

Páginas 12 a 14: Breve historia de Amicizia. Friendship a la italiana.

Páginas 15 a 17: Hombres de Negro en el año 1924 – La Fotografía.

Páginas 18 a 28: Narraciones chilotas – Recopilación de crónicas

Páginas 28 a 29: ¿Qué dijeron en Zambia? Juan Cristóbal Guarello

Páginas 29 a 31: Una posible explicación de los OVNIS.

Páginas 32 a 37: Relaciones con habitantes de cuerpos celestes. Exobiología. Paola Harris

Página 38: La Frase



CURIOSIDADES ANOMALAS

¿EXISTEN LOS GAFES O YETAS?

Violet Jessop, era una camarera nacida en Argentina el día 2 de Octubre de 1887. Estuvo presente en tres de los más grandes desastres de la navegación inglesa. El “Olimpic”, el “Britanic” y el “Titanic”. Sobrevivió a los tres lamentables sucesos. Muchas personas supersticiosas han querido ver en ella una “gafe” o persona que atraía la mala suerte. Esta persona que unió su destino al de tres barcos “malditos” murió plácidamente en su hogar, y no ha faltado quien piensa que este tipo de casualidades son “programaciones psíquicas inconscientes” que ocurren cada cierto tiempo.

FRIENDSHIP

PRELIMINARES

Entre grabaciones, extraterrestres y Ángeles del Señor

En el mes de Junio de 1998, la revista “Karma-7” publicó en España una cinta grabada con una supuesta conversación entre una persona denominada Cristina y otra voz que decía ser de Ariel, supuesto habitante de una misteriosa isla que también supuestamente existiría en los confines de los mares del Sur de Chile. La cinta fue aportada por quien escribe al investigador y redactor jefe de la revista en aquel año, Josep Guijarro.

Esta grabación había estado en mi poder casi diez años guardada en mis archivos particulares, aunque a principios de los noventa Josep Guijarro ya había compartido la existencia de la supuesta isla con mi persona e intercambiamos constantemente datos al respecto. O sea, los que piensan que mi colega Guijarro llega fuera de órbita a Chile, están muy equivocados. Además de llevarse la exclusiva para la revista mencionada, dejo “out-side” a varios ufólogos chilenos, entre ellos a Cristian Riffo, quien sólo al mes siguiente en la revista chilena “Conozca Más” hizo alusión pública a esta isla, pero periodísticamente la noticia había visto la luz en forma oficial (con grabación incluida para sus lectores) en la revista Karma-7 de España.

En honor a la verdad, debo decir que Josep Guijarro no engaño a nadie, solo escucho, preguntó y saco sus propias conclusiones. La cinta grabada de la conversación de la familia Ortiz y el supuesto habitante de Friendship, Ariel, la conocía de memoria el investigador catalán, y no solo esta cinta sino varias más que habíamos estudiado y escuchado en su propia casa de Tarrasa, en Barcelona. Periodísticamente, esto es correcto, pues un investigador no debe porque revelar sus fuentes originales.

A que se debió esta omisión del tema por tantos años de los ufólogos chilenos. Nos referimos a términos de darlos a conocer en

los medios periodísticos mucho antes... ¿Ineptitud? ¿Desidia? ¿Falta de olfato periodístico? Que cada uno piense lo que quiera, los que llevamos algunos años en esto, sabemos claramente lo que paso y como funciona este país en nuestros temas.

El problema de esta isla es que en el año 2008 cuando escribo estas líneas, aún hay gente que es muy crédula y yo diría con una buena fe exagerada. Me explicó: Hace un año atrás una familia desesperada conecto con mi persona, luego que en un periódico santiaguino le dieron mi teléfono diciéndole que yo **“sabía llegar a esta isla misteriosa donde se curaban enfermedades graves”** Las razones del llamado telefónico de esta familia es que tenían un hijo tetrapléjico con invalidez total, y sus padres habían acudido a todos los curanderos, sanadores y personajes posibles para curarlo, pero nada de nada. A sus oídos llego la famosa isla y las curaciones que se dicen que realizan, y con toda la esperanza del mundo me llamaron. Me exigían con vehemencia, los guiará a ese lugar denominado, Friendship. Su desesperación era latente y no pude hacer nada al respecto. Tuve que ser muy certero y crudo con lo que les conteste en aquella oportunidad. **“No existe ninguna prueba concreta que se realicen curaciones milagrosas en una isla del Sur de Chile, isla que ni siquiera ha sido aún ubicada. No se sabe ni siquiera de su real existencia”**. Le añadí, que confiará en nuestra medicina oficial –que tiene muchos defectos- pero es la única que conocemos y donde se puede pedir responsabilidades concretas. Le añadí, que no perdiera dinero en una esperanza difusa y que no tiene en estos momentos nada claro ni concreto. Colgué el teléfono con un sentimiento enorme de culpabilidad y rogando que esta buena familia encontrará soluciones dentro del campo de la medicina conocida y no buscara “extraterrestres” para curar a su hijo -él cual, por lo demás, no tenía cura- Al tiempo después, recibí un nuevo llamado de esta familia y reconocían que había tenido razón. Me agradecían mi claridad y crudeza de un principio, pero ya era tarde, habían sido casi arruinados por todo tipo de personajes del mundo pseudo-esotérico, sanadores y santones, además de personas “iniciadas con seres de luz” y otros especímenes parecidos.

La reflexión que me produjo este episodio, es que los que escribimos y nos movemos en este mundo incierto de los Ovnis, tenemos un alto grado de responsabilidad de lo que expresamos y escribimos. Debemos ser consecuentes y confirmar nuestras fuentes y no darle paso a una serie de farsantes que se aprovechan de la buena fe de estas personas desesperadas.

Casos como estos, me han ocurrido varios parecidos que te hacen reflexionar profundamente. Incluso, tengo registrada una gran decepción de otro enfermo que conecto con la conocida señora Isabel, que “viaja a Friendship continuamente” -según ella- además de permitirse detallar el funcionamiento de las naves de los habitantes de la isla en cuestión y otras aseveraciones fantásticas. La respuesta de esta persona que se oculta en el anonimato predicando y penetrando en mentes débiles de carácter, es digna de presentarla en un Tribunal por “jugar con la esperanza de los necesitados...”

Sea quienes sean estos supuestos friendsianos, la realidad al momento es que poco más se sabe al respecto, ya que decir nombres de personas que dicen que viajan a la isla constantemente, o hacer caso de rumores y escritos anónimos que circulan por doquier es cosa de orates. Para ser serios en una investigación, las pruebas y datos aportados deben ser contrastados uno a uno y de persona en persona, enfrentando caras y miradas con los testigos y no por especulaciones baratas de persona que se entretienen con comentarios incluidos, sobre todo en listas de Internet. Todo esto te lleva a una conclusión, que lo mejor es hacer caso omiso de esos anónimos personajes y llevar a la práctica lo que llevé haciendo hace muchos años. Ignorar y no perder el tiempo en historias de misterios, haciendo caso omiso a nombres incógnitos que circulan por la Red o angelitos frustrados, cuya procedencia es muy terrestre, y que cuando se les pide que den la cara y definan su identidad se escudan entre el limbo del silencio y nombres falsos, además de creerse dueños de una Verdad, que nadie posee en forma exclusiva.

Dicho esto, nos vamos a sumergir en los primeros instantes de este tema y que son la

base de muchos mitos que han continuado surgiendo hasta ahora. En este punto, debo añadir que pese a lo dicho, existen otros matices de Friendship que le hacen sostenedor de otras hipótesis a investigar, esto es lo que personalmente he continuado haciendo en forma pausada y con el tiempo a favor, además sin ninguna presión comercial ni siquiera personal, pero sí esta vez luego de haber entrado en este país lleno de mitos, fantasías, historias y leyendas fantasmagóricas, y porque no decirlo abiertamente, lleno de mentiras que van desde las altas esferas de las autoridades hasta modestos ciudadanos que nos les queda más que decir algunas apreciaciones muy limitadas en su contexto, pero que de alguna forma le sacan partido.

Lo dicho, no es para escandalizar a nadie, es una realidad vigente, y el affaire Friendship en estos momentos está estancado en su propia bazofia creada entre todos los que han participado en este asunto, y por esta razón hemos detenido también el ritmo de nuestras averiguaciones, pues hay un dicho muy crudo y de mal hablar pero que es cierto “donde hay mierda, si no tienes cuidado te puedes manchar ya que salpica”... y eso es lo que simplemente hemos hecho en este asunto.

En cambio y a favor de este país, pues estoy seguro que más de alguien apelara al “patrioterismo” inculcado y manipulado hace decenas de años por las autoridades te ofrece otras perspectivas nuevas. Hay gente excelente, trabajadora, de buenos sentimientos y de esforzadas vidas, con vivencias incomprendidas para quienes hemos vivido muchos años el “la sociedad del bienestar” de la vieja Europa y que nos llena de confusión y a la vez de aires nuevos para respirar estos enigmas bajo otras perspectivas.

Conscientes que hay una nueva generación de lectores y seguidores del tema, aún sin saber muchos detalles de los inicios de esta temática, pienso que es necesario aportar algunos datos conocidos de sus inicios y otros no tantos, pero que complementándolos pueden servir para formarse una imagen más cercana a los hechos. No en vano ya han pasado muchos años y todo cambia, las personas, las situaciones y también algunos hechos como comprenderéis.

EXTRACTO DE CONVERSACION ENTRE CRISTINA DE SANTIAGO Y UN SUPUESTO HABITANTE DE LA ISLA DE FRINDSHIP.

Aquel 17 de Agosto de 1985 no paso desapercibido para muchas personas. Desde aquel tiempo tengo largas horas de transmisiones de todo tipo entre personas que dicen tener comunicaciones con los habitantes de esa isla, además de varios viajes a cuesta al lugar de los hechos y que durante más años se han ido juntando y recopilando para que con el tiempo dieran forma a algo concreto y sobre todo coherente para una investigación sólida.

Vamos a presentar una vez más, un extracto de la conversación base de todas, o por lo menos, la más conocida.

Cristina: Yo quiero preguntarte directamente... directamente, si ustedes tienen algo que ver con algo "no de este globo terrestre".

Friendship: *Bueno Cristina, esa es una pregunta muy seria, es una pregunta muy seria.*

Cristina: Exactamente, me imagino algo fuera de lo terrestre, extraterrestre.

Friendship: *Tal vez algo fuera del planeta... tal vez algo fuera del planeta, pero no fuera de la humanidad, no fuera de la humanidad. Somos miembros de la humanidad. Hay un problema de tiempo (repetición en inglés) queda muy poco tiempo, muy poco tiempo y necesitamos comunicarnos bien, necesitamos comunicarnos bien. El problema es que muchas preguntas no se pueden responder, pues si ustedes entienden mal crean un problema... crean un problema... y ese efecto se multiplica con otras personas. Por eso cuanto tú preguntas algo siempre haz una pregunta muy puntual, muy exacta. Haz una cosa por ejemplo, no preguntes por toda la gente que tú conoces, no preguntes por toda la gente que tú conoces, pregunta individualmente o sino esto conduce a errores. (ilegible)... Preparada para ver lo*

que hay aquí... pero a nosotros nos interesa es que veas otra cosa. Lo importante no está aquí, lo importante no está aquí. Yo soy una persona igual que tú, una persona igual que tú. Cristina, yo te voy a dar mi nombre. Yo soy una persona igual que tú... nuestro interés es que te comuniques con otras personas.

EXTRACTO DE CONVERSACION ENTRE RODRIGO FUENZALIDA Y UN SUPUESTO HABITANTE DE FRIENDSHIP LLAMADO MIGUEL.

R.F: ¿Van a recibir este verano nuevamente estudiantes de Europa, Miguel?

F: *OK... Están estudiando... (ilegible) Hay mucha gente que es de aquí y viajan a Europa...*

R.F: ¿Ustedes preparan tengo entendido a la gente para las funciones que han de desempeñar en la Isla sin importar la profesión o la actividad que antes hayan tenido?

F: *Exactamente, exactamente... porque nosotros entendemos el desarrollo integral, el desarrollo integral de todas las capacidades del ser humano. Es así como algunos eligen el campo de la genética, otras de la electrónica. Hay varios campos nuevos, hay varios campos nuevos que estamos desarrollando aquí, para decir la verdad... exactamente no es solamente esto, no es solamente esto. Esto es una creación nuestra.*

Nosotros no somos nada, nosotros no somos nada, estamos basados, estamos basados en la directriz general que nos dan a nosotros LOS ANGELES DEL SEÑOR.

EXTRACTO DE CONVERSACION REALIZADA EN FEBRERO DE 1990, A LAS 01,30 DE LA MADRUGADA ENTRE RODRIGO FUENZALIDA Y UN SUPUESTO HABITANTE DE FRINDSHIP LLAMADO MIGUEL.

R.F: En relación con lo mismo Miguel, a los Ángeles del Señor; deseaba llegar a este punto. La importancia de los Ángeles del Señor de la directriz de ellos.... Sé que es difícil que me respondas. ¿Qué a significado para ustedes el contacto con los Ángeles del Señor.

F: *Bueno, tú pregunta es buena. Es algo fundamental, fundamental. En parte es la existencia nuestra, esta es la razón por la que nosotros estamos aquí. Mira, no sé, creo que te lo he dicho otras veces y te lo vuelvo a repetir, esto comienza en el momento que uno ve la luz, hay muchos cambios detrás, muchos cambios detrás a través de los Ángeles del Señor, que han cambiado mi vida, ha cambiado mi existencia y esto nos ha ocurrido a todos los que estamos aquí, y esa es la razón por la que estamos aquí bajo la directriz de ellos.*

R.F: OK, positivo Miguel, positivo. El ver la luz, yo lo pongo en dos sentidos. Dime si me equivocó. El ver la luz para mí es apertura de conciencia, lo primero y lo segundo una experiencia bien concreta, bien física que te cambió... Dime ¿Estoy bien encaminado?

F: *Sí Bien, bien, bien...estas bien encaminado, estas bien encaminado, pero justamente es muy difícil (ilegible) precisamente por este medio a través de la palabra hablada (ilegible)*

R.F: ¿Cómo logran reunirse todos por allá..? ¿Por este mismo sistema?

F: *Hay diferentes maneras. Cada uno tiene su experiencia personal al respecto, cada uno tiene su experiencia personal... (ilegible)*

COMENTARIOS

Ante el problema de "limpiar las cintas" de estas conversaciones de ruidos ajenos a la comunicación que nos interesa (Comunicados de pilotos, otros radioaficionados, e interferencias propias de la banda) podemos

decir que lo extractado es fiel casi en un 100% a la base de la comunicación misma.

Se pueden apreciar ciertos tópicos, y modismos propios del hablar de la zona y precisamente algunas "formulas" propias de expresión en Chile lo cual nos hace pensar en personas que tienen el origen del mismo país. También podemos apreciar una "repetición constante" de ciertas frases lo cual nos da la impresión de una automatización del personaje que habla en nombre de Friendship. Este detalle fue confirmado por los testigos de la localidad de Quenchí y Quellón, lugares donde estos curiosos personajes realizaron operaciones comerciales con habitantes de la isla Grande de Chiloé. Varios de estos testigos confirmaron que pese a tener un hablar en cuanto a modismos y giros idiomáticos propios de los chilenos, su voz parecía provenir **no de sus bocas sino de su cuerpo interior**, además que sus físicos eran totalmente diferentes al término medio de los habitantes de la zona.

De todas formas, y una vez expresado estos detalles, quedan abiertas otras hipótesis que en estos momentos sería aventurado indicar pero sí dejar bien claro que aún no hay nada claro al respecto, y que la hipótesis extraterrestre enunciada por más de un investigador indica una comodidad y un conformismo propio de la información de nuestros días, donde nadie quiere profundizar ni ahondar en las investigaciones, pero que estoy seguro más de una sorpresa nos demandaría llegar al final de este asunto, claro que para eso de deben tocar puntos peligrosos, donde jugarían una serie de factores (sociales, políticos, religiosos) lo cual convierte de la noche a la mañana el asunto Friendship en algo muy complejo y difícil de digerir para un país con tantos problemas y prejuicios como Chile.

Terminaremos este párrafo comentando, que los extractos de conversación referente a Rodrigo Fuenzalida publicados en este escrito, últimamente también le hemos

añadido el calificativo de “*supuestas conversaciones*” dada una serie de investigaciones con respecto a este “sociólogo” chileno y que más de una vez hemos dicho que al final del camino tendrá que explicar muchas cosas de los inicios de Friendship y su participación en ellas.

¿Una copia a la chilena de José Luis Jordán Peña, el ideólogo del tema Umno en España?

Un detalle a tomar en cuenta en toda investigación es observar que pasaba “antes y después” del 17 de Agosto de 1985 en Chile con respecto al tema Ovni. ¿Qué se hablaba? ¿Qué se publicaba?

¿Los chilenos estaban pendientes de este tema o surgió de repente? ¿Qué hechos extraños ocurrieron en aquellos tiempos?

Aunque esta invitación da para un libro entero, sólo indicare algunos de estos datos registrados en prensa y también de forma testimonial muchos de ellos. Toda esta información ha quedado siempre en un segundo plano, nadie la ha mencionado ¿Falta de metodología para investigar?

La labor de hemeroteca ha sido ardua y totalmente complementaria a la de terreno, en este punto hay mucho que decir e investigar aún, lo podrá apreciar el amigo lector curioso y sobre todo inquieto, y sobre todo con ganas de seguir leyendo de este eterno tema de Friendship.

AUTOR: RAUL NUÑEZ GALVEZ

ACLARACION

Últimamente, en un resumido trabajo de un libro editado en España, centrado sólo en las comunicaciones entre estos supuestos seres “ángeles del señor” y el receptor Sr. Ortiz, se menciona que la cinta fue de mala manera sacada del país, para su edición en España, sin pago de derechos de autor, ni nada legal al respecto. Sólo puedo agregar a esta apreciación personal por parte del autor del libro, que aquella cinta circulaba por varios

sectores de Santiago en aquellos años, y una persona muy allegada a la familia Ortiz la hizo llegar a mi domicilio de Barcelona, he incluso recibí por partida doble la misma cinta, pues otra persona que omitiré su nombre para no complicar su existencia también me la entregó en el año 1993 en Santiago. O sea, la cinta en cuestión circulaba en los ambientes cercanos a la familia Ortiz, y sus propias amistades cercanas me la hicieron llegar.

Detalle que al parecer desconoce el Sr., Ortiz, el cual me merece todos mis respetos, pero no el de sus amistades que lo traicionaron pasándome la cinta en cuestión. El periodismo investigativo tiene esos detalles propios de un laberinto a veces oscuro. Por último, puedo agregar al respecto que la cinta no se comercializó ni hubo transacciones de dinero por su edición... por lo menos, para quien escribe. Muy diferente a los seguidores y receptores de los mensajes, de estos “ángeles del señor”, quienes siguen ganándose la vida con los “supuestos poderes” que les obsequiaron estos extraterrestres.

Cada detalle en su sitio y en su justa medida, siempre son beneficiosas para la ufología, y quien desee más información puede contactar con mi persona, pues hay más detalles que mencionar pero por ahora estos bastan.





1. Este libro “Contacto en Masa” es como un hito en la ufología. ¿Por qué decidiste publicarlo? ¿Por qué en este momento?, es lo más importante. ¿Es el momento, acaso, para su mejor revelación?

Bueno, verdaderamente, se me pidió publicarlo; lo escribí como favor para mi amigo Bruno Sammaciccia. Lo envié a la casa editorial italiana “Nexus”, siguiendo los pedidos insistentes del investigador Roberto Pinotti. Ahora se me ha pedido que lo presente en los Estados Unidos de América, obedeciendo tu pedido, así el mundo de habla inglesa puede leerlo. No hay ninguna particularidad con respecto del momento. La gente puede adquirirlo en Amazon.com

2. ¿Cuáles, piensas, que son las partes más importantes en este libro?

El libro relaciona historias de contactos en masa del Mundo y los de la región de Pescara en Italia, pero desde luego en la que he estado comprometido es la última de éstas, llamada Amicizia, que en Español significa amistad; además, ésta ha sido para mí la más importante; y de entre todas las páginas dedicadas a Amicizia, probablemente la más interesante es la última, llamada “Maieutics”, la cual presento al lector con extractos desde las formas de pensar de “ellos”. Pienso que todo lo que he escrito es importante, de otra manera no habría hecho el esfuerzo para hacerlo.

3. ¿Cómo puede el lector hallar esta historia creíble? ¿Acaso, las fotografías de los verdaderos protagonistas ayudan al respecto?

No pretendo que alguien crea lo que he escrito. Lo he dejado sentado, así, muchas veces en el texto. Queda en el lector decidir si soy un tonto o no. Con respecto de las fotografías, soy el primero en señalar que éstas son insignificantes, incluso podría presentar un fraude fabricado por mí mismo. He incluido muchas fotografías porque simplemente la mayoría de ellas son totalmente desconocidas hasta el día de hoy. Piensa en la formación de naves exploradoras vista desde arriba. O las tantas fotografías tomadas durante un aterrizaje. Nunca he visto una cosa parecida en algún libro sobre ovnis, además creo que “Contacto en Masa” ha sido el primero en exhibir cosas parecidas. Incluso exhibe dos fotografías de gente W56. El que está en la portada está compuesto, verdaderamente, por dos mitades que han sido unidas, pero provienen de dos imágenes distintas, sino nuestro amigo demostraría tres brazos al mismo tiempo.

4. ¿Has sido advertido para no revelar mucho? ¿Tú mismo has conocido a estas personas?

No. No estoy revelando mucho y sí, los he visto.

5. ¿Piensas que el hecho que sean alienígenas que viven entre nosotros sea más peligroso que hablar de EBEs (Entidades Biológicas Alienígenas) o de los Grises? ¿Dónde vivían? ¿Usaban palabras italianas o la telepatía?

Lo siento, pero no entiendo completamente tu pregunta. Nuestros W56s hablaban correcto Italiano, y otros idiomas; su Italiano era comúnmente interrumpido por la lengua vernácula de Abruzzo, pero podían, incluso, hablar Latín y Sánscrito, como lo he escrito en mi libro. Hacían contacto usando típicamente equipos de radio como receptores, o usando teléfonos, o equipos de vídeo, los cuales, si estaban apagados, se encendían por sí mismos, o se apagaban cuando la comunicación había

finalizado. Muy raras veces la telepatía u otro medio inusual eran tomados en cuenta. Nuestros amigos están viviendo dentro de bases pequeñas, o simplemente dentro de nuestro ambiente.

6. Dile a los lectores que no lo saben acerca de los dos grupos separados de alienígenas humanoides. ¿Cuáles eran sus nombres y por qué les dimos nombres? ¿Cuánto tiempo vivían? Danos una descripción física, por favor.

El problema relacionado a los nombres es muy difícil para ser tratado en pocas líneas. Lo que puedo decir es que casi todos los nombres de los personajes comprometidos han sido inventados, aquí, en la Tierra. Las descripciones físicas y la apariencia pueden ser halladas dentro del libro. Hay muchos grupos de alienígenas diferentes y que están interactuando con nuestra vida diaria. Además de los W56s y los CTRs, mi libro cita a los Elta Vs, a los Utis, los Ummitas, y obviamente nadie puede saber cuantos otros estuvieron y (están) entre nosotros. Hasta donde sé, todos son de apariencia humana, sólo con diferencias menores, de altura, entre ellos.

7. ¿Por qué peleaban estos dos grupos?

Hallarás muchas, diferentes motivaciones con respecto de esta guerra, esta rencilla o como quieras llamarla, dentro del libro. La razón principal es la furia entre seres humanoides y seres no humanoides. Los W56s están entre nuestros ancestros, mientras los CTRs son una cría artificial, generados por los mismos W56s.

8. ¿Alguna vez interactuaste personalmente con ellos, con conocimiento?

Sí.

9. ¿Qué impresión te dieron?

Una impresión muy amistosa, es por eso que de allí viene la palabra Amicizia.

10. Describe sus bases submarinas cerca de Pescara en la Costa Adriática. ¿Cómo vivían allí sin ser detectados?

Lo siento, pero debes entender que describir tales cosas, de mucha tecnología más allá de nuestro real conocimiento, es demasiado difícil para ser condensado en unas cuantas líneas. Debo sólo recordar, como lo he escrito, que no hay entradas fijas dentro, cuando es necesario se abre un pasaje, luego se cierra y todo vuelve a su normalidad. La gran base tenía un techo de 300 metros de altura, de tal manera que, a veces, llovía dentro. De cualquier manera, debo declarar, si hay alguien que quiere creerme, que hay muchos de nuestros amigos que están viviendo entre nosotros, interactuando con facilidad con nuestras sociedades, poseyendo identidades terrestres.

11. ¿Hicieron un intercambio tecnológico con alguien y los estadounidenses tenían conocimiento de ellos? Sabemos que contactaron con el Vaticano, a través de algunos Cardenales.

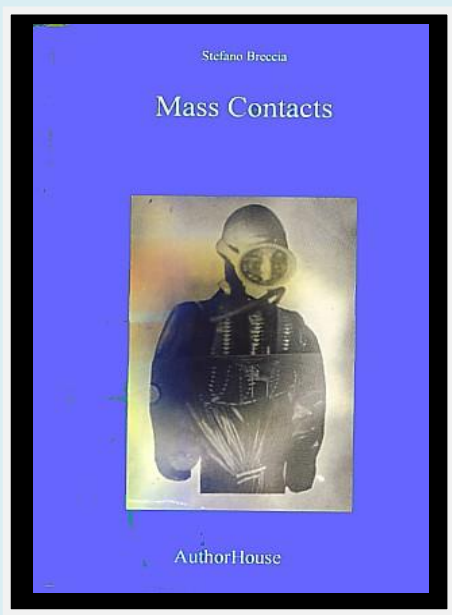
Desde luego, yo pienso que la última meta era un intercambio tecnológico, pero, también, puede ser más importante, digamos, un intercambio en tópicos relacionados a la moralidad. Hallarás en mi libro algunas declaraciones que pueden parecer absurdas, como por ejemplo que matar un hombre no es, inherentemente, cuestión de condena. Que nuestro sistema de leyes, de abogados, de jueces y lo que se le parezca es una tontería. Esas declaraciones son discutidas y justificadas. Aparte de la declaración de un presidente americano en la versión en inglés de este libro (por favor, déjame bromear un poco al respecto), sé muy poco de las implicancias del Vaticano. Yo sólo puedo subrayar que un Papa firmó una dedicatoria para un libro escrito por Sammaciccia.

12. ¿Dieron para la humanidad algunas predicciones futuras? ¿Demostrarán su presencia en el futuro?

No, hasta donde tengo conocimiento.

13. Estamos esperando el lanzamiento de este importante libro. ¿Cuáles, piensas, que son sus pasajes más importantes?

No pretendo ser el campeón en alienígenas de ningún tipo. He escrito lo que yo, honestamente, y sin ninguna ayuda en particular, creo que podría ser escrito.



ALGUNAS CONSIDERACIONES

Gracias al entusiasmo y el apoyo logístico de nuestro colaborador Sergio Alcayaga este libro, protagonista de la entrevista anterior y su autor, está en nuestra Biblioteca de Consulta y lo hemos leído detenidamente.

La frase del propio autor de este trabajo *“No pretendo que alguien crea lo que he escrito”* nos ahorra varios comentarios a fines con lo expresado en este libro, pues todo hay que decirlo, cuesta mucho asumir lo escrito, y más aún, proviniendo - todo apunta - como una ramificación del Friendship nacional que cada día ha sido más oscuro, turbio y sus personajes cuestionados y enredados en la maleza de la duda.

Siempre hemos pensado íntimamente que de existir seres de otros planetas en el

nuestro, conviviendo entre nosotros, es una quimera muy difícil de digerir.

Nuestro conocimiento actual y nuestras reglas de gravedad, fisiológicas, genéticas, y nuestra propia configuración física ósea, adquirida durante una evolución de millones de años, nos hace tener cinco dedos en las manos, unos pies con las plantas sobre el suelo, y una circulación sanguínea con sus reglas propias y muy complejas, y que luego nos muestren un supuesto ser “extraterrestre” igual a nosotros, es un poco chocante y casi nos suena a tomadura de pelos, pero así y todo, creemos que podemos estar equivocados y por esta razón prestamos atención a todo un material que nos llega de Italia, de la localidad de Pescara, donde se supone que en los años 50 dos razas de extraterrestres venidos de muy lejos se entablaron en una lucha sin cuartel. Una parte de ellos porque desean compartir con nosotros nuestras costumbres y modo de vida e intercambiar conocimientos en un plano de amistad real, y otros muy fríos y con un criterio científico muy radical, donde poco les importa lo que nosotros pensamos y van solamente a lo suyo y punto.

Si hacemos vista atrás y repasamos hipótesis, declaraciones, libros antiguos, pensamientos expresados por diferentes investigadores de los Ovnis en el mundo, vemos que en la ufología nada cambia a simple vista, pero sí se presenta de diferentes formas y se repiten ciertas pautas donde el “producto” se presenta de forma diferente, más atractivo, y con protagonistas diferentes. Lógicamente, hemos pensado que este “negocio” continúa, pero así y todo, hemos repasado nuestros archivos y vemos “coincidencias” de fechas, de lugares, de acontecimientos, que muchas veces nos hacen dudar. Pues en eso estamos, con Amicizia, el Friendship a la italiana. Con todo el respeto que nos merece el Sr. Breccia, seguiremos a la expectativa de acontecimientos. Sabemos que la verdad anda suelta en este tema y no somos nadie para calificar personas. Seguiremos conversando de este tema.

Equipo Redacción

¿QUIEN ES

STEFANO BRESCCIA?



Según la contratapa del libro del Sr. Brescchia, esta menciona que es Ingeniero, experto en Computación Gráfica, Inteligencia Artificial, y Ciencias Informáticas. Añade que ha dado cursos de los temas anteriores en universidades italianas y del extranjero. También tiene un postgrado en una escuela técnica en la materia de Telecomunicaciones, y ha trabajado como asesor en la Comunidad Europea.

Según nuestros antecedentes propios, las comunicaciones personales con el Sr. Brescchia, han sido fluidas, nos ha parecido un señor correcto, educado y todo nos indica que es una persona con los criterios bien formado y no lo vemos prestándose para un fraude de las dimensiones que muchos imaginan. Además, en los tiempos que corren pocas personas se hacen rico con un libro, salvo excepciones, los escritores viven de una forma sencilla, y sin grandes economías manejables.

La parte más extraña de todo este asunto, es que un investigador con el renombre de Roberto Pinotti avalará en forma tan contundente este tema. Para tal efecto, y por el conocimiento que tenemos de su

personalidad, pensamos que su actitud debe haber sido cimentada en la confianza y el real convencimiento y la información adquirida que el affaire descrito de Amizicia es verídico.



Como muestra de lo difícil que es asumir el libro del Sr. Brescchia, es la **imagen de este supuesto W56**, (ver foto) extraterrestre que habría vivido una temporada en Italia, mezclado con la población y muy relacionado con Bruno Sammaciccia, interesante personaje de Amicizia, de esta alucinante historia.

En conversaciones con el Sr. Brescchia y nuestro colaborador Sergio Alcayaga el profesor italiano, encuentra que hay diferentes matices sobre todo en la forma de contacto de las dos partes (Italia y Chile) Algunos personajes aludidos como Eduardo de la Fuente, no le da una credibilidad absoluta. Conoce sus escritos y ha seguido su trayectoria, pero hay que tomar en cuenta que él no conoce el ambiente de Chile del caso. De todos modos, él piensa que el tiempo denominado “post-contacto” creo mucha fantasía, imaginaciones desbordadas y se creó un gran vacío entre los protagonistas cercanos al caso mismo. Este detalle es aplicable en Chile también.

Todo indica que Stefano Brescchia, es un transmisor de una experiencia única y que sólo el tiempo nos dará la luz necesaria.

Equipo Redacción

Breve historia de Amicizia

Friendship a la italiana

Si la historia de nuestra supuesta isla de Friendship es difícil de resumir, más aún, es el tema de Amicizia, que es el “sinónimo” de esta isla pero en Italia con algunos ribetes diferentes. Se podría decir por comenzar que Amicizia es la historia de un misterioso grupo de alienígenas con forma humana que establecieron bases subterráneas en Italia y han estado en contacto con los residentes locales entre 1956 y 1978. ¿De dónde salió esta información?

Todo indica que un connotado estudioso de nombre Stefano Brescia, ha investigado el caso, "**Amistad**" desde hace varias décadas durante las cuales pudo hablar directamente con los testigos. Brescia editó esta información en el libro "Mass Contacts" (Contacto en Masa) donde registra los testimonios de su amigo **Bruno Sammaciccia**, un destacado estudioso italiano grado en Psiquiatría y Psicología y autor de 160 libros. En su testimonio Sammaciccia afirma haber interactuado directamente y físicamente con extraterrestres desde hace algunas décadas.

Roberto Pinotti, emblemático investigador de la ufología italiana escribe el prólogo de este trabajo escrito por Brescia, Pinotti lo avala, diciendo que conocía este asunto desde hace varios años atrás. y son muchas las personas que ya lo califican este affaire como la historia más increíble de contactos entre alienígenas y nosotros los humanos.

Sólo la muerte de Bruno Sammaciccia en el año 2003, habría permitido desvelar este

asunto que permanecía oculto entre un reducido número de personas que sabían la existencia de este tema.

El contacto habría comenzado en el año 1956 cuando Bruno y dos amigos más conocieron dos extrañas personas que calificaron de “extraterrestre” Uno de estos personajes medía tres metros de altura y el otro sólo uno. Bruno y sus amigos fueron trasladados a unas dependencias subterráneas en el Adriático donde había varias personas más extranjeras trabajando. Bruno y sus amistades una vez convencidos de la procedencia de sus nuevos amigos comenzó ayudarles en el transporte de utensilios variados a estas personas, y esta ayuda se hizo habitual. Las personas que comenzaron a relacionarse con estos extraterrestres aumentaron y es así como Brescia menciona haber conocido directamente y entrevistado a más de 80 de estas personas, italianas y extranjeros, que tuvieron relación y contactos con estos misteriosos personajes que decían provenir de otro planeta.

Al parecer esta colaboración entre extraterrestres y humanos, fue fluida y sin ningún tipo de problemas en principio, ya que algunos de estos personajes estaban totalmente inmersos en la sociedad de Pescara, localidad italiana, donde incluso se logró dejar un archivo fotográfico de uno de ellos. Resumiendo: Estos “visitantes” pasaban totalmente desapercibidos entre la población normal y solo un reducido número de personas conocían su existencia.

Al parecer las intenciones de estos “visitantes” era conocer ampliamente nuestra civilización y desarrollo, además de nuestro comportamiento moral. Pero, según información aportada por Brescia, no había unanimidad en sus criterios, y estos “visitantes” no llegaron a un acuerdo en sus planteamientos ni proyectos hacia nosotros. Es así, como se formaron dos bandos donde uno de ellos que denominan W56 son los que tienen intenciones más a fines con los humanos y pretenden ayudarnos a una evolución conjunta y sin influencia de ellos y los CTR una fracción cientifista más fría que tiene unos fines muy concretos donde los humanos poco les importamos.

El enfrentamiento entre estas dos fracciones rivales fue violenta y con grandes pérdidas por ambos lados, incluso fueron destruidas las bases submarinas que estaban cerca a la costa de Pescara. La guerra entre estas fuerzas cósmicas se considera un enfrentamiento entre el BIEN y el MAL, pues según información de personas que dicen haber tenido contactos con estos seres tan especiales, ellos primeramente tuvieron un contacto con algunos líderes importantes del mundo y no pudieron suprimir las armas nucleares.

Debido a este fuerte enfrentamiento esta fuerza visitante se habría retirado momentáneamente de nuestro planeta, aunque todo indica que volverán en un futuro próximo. Esta *“Guerra de las Galaxias”* que más de un lector ya habrá pensado irónicamente, al parecer quedo en Stand-by por el momento y toda esta información salió a la luz debido al libro de Brescia, que se apoya en testimonios de connotados personajes de la sociedad italiana que confirman estos contactos. Entre estos testigos hay personajes de la Iglesia Católica, políticos, pintores, intelectuales y diplomáticos, etc.

¿Qué podemos añadir en este breve resumen sobre este tema de Amicizia y sus

visitantes cósmicos infiltrados en nuestra sociedad?

Sólo podemos agregar que las fechas y acontecimientos aportados por Brescia, encuentran respaldo en informaciones de prensa de la época, donde sospechosamente acontecimientos ufológicos inexplicables se vieron en los años 1977 y 1978 frente a la costa de Pescara. Inusitados avistamientos de naves saliendo del mar, y luces tronadoras en los cielos, que mantuvieron asustados a los pescadores de esta localidad italiana durante bastante tiempo. ¿Es suficiente esta coincidencia? Existe constancia del traslado de ciertos personajes a otros países para seguir sus proyectos en este planeta y se localizan también en nuestro país, cuando en el año 1977 aparecen en el Norte de Chile unos extranjeros comprando tierras con fines espirituales acompañados por algún chileno, hoy en día identificado, y que en estos momentos estamos en trámites de confirmación de sus pasos en estas acciones de una posible introducción de Amicizia en Chile en aquellos años.

El tema de Amicizia es tan complejo como Friendship en Chile, y sólo una investigación de datos comparativos y un riguroso seguimiento de lo que ocurrió en Italia, quizás podría darnos una clave para entender algo más de nuestro propio misterio austral. Como el lector se debe imaginar, ya la cadena de personajes añadidos a este tema es larga, va desde contactados de todo tipo, hasta crédulas personas de buen corazón, pero ingenuas a grado mayor. Siempre ocurre lo dicho.

Nuestros contactos con Brescia siguen y estamos haciendo una investigación de una serie de acontecimientos de aquellas fechas y que concuerdan plenamente con testimonios de personas de los años 50 que deben tomarse en cuenta hoy bajo otra perspectiva. Es trabajo es arduo y

esperamos tener fruto en un futuro próximo, mientras tanto estamos a la expectativa.

En este punto hay que agradecer el ímpetu y las ganas de saber de nuestro colaborador Sergio Alcayaga quien ha tomado este tema como un desafío propio, y sabemos que estos meses de verano se va de viaje y estamos seguro que nos sorprenderá con nuevos matices de Friendship y Amicizia.

Dicen que quien la sigue la consigue, y uniendo esfuerzos, y cada uno en lo suyo seguimos en la brecha con esta temática en el año 2011. *Raúl Núñez*

GALERÍA DE FOTOS



FOTOS: Columna izquierda: OVNI captado en Pescara en Octubre de 1957

Gaspere de Lama, pintor que dice haber conocido a los extraterrestres de Amicizia

Arriba: Mouvra, Italia, 1953. Foto sin acreditar origen. Puede ser falsa.

Abajo: Jaime Maussan y Roberto Pinotti, ufólogo italiano, quien avala Amicizia. Expresó conocer estos contactos desde hace años atrás.

HOMBRES DE NEGRO EN EL AÑO 1924



Hubo muchos avistamientos interesantes de Ovnis en la década de los veinte y cuando menos uno estuvo acompañado por manifestaciones de los “hombres de negro”. El señor John Cole, un periodista retirado que vivía en West Virginia me narró la historia en 1967. El incidente lo había inquietado durante años. En 1924, un campesino informó haber visto un avión estrellarse en un bosque de las afueras de Gem, en el condado de Baxton, lugar de frecuentes apariciones de monstruos. Los aviones eran poco comunes en esos días, especialmente en West Virginia, y un avión caído representaba una gran noticia. De acuerdo al campesino, el avión era muy raro pues parecía no tener alas, no hacía ruidos y parecía ser desusadamente grande. “Tan grande como un acorazado”, según la descripción del campesino. Un grupo de hombres, entre los que se encontraba el sheriff local y Cole, llevaron a cabo una búsqueda sistemática en los bosques. Al cabo de unas horas hallaron el lugar del accidente en un pequeño claro. Esto fue lo que sucedió de acuerdo a Cole:

“No fuimos, sin embargo, los primeros en llegar. Ya había cinco o seis hombres en el claro. Algunos estaban vestidos con trajes negros, con todo y corbata, lo que parecía bastante absurdo en ese lugar del bosque. Otros estaban vestidos con overoles de color extraño, una especie de material brillante. Se encontraban hablando entre ellos en una lengua extranjera de sonidos rápidos y cortantes cuando los hallamos. Se inquietaron mucho al vernos. Los hombres de los overoles corrieron hacia el accidente, como si estuvieran tratando de ocultarse. Algunos de nuestros hombres estaban armados y uno de ellos me dijo: ¡Por Dios! ¡Son espías! y alzó su arma...”

Los extraños eran todos pequeños, apenas superan el metro y medio de estatura, y todos parecían orientales. Usted sabe, con pómulos altos, ojos rasgados y piel oscura. <uno de ellos hablaba inglés. Nos dijo que nadie estaba herido, que todo estaba bien. Dijo que se presentaría más tarde al sheriff para entregarle un informe completo. No había mucho que

nosotros pudiéramos hacer No se había cometido ningún crimen y nadie estaba herido.

Pero aquí está la parte verdaderamente curiosa. Mientras yo miraba a uno y otro lado, descubrí una pequeña cosita metálica en el suelo. La recogí u decidí conservarla. No sé por qué no se la entregué a algunos de los extranjeros. Como sea, me la eché al bolsillo. Finalmente todos nos fuimos, dejando que los extranjeros se dedicaran a su aparto. No parecía una máquina voladora. De hecho, yo no pensaba que pudiera alzar el vuelo. Era como el fuselaje de una avión moderno, incluidas las ventanas. Pero no había alas, cola ni hélices. Y como dijo el campesino, era muy grande. Yo diría que tenía cuando menos veinticinco metros de largo. Ocupaba todo el claro.

Volvía a casa... en aquel entonces estaba viviendo en Weston. Me fui derecho a la cama. Estaba muy cansado por haber caminado todo el día. Como a las tres de la mañana alguien empezó a golpear insistentemente a mi puerta. Me levanté y ví que se trataba de un oficial del ejército. Usaba uno de esos sombreros de ala ancha que se acostumbraban y polainas en las piernas. Yo estuve en la Primera Guerra Mundial, y conocía los uniformes, pero no se veían muchos soldados en West Virginia por esos días. De todos formas, aa no ser por el uniforme, el hombre era igual a los extranjeros del avión, piel oscura, pero quizás un poco más alto.

“Usted recogió una cosa hoy”, me dijo, Necesitamos que nos la devuelva. Yo estaba medio dormido en ese momento y no pude imaginarme a qué se refería. Entonces recordé la pieza metálica. Estaba aún en el bolsillo de mi saco (vestón o americana) Fui por ella y se la traje.

¿Se refiere a esto? Le pregunté. El no respondió. Simplemente la tomó y se fue sin decir palabra. Me dio la impresión de que de que el hombre no traía ni caballo ni auto. Me

volví a la cama. Pero al día siguiente empecé a hacerme preguntas sobre el asunto ¿Cómo había conseguido localizarme? Un par de días después volví al bosque y hallé el claro. Estaba vacío. El pasto y los arbustos estaban aplastados en el lugar en que había estado el avión, pero no había ninguna otra señal de algo alguien.

Sabe, nunca escribí la historia. Después de que vino el oficial del ejército se me ocurrió que podría tratarse de algún asunto militar secreto y pensé que era mejor dejarlo para tener paz.

Fuentes:

Archivos HEE – de los escritos del investigador americano John A. Keel.

Lo insólito (de éste y otro mundo) N° 35 – 1979 (Lima, Perú)

¿FOLKLORE UFOLOGICO?



El tema de los Hombres de Negro, y los “estrellamientos de Ovnis” en suelo terráqueo, son frecuentemente considerados como la parte más folklórica del mundo de los Ovnis. Curiosamente, si se investiga profundamente documentos históricos antiguos, siempre aparecerán algunos detalles que podrían relacionarse con estos dos temas anteriormente mencionados. La muestra, una secuencia de fotografías (de las cuales seleccionamos una) donde un supuesto objeto habría caído en Mayo de 1969 en el estado de Sverdlovsky, que antes era Yekatrínburg de la ex URSS. Se menciona que este caso venía registrado en

unos **Archivos Secretos de la KGB** filtrados a Occidente en los años 90. Lógicamente, que este caso es controvertido a se considera sin fundamento, pese a que existen indicios sobre el lugar y los vehículos que aparecen en las fotografías que concordarían con lo expuesto.

Queda expuesto para discusión.

Equipo Redacción

**El Chupacabras
y otros seres fantásticos**
Autor: **Raúl Núñez**
Libro en formato PDF. Año 2003

Valor: \$ 4000 (en Chile)
US\$ 10 (extranjero)

LA FOTOGRAFIA

Revista "Ovni Présence" - N° 50

Marzo - Abril 1993



▲ En haut, la célèbre photo de l'« homme d'aluminium ». A gauche, reconstitution possible du document original, selon Claus Westh-Henrichsen

Narraciones chillotas

YO ESTUVE EN LA CUEVA

Relato hecho por don Chato (69 años) y que aparece en el libro Casos de brujos en Chiloé (por Umiliana Cárdenas Saldivia).

Nací en Chaulec, una de las tantas islas del archipiélago de Chiloé, pero cuando ya era un joven, mis padres se trasladaron a la isla de Chuit.

Unos de mis vecinos en Chuit tenían una hija muy enferma, y pensaban que era un mal provocado por brujos.

Yo tenía fama de buen bogador, por lo que me pidieron que los acompañara a Achao, y de ahí a Atenúan, en chalupa a remos. Íbamos cuatro personas.

Al llegar a Atenúan de repente apareció una bandada de lechuzas, que invadieron la pequeña embarcación.

Luego desde Tenaún fuimos a Quicaví a ver a la mayoría.

Cuando Llegamos a la Casa Grande, ésta estaba toda iluminada. Nos introdujimos en ella, y en la puerta había una persona que cobraba \$ 5 por la entrada. En el interior, en torno a una mesa se encontraban un Juez y una Secretaria.

Doña Isidora Leviñanco presentó la denuncia, y el resto de nosotros servimos de testigos, para la cual debimos dar nuestros nombres, apellidos y domicilio.

A doña Isidora le cobraron \$ 200 para mejorar a su hija. Doña Isidora pidió además, que sea dañada la persona que había provocado el mal.

El Juez cortó una especie de estampilla de papel, y se la pasó a la Secretaria, quien provista de aguja e hilo dorado, realizó varias puntadas en estampilla, como dibujando algo...

Acto seguido, abrió una ventana, por la cual apareció una paloma, quien recibió en su pico la estampilla, y desapareció volando velozmente en la oscuridad de la noche.

Al cabo de una hora, el Juez y la Secretaria colocaron en un lavatorio con agua, 5 bolitas de vidrio y un espejo. De pronto en el espejo apareció el rostro del culpable, era Evaristo de Chuit.

Al cabo de un año don Evaristo falleció, y la hija de doña Isidora se mejoró.

Pero no solo en Quicaví hay cueva. En Peuque también hay, y yo estuve en ella por equivocación.

Una noche salí de casa de las hermanas Saldivia, y en vez de tomar el camino que conduce a mi casa por el cerro, bajé a la playa de Peuque con la intención de visitar a mi cuñado Checho. Desde la playa vi luces en el barranco. Camine hacia allá con la esperanza de llegar a casa de mi cuñado; pero grande fue mi sorpresa al llegar a la entrada de una cueva, en la que estaba de portero uno de mis vecinos, quienes no me dejó entrar. Sin embargo vi desde la puerta, como una mujer bailaba, mientras los hombres que estaban allí la acariciaban.

Todo pasó como una película, porque de pronto perdí el conocimiento, y cuando volví en mí, mi vecino se ofreció para ir a dejarme a casa de mi cuñado. Sin darme cuenta, en un santiamén me encontraba fuera de la casa del Checho, donde pernocté.

He viajado mucho por la isla de Chiloé y estoy convencido que en la mayoría de los barrancos cercanos a las playas hay cuevas, pero para poder entrar en ellas hay que ir acompañado de un brujo

EL BRUJO

Los brujos en Chiloé, son miembros de una institución secreta, la Brujería. A muchos le llama la atención que en Chiloé, haya hombres que practican la brujería, pero también la ejercen mujeres.

El hecho de ingresar a la Brujería es un verdadero privilegio, dándosele preferencia los familiares e hijos de brujos. Cuando en un brujo o bruja es Padre de muchos hijos, el elegido es trasladado y preparado en diferente forma de los demás, hasta que logra la madurez. Una vez seleccionada muy meticulosamente el candidato se le somete a una serie de pruebas.

Entre estas pruebas están: ingerir alimentos indigestos y baños en el Penchaico, durante las noches más heladas del invierno, emboscadas en caminos solitarios, las permanencias nocturnas recostado sobre la tumba de algún cementerio.

También se le somete a baños en el Trequen, con el objeto de borrarle el bautismo cristiano. Para esto el elegido debe ir 12 noches consecutivas a una pequeña cascada donde recibirá un chorro de agua en medio de la coronilla. Otra forma de borrar el bautismo es lavar la cabeza y cuerpo del iniciado con sangre un recién nacido no bautizado.

Las pruebas que después vienen son muy duras, y ningún humano que no posea las cualidades necesarias, las soporta.

Con todas estas pruebas logran una gran fortaleza mental y una sensibilidad tan aguda que pueden percibir los pensamientos hasta de los humanos más puros.

Una vez hecho esto el iniciado está casi listo para ingresar a las filas de los sin alma.

Al término de este período es llevado ante la presencia de la Mayoría en la Cueva Mayor, ubicada en las cercanías de Quicaví (de quinconocer y cahuinreunión para aprender). Esta cueva es un sitio subterráneo que posee varias dependencias, mide aproximadamente

200 mts. De largo por 3 de alto, y es iluminado por antorchas y cántaros de aceite humano.

El candidato es introducido en la Cueva y presentado ante la jefatura, reunida en sesión solemne y presidida por el Buta (Brujo Mayor, de Futagran), quienes dictaminarán la última prueba. Esta prueba consiste generalmente en dar muerte al ser más querido. La ejecución de esta prueba se llevará a efecto un día martes en la noche.

Una vez tomado el juramento de rigor, que incluye la adhesión al Demonio que es jefe supremo de la Brujería, se le ciñe un chaleco, el Macuñ, hecho con la piel del pecho de una mujer muerta en estado de virginidad, confeccionado previamente por el mismo aspirante a brujo, y que le permitirá volar. Todo esto es luego celebrado con un succulento banquete, cuyo plato principal lo constituye la deliciosa carne de guagüita asada.

Luego se le recluye algún tiempo portando una lagartija en la frente sujeta con una pañuelo rojo, para que le comunique sabiduría.

Posteriormente el aprendiz de brujo es puesto en manos de miembros antiguos, quienes le enseñarán a volar, transformarse en diversos animales, introducirse en la casa para dañar a sus moradores, a conocer los poderes tóxicos y medicinales de diferentes plantas, utilizar el caballo marino, adormecer personas, etc., menos violar o robar, lo cual está prohibido por Código de Moral de los brujos.

Los brujos tienen el poder de dañar a otras personas, siempre y cuando hayan sido autorizados por la jefatura de la Brujería.

Cuando una persona es afectada por alguno de estos hechizos se dice que se le han hecho un mal, el cual puede ir desde simples sajaduras (largos rasguños), hechas e diferentes partes del cuerpo, hasta el Llancaso (de llancúncaer) o muerte lenta por envenenamiento y la toma de alientos, que termina en una angustiada muerte del afectado. Este tormento es efectuado por el Brujo, en el organismo de un sapo que representa a la persona a la que se le está haciendo el mal.

Cuando el Brujo desea volar, debe someterse a un régimen sin sal, y está listo cuando le lagrimea un ojo. Hecha entonces el poncho hacia atrás y deja descubierto el macuñ e invoca al Demonio pronunciando con firmeza "arrehalhue", elevándolo así por el aire a gran velocidad.

El macuñ, aparte de permitir al brujo el vuelo de una isla a otra, o más allá, es un instrumento que orienta su vuelo, señalando su camino con un a luz blanquecina, suave y penetrante, producida por la magia de los cauquiles (anélido fosforescente, nortiluca) de los cuales está impregnado. Cuando el Brujo desea descender, dice Macuñ: Arréame Diablo" y desciende rápidamente, pero aterrizando con suavidad.

El Macuñ, es de propiedad del Brujo y posee vida propia, que le une inseparablemente a su amo, a tal punto que si llega a perder, basta que el Brujo diga "che-che", para que vuelva a sus manos. Cuando el brujo se lo quita para guardarlo, este se enrosca sobre sí mismo, y si algún extraño osa tratar de tocarlo, se extiende bruscamente produciendo un fantasmal grito que ahuyenta al intruso.

El sitio de reunión de los brujos es la Cueva, cuya entrada se encuentra en una quebrada cubierta de quilas y otras plantas. Además esta protegida la entrada por el Invuche.

La jefatura del Consejo de la Cueva la presiden 13 brujos, que controlan el comportamiento de sus subalternos. Para poder realizar su tarea con mayor facilidad se sirven del Chayanco, aparato está instalado en una de las dependencias de la cueva, similar a un computador conectado a Internet, que permite que registra y permite observar todos los actos de cada uno de los miembros de la logia, desde el primer momento en que ingresó a la brujería.

En otra dependencia alejada de la entrada los brujos mantienen lo que se llama el Levisterio o Reviserio, instrumento que se utiliza para hacer diversos exámenes.

Los Brujos poseen mucho conocimiento de la vida y de la muerta, emiten un fluido

mágico, que trasforma la mente de los demás.

COMO PROTEGERSE DE LOS BRUJOS

Para contrarrestar la poderosa influencia de los brujos, se dan algunas recetas, como por ejemplo:

- Sacarse la ropa y colocársela al revés.
- Si durante la noche se ven luces que se le vienen a uno encima (la luz del macun), hay que darse vuelta la ropa, y morder una champita de pasto, de esta manera el brujo caerá a sus pies, descubriendo así su identidad.
- Andar trayendo sal y un cuchillo nuevo. Se hace una cruz en el camino, y se clava en el centro el cuchillo, para luego rociar sal a su alrededor. El ejecutante de la acción se debe colocar boca abajo, apoyando el cuchillo en el pecho. Si el brujo anda volando cerca, caerá sobre la sal violentamente.
- Lavarse la cara con orina.
- Colocar grupo de 4 chalotas (pequeñas cebollas chilotas, muy sabrosas) en cada una de las 4 esquinas de la casa. El número 4 (meli), es sagrado en la Brujería.
- Andar trayendo chalotas en los bolsillos.
- Dejar una vieja red de pesca impregnada de ajo en el suelo. Si algún brujo la pisa, se enredará en ella, y no podrá escapar.
- Poner sobre el umbral de la puerta dos agujas nuevas formando una cruz. Ningún brujo podrá entrar a una casa que esté protegida de esta manera, y si entra no podrá escapar de la casa.
- Dejar por la casa tijeras abiertas en forma de cruz.

- Hacerse una cruz con ajo molido en el pecho.

ERRORES AL RECONOCER BRUJOS

Generalmente se comete el error de identificar como brujo a las personas feas, viejas, indígenas, pobres desvalidos, ignorantes, deficientes mentales, etc.

Muchas veces se acusa alguno de brujo con el fin de causarle problemas. Por ejemplo, al igual que en la edad media si alguien quería quedarse con los bienes de otra persona, lo acusaba de brujo.

También hay personas que ayudadas por sus facinerosos amigos, emboscan a alguien odiado durante la noche en algún lugar solitario y le hacen algún tipo de daño físico, que en algunos casos ha llegado hasta él cortarle una oreja o quebrarle un brazo. Al día siguiente les cuentan a sus vecinos que fueron atacados por un brujo convertido por ejemplo en perro, pero que se defendió y logró cortarle una oreja, mostrándola más encima. Los vecinos encuentran entonces a la desafortunada víctima con el daño descrito e inmediatamente recuerdan lo contado por el malintencionado, y se corre el rumor de que tal o cual persona es brujo.

En Chiloé en el año 1879 se llevó a efecto uno de los juicios más estúpidos en el Juzgado de Ancud. Jueces crédulos con la mentalidad de la Edad Media hicieron torturas a personas inocentes, logrando sacarles mentiras o verdad.

Y como fuera poco en 1890, fue calumniado de practicar la Brujería un señor de apellido Cárdenas, quien fue traído encadenado desde Achao. Luego fue juzgado por los frailes y

encerrado en el Convento Franciscano de Castro. También durante un tiempo se acusó de brujo a todo aquel que hablará en Veliche, la lengua de los Huilliches, indígenas habitantes del archipiélago de Chiloé

¿QUÉ ES LA BRUJERÍA?

Brujería, conjunto de prácticas que realizan personas que se autodenominan brujos y brujas, a las que se supone dotadas de poderes sobrenaturales que ponen en práctica mediante ritos mágicos, en general para causar un perjuicio. Se conoce también como magia negra o hechicería.

La brujería se extiende por todo el mundo, pero ha desempeñado funciones muy distintas según la época y el lugar. La antropología moderna distingue entre la hechicería (que hace referencia a la brujería más simple practicada en las sociedades más antiguas), la brujería diabólica (los supuestos cultos al Diablo de las brujas y su persecución y la moderna brujería (el movimiento neopagano).

La brujería constituía la reliquia de determinados aspectos de ritos arcaicos populares, y en especial los cultos a la fertilidad. Según esto, los antiguos ritos convivieron con el cristianismo durante la época medieval, aunque poco a poco fueron perdiendo adeptos e importancia. A medida que el cristianismo fue adquiriendo mayor relevancia, las autoridades eclesiásticas y los cristianos ortodoxos empezaron a considerar a los dioses adorados en este tipo de ritos como demonios y a los que los practicaban como brujos.

JUICIO A LOS BRUJOS DE CHILOE

En 1880, el gobernador Martiniano Rodríguez decidió enjuiciar a la poderosa sociedad de brujos conocida como “La Mayoría”. Ésta se había establecido en Chiloé desde principios del siglo XIX y llegó a tener un considerable poder sobre la población. “La Mayoría” era una institución que surgió de la necesidad de regular la hechicería en el archipiélago, y contaba con una extensa red de “funcionarios” cuya organización imitaba la del Estado chileno. Autodefinida como “tribunal de la

Consultamos:

Archivos IIEE de Chile y Luis Altamirano

www.elcachondeo.cl

www.chilecomparte.cl

www.cuco.com.ar

wikipedia

raza indígena”, su influencia se extendía a gran parte de la población campesina del archipiélago, la que presentaba ante ella sus demandas. Éstas generalmente se relacionaban con sanaciones y denuncias de brujería, ante las cuales la Mayoría dictaba comúnmente sentencias que podían ir desde el exilio hasta la muerte del brujo.

Tras el juicio, que se hizo bajo el cargo de asociación ilícita, la poderosa organización de brujos se desarticuló y cayó poco a poco en el olvido. Con el tiempo, el imaginario popular tejería toda suerte de leyendas relacionadas con la brujería, algunas de las cuales se mantiene hasta nuestros días.

En el juicio uno de los integrantes de "La Mayoría" reconoció que el último Imbunche que habían tenido murió cincuenta años antes y este era un niño al cuál habían torcido los miembros y alimentado con carne cruda para que se volviera fiero y pudiera alejar a los curiosos de la cueva que ellos utilizaban para realizar sus reuniones.

Información recopilada del libro "Reyes sobre la Tierra" de Gonzalo Rojas edit. Andrés Bello

MITOLOGIA

Desde un principio en la cultura de los aborígenes de Chiloé aparecen las eternas fuerzas motrices del universo: lo positivo y lo negativo. El movimiento continuo de ambas fuerzas opuestas que gira y gira desde siempre, está presentado en Chiloé por la lucha telúrica entre el mar y la tierra, en la personificación de los reptiles míticos CAI-CAI y TEN-TEN. El mito cuenta que hace miles de años todo el territorio de Chiloé formó parte en un solo cuerpo terrestre, unido al continente americano. Antes de producirse esta lucha hizo su aparición el espíritu de las aguas y los mares, el CAI-CAI, en forma de una culebra. Las aguas del mar iniciaron un veloz ascenso, inundando las tierras bajas, los valles, los cerros, sepultando en sus profundidades a sus habitantes.

Cuando las aguas comenzaban a cubrir todo el territorio, se presentó el protector de la tierra, el TEN-TEN, iniciando un ataque contra su enemiga, elevando el nivel de las tierras y protegiendo a sus habitantes, ayudándoles a subir a las partes más altas y a algunos hombres los dotó del poder de volar o los transformó en aves. Al CAI-CAI Vilu le fue imposible alcanzar las cumbres e imponerse con sus aguas.

Dejó de llover, las aguas bajaron y todo volvió a la normalidad. Pocos lograron salvarse de la gran lucha, que se prolongó por largo tiempo, los animales se transformaron en piedras, los seres humanos que no alcanzaron las cumbres de los cerros se transformaron en peces, lobos... Los valles quedaron transformados en canales y golfos, los cerros y cordillera en islas, que dieron forma a un archipiélago de belleza incomparable.

Mitología de Chile, edición n°3, año 1991

DUELO ENTRE HECHICEROS

Don José Manuel de Moraleda y Montero fue un valioso cartógrafo que recorrió estos archipiélagos entre 1787 y 1796, observando, Además, la vida de los isleños.

Tenía una opinión escéptica respecto a las prácticas del machitún que las catalogaba de "gesticulaciones ridículas", las cuales, sin embargo, nunca presenció de cerca porque, dice: "me creían a mí más machi, adivino o brujo de todos ellos y lejos de concurrir a mi deseo se ocultaban a mi vista temerosos".

La tradición se apropió del hidrógrafo español y su nombre ha quedado asociado a la organización de la brujería a través de una secta denominada "La Recta Provincia", un centenar de cuyos miembros fuera procesado, un siglo después, por el juzgado de Ancud. Ellos lo recordaban así, en 1880:

Moraleda llegó hasta Tenaún buscando gente para llevar a España. Venía de Payos (Queilen), donde no pudo enganchar a ninguno. Los veliche del sector tampoco se entusiasmaron mucho con la invitación, así

que para persuadirlos se transformó en pez, lobo marino, paloma y otros animales.

La gente lo observó con complacencia y entusiasmo, pero no con tanto asombro como el navegante esperaba.

-- ¿Qué no os llama poderosamente la atención las maravillas de mi arte?, interrogó preocupado el peninsular.

-- De gustarnos, nos gusta, dijo, hablando por su grupo, un desconfiado tenaunino. Pero, no hay brujo de la costa, agregó, que no haga estas travesuras.

-- ¿Qué también tenéis hechiceros? ¡Traédme uno al instante!

Le hicieron llegar a su presencia a la Chillpila, una famosa encantadora de Quetalco, que estaba de paso por Tenaún. Principió a romancear una especie de oración, al tiempo que gesticulaba y contorneaba su cuerpo; todo esto a orillas del mar. Las aguas se revolvieron y empezaron a producir una especie de torbellino en torno a una de las goletas de Moraleda, hasta que la embarcación quedó completamente en seco.

--¡Hostias! ¿y cómo habéis hecho eso?, dijo con frenético entusiasmo. Sospecho que son ilusiones, musitaba, caminando por la orilla del mar. Bruñía sus ojos y llamaba a su gente de a bordo. Ellos le confirmaban:

--"¡Que estamos en plena lama, don José Manuel. Varados!".

La Chillpilla permanecía rígida como una estatua, como si sostuviera la respiración. Lentamente fue soltando las aguas y la barquilla del alférez de fragata de la Real Armada Española, comenzó a reflotar.

-- Pues que vos te habéis hecho merecedora de todo mi respeto y crédito, dijo reverencialmente el extranjero. Y, en consideración a lo que mis ojos han visto y mi corazón se ha maravillado, quiero dejaron una joya para que vosotros lo administréis y le déis el mejor uso posible. Me esperaréis un instante.

Subió una pequeña piragua en dirección a su lanchón. Al rato volvió con un libro forrado en cuero, el que entregó ceremonialmente a la Chillpila, una mujer mucho más baja que él, y algo rechoncha.

--En este libro se anotan todos los secretos de este arte misterioso que es la brujería. Usadlo con juicio y avanzaréis en el dominio de los misterios de la naturaleza y del ser humano, terminó señalando el español.

Durante el mentado Proceso a los Brujos del pasado siglo se menciona el libro, por parte de quienes fueron custodios de él. Hoy se le recuerda y se le confunde con el challanco, revisorio o la mapa, instrumento que la Mayoría usa para ver a distancia: el equivalente a una bola de cristal.

Sin embargo, la Recta Provincia se estableció en Quicaví. Tenaún fue sólo el tránsito de una historia más larga.

LA RECTA PROVINCIA Y SU ORGANIZACION

A la llegada de los Españoles a Chiloé los indígenas isleños pusieron una gran oposición a estos, no pudiendo nunca expulsar a los invasores de su tierra, así fue que nació la recta provincia una institución clandestina de indígenas que dividió el archipiélago en distritos o republicas con nombres en clave y límites reconocidos, Achao (Buenos Aires), Queilen (España), Caucahue (Peru), Rauco (Salamanca), Tenaun (Santiago), Dalcahue (Villarica) y Quicavi (Lima) que era la capital. En cada provincia existía un brujo regente o lugarteniente y el rey permanecía en Quicavi junto a trece brujos superiores a los cuales se le llamaban "La mayoría", estos estaban a cargo de aplicar sentencia sobre problemas de propiedades, peticiones de remedios o para males de brujería, designaban brujos llamados artilleros para hacer cumplir sentencias de muerte, provocar enfermedades malignas en personas y animales o provocar daño a las siembras de los que no eran contribuyentes, así fue como una organización opositora e

independentista indígena se transformo en una institución de brujos poderosa, temida y rechazada hasta los días de hoy.

LOS SECRETOS DE UN INICIADO

Para poder iniciarse dentro de los secretos de la brujería en Chiloé debías poseer primeramente el llamado “Don”, este consistía en tener una capacidad mayor de resistencia al dolor, poder tener un “tipo de contacto o habilidad” con la naturaleza y espíritus y tener una baja sensibilidad por el dolor ajeno, de esta forma se podría soportar las duras y horrorosas pruebas entregadas por el consejo de brujos, a la vez habían dos formas de ingresar, una siendo por medio de herencia familiar (en general de abuelo a nieto) y estos tenían el derecho por linaje de sangre de llegar al trono de la recta provincia, el otro método era por medio del Quemùn que era la entrega de bienes como tierras, alimentos, dinero y muchas veces a sus propios hijos para poder ingresar a la iniciación de brujos siendo una persona natural que no tenia rasgos sanguíneos con ningún brujos.

¿MAGIA EN CHILE?

Las historias ocultas de un país parco

Si bien la “Noche de Brujas” es una tradición que a muchos recuerda series y películas estadounidenses -dejando la sensación de estar frente a una celebración impuesta por la cultura expansiva del hemisferio Norte- lo cierto es que Chile también posee un fuerte vínculo con el “mundo oscuro” y la magia. Aquí, un breve acercamiento al pasado y presente de la relación entre nuestra cultura, lugares y personajes, con el esoterismo.

El Aquelarre (1798) de Francisco de Goya, según cuenta el sociólogo Ernesto Rojo, en nuestro país siempre ha existido un mundo esotérico, observable en las expresiones cotidianas más comunes. Más de algunos de los lectores recordará experiencias de la niñez,

cuando -casi siempre las mujeres- en la familia invitaban a la casa a alguien -quien también casi siempre era del género femenino- para que leyera el Tarot o, sin ir más lejos, alguien habrá tenido el placer de escuchar aquellas típicas interpretaciones de los sueños que las abuelas realizan con implacable seguridad.

“Basta pensar en libros como La Casa de los Espíritus para caer en cuenta que nuestra cultura mantiene un vínculo importante con la espiritualidad y el misticismo”, dice. Sin embargo, no todas estas prácticas son inofensivas. El sociólogo asegura que, “hoy en día, Chile es uno de los países con más altos índices de magia negra”.

Lo anterior resulta al menos curioso para un país donde la mayoría de la población se reconoce cristiana y donde pocos se pronuncian públicamente respecto a temas que sobrepasan las barreras de lo racional. Para Rojo, esta gran corriente de magia negra en nuestro país “no es sorprendente”.

Como en muchas otras áreas, “en Chile existe un doble estándar terrible”. Lo anterior se explica por “una cultura de dictadura, donde todavía hoy existe mucha opresión y represión, por lo que las personas buscan otras formas acceder al poder, y la magia negra es una de esas maneras”, dice.

De esta manera, no es extraño que en el territorio nacional existan distintos y secretos grupos que se encargan de hacer “trabajitos” para lograr acceder a puestos políticos, empresariales u encargarse de que alguien se aleje de los objetivos que uno persigue; además de los siempre populares conjuros de amor.

Por otro lado, en Chile históricamente han existido lugares que destacan en cuanto a la realización de brujerías y maleficios. Algunos de ellos son Chiloé, Talagante y Salamanca. La última, ciudad ubicada en la región de

Coquimbo, cuyo nombre ya nos remonta al mundo místico.

CIUDADES BRUJAS

Según cuenta la leyenda hispanoamericana, se le llama salamanca a un lugar secreto y subterráneo donde brujas y demonios realizan aquelarres para planificar sus próximas acciones. Sólo puede entrar quien conoce la palabra que hace visible la cueva y, en su interior, el primerizo debe pasar por una serie de pruebas iniciáticas que consisten en combates con distintos seres mitológicos para, finalmente, poder acceder a la enseñanza de ciertas artes oscuras; tales como aprender el idioma de los animales, volar o manejar la voluntad de otros.

Esta historia descende de la leyenda europea “La Cueva de Salamanca”, la cual habla de un enclave en la ciudad Salamanca, de España, donde supuestamente el Diablo impartiría clases de nigromancia (adivinación mediante los muertos). Actualmente se dice que esta cueva se encuentra en lo que fue la cripta de la Iglesia San Cebrián (en la foto).

De todos modos, los libros de historia oficial indican que la localidad de la Cuarta Región de nuestro país lleva su nombre a causa de Matilde Javiera Salamanca y Zabala, mujer que fue la propietaria de la hacienda donde, en 1884, se fundara la ciudad.

Pero las historias de brujas y magia negra son muy conocidas por las personas del sector. Muchos salamanquinos recomiendan que si se va a visitar la ciudad, se trate “amablemente” a todos, por si acaso. También, esta misteriosa fama se ha utilizado para generar turismo con eventos como “El Festival de las Brujas” que se celebra todos los años en febrero, con la participación de diversos artistas nacionales.

Por su parte, Talagante (comuna ubicada en la Región Metropolitana) significa en quechua “lazo del hechicero” y, a sabiendas o no de la etimología de la palabra, muchas personas

relacionan esta ciudad con brujerías. El nombre también deriva de uno de los fundadores de la ciudad: el cacique Tala Canta Ilabe, a quien posteriormente los españoles denominaron simplemente Talagante.

De acuerdo a la publicación “El diablo venía desde Peñaflor hasta Talagante en carretela muy elegante” (1978), de la antropóloga chilena María Eugenia Solari, “los orígenes de creencias y leyendas de Talagante como pueblo de brujos remontarían a la época en que los descendientes del encomendero Flores (brazo derecho de Tala Canta Ilabe) se vinculan por lazos matrimoniales con las familias Lisperguer y De los Ríos, perteneciendo a esta última, Catalina De los Ríos, la famosa Quintrala, que es considerada dentro de las creencias populares como una de las primeras brujas criollas”.

Esta mujer, además de realizar magia negra, torturaba hasta la muerte a sus esclavos. Tal como la historia familiar la condujo -su abuela y su madre fueron acusadas de al menos tres asesinatos cada una- se cuenta que tenía un pacto con el diablo, por el cual realizaba estos actos sanguinarios y despiadados.

Así, se cree que en Talagante se desarrollaron los brujos más potentes. Incluso se habla de que Pedro de Valdivia visitaba hechiceros de este lugar para que le realizaran mántica o adivinación del futuro.

Por último, se dice que Chiloé es zona mágica por excelencia. Su mitología guarda relatos y creencias que hasta hoy le otorgan un entorno místico, entre sus bosques y cielos oscuros. No es casual que en 1880, en el Juzgado de Ancud, se realizara el “proceso a los brujos de Chiloé”, por orden de la intendencia de la Isla. En esa ocasión, decenas de personas confesaron participar de la llamada Recta Provincia, una secta que existía para dañar o curar a otras personas mediante conjuros y tratos con el Diablo.

CONTRA LA RACIONALIDAD

Es interesante destacar que las tres ciudades que hemos mencionado, coexisten en un sincretismo cultural que viene tanto de Europa como de la América precolombina. En este sentido, tanto el nombre de Salamanca extraído de una leyenda española, como algunos mitos chilotos con raíces en el mapudungun -como el Invunche o el Caleuche- demuestran que las creencias populares son propias de una cultura donde conviven distintas miradas del mundo.

En todo caso, la magia no ha sido siempre sinónimo de terror y angustia. Como en la mayoría de las creencias espirituales, la tensión entre el bien y el mal también está presente en el esoterismo. Por ejemplo, la figura mapuche de la machi o protectora, se debe diferenciar absolutamente de la kalku o persona que practica el mal, similar a lo que se entiende por bruja. Las machis combaten a las kalkus. A pesar de tener un poder similar, la machi representa el negchen (bien) y las kalkus, el weküfe (mal).

Para comprender de lo que se habla cuando nos referimos a “magia”, se debe partir por decir que, para que ésta adquiriera sentido, es necesaria una cosmovisión de mundo y del ser humano diferente a la preponderante. Actualmente, el pensamiento que predomina es la racionalidad y todo lo que parezca alejado de ésta, resulta ser inverosímil o insignificante.

De esta manera, la importancia de todo este mundo mágico, radica quizás en la capacidad que cada uno tenga de comprender otras cosmovisiones que no estén relacionadas necesariamente con las creencias occidentalizadas.

Siguiendo los postulados de Carlos Pérez Soto -docente de epistemología y física en Universidad Arcis, Diego Portales y Universidad de Chile- debemos ampliar la

forma de aprehender el mundo, ya que actualmente se “asume que la ciencia es saber” y nada más. De acuerdo a sus estudios, uno de los primeros métodos que utilizó la humanidad para entender el Universo fue la magia (seguido de los mitos, la fe y la razón), por lo que no estaría de más reflexionar más seguido al respecto.

**Por Mijaíla Brkovic Leighton
El Ciudadano**

LAS BRUJAS HOY EXISTEN

Todos hemos visto algún vidente, o brujo en la tele anunciando lecturas de tarot, o puede que alguno de nosotros se haya tropezado con alguna gitana empeñada en leerle la buena ventura en la palma de la mano.

Desengañémonos, la mayoría son farsantes y el resto...Algunos son hasta muy peligrosos. Pero no, una bruja actual es algo distinto, las brujas y brujos actuales son gente que sintiendo que no encuentran su sitio en las religiones establecidas y aceptadas buscan algo diferente. Viven la brujería como una forma religiosa, bipolar, focalizada en dos fuerzas mayores, el Dios y la Diosa, sin que uno someta al otro, sin que haya un Dios Supremo omnipotente, omnipresente, y omnisapiente.

Estos brujos y brujas modernos llaman a su religión el Arte, la Antigua Tradición, aunque el término que más se emplea es Wicca, que hace referencia al término inglés "wise" sabio, la Wicca es a la vez moderna y antigua, moderna porque su fundación es decimonónica, inscrita dentro de la corriente esotérica creada por la "Golden Dawn", la Rama Dorada, a la que pertenecían gente como Bram Stoker o Alesteir Crowley, aunque muchas de las corrientes de la wicca tienden a colocar como fundadores a brujos como Charles Leland, Raimond Buckland o la antropóloga Margaret Murray. Cuando

decimos que a la vez es antigua lo decimos porque la wicca rescata, revive y recupera panteones paganos olvidados, o que habían caído en desuso, o que habían sido perseguidos por las religiones establecidas. Un Wiccan siempre escoge un panteón con el que trabajar ya que la práctica es una parte muy importante de la creencia. Entre los panteones que aparecen encontramos el griego, el celta (muy mayoritario por la ascendencia inglesa de los fundadores), el ciclo vikingo o germano, los dioses indios, los indúes, los egipcios... Muchas veces la elección se debe a la tradición a la que se adscriba el brujo, pero los que trabajan en solitario o no se atan a una tradición concreta eligen el panteón según su propia historia cultural.

La Wicca es una religión práctica que no se limita a los oficios y los rezos, un wiccan practica magia. Y esta es la razón por la que la mayoría de la gente o no se los toma en serio, o se ríe de ellos y les ignora o lo que es peor, los discrimina, los insulta y los trata como escoria. La brujería aún tiene que conseguir librarse de los prejuicios y equivocaciones con la que la han rodeado durante miles de años. Los wiccans no son satánicos (la mera mención de Satán a un wiccan obtiene dos reacciones: o una carcajada explosiva o una cara de cabreo), no creen en Satán, el Diablo es un constructo cristiano, si un wiccan no cree en el Dios de los cristianos...¿Cómo va a adorar a su antagonista?. Gran parte de la confusión se debe a que el símbolo de los Wiccans es un pentáculo, la estrella de 5 puntas inscrita en un círculo; Anton LaVey, fundador del satanismo empleo el mismo símbolo colocándolo boca abajo, con dos vértices de la estrella en la parte superior y por eso se relaciona a los wiccan que exhiben pentáculos con el satanismo.

Como en las demás religiones en la Wicca hay diferentes tradiciones, lo que la diferencia de el resto es que un practicante puede pertenecer a varias tradiciones distintas o mezclarlas si le

conviene, se les llama brujos eclécticos. Otro mito a desmontar sobre los Wiccans es que siempre trabajan en covens o grupos, la rama solitaria, los brujos que trabajan solos y que no pertenecen a ningún aquelarre son los más numerosos. Dentro de las tradiciones más representativas encontramos la brujería diánica, la brujería celta, los asatruar (los vikingos), la Faery Magic que trabaja con hadas, la egipcia...

SEGÚN WIKIPEDIA

Los brujos de Chiloé son personajes de la mitología de Chiloé, un archipiélago del sur de Chile, en la Región de los Lagos. Proceden de la atribución de poderes mágicos que se hacía en tiempos pasados a las personas reales, como son las que poseen conocimientos de medicina naturista; y posiblemente también a practicantes personajes existentes en la tradición y religión tradicional mapuche, como son la Machi y principalmente los Calcus, fusionándolos con las creencias de las brujas europeas.

Es una de las creencias mágicas que ha perdurado en el Archipiélago de Chiloé hasta el siglo XXI.

PARA TERMINAR

No cabe duda que el tema de la brujería está arraigado en muchas partes del mundo. Chiloé en nuestro país, tiene sus características propias, donde se fusionó la cristiandad de los jesuitas que se refugiaron en aquellas islas y las costumbres y creencias criollas locales. Debido a esta mezcla, Chiloé tiene unas características tan propias e irrepetibles. Estamos conscientes que no hemos dicho casi nada al respecto de este tema, que en próximos números expondremos toda una galería de seres mitológicos, fantásticos y leyendas que surgen de estas islas. Hemos querido incluir algunos pensamientos más actuales sobre la brujería contemporánea y tal cual, como lo mencionamos cuando iniciamos esta cruzada

con un **NOUFA** renovado, seguiremos tratando temas co-laterales a los habituales que tratamos. Pensamos que vivimos en un universo lleno de incógnitas y los temas son muchos a tratar, más cuando llegan tan dentro

al ser humano. Sólo nos queda decirles como dicen en Galicia, otra zona de brujas... *“no creo que hoy existan brujas, pero de haberlas, haylas”*

Jesús Rodríguez *PERIODISTA*

COLUMNA DE GUARELLO:

¿QUÉ DIJERON EN ZAMBIA?



PUBLICADO POR JUAN CRISTÓBAL GUARELLO, 10 DE ENERO, 2011- REVISTA EL GRÁFICO

El sábado compartiendo un almuerzo con el escritor Roberto Merino, éste recordaba una crónica de Joaquín Edwards Bello de 1930. En ella él citaba un texto turístico estadounidense donde se recomendaba a sus compatriotas que venían a Chile que debían elogiar de inmediato a las mujeres (las “más lindas del mundo”), el vino y el paisaje. Que apenas pisaran tierra chilena serían asaltados con preguntas sobre la belleza de nuestro país. 80 años más tarde nos damos cuenta que este rasgo compulsivo (“qué dicen los extranjeros de nosotros”), se ha profundizado a niveles de complejo y casi obsesión patológica.

El reflejo más descarnado ocurre en los medios de comunicación y peor en cuanto se trata de deportes. No se entiende una entrevista a una figura internacional si no es para que hable de sus pares chilenos.

Hace pocos años un canal importante entrevistó a Zinedine Zidane, las tres preguntas fueron: “¿Qué recuerda del partido en Santiago el 2001?”, “¿Qué opina de Iván Zamorano?” y si “Volvería a Chile”. Increíble, como si la carrera de Zidane comenzara y terminara en Chile.

Por este afán de reconocimiento sicopático es que revisamos cada ranking internacional, cada publicación, cada entrevista para saber en qué puesto están los chilenos y seguimos milimétricamente

cada variación, transformando en noticia de primera plana cualquier mención, cualquier salto. Si Paul Capdeville salta del lugar 187 al 148 en el ATP de seguro se gana alguna portada.

Los ejemplos más lamentables los vimos en el último Mundial. Era mucho más interesante la opinión de un transeúnte sudafricano sobre los cuchufliés chilenos, que los problemas ofensivos de Italia o el buen juego de la selección alemana. Un malabarista en la puerta de Ingwenyama tenía largos minutos en pantalla, mientras que la pelea entre Anelka y Domenech era apenas una anécdota referida al pasar. Sólo en el momento en que Chile quedó fuera de carrera el grueso de los espectadores pudo ver realmente el Mundial. Y los noticiarios... dar noticias.

Por momentos esta compulsión asusta. Da la sensación de que es más importante ganar el concurso de popularidad que ganar el campeonato objetivo. El objetivo es que “todos hablen de Chile” y no que “Chile le gane a todos”. El ejemplo rotundo ocurrió en los Olímpicos de Beijing, cuando se elevó a la categoría de héroe nacional al humilde ciclista Patricio Almonacid quien protagonizó una absurda escapada en la competencia de ruta con el único objetivo de “salir en la tele”. Salió en la tele, mucho, por casi una hora, pero ni siquiera terminó la prueba. Y pese a ser descalificado porque se había rezagado más de 20 minutos del pelotón, acá se habló de “hazaña deportiva” (por salir en la tele parece).

Tengo en mis manos una revista Estadio de 1980. Hay una entrevista magnífica a Vitas Gerulaitis, entonces quinto en el ranking ATP, quien venía a Chile a jugar una exhibición con Hans Gildemeister. La nota se hizo en el Hotel Sheraton y el estadounidense habló de su padre campeón de Lituania, sus rivales, su obsesión con el dinero y los lujos, sus problemas con las drogas. El periodista, Carlos Ramírez, no le preguntó nada sobre Hans ni el tenis chileno. Hoy esto sería imposible, la nota hablaría del “Chino” Ríos, Fernando González, Nico Massú, el tenis chileno, Marcelo Bielsa, Chupete Suazo, el Rally Dakar, de Isla de Pascua y Edmundo Varas.

Nota:

Hemos incluido la “Columna de Guarello”, periodista chileno directo y claro en sus apreciaciones, pues en estas líneas refleja fielmente la mentalidad de este país, que muchas veces nosotros aludimos.

UNA POSIBLE EXPLICACIÓN DE LOS OVNIS

Algunos fenómenos no identificados, como los ovnis, podrían explicarse por una luz o fenómeno eléctrico poco conocido, afirma el astrofísico australiano, Stephen Hughes.

El científico realizó un estudio detallado de un acontecimiento inusual que ocurrió en 2006 cuando una gran cantidad de meteoritos fueron observados en el cielo de Brisbane.

Su aparición se produjo al mismo tiempo que un brillante objeto verde al que se vio rodar por las cercanas montañas.

Hughes propone una teoría que establece un vínculo entre el objeto, al parecer un rayo globular o centella, con los meteoritos o bolas de fuego.

Su idea es que uno de los meteoritos podría haber desatado momentáneamente una conexión eléctrica entre la alta atmósfera y el suelo, proporcionando la energía para que el rayo globular apareciera por encima de las montañas.

Hughes publicó su explicación en la revista científica de la Royal Society.

Fenómenos inexplicables

Hughes afirma que el extraordinario episodio, que ocurrió en una noche clara es el tipo de evento que puede llevar a uno a pensar que ha presenciado un ovni.

"Si pones juntos fenómenos atmosféricos inexplicables, como la naturaleza eléctrica con el deseo psicológico humano de ver algo, eso podría explicar mucho acerca de las visiones de los ovnis", declaró a la BBC.

El científico, que es un prestigioso conferenciante de la Universidad de Tecnología de Queensland, inició el estudio después de que se le solicitara acudir a una televisión local para examinar las fotos y explicar lo que los miembros del público habían captado en las cámaras de sus celulares.

Las bolas de fuego son meteoritos excepcionalmente brillantes que se producen por fragmentos de rocas espaciales más grandes que las partículas de arena responsables de las estrellas fugaces. Pero como las estrellas fugaces, cruzan el cielo a gran velocidad.

Se cree que al menos tres bolas de fuego individuales se vieron en la noche del 16 de mayo de 2006

La mezcla del efecto de meteorito y un rayo globular podría haber generado un efecto ovni.

Una encuesta posterior realizada por la universidad logró identificar muchos más testigos, incluido un granjero que recuerda haber visto una bola luminosa de color verde bajando de una pendiente del Gran Cordillera Divisoria, una cadena montañosa de 120 kilómetros al oeste de Brisbane.

El objeto descrito como de 30 centímetros de diámetro parecía saltar sobre las rocas y seguir el sendero de una valla de metal durante varios minutos. El granjero afirmó que vislumbró el objeto verde justo después de que la bola de fuego hubiera pasado por encima de su cabeza.

Al principio pensó que se trataba de un accidente de avión y llamó a la policía, pero la búsqueda al día siguiente no encontró ningún resto.

Rayos globulares o centellas

Los rayos globulares o centellas parecen una explicación obvia, dice el profesor Hughes.

Todavía no se comprende totalmente cómo funcionan estas brillantes esferas de luz flotante. Se sabe que están relacionadas con las tormentas eléctricas, pero no siempre, aunque ciertamente no había actividad eléctrica de tormenta en los alrededores de la Gran Cordillera Divisoria.

Hughes no ofrece una nueva explicación de las causas de los rayos globulares, sino que simplemente explica cómo la energía podría haber llegado al suelo y desencadenar el efecto.

El investigador propone que el flujo natural de la corriente que existe entre las capas más altas de la atmósfera, la ionosfera, y el suelo fue incrementado por el pasaje de un meteorito que incentivó la corriente y el flujo de partículas cargadas y otros materiales conductores a su paso.

"¿Podría ser que un meteorito descendiera de la atmósfera, habiendo pasado por la ionosfera, y creando realmente una conducción transitoria entre la ionosfera y el suelo, incluso si sólo fue durante unos segundos? ¿sería eso suficiente para cargar el suelo y luego que se produjera una descarga de alguna forma en la bola de plasma que se vió arriba?"

"Si pensamos en la ionosfera y en el suelo como las terminales de dos pilas y pones un alambre entre esas dos terminales y las corrientes eléctricas, obtienes literalmente una chispa", explica el investigador.

Gas ionizado

Otros científicos sugieren que la carga que se disipa a través del terreno puede crear bolas de gas ionizado encendido encima de él.

John Abrahamson de la Universidad de Canterbury, en Nueva Zelanda, defendió la idea, hace diez años de que el rayo globular o la centella consistía en granos de minerales vaporizados que salían del suelo a través de un rayo convencional, una idea que fue verificada posteriormente con cierto éxito por investigadores brasileños.

Las bolas de fuego o meteoritos se producen por fragmentos de rocas espaciales.

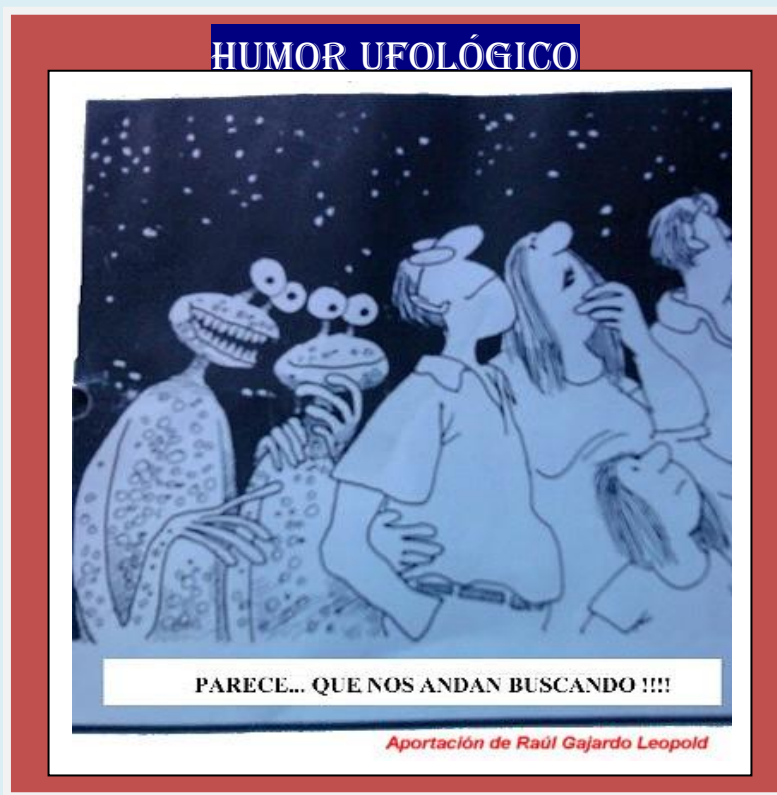
Abrahamson describió el trabajo de Hughes como "relativamente factible" y una teoría que hace conexiones interesantes.

"Aún tiene que pasar mucho tiempo antes de que todo el mundo esté feliz y satisfecho de que hayamos encontrado una solución", dijo a la BBC.

Hughes, por su parte, afirma que su publicación en la revista Proceedings of the Royal Society A: Mathematical and Physical Sciences intentaba iniciar un debate.

"No es una teoría sólida, sino más bien una sugerencia que merece la pena ser explorada", concluyó.

Fuente: Agencias



RELACIONES CON HABITANTES DE CUERPOS CELESTES

<http://www.paolaharris.com/spanishhome.htm>

Las relaciones con hombres extraterrestres no presenta problemas nuevos básicos desde el punto de vista de la ley internacional; pero la posibilidad de confrontarnos a seres inteligentes que no provienen de la raza humana traería problemas cuyas soluciones son difíciles de concebir.

En principio, no existe dificultad en aceptar la posibilidad de llegar a un entendimiento con ellos, así como establecer diferentes tipos de relaciones. La dificultad radica en tratar de establecer los principios bajo los cuales estas relaciones estarían basadas.

En un primer momento, sería necesario establecer comunicación con ellos a través de algún tipo de lenguaje, y después, y como primera condición para toda inteligencia, que tuvieran una psicología similar a la del hombre.

En cualquier caso, la ley internacional debería dejar paso a una nueva ley con diferente bases, pudiéndose llamar "Ley para Gente Entre Planetas", siguiendo las directrices que se encuentran en el Pentateuco. Obviamente, la idea de revolucionar la ley internacional hasta el punto de ser capaces de lidiar con nuevas situaciones nos forzaría a cambiar su estructura, un cambio tan esencial que ya nunca más volvería a ser ley internacional, es decir, como es considerado hoy en día, pero algo totalmente diferente, de modo que no lleve el mismo nombre.

Si estos seres inteligentes estuvieran en posesión de algún tipo de cultura, y de algún tipo de organización política más o menos perfecta, se encontrarían en su total derecho de ser reconocidos como un pueblo independiente y soberano, tendríamos que llegar a un acuerdo con ellos para establecer las regulaciones legales sobre las que se basaran las futuras relaciones, y sería necesario aceptar muchos de sus principios.

Finalmente, si denegaran cualquier cooperación pacífica y se convirtieran en una inminente amenaza para la tierra, tendríamos derecho a una legítima defensa, pero únicamente en el grado necesario para anular esta amenaza.

Puede que exista otra posibilidad, que otra especie de homo sapiens se haya establecido como nación independiente en otro cuerpo celestial de nuestro sistema solar y que haya evolucionado culturalmente de forma independiente a nosotros. Obviamente, esta posibilidad depende de numerosas circunstancias, cuyas condiciones aún no se pueden prever. No obstante, se puede hacer un estudio de las bases sobre las que esto pudiera ocurrir.

En un primer momento, las condiciones de vida en este tipo de cuerpos, digamos la luna, o el planeta Marte, tendrían que ser tales como para permitir una vida estable, y hasta cierto punto, independiente, desde el punto de vista económico. Se ha especulado mucho sobre las posibilidades de vida fuera de nuestra atmósfera y más allá, siempre hipotéticamente, y hay quienes van tan lejos como para ofrecer fórmulas para la creación de una atmósfera artificial en la luna, lo cual tiene indudables fundamentos científicos, y que puede que algún día salga a la luz. Vamos a asumir que el silicato de magnesio pueda existir en la luna y que contiene hasta un 13% de agua. Con el uso de energía y máquinas

llevadas a la luna, quizás desde alguna estación espacial, se podría hacer pedazos las rocas, pulverizarlas, y luego retroceder (o apoyar) para repeler el agua de la cristalización. Esto podría ser recolectado (o coleccionado) y luego descomponerlo en hidrógeno y oxígeno, usando una corriente eléctrica o la radiación de onda corta del sol. El oxígeno podría ser usado para la respiración; el hidrógeno puede ser usado como combustible.

En cualquier caso, la independencia no sería posible si no es posible la existencia en los cuerpos celestes a excepción de empresas para la exploración de sus riquezas naturales, con el continuo intercambio de personas trabajando en ellas sin posibilidad de establecerse indefinidamente y sin ser capaces de vivir una vida aislada.

Ahora ahondamos el problema de determinar qué hacer si habitantes de cuerpos celestes, o entidades biológicas extraterrestres (EBE) quisieran asentarse aquí.

1. Si están políticamente organizados y poseen una cultura similar a la nuestra, pueden ser considerados como personas independientes. Podrían considerar qué nivel de desarrollo sería necesario en la tierra para colonizarla.

2. Si consideran nuestra cultura como desprovista de unidad política, tendrían derecho a colonizar. Por supuesto esta colonización no sería llevada a cabo en términos clásicos.

Tendría que ser concebida una forma superior de colonización que pudiera ser una forma de tutelaje, probablemente a través de una aprobación tácita de las Naciones Unidas. Pero ¿podrían las Naciones Unidas tener el derecho legal de permitir tal tutelaje sobre nosotros de este modo?

(a) A pesar de que las Naciones Unidas sean una organización internacional, no cabe duda de que no tendría derecho a tutelaje, debido a que su ámbito no se extiende más allá de las relaciones entre naciones. Tendría el derecho de intervenir únicamente si la relación de un estado miembro con un cuerpo celeste afectara a otro estado miembro. Pero si estas relaciones conllevan un conflicto con otro estado miembro, las Naciones Unidas tendrían derecho a intervenir.

(b) Si las Naciones Unidas fuera una organización supra-nacional, tendría la competencia para manejar todos los problemas relacionados a la población extraterrestre. Por supuesto, incluso siendo una organización meramente internacional, podría tener esta competencia si sus estados miembros estuvieran dispuestos a admitirlo.

Es difícil de predecir cuál sería la actitud de la ley internacional en relación a la ocupación por seres celestes de ciertas regiones de nuestro planeta, pero lo único predecible es que supondría un cambio profundo en los conceptos tradicionales.

No podemos excluir la posibilidad de que una raza de gente extraterrestre tecnológicamente y económicamente más avanzada que la nuestra pudiera asumir el derecho de ocupar otro cuerpo celestial. Pero entonces, ¿cómo se llevaría a cabo la ocupación en ese caso?

1. La idea de explotación por un estado celestial sería rechazada, se podría pensar que sea aconsejable concederlo a todos los demás capaces de alcanzar otro cuerpo celestial. Pero esto sería para mantener una situación de privilegio para estos estados.

2. La división de un cuerpo celestial en zonas y la distribución de las mismas entre otros estados celestiales. Esto llevaría a un problema de distribución. Además otros estados celestiales serían privados de la posibilidad de apropiarse un área, o si se les reconociera uno, acarrearía operaciones complicadas.

3. Co-soberanía indivisible, dando a cada estado celestial el derecho de hacer el uso más conveniente de acuerdo a sus propios intereses, independientemente del de los otros. Esto crearía una situación de anarquía, dado que al final triunfaría el más fuerte.

4. ¿Una entidad moral? Parece que la solución más viable sería esta, presentar un acuerdo para la absorción pacífica de una(s) raza(s) celestial(es) de una forma que nuestra cultura se mantendría intacta y con garantías de que su presencia no sería revelada.

De hecho, no creemos que sea necesario ir tan lejos. Sería cuestión de internacionalizar las personas celestiales, y crear un instrumento de acuerdo internacional para prevenir la explotación de cualquiera de las naciones pertenecientes a las Naciones Unidas.

La ocupación por los estados aquí en la tierra, que ha perdido todo interés por la ley internacional, como no había más territorios *res nullius* (que no fueran propiedad de nadie), está comenzando a recobrar importancia en la ley cósmica internacional.

La ocupación consiste en la apropiación por un estado de *res nullius*.

Hasta el siglo XIX, la ocupación era la forma de adquirir soberanía sobre los territorios, cuando las exploraciones hacían posible el descubrimiento de nuevas regiones, tanto inhabitadas como en una forma básica de civilización.

La expansión imperialista de los estados terminó cuando se agotaron las regiones capaces de ser ocupadas, las cuales han sido vaciadas en la tierra y solamente existen en el espacio inter-planetario, donde los estados celestiales presentan nuevos problemas.

Res nullius es algo que no pertenece a nadie, como la luna. En la ley internacional, si un cuerpo celestial no está sujeto a la soberanía de ningún estado, entonces es considerado *res nullius*. Si se pudiera establecer que un cuerpo celestial dentro de nuestro sistema solar, como era nuestra luna, es ocupado por otra raza celestial, no podría haber reclamación de *res nullius* por parte de ningún estado en la tierra (si ese estado decidiera en el futuro enviar exploradores para reclamarlo). Existiría como *res communis*, es decir, que todos los estados celestiales tienen el mismo derecho sobre ello.

Y ahora a la pregunta final de si la presencia de naves celestiales en nuestra atmósfera es un resultado directo de nuestras pruebas con armas nucleares.

La presencia de naves espaciales no identificadas volando en nuestra atmósfera (y posiblemente manteniendo órbitas en nuestro planeta) es ahora, no obstante, aceptado como un hecho por nuestro aparato militar.

En toda pregunta sobre si los Estados Unidos continuarán con las pruebas de bombas de fisión y con el desarrollo de dispositivos de fusión (bombas de hidrógeno), o llegar a un acuerdo para desarmarse y excluir armas que sean demasiado destructivas, con la excepción de la guerra química, en lo cual, debido a un milagro que no podemos explicar, se ha llegado a un acuerdo, las lamentaciones de los filósofos, los esfuerzos de los políticos, y las conferencias de los diplomáticos, han sido condenados al fracaso y no han conseguido nada.

El uso de la bomba atómica combinado con vehículos espaciales posee una amenaza en una escala que hace que sea absolutamente necesario llegar a un acuerdo en esta área. Con la aparición de vehículos espaciales no identificados (las opiniones sobre su procedencia están claramente divididas) sobre los cielos de Europa y los EEUU, se ha mantenido un miedo radical, una ansiedad sobre la

seguridad, que hace que los grandes poderes hagan un esfuerzo para encontrar una solución a la amenaza.

Los estrategas militares prevén el uso de naves espaciales con cabezas nucleares como la gran arma de guerra. Incluso el despliegue de satélites artificiales para la recabación de inteligencia y la selección de objetivos no está tan lejos. La importancia militar de vehículos espaciales, satélites y cohetes es indiscutible, desde que proyectan la guerra desde el plano horizontal al plano vertical en todo su sentido. El ataque ya no viene desde una dirección exclusiva, ni desde un país determinado, pero desde el cielo, con la imposibilidad práctica de determinar quién es el agresor, cómo interceptar el ataque, o cómo efectuar las inmediatas represalias. Estos problemas se agravan más con la identificación. ¿Cómo hace el radar de defensa aérea para identificar, o más explícitamente, clasificar su objetivo?

En el presente, podemos respirar más tranquilos sabiendo que los bombarderos de movimiento lento son el modo de entrega de bombas atómicas que pueden ser detectadas por los primeros avisos de radar de largo alcance. Pero ¿qué haremos, digamos, de aquí a diez años? Cuando los misiles y satélites artificiales encuentren su sitio en el espacio, tenemos que considerar la amenaza potencial que suponen las naves espaciales no identificadas. Es de considerar el hecho que la identificación errónea de estas naves espaciales por un misil intercontinental en fase de vuelo de re-entrada, podría llevar a una accidental guerra nuclear con horribles consecuencias.

Finalmente, deberíamos considerar la posibilidad de que nuestras pruebas atmosféricas puedan haber influenciado en la llegada de vigilancia celestial. Podrían mostrarse curiosos o incluso alarmados por tal actividad (y con toda la razón, porque los Rusos harían todos los esfuerzos para observar y documentar dichas pruebas).

En conclusión, es nuestra opinión personal basada en información presentada, que esta situación es extremadamente peligrosa, y se deben tomar medidas para rectificar un aparente grave problema.

Respetuosamente,

Dr. J. Robert Oppenheimer, Director de Estudios Avanzados de Princeton, Nueva Jersey.

Profesor Albert Einstein, Princeton, Nueva Jersey

Nota de pie de página

Tanto Marshall como yo hemos leído esto y debo reconocer que tiene cierta lógica. Pero no creo que el Presidente lo considere, por razones obvias. Entiendo que Oppenheimer se acercó a Marshall cuando atendían la ceremonia en..... Según tengo entendido, Marshall rechazó la idea de que Oppenheimer discutiera este tema con el Presidente. Lo hablé con Gordon y está de acuerdo.

¿QUÉ ES LA EXOPOLITICA?

La “Exopolítica” se define como la nueva disciplina científica que estudia los aspectos políticos de la interacción entre las diferentes civilizaciones extraterrestres y civilización humana en la Tierra. En otras palabras, la disciplina de Exopolítica pretende conocer quién está haciendo qué y cómo lo está haciendo en relación a la cuestión extraterrestre en la Tierra. Hay dos vertientes,

por un lado los individuos humanos, instituciones y procesos políticos y en la otra, los individuos extraterrestres, sus instituciones y sus procesos políticos.

La ciencia de Exopolítica pretende clarificar qué razas extraterrestres están presentes o han estado presentes en la Tierra, y cuáles son o han sido sus actividades e intenciones. Así como en el lado humano, quiénes están involucrados y qué están haciendo.

Fuente: <http://nuevafrontera.wordpress.com/2009/07/20/exopolitica1/>

¿QUIÉN ES PAOLA HARRIS?

WWW.PAOLAHARRIS.COM

Reportera de investigaciones y una fotoperiodista Italo-Americana, en el campo de la investigación del fenómeno extraterrestre. Ella, también, es una escritora freelance, ampliamente publicada, especialmente en Europa. He estudiado el fenómeno extraterrestre desde 1979 y ha entablado relaciones personales con muchos de los principales investigadores en dicho campo. Desde 1980 hasta 1986 asistió al Doctor Allen Hynek con sus investigaciones OVNI, y ha entrevistado a muchos, importantes testigos militares, en relación a sus compromisos en el ocultamiento gubernamental de la verdad.

En 1997, Paola Harris se reunió y se entrevistó con el Coronel Philip Corso en Roswell, Nuevo México y llegó a ser su amiga y confidente. Ella le fue de gran ayuda para su libro “El Día Después de Roswell”, para el que escribió el prefacio, y al que tradujo al italiano.

Regresó a Roswell en el verano del 2003 para la presentación americana de su libro, nuevo y revisado: “Uniendo los Puntos; Dándole Sentido a los Ovnis”. También ha publicado un segundo libro en Roswell, en su 60 ma. celebración de aniversario, el que es titulado: “Exopolítica: ¿Cómo hablarle a una Bola de Fuego? – Desafíos Exopolíticos y Protocolos para el Futuro Contacto. En este libro nos habla del fenómeno de los ORBS y de las Esferas de Luz, e incluye el caso de la esfera que fue vista en el material filmico de la NASA StS-75. Ahora, acaba de lanzar su tercer libro: “Exopolítica: Todo lo de Arriba”, acerca de las posibles conclusiones del enigma OVNI.

Aparece en el nuevo vídeo “FastWalkers”, publicado por el productor de “Safespace, Robert Miles; y su entrevista al Ex – Ministro de Defensa Canadiense, Paul Hellyer, ha sido traducida a 6 idiomas, y cuyo DVD se encuentra actualmente en la sección de vídeos de Google.

Ha dado conferencias en todo Europa, (Irlanda, Inglaterra, Suiza, Alemania y Bélgica), sobre la importancia de la desclasificación total. Su nueva asociación sin fines de lucro, “Starworks Italia”, continuará llevando conferencistas americanos hacia Italia, y así promover la desclasificación y el diálogo exopolítico a nivel mundial.

Además es una columnista regular de la Revista Ovni “Área 51”, ha escrito para “Nexus”, “Australia”, “Explora”, entre otras publicaciones.

Paola vive en Roma y en Boulder, Colorado, y posee grados de Maestría en Educación. Enseña historia y periodismo fotográfico y da clases virtuales de ex política, en el Instituto Ex político del Doctor Michael Salla, para el cual ella es una Directora de Vinculación Internacional.



Foto Arriba: Paola Harris, con miembros del IIEE de España en el año 2009, con motivo de la Cumbre de Exopolítica que se realizó en la ciudad de Sitjes (Barcelona, España)

Foto: Paola Harrios en Conferencia en los EE.UU

LA FRASE

La próxima Guerra Mundial no será entre países . Sé lo suficiente como para afirmar que sería mucho más conveniente que las diversas naciones establecieran medidas inmediatas de defensa para hacer frente aun ataque de seres inteligentes venidos del espacio....” Douglas Mac Arthur – General de Ejército de los Estados Unidos.

COLABORAN EN ESTE NÚMERO 7 DEL NOUFA

Jesús Rodríguez Cueto, Sergio Alcayaga, Raúl Gajardo Leopold, Paola Harris, Luis Altamirano, Luis Riquelme, Sandra Cárcamo, “Ovni Présence” de Francia, Eugenio Bahamonde, Stefano Brescia. y las entidades:

www.elcachondeo.cl
www.chilecomparte.cl
www.cuco.com.ar
wikipedia

Cualquier contacto con la Redacción de NOUFA, escribanos a:

castorcastornegro@gmail.com