

-PARAPSIKOLOGIA



- num. 2



Edita el grupo

*

CHARLES FORT

La ciencia de hoy es la superstición de mañana, la ciencia de mañana, es la superstición de hoy. (Charles Fort).

• PARAPSIKOLOGIA

Año I.

Número 1.

Serie B.

Diciembre 1.973

Esta revista está editada por el GRUPO CHARLES FORT DE Valladolid, que está inscrito en el Registro Gubernativo de Asociaciones con el número 174.



FEDERACION DE CENTROS DEL NORTE DE ESPAÑA

El "GRUPO CHARLES FORT", pertenece a la Federación de Centros del Norte de España.

Esta Federación está compuesta por las siguientes entidades:

C.I.O.V.E.

c/. Rualasal, 22 = SANTANDER

C. E.A.D.I.

Apartado, 817 = SAN SEBASTIAN

GRUPO CHARLES FORT

Apartado, 690 = VALLADOLID

I N D I C E

PAGINAS

EDITORIAL	7
Centros de Parapsicología en E. U.	12
Bibliografía	12
Ciencia y Parapsicología.....	13
La Parapsicología en la Prensa.....	21
Experiencias de Sugestión Mental a Distancia....	31
Introducción a la Sofrología.....	43
Congreso Nacional de Parapsicología	53
Vista a cuatro siglos y medio de distancia.....	61
Fenómenos Regresivos en la Hipnosis	73
Infrarrojos y Curanderismo	79

DIRECCION Y REDACCION :

P. Antonio Felices O. P.

José Angel Macías

José Luis González

Pablo Ruiz de la Torre

José Hernández

Leopoldo de Castro

PORTADA E ILUSTRACIONES :

Fernando C. Lorenzo

"PARAPSIKOLOGIA" no se hace necesariamente responsable de las opiniones expresadas en estas páginas por sus colaboradores.

Correspondencia: Apartado de correos, 690

VALLADOLID = ESPAÑA

EDITORIAL

por - Pablo Ruiz de la Torre

Las múltiples felicitaciones recibidas por lanzar el número uno de la revista "Parapsicología" nos obliga a hacer algunas aclaraciones antes de comenzar este segundo número.

- El "Grupo Charles Fort", que es quien elabora estas líneas, es ante todo, un conjunto de amigos, un equipo de trabajo. Estamos interesados en estos temas, como tanta gente, y pretendemos, dentro de nuestras escasísimas posibilidades, trabajar particular y desinteresadamente -es decir con interés económico - totalmente nulo- sobre partes olvidadas y marginadas de la ciencia.

- Con las premisas antedichas es bien poco lo que podemos conseguir, como es evidente. Solo contamos con el afán de todo el grupo de conocer, de saber, de investigar y divulgar lo que sabemos. Hay quien nos llama locos precisamente por lo utópico de nuestras pretensiones -pero son personas que no saben lo que es el ansia de superación, ni el esfuerzo no remunerado-.

- Hemos recibido elogios -que eran, sin modestia, inmerecidos-. Nos han llamado científicos, cuando no somos más que unos doctores aficionados en la eterna búsqueda de nuevos campos del saber. Nos han dicho que nuestra revista tenía un gran mérito por ser la primera que se publicaba en España, pero pienso que ese es un mínimo mérito. Lo que es una vergüenza es que la primera publicación salga tan tarde.

- Muchas gracias por la acogida que estamos teniendo. Lo importante es que la idea prospere y no se quede reducida a un simple boletín de vida efímera. Contamos con la cooperación de quienes piensan como nosotros que la Parapsicología merece todo el apoyo que seamos capaces de proporcionarle. Y la verdad es que necesitamos esa ayuda.

- Intentaremos por todos los medios a nuestro alcance -que son muy pocos- que la revista vaya mejorando en calidad y en extensión. Nosotros vamos a poner todo nuestro empeño en que así sea, buscaremos colaboradores entre personas solventes, añadiremos secciones nuevas a las ya existentes, procuraremos reducir las erratas cuanto nos sea posible; pero también somos humanos y cometeremos muchos y grandes fallos. Esperamos que en tales casos, recibamos críticas -desprovistas de segundas intenciones- que sirvan para corregirnos, para superarnos en una palabra.

- Vamos a procurar mantenernos dentro de una línea de seriedad temática. Queremos mantenernos dentro del estricto marco de los hechos comprobados, de la experiencia más imparcial. Y sabemos que nos exponemos continuamente a caer en el fácil sensacionalismo que a nada conduce, pero esperamos que si eso ocurre, contemos con las llamadas de atención de nuestro lectores.

- Y queremos, ante todo que sepan que no estamos en absoluto interesados en que se conozca "nuestra" verdad sino "la" verdad. Nuestro propósito es el mismo que el de los demás: indagar lo que haya de cierto y desechar lo falso. Pediremos consejo y asesoramiento a quien haga falta. Procuraremos no exponer teorías bellas pero inconsistentes por falta de pruebas. Revolveremos Roma con Santiago -si está a nuestro corto alcance- para descubrir todo lo que se pueda.

- Nuestra única orientación es el eclecticismo total y pensamos que siga siéndolo por mucho tiempo. No contamos con otra ayuda que la que nos da la gente de la calle preocupada por los mis-

mos asuntos que nosotros. El único fondo monetario con el que contamos en estos momentos es el de las economías particulares de los socios del grupo y las suscripciones -simbólicas, pueden estar seguros- que podamos tener de esta revista. Este es el -único por el que les rogamos que extiendan, en la medida de sus posibilidades, la difusión de nuestra publicación. De ello depende que nuestra labor sea fructífera o sea nada más un intento vano de luchar en pro de la Parapsicología.

- Nosotros estamos haciendo todo lo posible -y a veces incluso más- para poder llegar a una general comprensión de esa inmensa interrogante que nos plantean los extraños fenómenos -PSI. Pero no queremos ser los únicos. Queremos resolver las incógnitas, no solo hablar de ellas.

- Pretendemos esclarecer los puntos oscuros que podamos encontrar -ustedes y nosotros- en las facultades de nuestra mente. Nos proponemos abolir el ocultismo, no fomentarlo.

- Nosotros no contamos con laboratorios bien provistos que puedan servirnos en nuestro trabajo. Trabajamos a ratos libres -que son pocos y cortos- porque no podemos hacer otra cosa. -Leemos, discutimos, nos documentamos arañando horas al ocio y -sacrificando muchas veces los momentos de esparcimiento por el estudio. Y a menudo nos preguntamos si esta preocupación merece la pena, si encontrará eco entre los demás.

- Agradecemos de todo corazón las cartas que nos han escrito --alientandonos. Ya sabemos que es muy difícil encontrar en el quehacer cotidiano con sus problemas, un hueco para pensar en la mente, en la Parapsicología. Pero todo es falta de información. Nadie se preocupa por algo que no conoce.

- Invitamos desde esta editorial a todos para que intercambien

con nosotros toda clase de material informativo. Todos lo necesitamos y a nadie va a venir mal. Agradeceremos cualquier colaboración espontánea que nos envíen. Nos interesa mantener un estrecho contacto con nuestros lectores y un continuo intercambio de ideas.

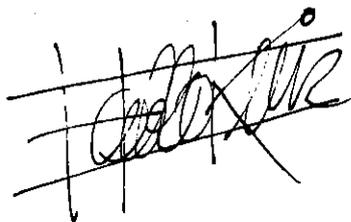
- Queremos comunicarnos por estas líneas tanto con el auténtico científico como con el universitario, con el empleado o con el ama de casa. Con cualquiera que tenga inquietudes y pueda aportar algo a nuestra labor. Nosotros no somos un círculo selecto de elegidos con su secreto particular, sino un grupo abierto por todas partes a la comprensión, y sobre todo a la estrecha colaboración.

- Pretendemos pura y llanamente realizar un trabajo de estudio y divulgación, sin enfocarlo previamente desde ningún punto de vista particular que pudiera desvirtuar los resultados. Es muy difícil, lo sabemos, por eso estamos pidiendo su ayuda. - Puede estar seguro de que la necesitamos.

- Recientemente se celebró en la ciudad de Barcelona el primer Congreso Nacional de Parapsicología y allí asistimos para poder ponernos en más íntimo contacto con los simpatizantes españoles. Iniciamos allí nuevas amistades y encontramos cordialidad por todas partes y creemos que éste fué el mayor mérito del Congreso.

- Esperemos que haya muchas revistas como ésta y que dentro de poco tiempo lleven el sello de la Universidad en vez del anagrama de algún equipo de aficionados.

Firmado: Pablo Ruiz de la Torre
Coordinador de la Sección de Parapsicología.



FE DE ERRATAS DEL PRIMER NUMERO

=====

Se incluyen unicamente las que pudieran dar lugar a errores
de concepto.

<u>PAGINA</u>	<u>LINEA</u>	<u>DICE</u>	<u>DEBE DECIR</u>
5	8	influencia	influencia
6	22	metodológica	metodológicamente
7	5	FILANCIA	FINLANDIA
10	9	premisa que para	premisa de que para
22	26	capor	vapor
25	11	vertificado	certificado
39	15	hymanas	humanas
44	7	sisía	sería
46	11	son	sol
47	11	venía	veía
49	10	anterios	anterior
52	13	críamos	creíamos
53	6	lensario	lendario
59	25	cálidad	cálidas
63	22	oro	otro
69	19	(tequinesia)	(telequinesia)

Contamos con la disculpa de nuestros lectores y con
su estimable ayuda para elaborar sucesivas fes de erratas.

CENTROS DE PARAPSICOLOGIA EN ESTADOS UNIDOS

PARAPSYCHOLOGICAL ASSOCIATION

Dr. J.G. Pratt
Box 152, University Of Virginia Hospital
Charlottesville, Virginia 22901

PARAPSYCHOLOGY FOUNDATION

29 West 57th Street
New York, N. Y. 10019

CENTRAL PREMONITION REGISTRY

P. O. Box 482
Times Square Station
New York, N. Y. 10036

DUKE UNIVERSITY PARAPSYCHOLOGY LABORATORY

Duke University
Durham, North Carolina 27706

FOUNDATION FOR RESEARCH ON THE NATURE OF MAN

Box 6847, College Sta.
Durham, North Carolina 27708

SAINT JOSEPH'S COLLEGE

Parapsichology Laboratory
Barbelin Building
Philadelphia, Pennsylvania 19131

BIBLIOGRAFIA DE PARAPSICOLOGIA PUBLICADA EN CASTELLANO

Indice nº. 2

J. Ricardo Musso. "En los límites de la Psicología"

Biblioteca del hombre contemporáneo nº. 124

Editorial PAIDOS (Buenos Aires)

Paul Chauchard. "La muerte"

Biblioteca del hombre contemporáneo nº. 39

Editorial PAIDOS (Buenos Aires)

Douglas Hill y Pat Williams. "Más allá de lo natural"

Editorial Luis de Caralt (Barcelona)

Pierre Duval. "Nuevas facultades desconocidas"

Enciclopedia Horizonte

Editorial PLAZA Y JANES S.A. (Barcelona)

Rene Sudre. "Tratado de Parapsicología"

Editorial Siglo XX (Buenos Aires)

CIENCIA Y PARAPSICOLOGIA

dr. S. Benito-Arranz

La Parapsicología también llamada Psicología Excepcional, Supranormal y Metapsicología, se ocupa de fenómenos tan - singulares como la videncia, telepatía, premonición, telequinesía, desdoblamiento, estados de trance, transportes de objetos e incluso de los fantasmas, con pretensiones científicas.

Sus orígenes se pierden en la noche de los tiempos y toda su historia está teñida de un tinte mágico-religioso. En - el libro de Samuel del Antiguo Testamento (1.28) puede leerse - la descripción de una sesión celebrada en casa de la pitonisa - de Endor a instancias del rey Saul "Samuel había muerto. Todo - Isrrael le había llorado y había sido enterrado en Rama, su ciudad, Saul había hecho desaparecer de aquella tierra a todos los evocadores de los muertos y adivinos". Un poco más adelante se pone en boca del rey Saul: "Buscadme una pitonisa para que vaya a consultarla". Siguen luego los detalles de la consulta y el fuerte impacto que sobre el rey produjo la evocación de Samuel.

Aunque no se trata de hacer historia permítasenos señalar la circunstancia de que fué un clérigo, el padre Mercenne, quien intentó por vez primera, allá por el siglo XVII, examinar racionalmente los problemas metapsicológicos y subrayar - que fué un grupo de intelectuales ingleses, más preocupados de combatir el ateísmo, justificar sus creencias religiosas y demostrar la existencia de ultratumba que de investigar seriamente, los que fundaron la Society For Psychichal Research. Uno - de los socios de la filial de Cambridge llegó a ser arzobispo

de Canterbury y en su mayoría eran humanistas o científicos pero no psicólogos, como los físicos Barret y Crookes y el profesor de filosofía moral Sidgwich, cuyo discípulo Myers fué el único que se preocupó de estudiar Biología y Psicología con el fin de tener una preparación suficiente. No obstante tales intenciones, escribió en colaboración de Podmore y Gurney, este último fallecido en 1888 a consecuencia de una ingestión excesiva de hipnóticos, un libro -Phantasmas of the living- cuyo título habla por sí mismo. Miembros de la citada sociedad se ocuparon posteriormente del sugestivo tema de las apariciones y demás problemas de ultratumba. También otros sabios sintieron la tentación del tema, entre ellos el francés Richet, fisiólogo y Premio Nobel en 1884 y el biólogo alemán Driesche - autor de un tratado de Parapsicología cuya tercera edición - vió la luz en Zurich el año 1952.

Lo que más sorprende de todo esto es la falta de - Psicólogos auténticos entre los cultivadores de estos estudios. La situación persiste en cierto modo en el momento actual. - Gran parte de los Institutos de ParaPsicología que hoy funcionan en el mundo están dirigidos por personas ajenas a las ciencias psicológicas en sentido estricto. La Cátedra de Parapsicología de la Universidad de Utrech, creada en 1953, está desempeñada por su fundador Tenhacef doctor en filosofía y hombre - especialmente interesado en el tema de las curaciones milagrosas, y lo mismo en otros lugares.

Pero es lo cierto que en la mayor parte de los países funcionan centros de estudios parapsicológicos, entre los que - cabe citar por su importancia el Institut Fur Grenzgebiet der - Psychologie, de Friburgo de Brisgovia que dirige Bender; el Laboratorio de la Duke University de Carolina del Norte, fundado por el sociólogo Mac Doughall y dirigido actualmente por Rhine, el parapsicólogo más prolífico de la actualidad; el Institut - Metapaychique International de París, a cuyo frente estan Ama-

dou y Wárcolier; la institución que dirige en Turín el Psicoanalista Servadio, partidario de la concepción telepática de las relaciones madre-hijo, y el laboratorio que para investigaciones parapsicológicas dirige en Rusia Vasiliev.

No sería cuestión importante para el autor de estas líneas si Rumke no hubiera afirmado rotundamente que las regiones inexploradas hacia las que dirige su atención la Parapsicología formarán un día parte de Psiquiatría. Tal aseveración y deseo de entender seriamente cual es el estado actual del problema y su verdadero cariz.

Está suficientemente comprobado que tanto el sentido común como las ciencias aspiran a conocer verdaderamente, a alcanzar verdades coherentes y adaptadas a la realidad, no meras especulaciones. Las opiniones respecto de los hechos pueden ser científicas o no serlo, pero evidentemente las primeras son superiores en calidad ya que el proceder metódico que siguen para alcanzar el fin propuesto es de mayor rigor. El método científico viene a ser un esfuerzo contrastado para alcanzar saberes verdaderos. La ciencia parte de unos datos con los que elabora hipótesis o conjeturas que comprueba debidamente. Las ciencias actuales establecen leyes generales de los hechos que son a la postreformulación de las estructuras objetivas de los fenómenos. Cuando se recogen datos sin formular principios o leyes estructurales solo puede hablarse de ciencia embrionaria o protociencia. Si se trata de un cuerpo de creencia con pretensiones científicas que no han sido sometidas a comprobación metódica científica, hablaremos de pseudociencia.

Desde esta perspectiva la Parapsicología de hoy no parece reunir características de ciencia en sentido estricto. Mantiene unos supuestos que pretende ilustrar pero que no demuestra. Afirma la existencia de acontecimientos sin dar explicación del mecanismo de su producción que de ningún modo ha de -

ser físico, ya que de ser así sería susceptible de una comprobación metodológica científica y por ende rigurosa. Algunas experiencias que los parapsicólogos realizan en sus exhibiciones son calificadas por ellos mismos de "trucos" es decir, fraudes científicos indiscutibles. Otros fenómenos que describen como reales no pueden ser aceptados por falta de rigos metodológico, ya que jamás aplican la estadística, único proceder que permite distinguir lo causal de lo casual. En todo el ámbito de la parapsicología no se ha publicado una sola regularidad en la aparición de los fenómenos que pudiera admitirse como incipiente ley científica sistematizable.

En el Symposium SIBA sobre Percepción Extrasensorial, publicado en 1955, se alude con insistencia a la naturaleza a-científica de la Parapsicología. Brown afirma que las observaciones telepáticas no son experiencias de comunicación sino azares probabilísticos. Dingwall habla de la "simulación telepática" y para no hacer más extenso el relato remitimos al lector a la revista "Science" en la que Price, de la Universidad de Minesota, publica con fecha 25 de agosto de 1955 un extenso trabajo en el que estas cuestiones quedan suficientemente aclaradas.

Desde otro punto de vista resulta curioso pensar que la Parapsicología que, según los adeptos tiene particular importancia en Biología, Sociología y Psiquiatría, no haya proporcionado auténticas aplicaciones en la línea de sus propias experiencias. Si la precognición fuera algo científicamente constatable no cabría mejor sistema de alarma frente a la amenaza nuclear que un buen equipo de videntes dispuestos a dar cuenta a la humanidad en peligro de cualquier riesgo inminente. Si la telepatía fuera una verdad establecida nada más fácil para el trabajo de los espías que usar de esta técnica. Hay quien ha dicho, y no sin humor, que la tolerancia de los rusos para los trabajos de Vasiliev se explica por la esperanza de que un día:

sea posible que la labor del espionaje soviético se simplifique mediante el uso de las comunicaciones telepáticas.

Los adeptos a la Parapsicología se defiende de esos ataques diciendo que su disciplina, como toda ciencia que comienza a existir, ha de inventar sus propios métodos, ya que no puede utilizar ninguno de los existentes porque los fenómenos que estudia no han sido abordados por ciencia alguna. Aime Michel, parapsicólogo francés, licenciado en filosofía e investigador de los objetos voladores no identificados, sostiene que los fenómenos metapsicológicos no caben en el marco espacio-temporal cartesiano y que, de momento, la Parapsicología debe limitarse a ser una historia natural de los fenómenos que describe.

Si la ciencia actual se define por el método científico es obvio que no puede calificarse de tal a la Parapsicología. Si acaso será una protociencia o una ciencia del testimonio como quiere el autor francés citado. En un libro interesante del biólogo Rostand titulado "Science fausse et fausse science" el autor se sorprende de la escasa preparación científica de los parapsicólogos, de lo arraigado de sus convicciones y del beneficio psicológico o religioso que obtienen de sus creencias. Con evidente sentido del humor menciona a Poincaré, quien invitado a comprobar la validez de los fenómenos telepáticos afirmaba que era mejor la presencia de un ilusionista que la de un científico lleno de buena fé e integridad. Asegura Rostand que Freud creía en la telepatía y no parece raro, toda vez que tampoco el psicoanálisis acepta someterse a una constatación científica rigurosa.

La ciencia viene a ser una pretensión de verdad, representa un conjunto de verdades provisionales y parece que negar a la Parapsicología seriedad científica representa un evidente riesgo intelectual.

Pero de momento, lo razonable parece ser calificarla de pseudo-ciencia, reservando el adjetivo de científica a aquella Parapsicología que tenga suficiente comprobación metódica. Debe decirse, por tanto, de que se trata en realidad cuando se habla de fenómenos parapsicológicos con el fin de que cada cual pueda realizar una buena higiene de sus opiniones. No debe darse por cierto y comprobado lo que no lo es, al menos todavía. Ni parece conveniente exponer opiniones discutibles como si se tratara de verdades científicas serias y demostradas. Una mínima honestidad obliga a enseñar a las personas a distinguir lo que es azar, coincidencia, o probabilidad de lo que es una verdadera relación causal. Es obligado ayudar a entender que un hecho demostrado es distinto de una verdad posible y debe ponerse en guardia a las personas acerca de las llamadas ciencias del testimonio humano, cuya veracidad es científicamente más que dudosa. Personalmente nos parece preferible un cierto contingente de escepticismo que una credulidad a ultranza, cuando de la verdadera ciencia se trata. Una mente crítica en este terreno es siempre preferible a una fe de carbonero.

Hay tanto que aclarar en los fenómenos psicobiológicos naturales que parece absurdo ignorar éstos para ocuparse de otros por muy sorprendentes y ultramundanos que parezcan. A este propósito conviene recordar una frase de Paine en su "Edad de la razón" en la que se pregunta: "¿Qué es mas probable, que la naturaleza se salga de su curso normal o que un hombre mienta?". En la "Historia de los oráculos", de Fontenelle, se puede leer como un profesor alemán de Medicina describió con detalle, en el siglo XVI, un diente de oro que había descubierto en un niño y que interpretó como regalo del Buen Dios para consuelo de los cristianos, muy afligidos en aquella época por los turcos. Lo malo fué que, escritos ya los libros, se consultó a un orfebre, quien pudo comprobar que se trataba de una fina lámina de oro aplicada con gran habilidad sobre el diente del mocete.

Sorprende observar cómo es posible tanta ignorancia - acerca de cosas que "son" verdaderamente, de hechos psicológicos comprobados y cómo hay tanta facilidad para dar razón de - ser de sucesos que "no son" en verdad. Las "verdades" parapsicológicas deben quedar de momento para los juegos de ilusionismo o como ideas imaginarias que pueden fecundar seriales televisivos como el de la bruja Samantha. Eso de las cartas del - matemático Zener parece poco científico. Personalmente no admito siquiera el poder predictivo de los cultivadores de la Rádomancia o Radiestesia, según la bautizó otro clérigo, el abate Bouly en 1927. Y no sólo porque Martín Lutero calificara - sus actos de idolátricos, sino porque científicamente está demostrado que la mayor parte de los 25.000 y pico zahoríes de - América del Norte pululan por las zonas geográficas de mayor - ignorancia hidrológica y porque en experiencias correctamente - planeadas y realizadas se ha venido a comprobar que un hidrólogo competente descubre con mucha mayor precisión los lugares - donde el agua se almacena que un zahorí por muy avivado que tenga el ingenio. En el número de marzo de 1948 de la revista americana "Geotimes" está publicado un trabajo de Hyman y Vegt en colaboración con miembros del Departamento de Psicología de la Universidad de Harvard, en el que se recogen experiencias demostrativas del fraude radiestésico. Lástima que no se ocupe también de los adivinadores radiestesistas que se dedican a vaticinar el sexo de un nuevo ser haciendo discurrir el instrumento detector, la varita mágica, por el abdomen de la madre gestante. Pero habíamos quedado en hablar de Parapsicología y en este sentido la Rádomancia es algo así como su "ancilla minor".

Profesor Dr. Santiago
BENITO-ARRANZ

LECTOR : Si conoces, o te ha sucedido a tí algún caso que se pueda catalogar como para psicológico, te agradeceríamos mucho nos lo remitieras.

Incluye en tu relato el mayor número posible de datos, como nombre de testigos, fecha, situación, estados de ánimo etc.

EXISTE en nuestro País una revista dedicada al estudio y divulgación de estos mismos temas.

Se llama "TELEPATIA" y está dirigida por el profesor - Antonio Sánchez Arjona.

Dirección, Redacción y Administración:

Apartado de Correos 20020.
MADRID.

La recomendamos a todos los interesados en la parapsicología por su calidad y solvencia científica.

LA PARAPSICOLOGIA

EN LA PRENSA

_____ Pretendemos en esta nueva sección dar a conocer artículos aparecidos - en la prensa de nuestro país y relacionados directamente con el tema de la PARAPSICOLOGIA. Se intenta con esto reflejar el estado de opinión que existe en España con respecto a ella.

Es por esto que nunca comentaremos los artículos que aparecerán en la presente sección, aunque sean altamente polémicos como el que les ofrecemos en este número.

GRUPO CHARLES FORT.

El día 8 de Septiembre de 1.973, el periódico "Fuerza Nueva" en su núm. 348, publicaba, bajo el título "¿Cátedra de Parapsicología?", el siguiente artículo:

Algunas revistas ("Iglesia-Mundo", del 6 de agosto y "¿Que Pasa?" del 11 también de agosto) y diarios ("Informaciones" del 17 de agosto y "El Pensamiento Navarro") han publicado una carta enviada a la prensa y autoridades por el Centro de Estudios Históricos y Políticos General Zumalacárregui que dice así: "Por conducto oficial, ha llegado al Centro de Estudios Históricos y Políticos General Zumalacárregui la denuncia de que entre los días 2 y 11 de septiembre de este año se realizará en San Lorenzo del Escorial un Congreso Internacional de Parapsicología

y Ciencias Ocultas.

En este Congreso tienen anunciada su participación personal, como ponentes más destacados, los conocidos ocultistas, - brujos y médiums espiritistas: Hans Holzer, de Nueva Yor; Sybil Leek, sin duda la más famosa de las brujas de Inglaterra; Douglas Baker, espiritista americano, Ethel Johnson Meyers, primera de las mediums de la ciudad de Nueva Yor; Shawn Robbins, asimismo, - medium conocidísimo de los Estados Unidos; John Gaudry, brujo - australiano, y Gar Osten, brujo residente en el estado de Iowa, de los Estados Unidos. Y encabezando el programa el conocido Parapsicólogo español Germán de Argumosa y Valdés.

Los viajes de asistentes al Congreso están organizados por la Walters Tours International, Inc., en relación con la compañía de aviación española Iberia.

Es francamente sorprendente e increíble que a diez kilómetros de donde reposan los mártires y héroes de Nuestra Cruzada y bajo la sombra venerable del más grande defensor de la cristiandad el rey don Felipe II, se intente sorprender la buena fe de España, y organizar un Congreso transgresor de los Principios Fundamentales de nuestro ordenamiento jurídico; que insulta nuestro patriotismo, ofende al sagrado magisterio de la - - santa iglesia católica y a la memoria de nuestro muertos y blasfema contra los Mandamientos de la Ley de Dios.

En la propaganda, profusamente repartida en el exterior de nuestras fronteras, se reproduce gráficamente en tres versiones el Monasterio de San Lorenzo del Escorial, esencial monumento levantado por las Españas frente a las ideas combatidas históricamente por nuestra Monarquía y representación viva del ideario creador de la contrarreforma tridentina y de los principios que - engendraron nuestro Alzamiento Nacional del 18 de Julio.

En la propaganda verbal, del exterior, hechas por las - agencias de turismo encargadas de resolver los problemas de asistencia a estos actos, según rumores de los que tenemos confirmación oficial, se anuncia, sigilosamente, que entre las reuniones

privadas, previstas en el programa oficial, se realizarán "misas negras", lo que supondría la utilización del sagrado cuerpo de Cristo para repugnantes actos de cultos satánicos.

El Centro de Estudios Históricos y Políticos General - Zumalacárregui se siente obligado a elevar respetuosamente a la consideración de las autoridades de la Santa Iglesia Católica y a las autoridades gubernativas y militares su profunda inquietud ante la posibilidad de que este Congreso se realice, y por ello ruega a usted sirva a la opinión española, del modo que crea más conveniente, estas informaciones, cuya documentación ponemos a disposición suya en nuestro centro social; ayudándonos así a esclarecer los términos de la denuncia y en cualquier caso a impedir que sea utilizado el simbólico y Real Sitio de San Lorenzo - del Escorial para tan oscuros y anticatólicos propositos.

De esta carta hemos enviado la correspondiente copia, rogando su intervención y por correo certificado, a SS.EE.RR. el cardenal primado de España, doctor González Martín; al presidente de la Conferencia Episcopal Española, doctor Don Vicente Enrique Tarancón, y al presidente de la Comisión Episcopal para la doctrina de la Fe, doctor don Miguel Roca.

Agradeciéndole de antemano la atención que nos pueda dispensar, queda de usted muy afectísimo. - Joaquín García de la Concha. - Secretario general.

Hasta aquí, la carta del Centro Zumalacárregui.

Mientras nuestros corresponsales en el extranjero nos envían datos acerca de los concurrentes al próximo Congreso Internacional de Parapsicología y Ciencias Ocultas, veamos que dice de don Germán de Argumosa y Valdés la revista "Karma 7", en su número de mayo de 1973.

"Desde muy joven, el profesor don Germán de Argumosa se ha venido dedicando a la investigación filosófica y parapsicológica preferentemente, habiendo escrito y dado conferencias sobre ambas disciplinas y sobre temas de teología y psicología. Algunos de sus trabajos han sido traducidos al alemán. Ha aportado a la caracterología el descubrimiento de un rasgo fisiognó-

mico que lleva su nombre. Es autor de estudios crítico-biográficos en ediciones anotadas por él, como las obras completas de Cervantes (a excepción del Quijote), de la Editorial Juventud y las de Leandro Fernández de Moratín, de la misma empresa. Ha participado en la redacción de un diccionario de política que próximamente publicará Alfaguara. Ha prologado obras nacionales y extranjeras. Con sus estudios filosóficos sobre la teoría de la relatividad en 1956 se inició en nuestro país una reacción crítica frente a la física einsteniana.

En el campo de la parapsicología son notables su Teoría de la convergencia parapsico-parafísica y su Hipótesis del inconsciente trascendental, ideas esbozadas hace veintiocho años y que hoy se están considerando por destacados científicos germano-suizos. Ha introducido en España el estudio de la psicofonía, colaborando con las más destacadas personalidades que se preocupan de dicho fenómeno. Sus investigaciones sobre el mismo -"el más insignificante de la parapsicología", según el eminente profesor Hans Bender, de la Universidad de Friburgo de Brisgovia- han merecido unánime reconocimiento.

Es miembro de la International Society Imago Mundi con sede en Innsbruck, y recientemente ha sido invitado a formar parte del Comité de la International Society for Religion and Parapsychology, que preside en Tokio el eminente doctor Motoyama. Es colaborador del del Institut für Grenzgebiete der Psychologie und Psychohygiene, de la Universidad de Friburgo de Brisgovia. Ha sido invitado a congresos internacionales y del 28 de mayo al 3 de junio intervendrá en el I Congreso Mundial sobre "L'altra medicina" se celebrará en San Remo. La ponencia que presentará - está incluida en las secciones "The spirit" y "The mind". También ha sido solicitado para el que ha de estudiar, en dicho país, el fenómeno psico-gónico los días 8 al 12 de este último mes, habiendo sido nuevamente requerido para participar en el próximo V Congreso Mundial de la International Society Imago Mundi, en el que se tratará de la problemática de la mística de las diferentes religiones.

En fecha aún no fijada dará una conferencia en Lisboa, por el eco que sus trabajos han tenido en la prensa portuguesa y brasileña.

Tiene actualmente en preparación unos estudios de filosofía fundamental y dos obras sobre parapsicología. Es colaborador en revistas científicas nacionales y extranjeras.

El profesor De Argumosa explica actualmente Parapsicología en Cátedra de Humanidades y Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias, en la Universidad Autónoma de Madrid, y dirigirá a final de curso un seminario sobre dicha disciplina.

Su afán investigador le ha llevado repetidas veces, entre otros, a países del Extremo Oriente (Japón, Tailandia, Hong-kong y la India), habiendo sido recibido recientemente en Bangkok por el ilustre profesor Kloom Vajropaña, catedrático de Biología de la Universidad de dicha capital y director del Instituto de Investigadores Budistas, del que recibió distinciones concedidas por primera vez a un occidental, en reconocimiento de sus trabajos en pro de un mejor entendimiento de la cultura de Oriente.

Al cerrar estas notas biográficas le ha llegado una invitación norteamericana para participar en unos seminarios internacionales que en el próximo otoño se han de celebrar, en lugar aún no fijado, sobre parapsicología".

Hasta aquí, lo que dice la Revista "Karma 7".

En el número de 14 de julio pasado publicó FUERZA NUEVA un artículo sobre parapsicología en el cual se señalaban las relaciones de esta actividad con grupos considerados tradicionalmente como distantes y aun opuestos al cristianismo. No fué aquel artículo un caso de velocidad periodística; antes al contrario lo era de deliberado retraso; la documentación que lo respalda estaba en nuestro poder desde hacía mucho tiempo, pero la reteníamos con la esperanza de ver que la parapsicología se distanciara de ciertos contactos que difícilmente pueden agradar a los cristianos. Esta esperanza no parece aumentar. Del primero de los tex-

tos ahora transcritos, dejando detalles en cuya verificación no entramos, solamente queremos señalar la renovación, al día, de contactos de la parapsicología con las ciencias ocultas.

Por ello creemos interesantes exponer nuestros puntos de vista respecto de un proyecto que trasluce de ciertos medios parapsicológicos españoles: el de ir haciendo ambiente para que creen oficialmente cátedras de Parapsicología en nuestras Universidades.

NOS OPONEMOS A LA CREACION DE CATEDRAS DE PARAPSIKOLOGIA POR LAS SIGUIENTES RAZONES:

1ª. La parapsicología nueva versión del espiritismo, - se ocupa de fenómenos de una frecuencia extraordinariamente pequeña. Son además, fenómenos de naturaleza poco o nada conocida. Por estas dos características, su interés en los estudios de cualquier licenciatura es muy inferior a la de muchísimas otras materias que ni tienen cátedra ni pueden ser distinguidas por los estudiantes ordenados con la dedicación de su escaso tiempo.

2ª. Son fenómenos cuya investigación tiene una magnitud enormemente superior a la de la mera descripción y notificación de su existencia. En la licenciatura, en la Universidad, la relación es inversa: lo principal es la docencia, la información, y lo secundario es la investigación, y ésta interesa en tanto contribuya a formar una mentalidad.

3ª. Análogas consideraciones se pueden trasladar a la administración de los recursos económicos, materiales y de personal de las Universidades, actualmente tan agobiadas por la desproporción entre estos recursos y el número de estudiantes.

4ª. La existencia de algunos centros de parapsicología-espiritismo en el extranjero debe interpretarse en sentido diametralmente opuesto al que pretenden darle los que la invocan. Renunciamos, de momento, a verificar si son ciertos el número, la seriedad, magnitud, significado y frutos que atribuyen a tales centros. Porque es de evidencia absoluta que el número de -

centros docentes y de investigación que desprecian y postergan - estos temas es infinitamente más numeroso que el de los que los acogen.

5ª. Cuando no bastaran las anteriores consideraciones, - habría que invocar otras, ideológicas; a saber:

a). Los asuntos de que se ocupa la parapsicología son - también objeto de estudio por parte de numerosos grupos anticristianos; entre ellos, el espiritismo, el ocultismo y la teosofía.

b), Muchas de las organizaciones que promueven esos estudios están relacionadas entre sí, por encima de una hipotética - y ficticia dialéctica ortodosisia-heterodosisia, de tal manera que - abrir la puerta a una es riesgo de abrirla a todas.

c). Por otra parte, desde la libertad de cultos, están proliferando en España asociaciones y grupos dedicados más o menos declaradamente a estos menesteres, en gran cantidad y con absoluta libertad, de lo cual resultarían menos necesarias y justificables esas pretendidas cátedras.

d). Muchas de las personas físicas promotoras de estos temas están tan estrechamente unidas unas a otras, que superarían las diferencias aparentes entre supuestas ortodoxas y heterodosas y harían probable que pos si nada de la cátedra una de ellas, fueran invitadas inmediatamente las demás a usar como tribuna ante - nuestra juventud.

6ª. Nótese que en los intentos de conseguir cátedras de ese espiritismo, alguno de sus promotores ha usado, habla ahora - discretamente, pero de modo inequívoco, del recurso incalificable de mostrar la posibilidad de incorporar la negativa de sus pretensiones. A cualquier campaña extranjera de minusvaloración de la - cultura española

Artículo aparecido en "EL NORTE DE CASTILLA" el sábado 18 de agosto de 1973.

EL ORGANIZADOR DEL I CONGRESO NACIONAL DE PARAPSICOLOGÍA SALE AL PASO DE LOS "ATAQUES DESAFORTUNADOS"

Barcelona. 17. (Europa Press). "La parapsicología ha tomado ya en casi todo el mundo carta de naturaleza universitaria. Por eso produce pena que a estas alturas se ataque públicamente a través de notas en la prensa dicha especialidad" ha declarado el doctor don Ricardo Puncernau, director del departamento de Neurología de la Clínica Universitaria de Patología General.

El doctor Puncernau, que es también vicepresidente de la Sociedad Española de Sofrología y Medicina Psicosomática, ha dicho en sus manifestaciones: "Participé en la organización del I Congreso Nacional de Parapsicología, celebrado en Barcelona, y que tanto éxito cosechó. Tomaron parte figuras relevantes, como don Germán de Argumosa, y nadie apreció en modo alguno la práctica de "misas negras" ni actos "blasfemos" o "sacrílegos", como se ha señalado en relación con el próximo Congreso de Parapsicología y Ciencias Ocultas".

"Como español me duele y sorprende esta alteración de la realidad en torno a la Parapsicología. Creo sinceramente que no se trata aquí de "ciencias ocultas" pues este término está en abierta contradicción con la moderna Parapsicología. Estos ataques desafortunados no pueden producir ningún beneficio al buen nombre científico y a la prestancia de nuestra Patria".

=SE CONSTITUYE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PARAPSIKOLOGIA=

"Se ha constituido la Sociedad Española de Parapsicología, primera de este tipo que se crea en nuestro país y cuyos estatutos acaban de ser aprobados por la Dirección General de Política Interior.

Esta Asociación, que entre otras finalidades tiene la del estudio, investigación y divulgación científica de la parapsicología, contará con cuatro tipos de asociados: de honor, de número, colaboradores y estudiantes. Su sede se ha instalado en la calle de Baleares, número 10, de Madrid.

Hasta que se convoque una asamblea general, cuando la Sociedad tenga el número suficiente miembros, se ha elegido la primera junta rectora constituida por el Sr. Ramos Perera como presidente; profesor Antonio Sánchez Arjona, vicepresidente; profesor Exiquio García Carbajo, tesorero; don Héctor Aragón, secretario; profesor Germán de Argumosa, don Julio Camarero, profesor Manuel González Puebla, don Joaquín Grau y don Vintila Horia, vocales."

NOTA RECOGIDA DE "TRIBUNA MEDICA"

ADMITIMOS correspondencia
con particulares y entida-
des interesadas en el Tema.

Correspondencia:

Apartado de correos, 690

VALLADOLID = ESPAÑA.

"PARAPSIKOLOGIA" agradecerá -
intercambio con otras publi-
caciones similares.

Dirección:

"GRUPO CHARLES FORT"
Apartado de correos, 690

VALLADOLID = ESPAÑA.

"PARAPSIKOLOGIA" acceptera avec plaisir l'échange avec
toutes les publications similaires.

-Adresse: "GRUPO CHARLES FORT" = Apartado de correos, 690.

V A L L A D O L I D. =ESPAÑA=

"PARAPSIKOLOGIA" will acknowled
ge with thanks any exchange -
with similar publications.

Address:

"GRUPO CHARLES FORT"
Apartado de correos, 690.

VALLADOLID = ESPAÑA=

EXPERIENCIAS DE SUGESTION

MENTAL A DISTANCIA

_____Dr. Torremocha Tellez

Las que vamos a describir bajo este epígrafe, parecen demostrar, que existe una forma de actividad psíquica, mediante la cual, un individuo A., puede ir conduciendo mentalmente a otro B. para que, automáticamente realice un determinado acto que esté pensando A., sin que ninguno de los dos utilicen los medios habituales de expresión y de conocimiento, conscientes o inconscientes.

Cuando hayamos hecho su descripción y su análisis, procederá calificarles definitivamente y ver si pueden incluirse en alguno de los grupos de fenómenos metapsíquicos que también ha sistematizado el ilustre Richet en su magistral obra de Metapsíquica.

Solo anticiparé, que la frase que más frecuentemente he de emplear, para designarlos, será la de sugestión mental, sobreentendiéndose siempre que es a distancia, sin contactos ni ninguna otra clase de movimientos o gestos. También advertiré que para facilitar la expresión emplearé las palabras telepatía, clarividencia, etc., sin que implique la aceptación de esta o de la otra interpretación sobre estos fenómenos.

Seguramente que algunos, o muchos, creerán que las experiencias que voy a describir no son hechos reales sino ilusorios, fingidos por un artista hábil y diestro en la preparación de trucos y aceptados como ciertos por la demasiada credulidad del experimentador.

Del análisis que después haremos confiamos que ha de resultar completamente rectificado este juicio.

Más no queremos pasar en silencio, que esta clase de experiencias, como son las realizadas por mí sin contacto con los mediums, apenas si son citadas en las obras más modernas sobre Metapsíquica, y si se citan es más bien para ponerlas en

duda, para no considerarlas suficientemente demostradas, cuando no se las trata con absoluto desdén, estimándolas solamente como espectáculo de teatro, que si al parecer resultan verdaderas es por las bien estudiadas combinaciones de palabras del actor y del que actúa de medium.

En muchos casos, en la gran mayoría, esto es cierto, pero recordemos que en estos últimos años hemos visto actuar algunos en los teatros de la localidad y, a juzgar por las condiciones de las experiencias, no parecían artificiosas.

Al hipnotizador o magnetizador Onofroff, le vi por vez primera hacer brillantes experiencias en Madrid el año 94 ó 95 cuando estudiaba yo los últimos cursos de Facultad, quedando en mí el vivísimo deseo de comprobar si aquellos hechos eran ciertos o eran trucos en combinación con algunos espectadores. Hoy me permito afirmar, que si desde su juventud se hubiera podido disponer de O... para experimentar con entera libertad y método, habríamos llegado a experiencias sorprendentes e inesperadas; porque yo creo que estos fenómenos de sugestión mental a distancia, son los más elementales de todos los metapsíquicos, los más rigurosamente demostrativos cuando se dispone de un buen medium, como lo es O..., y por el conocimiento de ellos hemos de alcanzar el de aquellos otros más complejos, como las premoniciones, las telecinesias y ectoplasmas.

O... es también uno de los mejores hipnotizadores; yo no he visto otro igual ni que tan pronto y tan bien domine a los sujetos y los llega hasta a las fases de catalepsia o de letargia y sonambulismo. Ricet cita a otro llamado Donato, que hacia ante el público lo mismo que O... Claro es que tienen imitadores, los cuales se valen de algunos ganapanes a quienes adiestran para la comedia de fingirse hipnotizados, pero se les decubre fácilmente por solo estar cerca de ellos; y aun sin ser médico.

Bien se que en un espectáculo público no se pueden tomar todas las precauciones que exige el rigorismo científico, más se pueden recoger datos que nos permitan ir formando un juicio, pendiente de mejor comprobación, para cuando las condiciones sea más propicias. Si, como en el caso mio, se han hecho experiencias anteriores, podemos dirigir las actuales con la precaución y cautela suficientes para afianzar o rectificar nuestro juicio.

El hecho que yo lamento es que en los espectáculos públicos se presentan algunas veces verdaderos mediums de facultades telepáticas, que no prestandose a realizar experiencias privadas, allí hay que aprovecharlos y, sin embargo, no se utilizan.

Es muy sensible que en estos espectáculos la mayoría se valga de combinaciones y trucos para imitar a los verdaderos mediums, y aun es más pernicioso; para el progreso científico de tan maravillosos fenómenos, que los mismos mediums y sus magnetizadores tengan que valerse de otras experiencias de puro artificio para completar el espectáculo y darle variedad, porque unas y otras son juzgadas del mismo modo.

A

EXPERIENCIAS HECHAS CON O... EN LA FACULTAD
DE MEDICINA DE SEVILLA, MARZO DE 1.916.

Con el fin de comprobar de cerca y en un ambiente científico, las experiencias de hipnotismo que hacia O... fué invitado por el decano para que diese una sesión en la facultad de Medicina antes que actuara en público; asistiendo solamente profesores y alumnos. No faltamos ni uno solo de los profesores; y en cuanto al número de alumnos fué un lleno.

Para poder seguir el curso de las experiencias he trazado dos croquis que dan idea bastante aproximada de la dispo-

Los raros clarividentes que hay, una vez que han descubierto su facultad, se dedican a explotarla en público y generalmente no se avienen a realizar experiencias científicas privadas sino son extraordinariamente remunerados. Este año quise repetir las con O... invitándole a que viniera a Valladolid, pero no me fué posible conseguirlo, no por él sino por dificultades del empresario. Tampoco pude conseguir realizar privadamente algunas experiencias con otra medium, E..., por la misma causa. Ya dice O. Loge que sería mucho más útil apartar estos medium de buenas cualidades y remunerarles justamente, como ha hecho a expensas propias J.A. Bisson, quien ha tenido en su domicilio durante varios años a la medium Eva fiscalizando en todo momento los actos de su vida y asegurándose de la imposibilidad de preparar cualquier fraude. Como resultado de estas investigaciones ha publicado un libro magnífico "Les Phénomènes dits de Materialisation".

Aparte de las exigencias pecuniarias de los artistas o de sus empresarios, creo que no les es grato experimentar con fines científicos, como si temieran que les fuera pernicioso o, a lo menos, perturbador, tratándose de mediums verdaderos. Los falsos mediums, menos se prestarán.

Del lado de los metapsíquicos hay también prejuicio contra esta clase de experiencias, sin duda por ser propia de espectáculos públicos; más yo confieso que el caso que se me presente, aunque sea en el teatro, no he de dejarlo pasar por mi lado sin hacer algún experimento, siempre que por las observaciones, que previamente haga, me parezca que no hay truco y que el individuo es un buen medium. Creo que a tanto equivaldría perder la ocasión de observar un eclipse o un cometa por temor al ridículo (1).

(1) P. Janet experimentó con Osipid Feldmann - Autom psych. página 389.

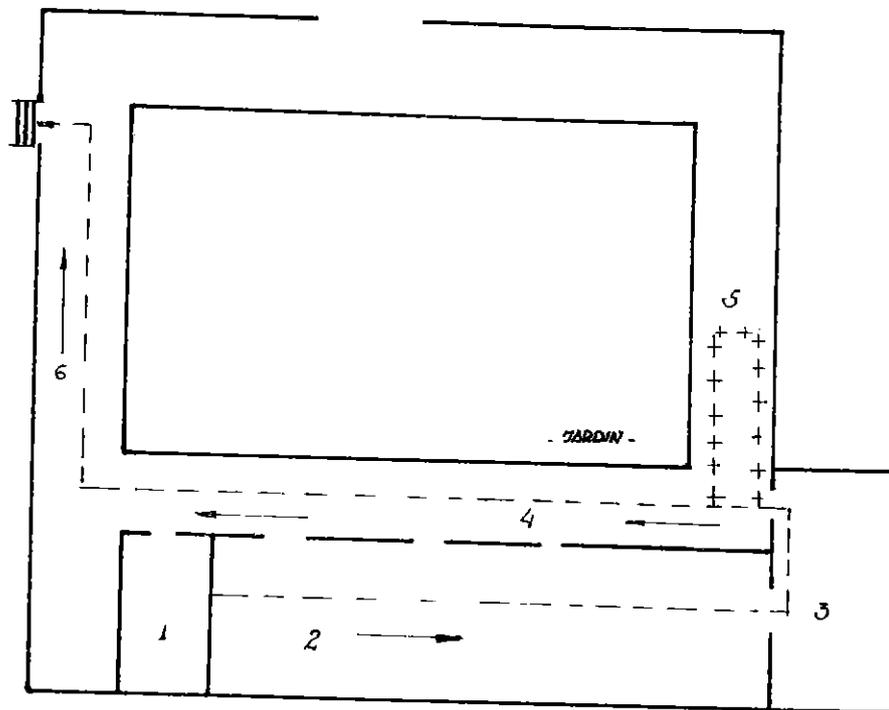


Fig. 1a. Croquis de la planta baja de la Facultad de Medicina de Sevilla.

- 1.- Estrado del salón de actos
- 2.- Salón de actos, con ventanas grandes a las galerías
- 3.- Museo antiguo
- 4.- Galería de 50 pasos de longitud
- 5 y 6.- Galerías de 40 pasos de longitud
- 7.- Escalera para subir al piso principal; tiene dos tramos de 15 peldaños cada uno.

sición que tiene aquella parte del edificio donde tuvieron lugar, así como las distancias que recorrí, primeramente solo y luego con O..., y las complicaciones y variaciones que introduje en la experimentación, en ciertos momentos de su desarrollo (Fig. 1a y Fig. 2a.)

Yo fui de catedrático a Sevilla en mayo del año - 1910 y desde este año hasta marzo de 1916 en que se hicieron - estas experiencias, O... no había estado en Sevilla, por lo menos no había actuado en espectáculos públicos ni había ido a la Facultad.

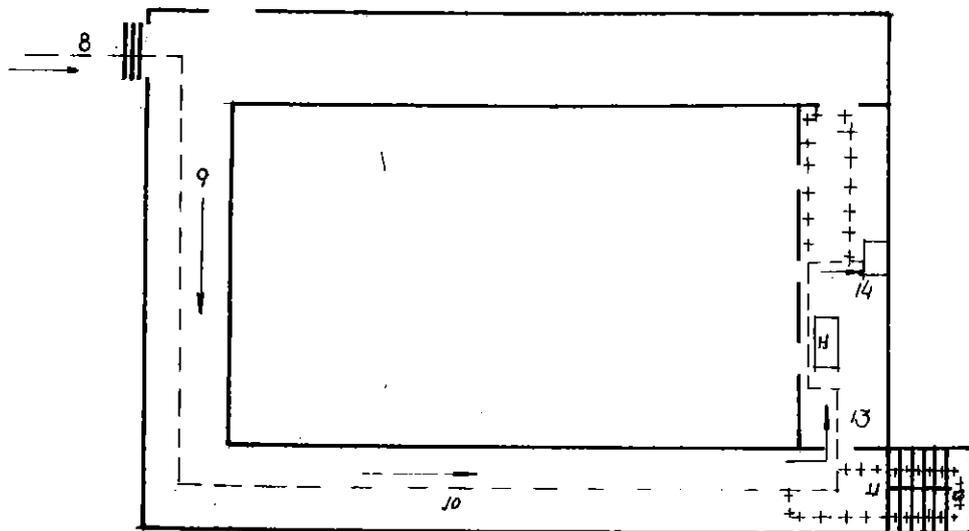


Fig. 2ª. Croquis del piso principal de la Facultad de Medicina

- 7.- Terminación de la escalera que viene de la planta baja
- 9.- Galería de 40 pasos de longitud
- 10.- " " 50 " " "
- 11.- Escalera de doble rampa, para subir a la terraza tiene 18 - peldaños.
- 12.- Rellano de la escalera
- 13.- Laboratorio de Fisiología
- 14.- Ménsula sobre la que estaba la balanza granataria en cuyo cajoncito guardé el reloj
- M.- Mesa de laboratorio.

Debió ser con bastante anterioridad al año 1910 la última vez que la visitara. Más yo no he oído a él, ni a ningún otro, que hubiera estado en la Facultad en épocas anteriores a 1910, ni entre 1910 y marzo de 1916. De todos modos, el laboratorio de Fisiología no podía conocerlo ni saber en que parte del edificio se hallaba, ni su disposición interior, porque se había hecho bajo mi dirección desaciendo varios locales pequeños y oscuros para quedar uno amplio, alegre y bien iluminado. Y después de hechas estas obras, O... no había visitado el laboratorio.

Este hecho creo es de importancia consignarlo por la forma en que se hicieron las experiencias, puesto que como describiremos, O... recorrió una gran parte del edificio, que no conocía, subiendo, desde un salón de la planta baja, al piso principal, y entrando en otro local, el laboratorio de Fisiología, que nunca lo había visto.

La sesión tuvo lugar en el salón de actos (véase el croquis), estando los profesores en el estrado y los alumnos llenando el local.

O... hizo varias experiencias de hipnotismo, todas rápidas, con gran facilidad. Después nos invitó a cualquiera de los profesores accediera a realizar un experimento de telepatía con él. Me ofrecí yo recordando lo que le había visto hacer en Madrid el año 94 ó 95. Me dijo que en un sitio del edificio, donde yo quisiese, escondiera un objeto y después que volviese al salón.

Salí del salón partiendo del estrado, y al salir a las galerías, tomé directamente por la galería número cuatro del croquis, la número 6 y las escaleras número 7, que dan acceso al piso principal. En este piso continué por la galería número 9 y la 10, entrando en el laboratorio de Fisiología. Coloqué mi reloj bajo una campana de cristal que estaba sobre la mesa M,, porque pensé que como O... había de llevar vendados los ojos, no podía ver el reloj, y en cambio no podía pensar que bajo una campana de cristal se escondiese un objeto... que quedaba completamente a la vista; más después de dejar un breve tiempo el reloj bajo la campana, lo retiré y me dirigí a guardarlo en el cajoncito de una balanza granataria que estaba colocada sobre la ménsula número 44.

Regresé al estrado del salón por el mismo camino, sin que a la ida ni a la vuelta me acompañara ninguno, ni nadie más que yo supiera que objeto había escondido y en que sitio.

Yo salí a las galerías sin haber pensado qué objeto -

Primeramente se me ocurrió elegir un local de la planta baja, pero como el salón de actos tiene grandes ventanas, que permiten ver todas las galerías y el jardín, si entraba en uno de los locales que dan a las galerías, se me podría ver desde el salón, y decidí subir al piso principal; y ya en él, pensé fuera mi laboratorio donde habría de esconder el objeto.

La distancia aproximada desde donde partí, hasta el sitio donde guardé el reloj, son doscientos pasos, contados por mí. Además, hay dos tramos de escalera, de quince peldaños cada uno, y, sobre todo, el recorrido que hay que hacer para ir desde el salón del piso bajo al laboratorio, número 13, donde está la balancita en cuyo cajón escondí el reloj, creo que es bastante complicado para desorientar a O... acerca del sitio probable de ocultación. Yo no tengo duda de que él pudiera estar atento a ver la dirección que yo llevaba, y que se apercibiría que había subido al piso principal, pero no se me ocurre pensar como podría enterarse, ~~por~~ sus medios habituales de percepción, de que yo había entrado en el laboratorio y sacado del bolsillo mi reloj, lo había colocado bajo la campana de cristal que estaba sobre una de las mesas, y que luego lo había retirado de aquel sitio y lo había metido en el cajoncito de la balanza. Porque de que YO HABIA PUESTO ALGO BAJO LA CAMPANA DE CRISTAL, parece que también tuvo alguna percepción, a juzgar por lo que después diré.

^{En} El camino que yo seguí cuando fui a esconder el reloj es el indicado con líneas de trazos ----- en los croquis. De esta línea de trazos hay trayectos derivados, marcados con +++, que se separan de la ruta principal para volver a ella y continuarla. Estos trayectos derivados fueron los que siguió O..., apartándose del camino seguido por mí. Esas variaciones de ruta de O..., coinciden con las variaciones que yo sugerí u ordené mentalmente a O..., variaciones pensadas y sugeridas por mí en cada punto de los marcados y en el momento de llegar allí con O..., cuando éste fué a buscar el reloj y yo le acompañaba

a distancia. Quiero decir que no fueron pensadas y planeadas - por mi esas modificaciones con anterioridad; se me ocurrieron - espontáneamente, de pronto, en cada uno de estos sitios, para - ver si lograba, por acción mental pura, desviar a O... del c - mino que yo había seguido, y luego volverlo a la ruta mia. Más - repito, aunque sea pesado, que yo no había pensado hacer este - experimento antes de echar andar O...; se me ocurrió la vez pri - mera, de pronto, cuando O... salía a la galería 4 y yo iba a - tres o cuatro pasos de él, según ahora voy a describir.

Vuelvo yo al estrado, O... me hizo algunas adverten - cias, que yo interpreté en el sentido de que me esforzara en - tener una representación mental vigorosa y clara del trayecto recorrido por mí, del sitio donde había guardado el objeto y - de este mismo, pensando continuamente en ello. Mientras me ha - blaba me dió un pañuelo suyo para que le vendase los ojos, y - visiblemente se le notaba cada vez más rapidez en las palabras y excitación de su estado general, sobre todo cuando se colocó delante de mí dandome la espalda y me dijo que alicara mis ma - nos a sus costados y con las suyas cogió las mias. Me advirtió que le siguiera de cerca, pero que no era preciso que le toca - se cuando fuera andando.

De pronto partió rápido por el estrecho pasillo que dejaban los alumnos, quedandome yo retrasado. En el momento de salir O... a la galería 4, por la puerta del museo antiguo, 3, se me ocurrió, con la rapidez del pensamiento, sugerirle ment - talmente que fuera por la galería de la derecha 5, e instan - táneamente, con la rapidez del pensamiento, O... se dirigió por la galería de la derecha. Pero a los ocho o diez pasos, con la rapidez del pensamiento, pensé que iban a decir que O... no seguía el mismo camino que yo había llevado y, por tanto, el - experimento no era perfecto y completo, aunque acertara el si - tío donde el objeto estaba escondido. Entonces sugerí mental - mente a O... que retrocediera hacia la galería de la izquierda 4, y por ella siguiera. Rápidamente, como mi pensamiento, re -

trocedió O... a la galería 4, sin titubear un momento, y la recorrió de una carrera tan acelerada, que yo me quedé muy atrás y ya muy distanciado de él; le seguí por todo el trayecto de las galerías bajas y por los dos tramos de escalera que hay que subir al piso principal. Sin detención alguna y con gran celeridad hizo todo este trayecto, así como el resto, pues arriba tampoco se detuvo ni disminuyó la velocidad de modo que indicase duda o desorientación.

Cuando en mí surgió la idea de obligarle a ir por la galería 5, en lugar de la 4, que era por la que yo había ido, iba distanciado de O... tres o cuatro pasos detrás de él, y, aproximadamente, a igual distancia me hallaba cuando le sugerí volviese hacia la galería 4.

QUIERO HACER CONSTAR MUY EXPRESAMENTE QUE YO NO TENIA CONTACTO ALGUNO CON EL , Y QUE DEL MISMO MODO SEGUÍ DURANTE TODO EL EXPERIMENTO.

Sigamos la ruta. Cuando terminó de subir la escalera, sin titubear, se dirigió por la galería de la derecha, 9, y luego por la 10, y cuando yo llegaba como hacia la mitad de esta galería y O... tres o cuatro pasos delante de mí, las escaleras, 11, que hay al fondo de esta galería, despertaron en mí la idea de hacer que O..., en lugar de entrar en el laboratorio, como yo había hecho, subiera a una terraza donde yo tenía los animales de experimentación. Inmediatamente le sugerí mentalmente que subiera a la terraza tomando la rampa de la derecha de las dos en que está dividida la escalera, y coincidiendo con esta sugestión, O..., ni un momento desvió su dirección hacia el laboratorio, sino que directamente se dirigió a la rampa de la derecha, y con gran rapidez subió los 18 peldaños que tiene hasta el primer rellano. Yo aceleré el paso también, porque recordé que de allí para arriba la escalera estaba muy estropeada y podía caerse O... por llevar vendados los ojos, y cuando subí al rellano empecé a sugerirle mentalmente que descendiera hacia el laboratorio por la rampa de la iz-

quiera. En este momento parecía como si O... buscara una fácil subida, porque repito que la escalera estaba muy estropeada y era muy estrecha permitiendo solo el paso de un hombre, pero tan rápida como fué mi sugestión de que descendiera y entrara en el laboratorio, fué su descenso, y decididamente entro en el laboratorio. Esta escalera, es muy ancha y esta dividida en dos rampas por un tabique que desde la galería se extiende hasta el primer rellano. Cada rampa tiene 18 escalones; por la izquierda subieron varios alumnos, a la vez que por la derecha subía O... y otros alumnos, y yo detrás de él, reuniendonos todos en el primer rellano, que es muy espacioso.

Dentro del laboratorio pasó O... entre la mesa M y el balcón, y se detuvo dando frente a la mesa, cogiendo la campana de cristal con su mano derecha, tanteando debajo con la izquierda, como si hubiera algún objeto, volviendo a dejarla en su sitio y continuando su marcha. Recuérdese que yo dejé primeramente el reloj bajo esta campana y luego lo retiré y me dirigí a la ménsula 14 para guardarlo en el cajoncito de la balanza que allí hay. O... hizo, por tanto, la misma maniobra que yo con el reloj y la campana de cristal.

Cuando dejó la campana de cristal sobre la mesa, hice la tercera sugestión, también pensada repentinamente, de obligarle a variar la ruta. Le sugerí mentalmente, como siempre, que se dirigiera a la otra puerta del laboratorio, y coincidió, como en las sugestionés anteriores, que fué directamente aquella puerta, la tanteó breves momentos y ya le sugerí que viniera a la balanza, abrió el cajón y sacó el reloj.

Estaba O... cansado, anheloso, pálido y sudoroso, con la respiración entrecortada al hablar. No le conté las pulsaciones ni las respiraciones antes de empezar el experimento ni cuando terminó.

Yo me notaba con alguna presión cerebral, bastante; me sentía excitado y en el estado emocional propio del que fir-

memente cree, con toda la fuerza de las cosas reales, que ha sentido y demostrado experimentalmente, para sí mismo al menos, la existencia de una actividad psíquica voluntaria que mentalmente puede transmitirse a otro sujeto y conducirse rápidamente como se quiera y como se quiera. (1)

Cuando volví al salón con O..., en breves palabras describí el experimento, con las variaciones que introduje, y concluí diciendo que esta transmisión mental de mí a O... me parecía de tanta evidencia como una reacción de la glucosa(2).

Haremos observar que el experimento consistía en que O... encontrara el objeto escondido por mí, y que sería perfecto y completo si O... seguía exactamente la misma ruta que yo. Como recorriendo O... el trayecto, yo le sugerí mentalmente tres variaciones que le separaban de la dirección en que debía ir a buscar el objeto, y coincidió que parecía obedecerlas con toda rapidez y exactitud, esas tres sugerencias y las tres variaciones coincidentes con ellas, o mejor, inmediatamente consecutivas a ellas, son otras tres experiencias añadidas al experimento, o mejor dicho, seis, porque cada una iba seguida de contraprueba.

* -El artículo, que ofrecemos a nuestros lectores representa aproximadamente la mitad de la 1ª. parte del discurso de apertura del curso en la Universidad de Valladolid en 1.922.

La 2ª. parte, completa, se la ofrecemos en el número anterior ("Experiencias de visión a través de algunos cuerpos opacos").

(1) Cuarto me recuerda este las ideas de Schopenhauer en su admirable obra "la Voluntad de la naturaleza".

(2) Y ahora al cabo de once años, agregó, que esa reacción psíquica voluntaria, hecha por mí sobre O... en 1.916 y repetida en 1.923, me parece muchísimo más evidente y delincomparable - incertidumbre, que una o todas juntas de la glucosa cuando las hago, porque aquella la veo y la siento.

INTRODUCCION A

LA SOFROLOGIA

J.L. Gonzalez

"La hipnosis es algo tan inherente a la persona humana como la mente misma".

ALGO DE HISTORIA. -

La hipnosis conocida con distintos nombres , es antigua como la misma humanidad.

Los brujos, los sacerdotes y sacerdotisas con sus conjuros, sonidos y gestos, inducían a sus fieles creyentes a verdaderos trances hipnóticos.

Son muy conocidos en la antigüedad, los templos en donde los pacientes "dormían" bajo la protección de sus dioses, logrando al final de algún tiempo la curación de sus dolencias y el restablecimiento de su salud, tal es el caso del dios Srapis - en Kanobis; el santuario de Asklepios y el Zigurat de Esgall en Babilonia.

Es de notar el trance autohipnótico en que caía la pitonisa de Delfos, en el templo de Apolo. "Antes de transmitir los oráculos purificaba su cuerpo en la fuente Kastalia, para después beber de la fuente Kassopis, excitándose a continuación con el humo de laurel y cebada quemada."

La hipnosis estuvo desde el principio de los tiempos - muy ligada al culto de los dioses y de las ceremonias religiosas:

danzas, sonidos acompañados de tambores, hogueras que despedían humos de ciertas plantas, la presencia de la noche, cantos seguidos y monótonos, ingestión de bebidas o masticación de plantas etc.

La sofrología moderna comienza con Friedrich Mesmer - - 1734 - 1815, quien llama "magnetismo animal" a la extraña fuerza por él liberada, capaz de producir el "trance" y por ende asombrosas curaciones.

El primero que usa el término de hipnosis es el doctor James Braid, en 1841, cree en la fascinación y en la "sugestión verbal".

En 1870 se da una gran controversia entre Jean Charcot, neurólogo del asilo de Salpêtrière y Hyppolyte Bernheim neurólogo de Nancy.

Charcot defendía que la hipnosis solo podría ser provocada por la estimulación física, mientras que Bernheim defendía que la hipnosis era provocada por la sugestión.

Myers intervino a favor de Bernheim y dió la hipótesis de la "Personalidad subliminal", hipótesis que fué aclarada por los profesores William James y Boris Sidis. denominandola "Teoría de la mente subconsciente"

Myers nos da la existencia de una doble personalidad - por debajo del consciente, mientras que James y Sidis nos dan estratos dentro de la personalidad.

En términos psicológicos, podría analizarse al fenómeno sofónico, como un producto de la inhibición de un sector de la corteza frontal del cerebro, reduciendo de esta manera a un mínimo el foco de la conciencia. En tal estado sofónico la mente sería fácilmente manejable por el sofólogo, el cual impondría persuasiva y coactivamente su voluntad con fines terapéuticos.

Debido a que la sugestión y el fenómeno sofónico están muy entrelazados, daremos a continuación las leyes principales de la sugestión, base de toda inducción hipnótica.

LEYES DE LA SUGESTION. -

Ley de la Atención concentrada: La idea para determinar una sugestión debe ser objeto de una atención con centrada y sin esfuerzo.

Ley del esfuerzo combativo: Cuando una idea ha desencadenado una suges-
tión todos los esfuerzos opuestos -
sirven para activarla.

Ley de la emoción auxiliar: Cuando la emoción acompaña a la idea hay -
más probabilidades de éxito.

Ley del ejemplo: La sugestión es ac-
tivada sobre el ejemplo de la misma
sugestión que se realiza en otro.

Ley del ejercicio: La sugestión es-
tá facilitada por la repetición del
mismo ejercicio.

No existe un método parti-
cular de inducción sofrónica, cada
sofrólogo va adquiriendo con la p
práctica su propio método, que ade-
más deberá ser lo suficientemente
elástico para adaptarlo a cada su-
jeto en particular.

A continuación veremos al-
gunas pruebas preliminares de suges-
tibilidad ya que no todos los suje-
tos son aptos para realizar ciertas
inducciones.

El sofrólogo debe dar or-
denes fuertes y enérgicas, cuando



"Es de notar el trance -
autohipnótico en que
caía la Pitonisa de -
D E L F O S...."

está delante de un individuo de carácter suave y al contrario, cuando se encuentra delante de un sujeto de carácter fuerte, las reacciones serán suaves y paternales.

Puede ayudar a la concentración del sujeto el uso del péndulo, objeto que brilla y mueve rítmicamente delante de los ojos del sujeto, el uso de un metrónomo, o el uso de una pequeña linterna.

He aquí algunos test que pondrán al sofrólogo en vista de la elección de sujetos sumamente aptos para la inducción al trance.

Test de elevación: Se le sugestiona al sujeto para que levante sus brazos y piernas, con gran sensación de peso y calor.

Test de la caída: Se le induce al sujeto a caerse, primero hacia atrás y luego hacia adelante.

Test de coue : Se le ordena al sujeto juntar las manos, teniendo los dedos entrelazados y una vez así se le induce a no poderlos separar.

Test de relajación : Se induce al sujeto a la relajación progresiva de todos sus músculos, principalmente los músculos de la mandíbula inferior que condicionarán el relajamiento de los músculos del cuello, condicionadores del principio de la inducción hipnótica. Es muy importante lograr la pesadez de los párpados.

Los insanos, los débiles mentales, los esquizofrénicos,, los paranoícos, los C. I. menor de 70 no son personas aptas para la inducción.

Para la inducción sofrónica es preciso que se den circunstancias externas favorables, tales como una luz tenue, con preferencia de tonos verdes o azules, la temperatura más bien cálida, cierto uso de sustancias aromáticas pueden ser muy útiles, pero en general todos estos factores dependen de la habilidad del sofrólogo.



"Los Brujos, los Sacerdotes y Sacerdotisas, con sus conjuros sonidos y gestos, inducían a sus fieles creyentes a verdaderos trances hipnóticos".

Por ~~pre~~caución tanto las personas cardíacas como las htéricas no deberían ser sofronizados.

ETAPAS DE LA HIPNOSIS.-

Las etapas de la hipnosis dependen en mucho del operador y del sujeto inducido.

Herry Arons señala las siguientes etapas:

- 1.- Hipnoidal o Letárgica
- 2.- Sueño Liviano
- 3.- Sueño
- 4.- Sueño Profundo
- 5.- Sonambulismo
- 6.- Sonambulismo Profundo.

Las tres primeras etapas son denominadas emnésicas, las etapas subsiguientes son amnésicas. Pero repetimos, las etapas dependen de la adaptabilidad del sujeto al proceso de inducción y también dependen de la pericia y práctica del operador.

ALGUNAS TECNICAS PARA PROFUNDIZAR EN LA INDUCCION SOFRONICA.-

Antes de hacer mención de la metodología de profundización, podemos hacer constar que no todos los sujetos pueden ser inducidos a estado sofrónico, y que aquellos que lo son, no lo son en el mismo grado. Es de notar también que el proceso de inducción tiene su propia etapa de profundización. El sofrólogo debe ir como quien dice, ganando etapas en su inducción, este proceso de profundización tiene un límite, que no va más allá de las diez sesiones por regla general.

La profundización sofrónica puede realizarse por los métodos siguientes:

- 1º.- Método de comprensión : Se le hace creer al sujeto

que realmente esta bajo hipnosis, a pesar de creerse despierto.

2º.- Método de sugestión poshipnótica : Al sujeto se le da la orden que para la próxima inducción entrará en un estado más profundo.

3º.- Método de la introducción reiterada : Durante la inducción se le despertará varias veces para volverlo a rehipnotizar. Se debe hacer notar, que una inducción va generalmente de los 15 a los 45 minutos, prolongar este tiempo no sería aconsejable.

4º.- Método del placebo : Se le daría un producto inofensivo haciéndole ver que se trata de un hipnótico.

5º.- Método de las reacciones motoras : Se le daría el orden de levitar el brazo y dejarlo caer bruscamente, y que la caída originaría una inducción profunda.

6º.- Método de la visualización : Se le sugestionaría para hacerle visualizar un disco giratorio, o un péndulo en movimiento, lo cual produciría una mayor profundidad en su sueño.

De todas maneras, recalcamos que no todos los sujetos son aptos para la inducción, así Forel y Wogt dicen que son aptos un 97 % de los individuos; Liebeault y Bernheim afirman que solo un 90 %; la escuela de Paris da un 30 % y Seppilli nos da la cifra de un 10 %.

USOS PRACTICOS DE LA SOFROLOGIA.-

Se pueden citar muchos, entre los más importantes señalaremos los siguientes.

- Se puede dar el control de una dieta adelgazante.
- Se puede mejorar en mucho a las personas sujetas al hábito del cigarro, que en algunos casos se consigue su total erradicación.

- Se pueden vencer hábitos masturbatorios, así como ciertos desequilibrios sexuales.
- Es muy útil en el tratamiento de las enuresis y las onicofagias.
- Se mejora altamente las condiciones mentales en los procesos de aprendizaje.
- Se mejora altamente las condiciones para el parto sin dolor.
- En la cirugía menor la hipnosis actúa como analgésico y sedante.
- En los estados de insomnio son mejorados y vencidos con facilidad.
- Pueden romperse estados de amnesia.

Estas y otras muchas ventajas nos da en la vida diaria el uso terapéutico de la sofrología, pero sobre todo y en muchos casos condiciona las aptitudes positivas ante la vida.

La sofrología tiene factores tan potenciales que pueden condicionar el éxito del hombre frente a una problemática vital.

-O-O-O-O-O-

JOSE LUIS GONZALEZ MARTIN
Licenciado en Psicología y
literatura. Director Técnico
del departamento de Parapsicología

CARTAS PARA ESTUDIOS ESTADISTICOS DE PERCEPCION EXTRASENSORIA

Comunicamos a los lectores interesados en la realización de estudios cuantitativos de clarividencia, telepatía y precog_nición, que la AGRUPACION CHARLES FORT; ha realizado una reimpresión de sus cartas y planillas utilizadas habitualmente en los laboratorios de Parapsicología, que ofrece a los investigadores interesados.

CARACTERISTICAS.

Planilla de registro: Tamaño folio, para contro de 250 ensayos. (10 Juegos).

Cartas:

Cartas Zener. Tamaño 8 x 13 cm.

Cartas con letras:(A, E, I, O, Z) Tamaño 7 x 12.

Cartas con los cinco primeros números. Tamaño 6 x 11.

Todos los símbolos presentan las siguientes combinaciones cromáticas:

- Signos o figuras en negro, sobre cartulina de fondo blanco, rosa y verde.
- Signos o figuras en rojo, sobre cartulina de fondo amarillo y Azul.

P R E C I O S:

- Lote de 25 planillas 10 Ptas.
- Juego Zener de 5 mazos y todas las combi-
naciones cromáticas..... 65 "
- Juego números de 5 mazos y todas las -
combinaciones cromáticas 65 "
- Juego letras de 5 mazos y todas las
combinaciones cromáticas....., , , , , , , , , , 65 "

Cada mazo de cartas consta de 25 naipes.

Los envíos se efectuarán contra reembolso, incluyéndose sobre el coste citado los gastos de envío.

N O T A : La distribución del citado material se efectuará exclusivamente sobre territorio NACIONAL=



CONGRESO

**NACIONAL DE
PARAPSICOLOGIA**

J. A. Macias

"Al principio, en una nueva línea de de investigación o en una rama de estudio - todavía joven, es la excepción, la aparente violación de la ley natural lo que atrae la atención y conduce gradualmente al descubrimiento de nuevas regularidades universales, puesto que -y aquí nos encontramos con que en esto estriba la paradoja de la pasión científica- el estudio sistemático solo se ocupa de lo - milagroso para trasformarlo en natural".

B. MALINOWSKI.

Tras varios meses de arduo trabajo organizador, una entidad pionera de la investigación y difusión de las ciencias del espacio, el Centro de Estudios Interplanetarios de Barcelona, lograba para la ciencia de nuestro país, tender el necesario puente con Europa, dos décadas después de la celebración - en Utrecht (Holanda) del primer Congreso Internacional de Parapsicología, al convocar una asamblea paralela a nivel nacional.

El autor de estos modestos comentarios y toda la - -

"CHARLES FORT", vivieron -
muy cerca la gestación de
este congreso, que pasó -
por diversas vicisitudes, -
que si bien no amenazaron
en ningún momento de for-
ma grave la integridad - -
del proyecto, si retrasa-
ron su anhelada fecha de -
celebración.

Vayan desde es-
tas líneas, nuestra más -
sincera felicitación para
el comité organizador del
CEI - Barcelona que con su
tesón y esfuerzo hicieron
posible que en junio de -
1973, nos reuniésemos en -
el Palacio de Congresos de
Montjuich, más de trescien-
tas personas interesadas -
en el estudio de la Parap-
sicología, que con su asis-
tencia lograron de la so-
ciedad española la otorga-
ción de la carta de recono-
cimiento para esta nueva -
ciencia.



PRIMER CONGRESO NACIONAL DE PARAPSICOLOGIA

PALACIO DE CONGRESOS
(Parque de Montjuich)

Barcelona 16-17-VI-1973

No es mi intención, centrar el presente artículo -
en un análisis descriptivo de la marcha de las sesiones de -
trabajo llevadas a cabo. Baste hacer constar, por creerlo -



Vista del Palacio de Congresos
de Montjuich..

imprescindible, el orden de las ponencias que en apretado programa, se expusieron durante los días 16 y 17 de Junio.

- 1ª. Ponencia : "El pensamiento como realidad objetiva", a cargo de don L. Sentis.
- 2ª. Ponencia : "Situación actual de la investigación psi" a cargo del Dr. R. Puncernau.
- 3ª. Ponencia : "Bases psicológicas y mecanismos neurofisiológicos de la actividad mental" a cargo del Dr. L. Linares.
- 4ª. Ponencia : "Fenomenología parapsicológica : psi-gamma - (P.G.)". a cargo de Don F. de A. Rovatti y del Dr. Puncernau.
- 5ª. Ponencia : "Fenomenología parapsicológica: psi-kappa - (P.K.)". a cargo de Don F. de A. Rovatti.
"Radiestesia". a cargo de Don J. Codina.

Así mismo tuvieron lugar sesiones de comunicaciones libres y varias mesas redondas.

Es importante que destaquemos la participación en el comité Técnico de figuras de la psiquiatría española de la talla de los catedráticos Don Ramón Sarró Burbano y Don José Obiols Vié y del Prof. Dr. Enrique González Monclús, que con su colaboración daban por sí mismos garantía del carácter científico del Congreso.

Así las cosas, intentaré en los párrafos sucesivos, dar una visión personal -y por subjetiva sujeta a error- de lo que fué el congreso barcelonés, cuales fueron sus aspectos positivos, cuales los negativos, sin olvidar dar una breve reseña de la participación de nuestro Centro en el mismo.

El grupo "Carles Fort" acudió al Congreso representado por tres de sus miembros: Marta García de Paz, Antonio Martín y el que suscribe estas líneas, aportando dos comunicaciones fruto de la labor común de todo el equipo vallisoleitano. Siendo presentadas bajo los títulos de :

"Sofrosis y Percepción extrasensorial (P.G.)".

"Infrarrojos y curanderismo" (1)

Así mismo, fué el Congreso el marco idóneo en el que fué presentada oficialmente nuestra publicación "PARAPSIKOLOGIA"; siendo excelentemente acogida por los congresistas, a quienes en buena parte debemos agradecer, por el apoyo económico que nos brindaron la continuidad de esta "gaceti-lla" que lucha en la medida de sus pobres posibilidades por lograr realizar una digna divulgación parapsicológica.

No somos nosotros los indicados para juzgar la calidad de nuestros trabajos presentados, pero agradecemos desde luego, los comentarios elogiosos que parte de la prensa nacional nos dedicó. Pues ello es deber de personas bien -

nacidas y no debe ser interpretado erróneamente por fatua autoalabanza.

Rogamos también comprensión a la hora de enjuiciar nuestras críticas, pues solo nos guía un sano deseo de mejorar la Parapsicología. Con el profundo respeto que nos merecen todas las personas asistentes, consideramos que no fueron de nuestro agrado los siguientes hechos.

- El carácter básicamente divulgador que caracterizaron la mayor parte de las ponencias. Adecuado para un cursillo de iniciación, pero que creemos, no tiene razón de ser en un Congreso de especialistas en la materia.
- Lamentamos el deficiente nivel científico de un sector de las comunicaciones leídas.
- Sentimos profundamente la ausencia como ponentes de algunos parapsicólogos relevantes de la "Escuela Centro" -por nombrarla de alguna forma- como el Dr. Carbajo, Jordán Peña, ó Sánchez Arjona, por citar algunos nombres, que dió al Simposium, un aire marcadamente regionalista, impropio de un Congreso Nacional.
- Denunciamos la falta de respeto de la que el público hizo gala para con algún conferenciante, que en nada honra el nivel ciudadano de los asistentes en su mayoría barceloneses.
- No estamos de acuerdo en la intromisión en un congreso científico de elementos paragnósticos, que con sus aportaciones -que respeto- desfiguraron peligrosamente lo que es realmente la Parapsicología, sustentando en la mayoría de los casos tesis trascendentalistas que nada tienen que ver con un verdadero estudio científico-experimental.
- Finalmente, estamos en total y absoluto desacuerdo, por - -

considerarla crasamente errónea, la afirmación hecha por el Dr. don Luis Linares, Presidente del Comité Técnico, de que: "la explicación neurológica sea por sí misma suficiente para aclarar la esencia de la hipnosis"⁽²⁾. Aserto, que por verme directamente aludido por el Dr. Linares, motivó mi participación en la correspondiente mesa redonda y que quiero dejar - definitivamente clarificado.

Son todos estos puntos los que debe solucionar la "Sociedad Española de Parapsicología"; que considero que a semejanza de la "Sociedad Española de Neuropsiquiatría" -de la que me honro ser miembro- debe ser encargada de la convocatoria y organización de los futuros congresos a celebrar, - así como la que debe arbitrar las medidas pertinentes para restringir la participación en los mismos a aquellas personas que se hagan acreedoras del calificativo de científicos, pues así lo exige el carácter de ciencia que ostenta esta disciplina, siendo a mi modesto entender la única vía, para decantar del "folklore" que parasitó el congreso de Barcelona, los próximos congresos.

Destacaremos entre los múltiples aspectos positivos los que a continuación señalo:

- Tanto el nivel científico de las personalidades participantes en las diversas ponencias, como la pulcritud, claridad y brillantez de sus disertaciones.
- La excelente participación del Prof. Argumosa, con sus investigaciones psicofónicas y del caso de las caras de Belmez.
- Las comunicaciones de diversos congresistas, entre las que citaré las de los Drs. de Castro, Hernández y Sánchez Arjona.
- Y por último, la oportunidad que nos ofreció el C.E.I. de Barcelona de toma de contacto e intercambio de opiniones en-

tre los parapsicólogos hispanos.

Finalizó el congreso de Parapsicología sin que podamos valorar todavía con precisión el alcance del indiscutible balance positivo que tal reunión ha supuesto para la parapsicología hispana.

Sin embargo, en la mente de todos está, que cuando esta disciplina recorra el camino que conduce a nuestra Universidad; el primer gran paso se dió en una ciudad Española, Barcelona, en unos calurosos días del mes de junio del 73, y gracias a una entidad: El Centro de Estudios Interplanetarios.

NOTAS :

- 1).- El 2º trabajo que integramente consta en nuestro boletín, dado el restringido tiempo existente para las sesiones de comunicaciones, no fué posible leerse en Barcelona.
- 2).- El día 18 de junio, tuve ocasión de plantear el punto de discusión citado al Dr. S. Monserrat Esteve -autor del "Tratado de Hipnosis. Introducción a la Sofrología" y figura señera de la Psiquiatría Española-, que con ocasión del cursillo de "Terapéuticas Psiquiátricas" -organizado por la Cátedra de Psiquiatría y Psicología médica de Valladolid, se encontraba en nuestra ciudad invitado en dicha fecha por el Director del citado servicio, Prof. Dr. S. Benito-Arranz, con objeto de participar en el mismo con la conferencia sobre "Psicoterapia menor". Taxativamente respondió a mi pregunta diciendo "que ni las hipótesis neurológicas, ni las teorías o explicaciones psicoanalíticas o sugestivas explican unilateralmente consideradas, la naturaleza íntima del fenómeno hipnoterápico".

Dice Ainslie Meares en su libro "Hipnosis médica": Ninguna de las teorías explica adecuadamente todos los fenómenos de la hipnosis, es evidente que por ahora no disponemos de ninguna explicación aceptable y satisfactoria de los fenómenos hipnóticos, a pesar de lo mucho que se ha investigado.

En la misma linea se manifiestan otros autores como:

BERNARD C. GINDES

L. Chertok

Kress y Ritter, etc. por citar a los más significativos.

---⊕-----⊕-----⊕---

J. A. MACIAS

VISTA A CUATRO SIGLOS Y

MEDIO DE DISTANCIA

dr. L. de Castro *

Comunicación a la cuarta ponencia del Primer Congreso Nacional de Parapsicología, por Don Leopoldo de Castro Sánchez, Médico Especialista en Neurología y Psiquiatría.

Hasta el verano de 1.961, el Nombre de Nostradamus se reducía para mí a una simple cita histórica, con una resonancia más o menos tenebrosa. Por aquel entonces yo contaba con solo 20 años de edad y me encontraba en el Sur de Francia, disfrutando de un bien ganado descanso, tras el ajetreo estudiantil del Curso ya superado. Allí, en Provence, tuve ocasión de visitar la celeberrima Facultad de Medicina de Montpellier, en cuyas aulas había cursado sus estudios el famosísimo médico judío Miguel de Nuestra Señora, y también de contemplar su casa en Salón-Sur-Provence y de admirar el retrato que le pintó su hijo y que se conserva en el Museo de Avignon. Estas imágenes me impresionaron vivamente y se grabaron en lo más hondo de mi recuerdo.

Diez años más tarde, impensadamente, en el mes de diciembre de 1.971, cuando esperaba de un momento a otro la llegada de mi primer hijo y se acumulaban las emociones

por esto y por otros motivos, la memoria de Nostradamus parecía acosarme implacablemente y golpeaba de forma incesante mi conciencia, sin razones inteligibles. Estaba yo en aquella época escribiendo un poema, aun inédito, y que, poco despues de terminado, comprobaría como similar en su factura a las archiconocidas "Centuries" del Almanaque, dado al mundo por Nostradamus, a mediados del siglo XVI. En esta situación de vibrante clima afectivo y productivo creador, llegó hasta mí una insignificante reseña bibliográfica que hacía referencia al ensayo llevado a cabo por Jean-Charles Pichón sobre la obra de Nostradamus. Con gran interés, guardé el recorte cuidadosamente y acudí a mi superior y maestro en Psiquiatría, el Dr. Cabaleiro Goás, infatigable lector, abierto a todos los puntos de vista, en demanda de orientación del recién aparecido libro, primero que podía yo leer en español sobre tan inquietante personaje como se me antojaba Nostradamus. En ninguna librería de Orense me proporcionaban información y tampoco el Dr. Cabaleiro consiguió encontrarlo, a pesar de que me aseguró que lo había solicitado igualmente en aquellas fechas.

Menos de una semana despues, ya finalizado completamente mi poema, el 20 de diciembre de 1.971, recibí en mi casa la "inesperada" visita de M.A.L.B., el propio delegado en persona de la Editorial Plaza & Janés, ofreciendome el ansiado libro. Encima de la mesa del despacho, para "sorpresa" del simpático representante, se veía el minúsculo papelito recortado con la nota bibliográfica: "Nostradamus descifrado", por J.-Ch. Pichon. Ed. Plaza & Janés, y, naturalmente, la transacción fué inmediata, con el consiguiente y recíproco júbilo.

Transcurridas unas semanas, el 6 de febrero de 1.972, sin que todavía hubiera recibido el libro encargado, un periódico gallego, que recientemente he podido identi-

car como el "FARO DE VIGO", publicaba un amplio reportaje, - con el epígrafe de "CRONICAS DE LO INSOLITO", en el que se comentabas las premoniciones auguradas por Nostradamus, de 1.556, para el año que comenzaba. Ni que decir tiene que tan pronto como leí este artículo, firmado por Manuel de la Fuente, procedí igualmente a recortarlo y conservarlo íntegro en su contenido. Habida cuenta del interés que todos - estos "casuales" acontecimientos habían suscitado en mí, no pude menos sino que esperar, entre inquietud y paciencia, - a ver lo que pasaba a lo largo de los doce meses del año - entrante.

Si se juzga el año de 1.972, precedente al que - ahora presenciarnos, a través de la prensa nacional, aparecerá cuajado de extrañas noticias e indicios de fenómenos - ocultos y sucesos inexplicables, teniendo como botones de - muestra lo que pasó con las "Caras de Belmez" y cuanto se - dijo en el Primer Congreso de Brujología.

A partir del mes de agosto de 1.972, una por una, estuvieron a punto de cumplirse las tres principales profe - cías de las que trataba, en su "CRONICA DE LO INSOLITO", - en "FARO DE VIGO" del 6 de febrero de 1.972, el especial - colaborador dominical Manuel de la Fuente, y, de una mane - ra muy aproximada, "coincidieron" los titulares de primera página del diario "LA REGION" de Orense, con los títulos - de encabezamiento propuesto en la singularísima crónica, - varios meses antes de que los sucesos tuvieran lugar. El atentado contra el Rey de Marruecos, el estado de emergen - cia en el Reino Unido y el enfrentamiento ruso-chino, son hechos que cantan por sí mismos y que venían a añadirse a los muchos que durante mi vida he tenido oportunidad de ex - perimentar como inexplicables, de lo cual ahora doy fe, no

sin aportar los convenientes testimonios documentales que apoyen lo que he deseado comunicar en este Primer Congreso Nacional de Parapsicología.

Agregaré que solamente en dos ocasiones he adquirido el FARO DE VIGO; una vez, la comentada, y otra en estos últimos días, para comprobar si el cronista de este reportaje sobre nuestro mago, hacía relación de esta reunión barcelonense que congrega a todos los españoles interesados por los parafenómenos psíquicos. Efectivamente, este magnífico divulgador de PSI-ESP, que es Manuel de la Fuente, del que he obtenido una carta confirmatoria el pasado 6 de junio de este mismo año de 1.973, tan solo hace cuatro días, alude al congreso de Barcelona en su "Crónica de lo Insólito" del 3-VI-73, "precisamente" para señalar la seriedad de su labor semanal y la de cuantos acuden al Congreso.

Es mi opinión que cualquier tipo de tentativa de comunicación que implique a lo poético, estético, ético, o lo afectivo, basandose en simbolismos y metáforas, se acerca al código del místico y del profeta, como denuncia previsoramente de lo luminoso que envuelve aparentemente a la luz de la conciencia, rozando así polos dialécticos que, sin la menor duda, habrán de ir abriendo cada día más y más los horizontes insospechados de la cognición y de la conducta de los seres humanos.

Y es muy probable que si las predicciones de Nos tradamus no se han corroborado, todavía, en su totalidad, ello se debe a que, como sostiene Pichon, no haya sido el año 1.972, sino que será el próximo 1.974 su tiempo, y para afirmarlo solo nos queda esperar yvelar .

firmado: LEOPOLDO DE CASTRO SANCHEZ
Orense, 10 de junio de 1.973.

Nadie sabe hasta el momento cómo llegaron a poder del mago provenzal libros tan codiciados desde la antigüedad, pero si aseguran sus contemporáneos que las centurias (un millar de cuartetas proféticas, publicadas entre 1550 y 1568) condensaban, por así decirlo, una visión de futuro sensacional (ya que la mayor parte de cuanto en ellas se preveía ocurrió realmente), arrancada de la vieja sabiduría.

Repasando las centurias nos damos cuenta de que Nostradamus adivinó la gloria y la derrota de Napoleón, la invención de los submarinos, la hecatombe producida por la II Guerra Mundial y hasta el empleo de la bomba atómica y los "missiles".... Palabra que resulta subyugante leer a Nostradamus de vez en cuando.

Lo hemos hecho nosotros pero deteniéndonos especialmente en el año 1.607, ¿Por qué? Sencillamente por que ese año corresponde al recién comenzado 1.972.

Vamos a explicarlo:

Nada puede aventurarse sobre si las predicciones de Nostradamus para 1.972 se cumplirán o no -!y quieran los hados que nunca sean ciertas las malas profecias;- pero si se sabe, y está escrito, que aquel judío de Provenza convertido al catolicismo, médico y nieto del médico de Renato de Anjou, hizo desaparecer la peste que asoló el mediodía francés; reconoció en un humilde fraile al que había de ser Sixto V, y predijo -y acertó- con espantosa exactitud la muerte de Enrique II, esposo de Catalina de Médicis. Por eso mismo, aquella reina le tomó tanto afecto y le acogió bajo su protección.

Cuentase que la soberana instalada en un hotel de

Soissons mientras se construía el palacio de las Tullerías, pasaba horas y horas encerrada en una habitación de paredes desnudas, debilmente iluminada, y rodeada de instrumentos - de astrología y alquimia. En el centro de la pieza un altar para las invocaciones; y en una mesa la varita mágica, el pentacordio, el astrolabio y la esfera.... Allí fué donde Nostradamus invocó durante cuarenta y cinco noches al ángel Anael y donde este se presentó, al fin, en medio del círculo mágico. Nostradamus, a petición de Catalina de Médicis, le suplicó que le mostrase en un espejo el porvenir de los principes.

Los cronistas narraron la escena: en el espejo aparecieron los tres hijos mayores de la reina; cada uno dió tantas vueltas como años debía reinar; luego fué Enrique de Navarra que pasó y volvió a hacerlo hasta veintitres veces. Un día Nicolás Pasquier anotó de como la reina se asusta y ordenó á Nostradamus que cesara en su consulta al Anael y que todo volviera a ser como horas antes. Así lo hizo el mago, y el espejo del porvenir no reflejó nada más.

Catalina de Médicis, observó siempre una gran veneración por Nostradamus, y en 1554, cuando Carlos IX efectuó un viaje por toda Francia, hizo que el rey y su séquito alterasen el itinerario para pasar por Salon-en-Craus, donde moraba el mago, y saludarle. Fué durante esta entrevista cuando Nostradamus, al ver a Enrique de Navarra el futuro Enrique IV -identidad que ignoraba-, dirigiendose al preceptor del principe le dijo: ¡Vuestro señor unirá los dos reinos; (el de Francia y el de Navarra). Así ocurrió en efecto.

Como tambien ocurrió la muerte de la forma que ya habia previsto: "Parientes cercanos, amigos, hermanos de sangre, / muerto (le hallarán) cerca del lecho y del -

banco.

Nostradamus tuvo la confirmación de sus palabras el día 1 de julio de 1566. De acuerdo con una versión - del escritor sefardita Charles de la Perrgoud-Yoel, el amigo y biógrafo del adivino, Jean Aymes de Savigny, se había despedido de aquel tras una larga jornada de trabajo. "Volveré para continuar", dijo al maestro. Y este contestó: "Eso quisiera yo. Pero mañana cuando el alba se levante - ya no estaré en este lugar".

Aquella misma noche moría Nostradamus, la cabeza reclinada sobre la mesa cerca del lecho y del banco exactamente igual a como lo había vaticinado.

MANUEL DE LA FUENTE

LOS TITULARES QUE FIGURAN A CONTINUACION, APARECIERON SU-
CESIVAMENTE EN DISTINTAS FECHAS A LO LARGO DE LOS MESES DE
1.972, y se aproximan estremecedoramente a las premonicio-
nes de Michel de Nostra-Damas, según se proclamaba en el -
reportaje firmado por Manuel de la Fuente, en los últimos
días de 1.971. Es un hecho objetivo y comprobable; realmen-
te INSOLITO = Los titulares aparecieron el Periódico

"LA REGION" de ORENSE

NOSTRADAMUS DESCIFRADO

I = ATENTADO CONTRA EL REY DE MARRUECOS.

Fué ametrallado en el aire en el aire cuando
regresaba de Paris a Rabat. 17-VIII-72

II=

ESTADO DE EMERGENCIA EN EL REINO UNIDO.

La reina Isabel firmó la proclama a bordo del
Yate Real "BRITANIA" 4-VIII-72

III =

NUEVO RECRUCEMIENTO EN LAS RELACIONES RUSIA-CHINA.

Duros ataques de "Izvestia" contra Pekin. 3-X-72

EXPLICACION DE LOS VATICINIOS

Es de sobra sabido que la liturgia cristiana, tal
como se conocía en el siglo XVI, comenzó en el año 365 des-
pues de Cristo, sumando ese número a 1.607, citado por Nos-
tradamus, da 1.972. Por tanto, todo cuanto "ve" el mago da-
ra 1,607 nos interesa mucho, puesto que tan de cerca nos -
atañe.

Y escribió así aquel a quien Videl y Langlois -
trataron de ignorante y que Ronsard defendió, como suele -
decirse a capa y espada:

"Cerca del amanecer, al segundo canto del gallo, los de Tunez, de Fez y de Begie/ los Arabes / harán prisionero al rey de Marruecos. El año 1.607 de la liturgia".

Y más adelante:

"El "Anticristo" será inmediatamente anunciado. / Ventisiete años durará la guerra / Los herejes muertos, - prisioneros, exilados / Sangre, cuerpos humanos, agua enrojecida cubrirán la Tierra."

NOSTRADAMUS HABLA SEGUIDAMENTE DE QUE:

"para limpiarla de rojos (a la Tierra) casi toda la familia será destruida / por la muerte / los rojos rojos asesinarán a los rojos".

LA ÚLTIMA PROFECIA PARA 1.607 -esto para 1.972- se refiere a una reina, y dice así:

"La poderosa reina, / incluso viendose vencida, / dará muestra de coraje viril / A caballo, atravesará un rio totalmente desnuda, / Perseguida por las armas....."

Y para no caer en manos de sus enemigos, "Se privará de la vida".

Aparentemente el lenguaje de Nostradamus es inteligible. Pero no lo juzguemos tan a la ligera.

Quienes se precian de haber penetrado el enigma, de saber qué significa todo ese cúmulo de expresiones francesas, provenzales, italianas, latinas e incluso españolas empleadas por el vaticinador, dicen leer como en un libro abierto cuanto ocurrirá en 1.972. Y así, por lo que se refiere al primer suceso, donde se asegura que los arabes harán prisionero al rey de Marruecos, consideran claramente señalada una nueva tentativa de golpe de Estado contra aquel monarca, hecho que señalará el comienzo de una serie de guerras que -

no sólo ensangrentarán el Mediterráneo sino que se extenderán hasta Asia.

El "Anticristo" en boca de Nostradamus equivale simplemente a "guerra mundial" o, al menos guerra que afectará a varios pueblos. Y esa guerra durará según el mago veintisiete años o sea hasta el 1.999.

Los "nostradamólogos" van aun más allá en la interpretación de esa profecía y aseguran que en esos veintisiete años se incluyen los sangrientos choques que tendrán lugar entre rusos y chinos (rojos los primeros y rojos-rojos los segundos) con victoria final de estos últimos.... El poderío militar de Mao está inquietando mucho a los soviéticos.

En cuanto a la "poderosa reina" (gran reina escribió Nostradamus), los modernos interpretes de las centurias no tienen dudas. Se trata, ni más ni menos, que de la reina de Inglaterra quien, traicionada por su pueblo -¿Acaso una revolución?-, se verá obligada a abandonar el Trono prefiriendo morir de propia mano antes que caer en las de la plebe enfurecida.

No concuerda mucho con nuestro tiempo eso de que "a caballo atravesará un río desnuda" como si se tratase de otra Lady Godiva pero los doctos explican lisa y llanamente que atravesar a caballo un río en esas condiciones no significa más que cruzar el Canal de la Mancha en dirección a Europa, dejando atrás el poderío de la Rubia Albión.

LECTOR : Si conoces o te ha sucedido a tí algún caso que se pueda catalogar como parapsicológico, te agradeceríamos mucho nos lo remitieras.

Incluye en tu relato el mayor número posible de datos, como nombre de testigos, fechas, situación, estado de ánimo, etc.

ADMITIMOS correspondencia con particulares y entidades interesadas en el tema.

Correspondencia:

"GRUPO CHARLES FORT"

Apartado de Correos, 690.

VALLADOLID = ESPAÑA

FENOMENOS REGRESIVOS

EN LA HIPNOSIS

dr. J. Hernández

La Hipnosis como todo fenómeno psíquico, es un proceso extraño, complejo y hasta cierto punto inexplicable, que plantea fundadas dudas en torno a su origen y mecanismo de producción.

De toda la amplia y variada fenomenología hipnótica, - existe una parte realmente apasionante, por las enormes posibilidades que nos abre a la investigación psicológica en todas sus vertientes, se trata de los fenómenos conocidos como "regresiones hipnóticas".

La regresión es un estado especial de consciencia, durante el cual un individuo en estado hipnótico y con las adecuadas - sugerencias se le puede condicionar para que pueda vivir momentos ya pasados de su vida, con una absoluta precisión en el tiempo y en el espacio y a la vez con todo lujo de detalles, en lo que se refiere al aspecto descriptivo de la vivencia de regresión, dando la impresión de una absoluta certeza y veracidad a la observación externa. Por otra parte, la sensación del sujeto es la de haberse trasladado a ese momento de su existencia; sería así como la entrada en un túnel del tiempo personal y que funcionase - en un solo sentido, y, en mi opinión personal, con un límite fijo y exactamente delimitado: la barrera impuesta por la propia - existencia del individuo.

Este paso atrás en el tiempo es un hecho repetidamente

observado y descrito por numerosos investigadores y se puede leer en cualquier libro de Hipnósis. Por esto, desde mis primeros pasos en la fenomenología hipnótica, siempre me había fascinado la explicación de estas situaciones espaciales; ¿cómo encuadrar de una manera convincente todo esto en un marco lógico? ¿Como entender que en determinadas circunstancias, pudiesemos recordar y evocar todo lo que nos ha sucedido a lo largo de nuestra vida?, es posible que se almacene en el cerebro todo estímulo que se recibe?.

Ante todos estos interrogantes, siempre me había planteado el problema de, hasta que punto estos fenómenos correspondían a una auténtica regresión y el sujeto vivía realmente lo que representaba o si, sencillamente se trataba de una teatralización y puesta en escena de las fantasías del sujeto, facilitadas por la lógica hipermnésia que se produce en estos estados de trance, así como por la propia sugestibilidad del investigador.

Tratando de resolver este dilema, comencé a buscar algún signo que pudiera dar luz a esta delicada situación. Fué entonces cuando concebí la idea de utilizar como método de investigación, algunos reflejos específicos de ciertos grupos neuromusculares y con una función claramente fijada en determinadas etapas del desarrollo.

Como punto de partida, me centré en el estudio del reflejo de plantar y en el llamado "signo de Babinski".

La vía piramidal es el grupo de nervios, que partiendo de la corteza cerebral motora, se encarga de transmitir los impulsos nerviosos que producen la motilidad voluntaria. Normalmente cuando su funcionalismo es adecuado, se produce una serie de reflejos específicos y al explorar el reflejo plantar, se produce una flexión de los dedos del pié; pero si la vía piramidal, por cualquier circunstancia, se encuentra alterada, se produce una respuesta contraria a la anterior: extensión del dedo gordo del

pié y apertura del resto de los dedos en abanico; a esto es a lo que denominamos "signo de Babinski".

Debido a la inmadurez de la via durante el primer año de la vida, por una insuficiente mielinización de las estructuras nerviosas, en todo sujeto normal tambien se produce la alteración del reflejo plantar.

Partiendo de este punto, comencé a tratar de aclarar el dilema utilizando como material de trabajo a un grupo de estudiantes de edad y conocimientos homogéneos, y en los que practicamente era inexistente la posibilidad de que conociesen estos complicados mecanismos neurológicos. Insisto en esto puesto que la elección del signo de Babinski, y no otro, fué la que me parecia el - que más difícilmente se prestaba a la teatralización.

La sistemática seguida fué la siguiente: Les provocaba a los sujetos un trance hipnótico lo más profundo posible y a partir de aquí les daba sugerencias de regresión en el tiempo, utilizando el método escalonado, conduciendoles progresivamente a - la situación intrauterina; si por ejemplo, el sujeto tenía 18 - años, lo pasaba primero a 15, despues progresivamente iba bajando a 12, 9, 6, 3, y al llegar a 0, el individuo adoptaba la la - postura fetal.

Tras un breve periodo de adaptación a la "cavidad úterina", les daba las sugerencias adecuadas para la producción del parto, de su propio parto, el cual reproducían con total verosimilitud.

Despues del nacimiento, comenzaba a estudiar los reflejos especificos de esta edad: succión, prensión y signo de Babinski, centrandome fundamentalmente en este último, por lo que deconocidos pudieran tener los anteriores y evitar en lo posible la - intromisión de elementos más o menos conscientes, que pudiesen - alterar el resultado final.

En todos los casos estudiados, obtuve una respuesta de -

tipo Babinski.

Ante este hecho, cabría preguntarse: ¿si se trata de - reflejos totalmente inconscientes, y hasta cierto punto incontrollables... como un sujeto en trance hipnótico puede reproducirlo - tan exactamente? ... ¿se trata de un grado sofisticado de teatralización, llevado hasta sus últimas consecuencias.....? o es que existen en el cerebro unos clichés, completos, precisos y - perfectamente ordenados de cada momento de nuestra vida, en los cuales en determinados estados de conciencia, podemos acercarnos y reproducirlos hasta el mínimo detalle?.

Las posibilidades de explicación serían numerosas, las aplicaciones al campo de la investigación múltiples, las especulaciones infinitas. Estos son los hechos.Gracias.

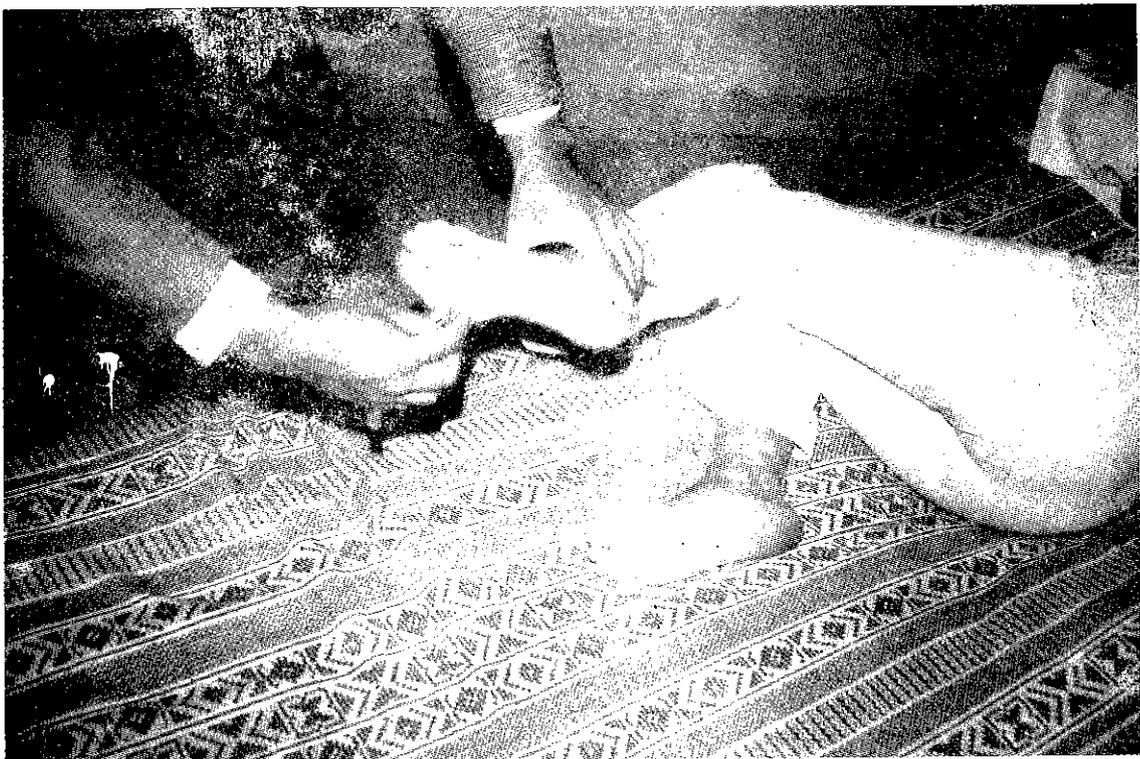
Dr. JOSE HERNANDEZ MARTINEZ.

Sevilla, Junio de 1.973.

* Comunicación del Primer Congreso Nacional de Parapsicología.



Fotos enviadas por el Dr. Hernández Martínez, y que ilustran su artículo sobre los Fenómenos Regresivos en la Hipnósis.



ESTIMADO LECTOR: una mayor di
fusión de la revista contribui
rá grandemente a un aumento en
su calidad.

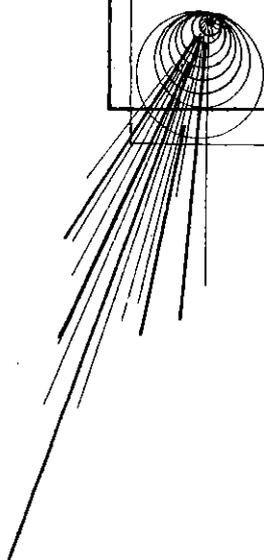
Por esto, todo lo que le sea -
posible hacer por ella -enviar
nos señas de personas intere-
sadas en el tema, hablar de -
la misma a tus conocidos etc.
.....- nos será de gran ayuda.

Gracias.

GRUPC CHARLES FORT.

INFRARROJOS Y

CURANDERISMO



La fenomenología parapsicológica es terreno abonado para toda clase de especulaciones que intenten demostrar desde cualquier punto de vista la mecánica y las leyes que rigen su desarrollo.

Pero si no se alcanzasen teorías no existirían controversias ni se llegaría al resultado que surge de toda confrontación de pensamientos opuestos. Si la psicología y la psiquiatría han ignorado a la parapsicología, no dispondrán de métodos de investigación en ese campo. Hemos de servirnos por tanto de las matemáticas (ley de probabilidades), de la física, de la medicina, de la lógica en una palabra.

Hechos ante un hecho innegable: el curanderismo.

Los curanderos son personas, igual que nosotros, con un mayor o menor conocimiento de sus "pacientes", con o sin estudios médicos. Pero son capaces de diagnosticar... y no disponen de los resultados de ningún análisis ni de aparatos "rastreadores". Entonces ¿Cómo pueden saber cual es la enfermedad y la causa que la ha producido? ¿Poseen acaso una fuente de observación desconocida para nosotros?.

Analicemos el fenómeno desprovisto de todas las convicciones que pudiera influir en el resultado de nuestra investigación. El curandero diagnostica "a primera vista" y a veces eso -

basta⁽¹⁾. Pero nosotros no hemos "visto" nada que delatase la enfermedad. Prescindimos desde luego de los síntomas apreciables exteriormente. La conclusión lógica es que nuestro ojo no ha podido captar lo que ha podido captar el ojo del curandero.

Veamos pues qué es lo que causa esta diferencia. Disponemos de un órgano de visión que responde a ciertos estímulos luminosos. Concretamente, podemos ver pero dentro de ciertos margenes.

La luz debe llegar al ojo directamente o por reflexión. Pero además, las ondas LUMINOSAS o VISIBLES deben mantenerse dentro de ciertos márgenes de sus longitudes de onda. Aproximadamente entre $4 \cdot 10^{-5}$ y $7'6 \cdot 10^{-5}$ cm. Esto es todo lo que hemos podido apreciar del supuesto enfermo. Y trabajando dentro de este espectro (amplitud de longitudes de onda) no hemos podido ver a través de su corteza epidérmica. Hemos de suponer por tanto que el curandero se ha servido de algo más que del espectro de radiaciones visibles.

Los rayos infrarrojos o radiaciones Rubens están comprendidos entre $7'6 \cdot 10^{-5}$ y $4 \cdot 10^{-2}$ cm. y se perciben como calor en vez de como visión. Representan el 60% de la energía que llega a la Tierra procedente del Sol.

Los rayos ultravioletas o radiaciones actínicas tienen longitudes de onda comprendidas entre los $4 \cdot 10^{-5}$ y $9 \cdot 10^{-6}$ cm. Se perciben en forma de calor y representan el 1% de la energía recibida del Sol.

Si el curandero dispusiera de algún sistema sensible a los infrarrojos o a los ultravioletas, contaría con más medios de análisis que nosotros y esto le daría indudable ventaja a la hora de diagnosticar. Ahora bien, ¿sirve de algo recibir tales ra-

(1) .- El fenómeno se llama Hiperestésia Directa y más concretamente Visión Paraóptica (D. C. P. o Dermo Óptica Percepción.)

GRAFICOS

TIPO DE RADIACION

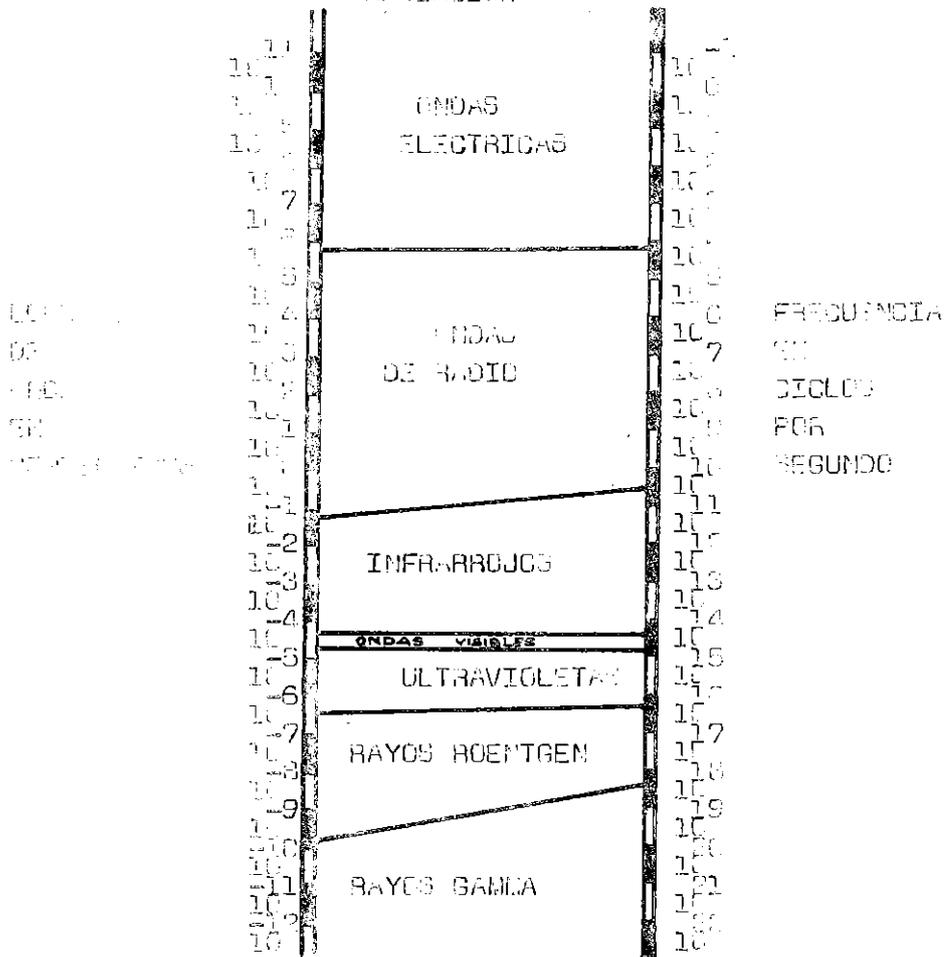


Fig. 1.1 : Ondas, frecuencias y longitudes de onda

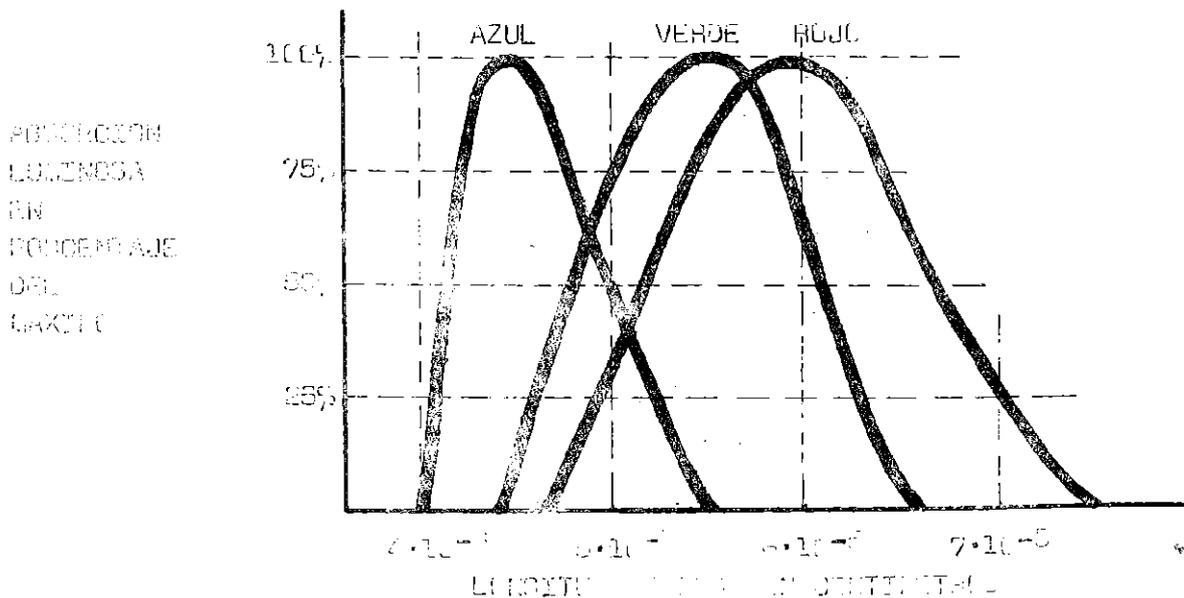


Fig. 1.2 : Relacion entre la absorcion luminosa y la longitud de onda de los colores fundamentales.

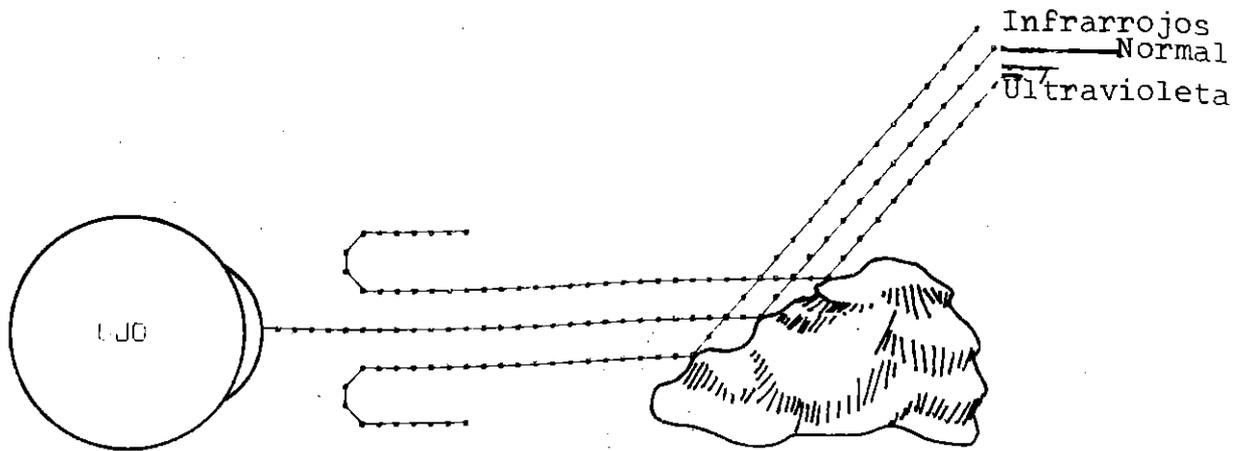
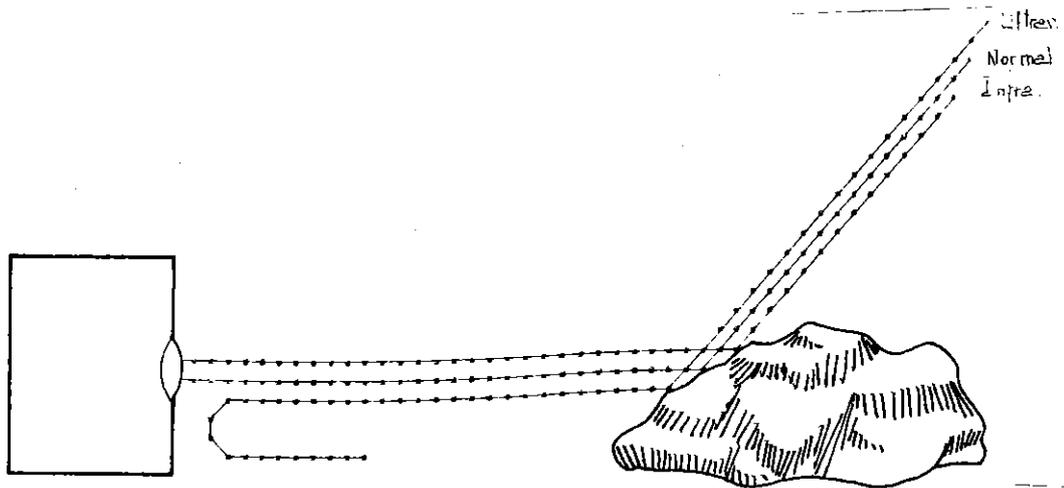


Fig. 1.3 : El ojo humano percibe sólo el espectro visible



General E.T. de F. 10

Fig. 1.4 : En la fotografía con Infrarrojos se amplía el espectro

ADMITIMOS correspondencia
 con particulares y entida
 des interesadas en el tema
 Apartado de correos, 690
VALLADOLID. = ESPAÑA=

diaciones? ¿Disponemos de algún medio para suplir tal sistema y poder apreciar los resultados?.

La respuesta es afirmativa. Existen hoy día aparatos - sensibles a los infrarrojos y ultravioletas. La casa FUJITSU LIMITED (Communications and Electronics) del Japón ha puesto a la venta un sistema médico termográfico que traduce las radiaciones infrarrojas emitidas por el paciente en imágenes visuales. Más aún: las radiaciones infrarrojas de longitud de onda comprendida entre $7'6 \cdot 10^{-5}$ y $1'35 \cdot 10^{-4}$ cm. son activas fotográficamente, es decir, que en esta escala se pueden registrar los infrarrojos directamente en emulsiones especiales.

He aquí las variaciones cromáticas obtenidas mediante - tales fotografías:

Lesión melanótica de la retina	Azul oscuro
Oclusión arterial	Cian-azul
Retina sana	Amarillo-rojo
Zonas melanóticas superficiales	Rojo
Venas de Superficie	Azul oscuro
Sangre venosa	Rojo-pardo
Sangre arterial	Verde-pardo
Epidermis inflamada	Amarillo
Tejido fibroso	Azul
Colesterol	Azul claro
Cemento dental	Blanco marfil
Plata microscópica (autorradiográfica)	Negro
Hemosiderina en el hígado (sin teñir).....	Verde
Follaje verde sano	Magenta
Follaje verde caduco	Rojo
Follaje enfermo	Verde azulado
Follaje muy dañado	Amarillo
Coníferas	Púrpura Oscuro
Arboles de hoja perenne	Rojo pardo
Flores azules	Amarillo

Rosas rojas Amarillo
Humus fuliginoso en las plantas Negro

En ecología se usa la fotografía de infrarrojos para identificar las clases de plantas y sus condiciones óptimas o submarginales, aunque para aplicar tales técnicas se exige un mínimo de precisión y rigurosas anotaciones precedentes. La acción de la falta de humedad, de los insectos y parásitos y en general, casi todas las enfermedades son detectables por la fotografía de infrarrojos, permitiendo dar el tratamiento adecuado antes de que sea visible el efecto exterior. Las distintas reflexiones cromáticas darán la pauta a seguir en los trazados térmicos de las impresiones fotográficas obtenidas.

En granjas americanas, alemanas y japonesas se usan estas técnicas para asegurar el momento óptimo de predisposición al embarazo y maternidad de los animales por las impresiones de los infrarrojos reflejados en las partes vulvosas de estos.

En Geología y Arqueología se utilizan los infrarrojos para estudiar la superficie terrestre. Una vez reunidos los datos precisos, pueden estudiarse las formaciones de los extractos del suelo y las fallas del terreno, identificándolas mediante registros tonales rigurosos.

En el hombre se pueden apreciar también los estados anormales de ansiedad, irritabilidad, e incluso los estados de concentración. Se han llegado a fotografiar mediante infrarrojos los ectoplasmas producidos por los "sujetos". ¿Serán los infrarrojos ese tercer ojo que buscamos? Podría ser, pero por lo menos amplían el campo de las radiaciones percibibles. La fotografía normal registra solemnemente las manifestaciones caloríficas reflejadas, transmitidas o radiadas de objetos candentes desde unos 250° C hasta la temperatura de la incandescencia. Las fotografías con infrarrojos captan cualquier emisión producida por una excitación verde, azul o ultravioleta.

Las radiaciones infrarrojas de una longitud de onda ma-

yor que $1'35.10^{-4}$ cm. son captadas por otros procedimientos. Se aprovechan para ello las propiedades termo-sensibles de ciertos cristales líquidos. El proceso consiste en aplicar sobre la superficie a estudiar, dichos cristales. Se producen entonces reacciones que hacen cambiar de tono el color del cristal según la temperatura. Entonces se puede fotografiar la imagen del cristal - así obtenida.

Y hay más: existe un trastorno constitucional llamado - PORFIRIA CONGENITA, en la que está alterada la capacidad de síntesis de la hemoglobina, por lo que grandes cantidades de porfirinas se desvían por otros caminos metabólicos. Los enfermos de porfiria congénita presentan una gran sensibilidad a las radiaciones ultravioleta.

En definitiva: conocemos un método por el cual se puede diagnosticar enfermedades. Si el curandero percibiese las radiaciones NO VISIBLES podría también hacerlo.

La pregunta es esta: ¿Dispone su organismo de un detector natural de infrarrojos?....

.....

Antonio Martín
Pablo Ruiz
J. A. Macias
Gráficos: Pablo Ruiz

EXISTE en nuestro país una
Revista dedicada al estu-
dio y divulgación de estos
mismos temas.

Se llama "TELEPATIA", y es
ta dirigida por el Profe-
sor ANTONIO SANCHEZ ARJONA.

Dirección, Redacción y Ad-
ministración:

Apartado de Correos, 20020

MADRID. = ESPAÑA.

La recomendamos a todos los
interesados en Parapsicolo-
gía por su calidad y sol-
vencia científica.