

1737

On December 16th 1.737, after a heavy rain and hailstern, from 7 p.m. to 12 p.m., a brilliant multicoloured "cloud" of fire hovered over Salamanca area (Castilla la Vieja, Spain). The spectacular "globe of lights" ("The Phenomenon") for several hours threw sparks, smoke and beams of light. The luminous flashes reached the ground, and in a wood of holm oaks they detached the acorns from the trees. The fiery object show an irregular, changing shape.

Source credit: Diego de Torres Villarroel: "Noticias alegres y festivas de las rafagas de luz que se vieron la noche del 16 de Diciembre de 1.737 sobre Salamanca".



NOTICIAS ALEGRES, Y FESTIVAS

DE LAS RAFAGAS DE LUZ que se vieron la noche 16. de Diciembre sobre nuestro Oriente.

RESPUESTA DE DON DIEGO
de Torres, en verso corriente, prosa pura,
y Philosophia clara, como Dios la crió, sin
las immundicias, y mezcolanzas de las
vozes Griegas, y Castellanas
de Tetuán,

A UNA CARTA

DE UNA DAMA, DISPOSA DE SABER
la naturaleza, impresión, y Prosa lucida de ese
Fantasma Aéreo, la qual a mí que lo tra-
mar Procurando de ver sus dudosos

Diego de Torres Villarroel is a well known Spanish writer of XVIII century. This curious booklet of 15 pages was published in Seville about 1.738 (1).

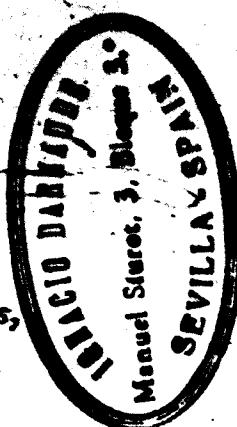
CARTA CANTA, JUICIO, O FRENESI; PARECER, O PERDICIÓN; DISCURSO, O DESVARIO;

2

INDICE, O PULGAR DE LOS CENDALES
roxos, que sobre el Papel del Aire echò el tintero de la
noche del dia 16. de Diciembre, al folio 1737. de este
presente año: y regalo, que durò hasta el fin, corte,
guarnicion, y cimpuñadura de la media noche (en bue-
na hora lo cuente.) Lo forma, o desbarata el Doctor
Don Diego de Torres, que para observarlo se encaramò
sobre su apellido, y lo conjurò con el pensamiento;
aunque él no hizo caso, ni por qué se dixo: y
ello es del tenor, triple, y contra-
bajo siguiente.

Sobre aquella roxa ardiente
con gemitacion de chivatas,
que en la noche diez y seis
de Diciembre salió a vueltas:
Sobre la hoguera, o fogata,
que el dia de nredo a Castilla,
y de Sedama, y Gomorra
metanico hizo de cenizas:
Sobre el monton de polvo,
que se encaramò allí arriba,
y con la pala de luce
tirò las escas antigüas:
Sobre este poco de suelo,
que tanco humos respira,

siendo solo de la tierra
una excrecion fugitiva:
Sobre aquelle relumbón
de escorias, y de imputridicias,
que solo de noche pudo
passar como franjatana:
Sobre aquelle Mette-otos,
y lo que es mas, Mette-guima,
y para mi Mette-cobre,
Mette-plata, y Mette-ria:
Sobre aquella aparicion,
a quien el vulgo bapiza
con nombre de Phenomeno,
por no sé qué gregueriz:



A

2
A quiera, por verlo, los ojos
se poligran en clauquillas;
y aun piensa, que à partir puestas
estuvieron las barrigas:

Me mandas, hermosa Filis,
que te respondas, y te escribas,
y voi allá, porque siempre
te obedezco à letra vista.

Dijo, señora, que el Juicio,
que de él hizo mi mamá,
te lo diré mi entusiasmo,
que digan, ó que no digan.
No he de invocar á Merlin,
ni á la Madre Celestina,
sino á la misma misericordia,
y misericordia Thalia.

De Poeta será el Juicio,
porque se piensa, que es mentira
audar contando, que no
hai Juicio en la Poesía.

Como Astrologo, tambien
tengo de tirar mis líneas;
y quiera Dios, que al candil
se me venga un por torcidas.

Varias significaciones
alcanza mi fantasía,
y todas tendrán venturas,
si las tuvieran por dichas.

Ya empiezo a prognosticar,
... si Bolívar
le armó de haverle acorreado
en el Cielo las Cabrillas.

Y fue tanta la pendencia,
que despidieron, molinat,
del pedestal de sus hastas
ascuas, lumbre, fuego, y chispas.

Porque hubo entre ellas palabras
de lo de larma, y de tiña;
y es cierto, que entre las siete
sucedieron marabillas.

El Cón Celeste no pudo,
ni apagarlas, ni partirlas,
porque se hallaba doliente
de est. con hambre canina.

Quiso meter el montante
el Lor en esta riña;
pero estaba quicrenario, **3)**
y él de nada le dolía.

Dijo por mas de seis horas
la batalla, y tremolina:
fuego, y como centelleaban!
dicho, y qué bien que andan!
Si este juicio no hace fuerza,
vaya ocio Juicio, que inclina;
no obstante, que el no creerlo
no lo doi por heteroglo.

A la cara de las Estrellas,
que la apagaron temblor,
que la apagaron temblor,
que la apagaron temblor el Eje,
que la apagaron temblor el Eje,

La noche, regan picadas,
tambien nubes encuadriadas;
y en fijo todo la carreta
se convirtió en cuarellas.

Rapaciero, quemó copas
la noche Región amazónica,
el carro todo resbalado,
y también la tabla chilla.

El Norte se quedó al Norte
mirando el punto en que estrivía,
que esta Estrella no se mueve
de donde los ojos fixa.

Parecerme, que en el blanco
he dado con buena tinta,
y si esta no satisface,
vaya otra razon, que ahita.

Como es tiempo de matanza,
y tiempo de porquería,
le le derramó la sangre
á Venu, en la cocina:

Del muñongo estaba haciendo
á Vulcanos una morcilla,
y en mit. b. cayó la frente
del Buru, marido, la tripa.

Menció el zeluz Vulcano,
porque le picó una abispa,
y quedó con la corneta
el barenón chitina.

Venus se ~~quejó~~ las barbas,
mas ~~que~~ ~~que~~ a la tríca,
y ofrecio convertirte en peorco,
y que te ~~quejan~~ la sangria.

Con ~~que~~ te aquietó Venus,
Vulcán ~~que~~ a su Herrerías,
pero ~~Mars~~ fue a su cama
a tomar ~~un~~ ~~azúcar~~ de esgrima.

Si ~~que~~ ~~que~~ tu puto te queda
de que ~~que~~ ~~que~~ cierto el enigma,
daré otra razón de pelo,
si no ~~que~~ ~~que~~ de medida.

Virgo, como recatona,
pesando estabas en el Libra,
y derramastele toda
una bananita de guindas.

Los Geminis, como niños,
fueron a la rebacillas;
y pues ~~que~~ ~~que~~ gatafales,
cree que ~~que~~ ~~que~~ son mentiras.

Por la etuheta, y por el aire
baxaban ~~que~~ ~~que~~ lloridas
con que ~~que~~ ~~que~~ la vie ladera
se nos demonstró sanguinosa.

Esta razón me parece,
que si ~~que~~ ~~que~~ studia, milita,
porque ~~que~~ ~~que~~ una razón fiera,
si no ~~que~~ ~~que~~ zancadilla.

Esto ~~que~~ ~~que~~ mi Musa:
y si ~~que~~ ~~que~~ piensas todavía
que este Juicio es de pabana,
vaya otra por las folias.

Juntamente en el Parnaso
a comprender unas lyras
las nueve hermanas, que ya
por viejas quedan ser tías.

Ardían con el furor
en el mar ~~que~~ ~~que~~ encinas;
los laureles no, que estaban
en esas ~~que~~ ~~que~~ aquel dia.

No le quedó una bellota,
ni entera ~~que~~ ~~que~~ partida,
para que ~~que~~ ~~que~~ Apolo,
que el ~~que~~ ~~que~~ campería.

Que en ~~que~~ monte, según
dice la Coto ~~geographia~~,
no se encuentran frutas frutis,
aunque abunda de Peritas.

En fin, brillaban las Musas;
con el furor encendidas,
aun mas que las cien mil hachas
de Alcobañas, y Coimbras.

Esto discurso que fué
y si ~~que~~ ~~que~~ no sería,
trás este discurso busto,
ya otra ocurrencia malilla.

Estaba el Señor ~~de~~ ~~de~~
estremo de mal de uña,
dijo el Tío a una cornada,
y rotando la vertiga.

Todo un Cuarto de riadas
murió el viejo pollilla,
y fue tan mucha la piedra
que ~~que~~ ~~que~~ mundo toda la China.

Rompió de un golpe la cuba
y fue a parar a esta Isla,
porque la borra, y las heces
no cabían por la espita.

Mas delicado luego, que
desocupó la botija,
y para tabaco de hoja
llevó a ~~que~~ ~~que~~ de pipa.

Señora, estas son las graves
causas, que philosophi
mis verlos: ó serán otras,
pero otras, como estas mismas.

Tambien hai quien diga, que
tormenta horrible corría
en el mar a aquella hora,
que en buena hora lo diga.

Y que rápidas las ondas
sus corales escupian
contra las mismas Estrellas,
por balas de artillería.

Y si tampoco fue aquesto,
Dios sabe lo que sería,
que para mi no hai mas que
yo debaxo, y Dios encima.

Mas tu, señora, no temas
Las aterras labandijas:
virtudes vencen temores,
aunque sean Argelinas.

La Comuna (o la burguesía)
Si es que ya no es de poca
genuina fuerza, no es de poca
peligrosidad, ni de poca fuerza.

Algunas personas, sin duda, quieren

God, si no del diablo, en
I en los demonios, o en
Llamadas, y en las bendiciones.

En la otra parte, sin duda, se
que las divisiones entre los
en Poesía, y en la
y Ciencia, son de poca fuerza.

Otro punto, que es de poca fuerza,
de la Comuna, es el de la burguesía
que es de poca fuerza, y de poca
Cada uno, en su lado, es de poca fuerza.

Pero, al fin, lo que es de poca fuerza
porque no es de poca fuerza,
por Carnestolendas danzas
por Quaresma disciplinas.

Cártame como Poeta,
que no es de poca fuerza.
Lo Poesía, y de la
lo Almoloya, que es de poca fuerza.

Aunque, y puede dudarse,
que no es de poca fuerza,
no al que Estructura creas,
sino al que Democritiza.

Regalate, y gasta poco,
ve el palacio, a la villa,
y al Capitol, que aquello Mallorcas
vista de la tropelía.

Juegas mas no das horas,
que con conciencia de la propia
fuerza, y has a todos
que Poesía tiene don ligero.

Algunas personas, sin duda, quieren
que las divisiones entre los
y Ciencia, son de poca fuerza.

Otro punto, que es de poca fuerza,
que las divisiones entre los
y Ciencia, son de poca fuerza.

Y otro punto, que es de poca fuerza,
que las divisiones entre los
y Ciencia, son de poca fuerza.

Y otro punto, que es de poca fuerza,
que las divisiones entre los
y Ciencia, son de poca fuerza.

Y otro punto, que es de poca fuerza,
que las divisiones entre los
y Ciencia, son de poca fuerza.

Y otro punto, que es de poca fuerza,
que las divisiones entre los
y Ciencia, son de poca fuerza.

Y otro punto, que es de poca fuerza,
que las divisiones entre los
y Ciencia, son de poca fuerza.

Basta de Romances, que sobradoc sabe V.m.d. y prosiga leyendo, si
gusta: que ya que me he limpiado del frenesí Poético, voi a hablar con
mas juicio sobre el Juicio, que V.m.d. desea: Aunque tambien es necesi-
tario salir de juicio, para escribir tales Juicios; porque ningun Philoso-
pho puede responder con juicio de la certeza de semejantes visiones, aun-
que estudie sobre ellas hasta el dia del Juicio; y con esta ingenuidad, por
delante digo: que el susto, la amargura, y la melancolia, que estoi con-
templando en el bellissimo cielo de el semblance de V.m.d. es para mi el
mas raro, y mas sensible Methodo de quantos he visto corromper el aire,
y turbar la tierra. Ellas catalogas encendidas, que parece que le lueden a
quemar los mortes de la Luna, no es Phenomeno tan extraño, que no se
ha-

haya visto repetidas veces mas elevado , de mayor magnitud , de mas esplendida apariencia , y de color mas fulguro , y mas terrible. Continuamente está V.m.d. viendo en el aire montañas , promontorios , y nubes ;
y de quantas figuras enseña la Geometria , y de quantos colores se ven
surgir las modificaciones de la luz ; y siendo estos de una misma casta , e
hijos de una misma madre , no han de producir en el animo de V.m.d. la
movedad , y el terror , que este Globo de luces , que todo ello es , como
fui pobre , una friolera del tiempo.

Quantas veces ha notado V.m.d. la Esphera del Aire ocupada a trechos de diferentes maneras , sombras , y ediciones ; ya negras , ya rojas , púrpuras , verdes , blancas , y de otros colores? Quantas veces ha visto V.m.d. en el cielo nubes , cumulus , en granizos , nieves , y lluvias a todos estos prodigos , y monstruos ? Pues si estos no le asustara V.m.d. por que dena que su espíritu se sobre-
coja de una humana iluminación , de un vapor apacible , que mas ocasiones da
a los ojos de alegría , que de espanto ? Y finalmente , de una imagen tan
frequente , que se dexa ver en los Otoños , Veranos , y muchos Inviernos ? Señora , al ponerse , ó al salir del Sol sobre nuestro Universo , son muy
regulares estas rafagas tenidas de la purpura de el fuego ; y la causa de no
producir la admiracion , es , ó porque su magnitud es de poca capacidad ,
ó porque se illuminan en aquella hora , en que estamos dormidos los que
atendemos al regalo , y la pereza ; ó porque la claridad de las luces de el
Sol , ó de la Luna , devoran con los fulminantes de aquel material . Esa , se-
ñora , fuera de sustos , suelta V.m.d. las admiraciones , y crez , que esta apa-
riencia es tan general , tan precisa , y tan manifiesta , que es imposible ver
a la Esphera del Aire sin ellos , ó semejantes materiales ; y si V.m.d. me
aprieta mucho , diré , que estos nubarrones vagos , y dixeríamente movi-
dos , e ilustrados por los cuerpos Celestiales , son el mismo arte : y que no
hai mas aire , ni mas viento en el mundo , que la commocion , friccion , y
reencuentro de los atomos , que los componen , ya chicos , ya grandes , ya
secos , ya calientes , ya humedos , ya secos , ya redondos , ya agudos , y ue
otras configuraciones , y qualidades . Para ver si logro llegar el tumulto , que ha levantado en el espíritu de V.m.d. la revoltosa inquietud de es-
ta novedad , expondré en esta respuesta lo que vi , lo que discurre , , y lo que
prognostico , finalizando mi discurso con alguna receta , que la defienda del
poco mal que pueden disponer sus imprecisiones , e influxos : y antes de to-
do , quiero acordarle a V.m.d. lo que no puede ignorar , para que sirvan sus
recuerdos de mayor claridad a mi historia , y doctrina .

La tierra , ya sabe V.m.d. que es un cuerpo amasillido de muchos ma-
teriales : que aunque todos son de una naturaleza , se distinguen los unos
de los otros en su gravedad , su peso , su color , su ligereza , y en otras insi-
nitas condiciones , y accidentes . Bien ve V.m.d. unos pedazos de tierra
blanca , otros negros , púrpuras , pardos , verdes , y de otros colores , cuya
diversidad no pase de otra causa , que de su varia disposicion , y textura

6

y de la modificación de las lucas, que los bañan. 7
y de la atmósfera, que tam-
poco, que este mundo, sobre qu' ~~se~~ dedicansi, y viviendi, se me-
jante al brevissimo mundo de nuestra humana organización, y que así
como el mundo compuesto de humores, humos, partos, fluidos, liquidas,
duras, suaves, y blandas, así también es el vasto cuerpo de la tierra for-
mado de piedras, metales, mineras, arcillas, arenas, lodos, betones, y
aguas, que son sus huesos, carne, musculos, tendones, sangre, y li-
quidas, con los que se une, cubre, y en orden y similitud confiere, y
equilibrio. Este cuerpo terrestre que es como el humano, sus
partes, respaldos, cinturones, faldones, y ventanas; porque en
el tiempo, que son las edades de la tierra, que los Paleólogos
llaman Prehistoria (se entiende, que son los más antiguos la-
stres de el oceano, la pluma, los diamantes, ótakos, y otras cofias, y
generaciones, que son los más de quinientos y quinientos mil). En
la purificación de este, despierta por las propiedades medicinales, esco-
das, humos, fumos, y otras purificadas partas. El Sol, con potencia in-
creible, continuamente calienta todo el terreno piqueta superficial, y
excrementicias de la tierra, en la que entra en su seno, y central
Región. Con este calor del Sol, que dura la noche en las cavernas,
esta continuamente incendiando las humedades, humos, arenas, y particu-
las, que por su gran calor y actividad del sol, y Cielo, le elevan
hasta el aire, ó atmosfera, que es la vecina al Cielo, sea la que fue-
re, y llamada como Vene.

Pues, señora mía, en el aire humos, y excrementos fulgurantes,
que despiden la tierra, que regularmente son de naturaleza de azufre, ni-
tro, sal, aceite, arsenios, carbon, yeso, berilo, y otros de condición in-
flamable, ligera, y retorcida, con los que se funden unos con otros, for-
man en el aire el marañon, humo, monadas, y rashas,
que vulgarmente se llaman Nubes. Quando estas están cargadas, y com-
puestas de mayor parte de azufre, aparecen casi rojas. Quando sus por-
ciones mas gruesas son de sal, y nitró, se manifiestan blancas. Quando
están prendidas del solimán, y de el carbon, se dexan ver negras, y car-
denas; y segun su composición, y el variado modo con que son ilustradas
de la luz de el Sol, ya recibiendo de lexos, ya de cerca, ya por arriba, ya
por abajo, resultan los varios colores, que V.nd. hivrá notado, y
puede examinar quando sea su gusto. De ellis mismas nubes, diversa-
mente aparejadas, y movidas, nos vienen las lluvias, los granizos, las
nieves, los truenos, relampagos, y las demás visiones de el aire. De
modo, que de las nubes cargadas de azufres, y materias vitumínesas,
é igneas, se forman los truenos, los rayos, las centellis, y relampago-
gos. De las que abundan en materiales crassos, humedos, y oleosos,
las lluvias, y granizos; y de las que están impregnadas de algunos sa-
les, azures, y nitrós, solo percibimos esa dilatacion, inflamación,
y luz, Aurora, ó Phenomeno, que se delvanece, y disipa con prompti-
tud,

esta 1, y faciéndole. Ya en el escrito que hice lo con la pluma de este
assumpto, y no quiero molestar a V.m.d. Ahora la lapso, que reco-
pile estas doctrinas, que deseo publicar brevemente a decir lo que vi. Que
demos en que la tierra continuamente está respirando, y concediendo
al aire con exhalaciones, vapores, y materias, ya fáciles, ya graves, ya
humedas, ya secas, ya blancas, ya verdes, ya espesas, ya duras; y si-
nalmente, de todas condiciones, y castas. Estas materias se mantienen
en el aire mientras en él está disuelta; esto es, proporcionada humedad;
y frialdad, que las una, aprieta, y sostenga. Quando por la violencia de
los movimientos, con que andan tunando de una en otra Región, ó por
la demasiada sequedad, ó por otro contrario, se desprendan del fabulo, ó
asiento, que las sostiene en el aire, vuelven a caer en la tierra ya mas co-
cidas, y mas desfiguradas, porque vienen en forma de agua, de granizo,
de nieve, de rayo, y de certeza; y ocasionalmente quedan suspendidas en el aire,
y allí de dissipan, exhalan, y convierten en vapores. Tú los vapores
que nos dañan, y nos vivifican, porque con todo vivimos, y mor-
mos. Esto es lo que promptamente puede servir a V.m.d. para quedar in-
formada, y dispuesta para creer en el prudente juicio, que hará mi Phi-
losophia de este nuevo, y singular Phænomenon; y mientras tanto pa-
sare a decir lo que vi.

LO QUE VI.

YO no vi otra cosa, que una nube común, y encendido, de forma
irregular; porque no era redondo, quadrado, ovalo, ni triangular,
sino solamente rasgos, rafagas de luz, por unas partes más lucidos, y por
otras más opacos; por aquella parte, y aquello, y por allá más transparentes;
unos extremos rubios, otros cañados, y lo más de la rafaga tenida del
color, que vulgarmente llaman de Fuego. La situación que ocupaba era
entre el tropico de Capricornio, parte de la equinocial, y círculo artíco:
de modo, que se extienden algunos parches de la tal nube hacia impue-
llas imágenes, ó conglomeraciones, que llaman los Astrologos las Ossas. A
una vara de distancia de el Observante, según nuestra imaginación, y nues-
tra vista, empezaba el dicho Phenomeno, y remataba (para que V.m.d.
me entienda) a otra vara, ó vara y media antes de la Estrella Polar,
que V.m.d. conoce. Yo vi, y lo observe un poco, porque me gritaron
algunos mitones aturdidos, e ignorantes de lo que es mundo, que estaban
con los gonzales en pañillas, y con un haro por boca, haciendo Kalenda-
rios, y Prognosticos sobre la tal vision. Retíreme a las ocho de la noche,
temiendo, que la felicidad me impusiere la diversion de un catarro, ó
de un rehumatismo. Por la mañana me informaron, que había durado
la chamaquina hasta las once y media de aquella misma noche. Esto es
unicamente lo que vi, lo que observé, y lo que me pidieron. Oigame
V.m.d. y diré lo que dije; y diera importancia presente la doctrina
an-

anterior de la estructura, y economía de la tierra, para que V. md. me entienda con mayor facilidad, y promptitud.

LO QUE DISCURRO.

NO puede ser otra la causa de ese iluminado premonitorio, que la muerte la se quedad del año, y la summa frialdad de este Otoño, y la continuacion de vientos frios, que soplaron generalmente en nuestra España por los meses de el Octubre, Noviembre, y parte de el Diciembre. De modo, señora, que muchas de las partes humedas, y oleosas de las nubes, se desecaron con el calor del Estio; y aunque es verdad, que llovió un poco, y se secuindo con alguna alegría nuestra tierra, no fue general, ni bastante la lluvia en el Otoño; y aquella agua, ó vapores aqueos, que volvió à dár la tierra, solo pudo servir para sostener, y atac los azufres, nitros, y sales de las nubes, y assi estorvaron la dilatacion, e inflamacion de dichos sales, y azufres. Siguióle despues el yelo, y frío irregular, y continuado, que hemos padecido en los fines de este Otoño, principios del Invierno; y este frío optimo, y congeló las partes humedas de las nubes; y como quedaron sueltos, y desencarcelados de la humedad los atomos del azufre, y de los sales, se extendieron, y diseminaron vagamente, y extregandose los unos contra los otros, y ayudados de los soplos del aire, se encendieron; y de esta union de partecillas, à proporcion desparramadas, se siguió la llama, luz, Aurora, ó Phenomeno. Que tanto ruido, y escandalo ha producido en los espíritus acoquinados, y medrosos. Duró estas pocas horas, porque las materias sutiles, e inflamables del azufre se exhalan con velocidad, y prestez; y mas quando les falta la union, y estrechez de sus partes. El color roxo, que se vió en los principios de la formacion de este Phenomeno, fué nucido de la radiacion del Sol: pues aunque estaba ya puesto à nuestro Orizonte, todavia le alcanzaban algunos rayos, aunque remisos, de sus luces: y estos bastaron a quelleas materias igneas de la nube, y darles con su escasa luz aquella rubicundez. Conforme el Sol fué bixando à visitar à nuestros Antipodas, se iba aumentando para nosotros la tiniebla, y al mismo tiempo manifestaba sin estorbo alguno sus proprias luces la nube, ó Phenomeno; y como estaba sin el fuerte contrario del Sol, nos dió a la vista todos sus lucimientos. Por esta causa apareció en su mediacion, y sin dicho Phenomeno mas claro, y mas pavizo, que es el proprio color del azufre ardiente. La mayor claridad en una de las partes de dicha apariencia, la mayor tiniebla, y la remission, y confusión de luces fué, porque la nube no era igualmente sutil, sino que por unos lados estaba mas pingue, por otros mas flaca, y por otros medianamente gruesa. Las partes faciles era preciso que dieran mayor transparencia: las gordas ninguna; y las medianas darian precisamente à nuestra vista una luz ceniciente, confusa, y difusa. Esto es lo que discurso de la magnitud, color, luz, y duracion de este Phenomeno, y lleveme el diablo si fento otra cosa.

CAPITULO 35.—«Noticias alegres y festivas sobre las ráfagas de luz que se vieron en el cielo...» por el Dr. don Diego de Torres y Villarroel. Impreso en Sevilla en 1738 en la imprenta Real de don Diego López de Haro, calle Génova. Es un impreso sumamente raro, del que creemos que sólo existe en Sevilla un ejemplar, propiedad de don Gabriel Sánchez de la Cuesta, presidente de la Real Academia de Medicina. Consta de una carta en dos páginas, un prólogo en otras dos, y diez páginas de texto, en prosa y verso, numeradas, con curiosa portada. OTRO: Informe sobre objetos volantes no identificados, por don Ignacio Darnaude y Rojas Marcos, en la revista OVNI, número 2, correspondiente a Julio de 1969, editada en Málaga. OTRO: Periódico «The Miami Herald», de Miami, Estados Unidos de América, número correspondiente al 23 de marzo de 1969.

