

Ojos Nuevos

1 mensaje

Círculo Sierpes

<emiliocarrilloben@gmail.com>

6 de junio de 2016,
20:42

Responder a: emiliocarrilloben@gmail.com

Para: Círculo Sierpes <circulo-sierpes@googlegroups.com>

Ojos Nuevos

Un libro de Emilio Carrillo

Ávalon existe, no es una fantasía ni una ficción de esas que tanto gustan a la mente... Más concretamente, Ávalon es un plano de vivencia y experiencia con una frecuencia vibracional más sutil que la realidad percibida por tus sentidos corpóreo-mentales, cuya gradación vibratoria es más densa.

¿Dónde se localiza? Ávalon se halla vibracionalmente superpuesta sobre una zona del sur de Inglaterra, en torno a la ciudad y comarca de Glastonbury. Viajando allí, se puede percibir desde el plano humano el mundo de Ávalon, con todo lo que ello supone y representa, incluida la presencia e interacción de los seres llenos de Amor que lo habitan. Es más, dada su cualidad vibracional, se puede sentir y conectar con Ávalon sin necesidad de ir a Glastonbury, hasta desde tu propia casa, residas donde residas. Todo es cuestión de alinear en consciencia tu propia frecuencia vibratoria con la imperante en Ávalon.

¿Y físicamente?; ¿es factible entrar en Ávalon no solo cual experiencia consciencial, sino como vivencia física? Efectivamente, lo es. Para ello se precisa la disposición al respecto de los que allí moran. Para que te hagas una idea, ve la parte final de la película Las Nueve Revelaciones, donde seres humanos conectan con seres que viven en otra realidad dimensional superpuesta a esta.

¿Hay algo en tu interior que te impulsa a conocer y saber más acerca de Ávalon? En este libro encontrarás tanto las Crónicas que su autor escribió estando allí y compartiendo las vivencias y experiencias que la estancia en Ávalon le deparó como una serie de textos extraídos de su obra Los Códigos Ocultos que complementan a las Crónicas y profundizan en cuestiones tales como el verdadero origen del cristianismo, el nacimiento histórico y los saberes y conocimientos de la Orden del Temple y el Priorato de Sión, la geometría y los lugares sagrados y el significado de los principios herméticos.

Dimensiones: 15 x 21 cm

Páginas: 300

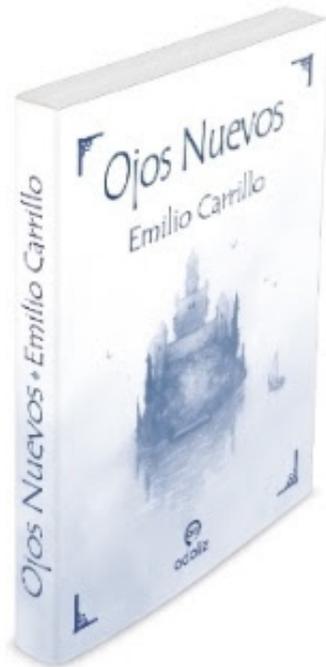
Encuadernación: Rústica con solapas

ISBN: 978-84-945173-4-1

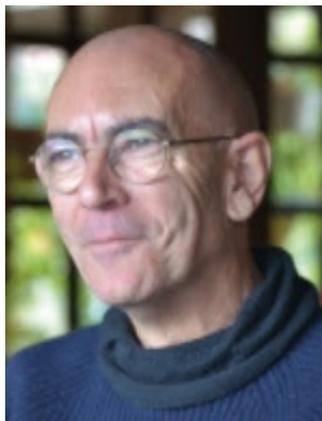
PVP: 15€

(Envío gratis 72h. a toda España)

Edita: adaliz ediciones



[Comprar](#)



Emilio Carrillo, economista, escritor (55 libros publicados y más de 500 artículos), Experto Internacional en Desarrollo Local por Naciones Unidas y Técnico de la Administración General (como tal es Subdirector de Área en la Diputación de Sevilla), ha desplegado una amplia labor académica, política y de gestión en Desarrollo Económico y Territorial y Hacienda Pública, materias en las que ha publicado 35 libros, siendo profesor de diversas universidades españolas y extranjeras, vicealcalde de Sevilla, vicepresidente de la Diputación hispalense y presidente de la Red de la Unión Iberoamericana de Municipalistas.

Compaginó siempre estas actividades con el interés por otros ámbitos temáticos. Pero fue a partir de una serie de experiencias vitales y conscienciales cuando su atención se centró prioritariamente en la Filosofía, la Historia, y, sobre todo, la Espiritualidad, campos en los que ha impartido multitud de conferencias y talleres y en los que es autor de 20 libros, siendo los más recientes: Dios (2013), Sin mente, sin lenguaje, sin tiempo (2015) y El Tránsito: vida más allá de la vida y experiencias cercanas a la muerte (2015). Imparte clases de Espiritualidad en la vida cotidiana en la Universidad de

Barcelona y gestiona el blog El Cielo en la Tierra, que cuenta con más de tres millones de visitas:

<http://emiliocarrillobenito.blogspot.com.es/>

Comprar



Book trailer del libro

--
Has recibido este mensaje porque estás suscrito al grupo "Círculo Sierpes" de Grupos de Google.
Para anular la suscripción a este grupo y dejar de recibir sus mensajes, envía un correo electrónico a circulo-sierpes+unsubscribe@googlegroups.com.
Para acceder a más opciones, visita <https://groups.google.com/d/optout>.

