



Dirigido por
Fernando García

MISTERIOS

FENÓMENOS INSÓLITOS

Un lugar de encuentro con los misterios...

MAYO - 2.008

www.revistamisterios.com

Año VIII / N° 86



Revista MISTERIOS Y FENOMENOS INSOLITOS * Dirigido por Fernando García Rodríguez - Depósito Legal H61/2001 - Año VIII

**Abducción entre la
Semana de Misterio**

**Joaquín Mateos Nogales, el
enamorado de los OVNI**

**La adivinación en el
África animista**

**La Mussara,
pueblo maldito**

Ovnis en España

Años de OVNI...

El Espejo del Diablo

www.revistamisterios.com

Un lugar de encuentro con los misterios...



Director

Fernando García Rodríguez
fernandogrh@gmail.com

Redacción

Apdo. Correos 1.070
21080 – HUELVA

Depósito Legal

H-51/2001

Edita

Centro Nacional de Desarrollo e
Investigaciones Paracientíficas

Web

www.revistamisterios.com

Ejemplar

Núm. 86 / Mayo 2.008

Publicación

Año VIII
Revista gratuita

Colaboradores

Joaquín Abenza Moreno (Archena - Murcia)
José Antonio Aguilar Suárez (Sevilla) **Miguel Alcaraz Paredes** (Sevilla) **Nuno Alves** (Setúbal - Portugal) **Pedro Amorós Sogorb** (Alicante) **Miguel G. Aracil** (Barcelona) **Jordi Ardanuy** (Barcelona) **Nacho Ares Regueras** (Madrid) **Miguel Asensio** (Valladolid)
Cristina Ávila Santos (Madrid) **Marcos Ant. Benítez Campillo** (Algeciras - Cádiz) **Manuel Borraz Aymerich** (L'Hospitalet - Barcelona)
Juan Carlos Burgos Pérez (Utrera - Sevilla) **Rafael Cabello Herrero** (Sevilla) **José Antonio Caravaca** (Algeciras - Cádiz) **Manuel Carballal Pazos** (A Coruña) **Ángel Carretero Olmedo** (San Fernando - Cádiz) **Scott Corrales** (Pittsburg - EEUU) **Ignacio Darnaude** (Sevilla) **Grupo FÉNIX** (A Coruña) **Gustavo Fernández** (Paraná - Argentina) **Luis Mariano Fernández** (Málaga) **José Manuel Frías** (Málaga) **Vicente Gala Miranda** (Luarca - Asturias) **Rafael García Román** (Francia) **Virginia García Serrano** (Huelva) **Moisés Garrido Vázquez** (Huelva) **Ana Débora Goldstern** (Argentina) **Josep Guíjarro Triadó** (Terrassa - Barcelona) **Lucy Guzmán Lloveras** (Puerto Rico) **Tomás Hernández Boix** (Almería) **Iván Hitar Galdón** (Albacete) **Ángel Jiménez Morón** (Madrid) **Francisco Lahoz Escudero** (Albacete) **David Marín** (Denia - Alicante) **José Juan Montejo Aguilera** (Madrid) **Juan Manuel Moreno Bolaños** (Huelva) **José Moreno Lacalle** (Puerto Real - Cádiz) **Alfonso Neto Virella** (Isla Cristina - Huelva) **Isabel Nogales** (Madrid) **Raúl Núñez Gálvez** (Chile) **Rosa María Padilla** (Málaga) **José Antonio Plaza Rincón** (Madrid) **Antonio Porrero Jiménez** (Sevilla) **José Luis Ramírez Lagares** (Sevilla) **Francisco Recio** (Cubelles - Barcelona) **Pedro Redón Trabal** (Barcelona) **Francisco Renedo Carrandi** (Cantabria) **César Reyes** (Santa Fe, Argentina) **Ángel Rivero López** (Sevilla) **Miguel Ángel Rincón Peña** (Prado del Rey - Cádiz) **Ángel Rodríguez Álvarez** (Jerez - Cádiz) **José Antonio Roldán Sánchez** (Barcelona) **Marisol Roldán Sánchez** (Barcelona) **Carlos J. Romero Gaviño** (Sevilla) **JuanCa Romero Hasmen** (Tenerife) **José Ruesga Montiel** (Sevilla) **Pedro Sayago Pastor** (Alcorcón - Madrid) **Juan Sánchez Gallego** (Sevilla) **Miguel Ángel Segura Ceballos** (Terrasa - Barcelona) **Eulogio Soto Mahe** (México) **Paul Stonehill** (EEUU) **José Luis Tajada Herráiz** (Madrid) **Luis Viana Amorrinch** (Huelva)

Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido de los artículos sin autorización de esta revista y/o los autores.



Editorial

Sin parar

Como anunciaba en el número anterior de MISTERIOS, hacemos la presentación de dos nuevos profesionales del misterio como son Francisco Recio y Miguel G. Aracil. Espero que con sus trabajos podáis disfrutar de otros puntos de vista de los enigmas. Bienvenidos a los dos.

En este último mes he realizado un esfuerzo sobrehumano para tener que llegar a tiempo y publicar este número tan variado e interesante. A pesar del trabajo pendiente, que ya es demasiado, estoy embarcado junto a Moisés Garrido en realizar una labor de recogida de datos de varios archivos de ufólogos entre los que se encuentran Ignacio Darnaude y Joaquín Mateos Nogales. Podéis haceros una idea de lo interesante que puede llegar a ser obtener unas fuentes tan veteranas de la ufología española, y de la labor de escaneado de los cientos de folio que componen cada uno de estos archivos, sin contar fotografías y vídeos.

Aún así, también hay que continuar con las investigaciones que se van amontonando en el cuaderno de campo, y las entrevistas y viajes que se deben realizar en cada uno de estos casos. Algunos de vosotros os habéis puesto en contacto conmigo para quedar en la IV Semana de Misterio que se ha celebrado en Sevilla este mes pasado, pero tan sólo he podido asistir un día, puesto que los restantes los tenía totalmente cogidos, amén de que el sábado partía hacia Lisboa para otros menesteres. En la noche que asistimos a la ponencia de nuestro buen amigo Lorenzo Fernández tuve la oportunidad de conocer personalmente a algunos de los dirigentes de programas de radio que me han entrevistado, lectores de esta revista y seguidores de mis investigaciones. Todos me habéis animado a escribir y dejarme llevar línea tras línea por las distintas investigaciones que realizo. Hace tiempo os prometí empezar a hacerlo, y creo que poco a poco lo voy consiguiendo.

Desgraciadamente dependo, como la mayoría de vosotros, de un trabajo que nada tiene que ver con los misterios y que me ocupa la mayor parte del día. Tan sólo algunas tardes puedo disponer de un tiempo para desplazarme a otras localidades, o quitarme horas de sueño para escribir y realizar otras actividades ante el ordenador.

Mi actividad diaria es imparable, y tengo que planificar en todo lo posible el trabajo que debo realizar, aunque a la hora de la verdad la improvisación parece tener la iniciativa.

Tampoco me canso de repetir lo orgulloso que me siento cuando me dais la palmadita en la espalda animándome por la creación de MISTERIOS, pero os sigo diciendo que este es vuestro trabajo, y que yo tan sólo me limito a divulgar lo que os parece interesante o lo que me hacéis llegar.

Gracias por todo, y os animo a buscar una explicación a los misterios. Tal vez no encontréis una respuesta satisfactoria, pero os aseguro que el camino a recorrer es lo más interesante que os puede pasar en vuestra vida, llena de sueños, desengaños y sobre todo, de experiencias.

Fernando García Rodríguez
fernandogrh@gmail.com

MISTERIOS

Y FENOMENOS INSOLITOS

www.revistamisterios.com



Núm. 86
Mayo 2.008

MAYO 2008
Nº 86

sumario



03

Editorial

Sin parar

Fernando García Rodríguez



05

Jornadas e Investigación

Abducción entre la Semana de Misterio

Fernando García Rodríguez



07

Entrevistas

Joaquín Mateos Nogales, el enamorado de los OVNI's

Moisés Garrido Vázquez



10

Civilizaciones

La adivinación en el África animista

Miguel G. Aracil



13

Psicofonías

La Mussara, pueblo maldito

Francisco Recio



19

Ufología

Ovnis en España

Débora



27

Años de OVNI's...

Avistamiento OVNI en el año 1.995

Ángel Jiménez Morón



28

Enigmas

El Espejo del Diablo

Eulogio Soto Mahe

www.revistamisterios.com

Un lugar de encuentro con los misterios...

Jornadas

Fernando García Rodríguez

Investigador de fenómenos extraños y director de la revista MISTERIOS.



Entre los días 22 y 26 de Abril se ha celebrado la IV Semana de Misterio de Sevilla que en esta ocasión han sido protagonizadas por José Manuel García Bautista, Jordi Fernández, Juan Ignacio Cuesta, Bruno Cardeñosa, Lorenzo Fernández y Jesús Callejo.

La agenda bastante apretada para poder asistir todos los días, pero no obstante se eligió un día en particular que uniría ciertos factores de intereses comunes. Por un lado había casos pendientes para investigar en aquella localidad, lo que hizo que nos desplazáramos unas horas antes para entrevistarnos con nuestro intermediario Ismael Sepúlveda.

Tanto Moisés Garrido como un servidor ya teníamos planificado el día para vernos con Lorenzo Fernández (director de la revista "Enigmas") e intercambiar un apretón de manos con cierta complicidad de una generación de investigadores que desde años atrás continuábamos en la brecha de los enigmas que aún no somos capaces de desvelar. Pero sin adelantarnos en el tiempo,

llegábamos a Sevilla sobre las 8 de la tarde y pudimos presentarnos en la Librería Don Cecilio para buscar algunos de esos ejemplares de revistas y libros descatalogados donde sólo un coleccionista como Rafael (el dueño del establecimiento) es capaz de tener entre los miles de ejemplares que guarda allí y en otros almacenes de conocimiento literario.

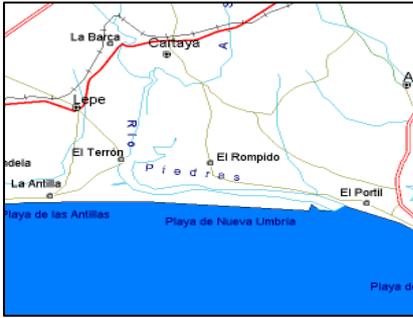
Después de deleitarnos con la sustanciosa esencia del papel de antaño donde la investigación es convertida en parte de la historia, no podíamos dejar de admirar ciertos números de revistas tan entrañables como *Karma-7*, *Algo* o *Mundo Desconocido*.

Poco después nos veíamos con otro conocido nuestro que entre conspiraciones y búsqueda de sincronicidades acertó a presentarnos a un veterano ufólogo de Olivares: Javier García, quien comenzó a narrarnos una serie de experiencias que le habían llegado a suponer que efectivamente estábamos siendo visitados por seres de origen extraterrestre. Para ello, ratificaba

sus creencias sirviéndose de la abducción protagonizada por A.D. que a los ocho años de edad fue abducido por unos seres, apareciendo días más tarde en el mismo lugar donde familiares y agentes de la autoridad habían iniciado una labor de búsqueda infructuosa.



Nos encontrábamos ya en espera de que nuestro entrañable amigo y director de la revista *Enigmas*, Lorenzo Fernández, comenzara su exposición en la conferencia titulada *Misterio Histórico, desde las Líneas de Nazca al hundimiento del Titanic*, cuando nuestro interlocutor comenzaba a explicarnos parte de este interesante caso ufológico y las



peripecias que pasó para encontrar al testigo:

“Durante semanas estuve viniendo a Sevilla peinando zonas, visitando cafeterías y observando las manos de los camareros para dar con el detalle de la falta del dedo. En todos los establecimientos que tenían un solo peldaño yo entraba y miraba, y entonces es cuando te das cuenta de la diferencia que hay de unas manos a otras en las personas.

Entonces, en una de estas ocasiones me fui con mi amigo Esteban (que regentaba el Casino de Olivares) a eso de las 12 de la noche para tomar un aperitivo, y como le venía bien para relajarse, me acompañó.

En esa ocasión fuimos al barrio de Triana y entrando en el establecimiento nos dice el señor:

- Qué van a tomar los señores?

Y a continuación nos dice:

-Vosotros no venís aquí a tomar una cerveza, porque este no es un sitio de paso. Vosotros venís a esto.

En ese momento alzó la mano y me enseñó la mano. Me dejó de piedra. Después nos dijo que nos sentáramos, que nos invitaba a cenar; y nos contó todo lo que le había pasado desde el día de la abducción. Lo que había visto por ahí.

En otra ocasión volví con quien era mi novia por aquellos años y vamos a almorzar allí. Y ese mismo señor me presenta un Teniente Coronel de Aviación que se llamaba A.P. y me dice mientras tomábamos el aperitivo:

- Yo me he leído la Biblia en pasta, me he leído muchos libros de historia, pero a este señor (refiriéndose al abducido) no sé cómo encasillarlo. No sé si es una

agente de la CIA, un extraterrestre o qué puñetas es, se me va de toda lógica.

Llegaba un momento en que el abducido nos dice a todos:

- A las 4 y treinta se va el fluido eléctrico.

Nosotros pensamos que en ese momento se refería a algún tipo de arreglo en el establecimiento o algo parecido. Pero al llegar esa hora y producirse el apagón, le dice al Teniente Coronel:

- Llame a la Base de Tablada o a donde usted quiera, a ver si hay luz.

Efectivamente, llamó a varios lugares de España y

esta nave?. Va concretamente a la playa de El Rompido en Huelva. Entra a las cinco menos cuarto. Si queréis ir a casa y coger prismáticos, un jersey y cámaras fotográficas podemos situarnos muy cerca de donde están estas naves.

En esos momentos no pudimos ir porque un familiar mío había fallecido muy recientemente y tenía que quedarme con mi madre. Pro en cuestión de dos días salió una reseña en el ABC donde unos pescaderos habían visto un objeto no identificado en roma de cigarro puro...”



Moisés Garrido, Inmaculada, Sebastián Carbajosa, Jordi Fernández, Lorenzo Fernández y Fernando García

comprobamos que el apagón fue mucho más grande de lo que nos esperábamos.

Poco después, en la radio escuchábamos que la luz se había ido en el sur de Francia, España, Portugal y Gibraltar.

Después de aquel apagón le pregunté a <A.D.> a qué era debido el apagón y cómo podía saber que ocurriría un apagón así de aquel calibre. Y entonces me contestó:

- Hoy es un día de privilegio. Hoy ha entrado un tren volador, es decir varios OVNis entrelazados como si fueran vagones, y eso produce tal magnetismo que absorbe mucha energía, produciendo este tipo de apagones. ¿Sabéis a dónde va

Hasta aquí, parte de la narración que me expuso Javier García, dando algunos datos que podían ponerme en la pista de este supuesto abducido que protagonizó el suceso allá por el año 1.978. Un nuevo caso venía a engrosar mi ya extenso cuaderno de campo, a la espera de realizar algunos kilómetros en busca de este enigmático testigo.

Poco después daría comienzo la charla de nuestro amigo Lorenzo Fernández, con quien compartimos una noche relajada de anécdotas y vivencias en compañía de otros amigos que no veíamos desde hacía años. Sin duda, una noche mágica donde surgieron historias de todo tipo. ■

Entrevistas



Moisés Garrido Vázquez

Moisés Garrido es investigador y escritor. Autor del libro "El negocio de la Virgen"

Joaquín Mateos Nogales, el enamorado de los OVNIS

El pasado 20 de abril, Fernando García y un servidor visitamos en su domicilio de Gerena (Sevilla) al veterano ufólogo Joaquín Mateos Nogales. Las horas de ese lluvioso domingo se nos pasaron volando, ya que charlar con este gran pionero es viajar al pasado y hacer historia de la Ufología. Enseguida que llegamos entró en materia y comenzó a recordarnos casos clásicos y concurridas alertas-ovnis por el Aljarafe sevillano; a mostrarnos informes redactados en viejas máquinas de escribir, amarillentos recortes de prensa, así como fotos de extrañas "luces" captadas en infrarrojo y de huellas de *naves* en el terreno. En uno de los armarios, amontona los antiguos boletines de *Adiasa* y *Cuadernos de Ufología*, y numerosos ejemplares de las revistas *Stendek*, *Mundo Desconocido*, *Karma-7...*; en otro, la prolífica correspondencia con notables ufólogos y amigos suyos como Manuel Filpo, Ignacio Darnaude, Juan José Benítez, Antonio Moya, etc. Joaquín sabe transmitir como nadie aquella sabrosa Ufología de los años 60 y 70 que tanto ha marcado a futuras generaciones de investigadores. Es muy posible que sea el último romántico de los OVNIs. Yo así lo creo. En una época como la actual en la que es fácil caer en la apatía o en el escepticismo hacia estas cuestiones, en la que muchos ufólogos han tirado la toalla, y en la que los medios de comunicación apenas prestan atención al tema, el gerenense -inmune al desaliento a



Joaquín Mateos posa junto a una bandera con el anagrama de UMMO, haciendo gala de su peculiar sentido del humor.

pesar de sus 80 años- continúa manteniendo firme su pasión por los OVNIs. Se enamoró del tema en 1954 y, cinco décadas y media después, aún sigue siéndole fiel. No hay duda de que profesa amor eterno a la Ufología. Y eso, a quienes hemos optado por dejar a un lado el enfoque clasicista pro-HET y aproximarnos a corrientes paraufológicas y psicociológicas, nos sorprende sobremanera. Sin embargo, con Joaquín es fácil cargar las pilas y volver a sentir el cosquilleo de antaño, recordando con añoranza los tiempos

en que con gran ilusión -y, tal vez, pecando de demasiada fe- visitábamos ciertos enclaves ufológicos para otear el cielo en busca de "fenómenos aéreos anómalos".

Joaquín es un ser muy especial. Su generosidad no conoce límites. Es amigo de todo el mundo. Y es raro oírle un 'no'. Cuando le telefoneé para concertar nuestro encuentro, anunciándole que Fernando y yo teníamos interés en consultar sus archivos para escanear recortes de



Joaquín muestra sus carpetas donde atesora informes, recortes y fotos sobre OVNI. A su lado, Moisés Garrido.

prensa, informes y fotos, aceptó sin el menor titubeo y se mostró muy complacido por nuestra visita. Joaquín disfruta compartiendo sus archivos con todos aquellos que se toman en serio el tema OVNI, y no

pone el menor reparo a la hora de prestar aquello que se le pida. No es fácil encontrar a gente así en estas lides. Él siempre se ha mantenido estoicamente al margen de envidias, rencillas, ambiciones y afanes

protagonistas. Al contrario, ha luchado lo indecible para que la Ufología no se convierta en un campo de batalla -como más de una vez ha ocurrido- y para que sus representantes, al margen de las ideas e intereses que cada uno defiende, sepan respetarse por encima de todo.

De paso, quisimos entrevistarle para los amigos de "MISTERIOS". Y respondió encantado a nuestras preguntas. He aquí un extracto de la extensa entrevista...

- **Joaquín, ¿estás convencido de la realidad del Fenómeno OVNI?**
- *"Totalmente. Tenemos duda de dónde pueden venir, quienes son y qué están haciendo aquí, pero el fenómeno está demostrado que es real. Hay algo muy gordo detrás de todo esto, pero lo que ocurre es que las autoridades están poniendo pegas para que no se sepa nada al respecto. Los ufólogos estamos tratando de llevar nuestras investigaciones hasta donde podemos, esperando que algún día*



Moisés Garrido y Fernando García consultan los numerosos documentos archivados por Joaquín Mateos para su posterior escaneado.

podamos saber la verdad sobre dicha cuestión”.

- **¿Qué motivos crees que tienen los gobiernos para ocultar el Fenómeno OVNI?**

- “Cuando yo hablé con el Teniente General en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla, durante unas conferencias sobre OVNI, me llegó a decir que son naves tripuladas que nos llevan un millón de años, pero que no son belicosos porque entonces nos hubieran hecho papillas, con la tecnología que nos llevan de adelanto respecto a nosotros. Yo le pregunté porqué los gobiernos mantienen a nivel mundial el secretismo sobre el tema y él llegó a decirme que a consecuencia de que es un fenómeno cuya tecnología los gobiernos no han podido descubrir hay que mantener un silencio ante la sociedad ya que pueden darle al tema una visión distorsionada y ello podría afectar a los estamentos políticos, militares, económicos, sociales, religiosos, financieros, etc.”

- **Estamos en la zona que conocéis como el “pentágono magnético” ¿no es así?...**

- “Sí, comprende Castillo de las Guardas, Aznalcóllar, Olivares, Gerena y El Garrobo. Es una zona donde ha habido cantidad de apariciones OVNI”.

- **¿A qué atribuyes que elijan esta zona del suroeste español?**

- “Decía José Luis Hermida, estudioso de estos temas, que puede deberse a que hay muchos vestigios arqueológicos, riquezas minerales, etc. Podría ser por ese motivo, porque hay muchos intereses arqueológicos y minerales. No sé si habrá otras causas, pero lo cierto es que ha habido una gran cantidad de acontecimientos ufológicos durante treinta años, en las décadas de los 50, 60 y 70 sobre todo”.

- **¿No crees que hay mucho de absurdo en la casuística OVNI?**

Parece que juegan con los conceptos de tiempo y espacio, que tienen una componente más interdimensional que extraterrestre ¿no te parece?...

- “Exacto. Además, parece que a ellos no le interesan ponerse en



Joaquín Mateos y Fernando García, director de “MISTERIOS”.

contacto con nosotros. Cuando les hice la señal en El Guijo (ver núm. 83 de “MISTERIOS”), se quitaron de en medio para no ser descubiertos. La verdad es que este fenómeno sobrepasa la barrera de nuestra inteligencia, de nuestros conocimientos, de todo... Posiblemente estén siguiendo la evolución humana, o influyendo en ella. No deja de ser curioso que el

Hasta la hora de irnos, seguimos charlando con Joaquín también de muchas otras cuestiones. Ciencia, política, economía, ecología, etc. Incluso nos contó una serie de experiencias anómalas que ha vivido a lo largo de su vida y que a muy pocos ha contado. Lo cierto es que el ufólogo, en ocasiones, se convierte en testigo. Forma parte también del puzzle OVNI y su incursión en el tema le lleva a protagonizar ciertos avistamientos OVNI, vivencias paranormales y curiosas sincronicidades. No hay duda de que el Fenómeno OVNI - tenga el origen que tenga - interactúa con el ser humano. Y los ufólogos no están fuera de ese singular “teatro cósmico”, como diría nuestro querido amigo Ignacio Darnaude. Habría muchas sorpresas si los ufólogos decidieran confesar sus experiencias personales...

Fernando y quien esto escribe nos trajimos muchísimas carpetas y dossiers a casa, pero sobre todo nos trajimos la alegría y satisfacción de haber compartido toda una jornada con una persona tan entrañable, sencilla y querida por todos como Joaquín, al que admiramos y respetamos profundamente por tratarse de un histórico de la Ufología que tanto ha trabajado y trabaja para dignificar esta heterodoxa -y tan denostada-



Pilas de carpetas sobre OVNI se amontonan en el antiguo taller de Joaquín Mateos.

número de avistamientos se multiplique en épocas de crisis social. Ahora se han incrementado los casos en China y ya estamos viendo la crisis que está atravesando dicho país en estos momentos”.

disciplina. A él, que ha sabido cultivar un espíritu jovial y un gran sentido del humor, todo nuestro cariño y nuestra más sincera amistad. Gracias por existir, querido Joaquín. ■

Civilizaciones



Miguel G. Aracil

Periodista y escritor.
Ha recorrido multitud de países de Europa, África, Iberoamérica y Asia.
Lleva escritos más de 400 trabajos y 45 libros.



Fotografías extraídas de:
www.pacal.de/dogon_es.htm

Crear que el continente africano se divide en dos grandes sectores, el islámico, y el cristiano, es un craso error. Cientos de miles, o quizá millones de personas, siguen practicando las diferentes religiones y cultos que podemos definir, de manera generalizada, como “animistas”. Cuando se convive con etnias como los misteriosos dogones (Mali) o los levantiscos diolas, habitantes de la secesionista región senegalesa llamada Casamance, uno es testigo de cómo esas gentes, afiles por lo general, siguen practicando los mismos rituales y manteniendo las mismas costumbres ancestrales que practicaban sus antepasados antes de la llegada de las dos grandes religiones monoteístas. Los habitantes de los pueblos animistas viven literal y permanentemente en un mundo “mágico”, donde las fuerzas de la Naturaleza están en constante comunión con los seres humanos y éstos, a su vez, además de rendirles culto, les piden consejo, protección, e incluso en ocasiones, venganza.

Para el animista africano, conocer el futuro es primordial. Saber cómo serán las próximas cosechas, qué le pueden estar preparando sus enemigos, si una mujer será buena esposa y le dará muchos hijos o, muy especialmente, prevenirse y por lo tanto defenderse de futuras enfermedades, sean del cuerpo o

del espíritu (para ellos muy relacionadas ambas), es algo que casi les obsesiona y que les lleva a practicar una serie de extraños (para nosotros) rituales o técnicas muy distintas a las llamadas mancias occidentales. Aquella gente sólo dispone para sus adivinaciones de los medios naturales que les rodean, sean



pequeños animales, la forma de los árboles, el vuelo de las aves, el movimiento de las nubes o, en el caso de algunas etnias de Gambia, Guinea Bissau y Senegal, lo que le “cuentan” las conchas mono o bivalvas que rodean por millones sus poblados. Los siempre enigmáticos dogones, habitantes de la impresionante falla de Barandiagara, y famosos por sus arcanos conocimientos y creencias astronómicas, deben gran parte de su existencia o, mejor dicho, de su supervivencia, a algo tan simple como es el mijo, una gramínea que forma parte del 80 por ciento de su pobre alimentación y que algunos autores creen que es de origen egipcio, al igual que algunas de las creencias dogonas. Aquellas gentes, para adivinar los fenómenos meteorológicos que afectarán a sus primordiales cosechas de mijo, utilizan un curioso sistema que, si fuera europeo, podríamos llamar “canomancia”. El “brujo” de la tribu, conocido como *hogón*, líder social, religioso e incluso político, coge un puñado de cacahuetes, abundantes en la región, se desplaza a un lugar totalmente alejado de los curiosos, en ocasiones entre las viejas paredes de las ciudades fantasmas que abundan en toda la falla, y ofrece a los cánidos salvajes, muy similares al coyote, que andan por los terrenos de Barandiagara, los cacahuetes. El animal los come y, seguidamente, creen los dogones que el coyote, en agradecimiento, se pone en contacto directo con las divinidades que dominan la lluvia, el rayo o el trueno y averigua el tiempo que vendrá en los próximos días. El cánido comunica, en un extraño proceso etológico, el futuro metereológico al *hogón* quien, a su vez, lo da a conocer a los campesinos para que sepan si es el mejor momento para sembrar o recoger la cosecha. Estos mismos *hogones* leen en ocasiones el futuro en el vuelo de las aves, las cuales sobrevuelan de forma majestuosa por encima

de las fantasmales ciudades colgadas en los farallones de Barandiagara y que, según los últimos descubrimientos arqueológicos, parecen ser muchos más antiguas de lo que se creía, siendo incluso anteriores a los misteriosos “hombres rojos” o pigmeos, que fueron expulsados por los dogones de aquella región hacia el siglo XIV. La forma de volar, y principalmente de planear, indica a los experimentados ojeadores dogones, el futuro que espera a los hombres y mujeres de los poblados de la zona. Aquella gente cree que la forma de volar, los posibles dibujos que realizan las aves en el cielo, son mensajes de los dioses dirigidos a los humanos. Una vez vistos estos, el *hogón* se reúne en la curiosa cabaña comunal denominada “casa de la palabra”, *toguna* en su idioma (una especie de “parlamento tribal”), para comunicárselo a los demás hombres de la comunidad. Este tipo de edificación, existente una por poblado, tiene ocho pilares o soportes, una por espíritu fundador de la etnia dogona, y es de escasa altura, para evitar que nadie pueda ponerse en pie de forma agresiva. Los diola viven en un mundo todavía más mágico que los

dogones. Rodeados de selvas de manglares e innumerables canales e islas que forma el inmenso río Casamance, que da nombre a toda la región, practican la magia en toda circunstancia, desde el mismo nacimiento, en que rodean a la parturienta de extraños amuletos realizados con raíces para proteger a la madre (incluso en las salas hospitalarias) y conseguir un buen futuro al neonato, hasta la muerte, en que se realizan unos extraños rituales, totalmente prohibidos no solamente a los hombres blancos, sino también a los miembros de otras etnias ajenas a los diolas. Para la adivinación del futuro, utilizan principalmente conchas fluviales que, por millones, se concentran junto a cualquier poblado. Pero no todas ellas son válidas; las insulsas ostras de agua dulce, que penden a millones de extraños y barrocos racimos por los manglares, no tienen un valor mágico especial. En cambio, otras muy parecidas a las cipraeas, o los grandes tritones malacológicos, tienen para ellos unas propiedades premonitivas y mágicas importantísimas y más todavía si éstas son “cargadas”, a modo de baterías, junto a algunos árboles que los diola consideran



sagrados. Veremos constantemente en sus zonas selváticas, que junto a algunos de los grandes árboles, en ocasiones esculpidos con grabados mágicos, se amontonan grandes cantidades de conchas, algunas de ellas enormes, así como extrañas raíces de curiosas formas, que son pequeñas ofrendas al espíritu que habita dentro del árbol y que transmitirá sus propiedades protectoras y adivinatorias a las conchas que les rodean.

En los poblados más recónditos de la jungla, aún pueden observarse rituales de adivinación más curiosos, como es la consulta de algunos huesos pertenecientes a animales o pedazos de cuernos de animales astados, los cuales son lanzados sobre una piel de cabra y, según caen, el “brujo” predice el futuro de una persona o incluso de un poblado en particular, de forma parecida a cómo se realizaba (y aún hoy se hace) con las runas celtas, germanas o vikingas.

Otra forma curiosa de adivinación,

pero que en los últimos tiempos se viene perdiendo de forma acentuada, consiste en observar el comportamiento de los animales domésticos, principalmente las cabras, para adivinar el futuro próximo. Por ello, no es difícil ver, en alguna ocasión, a una cabra u otro animal similar sobre el techo de una cabaña, lo que se supone que es una bendición futura para la familia o, lo que es más lóbrego, encima de una tumba, lo que generalmente supone la muerte de alguien del poblado.

Si los occidentales intentan adivinar su futuro por mediación de cartas, monedas, bolas de cristal o dados, por ejemplo, los pueblos animistas africanos, emplean todo aquello que ellos consideran que tiene “espíritu” propio, sean animales, plantas, las nubes o incluso rocas y conchas.

Para nosotros, los “pragmáticos” occidentales, estas técnicas ancestrales, nos pueden parecer además de exóticas, ilógicas, pero si partimos de que la

adivinación del futuro, del presente o del pasado, está relacionado con extraños procesos extrasensoriales, podremos considerar que para aquellas gentes que están convencidos de que todo lo que existe en el mundo tiene un “espíritu” propio, con su mente y su propia inteligencia, no debemos de extrañarnos que creen que estos espíritus de la naturaleza puedan ponerse en contacto con ellos y, a petición del hombre o mujer que les invoca, les dé respuesta a las preguntas que se les realiza.

Con la “invasión” religiosa que estas etnias están sufriendo por parte de las dos grandes religiones monoteístas, principalmente en los últimos tiempos del Islam, la Humanidad corre el peligro de perder ese verdadero tesoro cultural y etnológico que tiene en el animismo los últimos vestigios de la que posiblemente sea la más ancestral religión existente sobre nuestro castigado planeta. ■



Psicofonías

Francisco Recio

Apasionado por el mundo del misterio, la parapsicología y culturas de la antigüedad. Colaborador en diferentes medios de comunicación. Actualmente dedicado a la investigación y divulgación del mundo del misterio.



Archivo: Fran Recio.

Todos hemos oído hablar de pueblos con misterio, de lugares abandonados con leyenda, en muchas ocasiones parece que cada vez que un pueblo cae en abandono la leyenda negra aparece, pero lo cierto es que hay ocasiones en que la realidad supera la ficción.

Difícilmente encontraremos otro lugar en Tarragona con tanto misterio y muy probablemente en todo el resto de España, su relación con el misterio no tiene nada que envidiar a lugares como Ochate o Belchite.

Un lugar con diferentes encantos, decir que a día de hoy poco se conserva, lo que fue en su día la iglesia, apenas es hoy vestigios de lo que fue, pero aún en su interior podemos observar los restos de piedra de lo que fue el altar. Contiguo a la iglesia se haya el campo santo, o lo que queda de él, apenas una explanada llena de matorrales que en su día albergaría las tumbas de los lugareños, decir que ya no quedan nichos ni tumbas, para ver lo que antaño fue deberíamos recurrir a viejas fotografías, algunas de ellas se pueden encontrar en la Internet.



Fotografía antigua de lo que en su día fue La Mussara.



Vista actual de la Mussara en marzo del 2007.

He creído oportuno incluir vistas de la antigua Mussara y de la actual, ya que he tenido oportunidad de visitar este enigmático lugar en numerosas ocasiones, pero cada vez está en peores condiciones. Este año observaba atónito como gran parte de la iglesia se había desmoronado, en el suelo varias piedras de los arcos, mucho me temo que si no se hace algo para

restaurar este lugar, que debería ser considerado de interés, pocos años le quedan, especialmente a su campanario y en general a toda la iglesia. Del resto del pueblo, apenas unas ruinas de viviendas y una charca en el pueblo, la cual alberga una gran vida de insectos, sapos y alguna serpiente.

remotos hasta prácticamente entrado el siglo XX era tiempo de las mujeres conocedoras de la naturaleza "las brujas" y según cuenta la leyenda, durante las guerras carlistas, soldados fueron a desenterrar del cementerio a un sanguinario capitoste, Cercós, el cual tras morir se había enterrado en el cementerio de La Mussara, y aún estando muerto pretendían

del "simple" gamberrismo, siempre es triste observar como todos estos parajes abandonados pero de una gran belleza son asaltados por vándalos indiscriminados que maltrechan el lugar,

El primer misterio que podemos encontrar en La Mussara ya comienza desde su abandono, no está nada claro el por que el lugar cayó en total abandono. Algunos han visto en la plaga de la fil-loxera la razón del abandono, la fil-loxera es una plaga que afecta a los viñedos, pero lo cierto es que en La Mussara nunca existieron demasiadas viñas, aunque si es constatable que esta plaga asedió las pocas que habían.

La fecha que algunos han establecido a la despoblación databa del siglo XIX, lo cual no es cierto ya que el pueblo perdería su condición como tal el 10 de enero de 1960. Albert Manent publicó en 1985 un artículo titulado "El procés de despoblació a l'antic municipi de la Mussara" (El proceso de despoblación en el antiguo municipio de la Mussara). Los estudiosos del tema se decantan por una despoblación debida a la emigración a las ciudades, por la falta de agua y tierras poco productivas, lo mismo que sucedería en otros tantos pueblos de la época, así este pueblo pasó a pertenecer a la localidad cercana de Vilaplana.

Sin duda el tema que más atrae son las desapariciones misteriosas y hechos relacionados.

Un alférez del campamento cercano de Castillejos fue hasta la Mussara con una amiga, tras regresar al campamento y haberse ausentado aproximadamente dos horas, resultado ser que en realidad se había ausentado más de doce, ante la perplejidad de este militar, pero son varios los casos análogos, parece como si la espesa niebla trajese consigo alteraciones en el tiempo.

El caso que sin duda ha hecho correr más tinta sucedió el 16 de



Restos de lo que en su día fue el altar

Una de las características de este lugar es sin duda su espesa niebla que te envuelve. Encontramos muchas leyendas sobre el lugar, pero algunas pasan de ser una leyenda a la total realidad, casos de personas que tras invadirle la niebla y andar desorientados, concluyen con un tiempo perdido, con unas más horas de tiempo transcurrido de las que en realidad han pasado. Nos encontramos nuevamente ante la posibilidad como afirman muchos, de estar ante una puerta dimensional, de las cuales existen otras en España, pero esta parece tener características especiales dada la gran cantidad de personas desaparecidas en él, uno de los hechos extraños que sin duda más atrae, pero antes de adentrarnos en estas desapariciones hay que recordar que también nos encontramos en tierra de brujas, cuenta la leyenda y así lo hace constar Miguel Aracil en su libro "Catalunya Crónica del misterio" como en tiempos

fusilarlo, sin embargo y debido al comienzo de la niebla al parecer erraron y desenterraron a una anciana bruja, tras fusilarla la espesa niebla les envolvió huyendo despavoridos al darse cuenta del error, algunos cuentan que tras esto una terrible maldición cayó sobre ellos.

La brujería y los ritos paganos o los que mejor podríamos denominar "oscuros" se siguen practicando en este lugar. En verano es fácil ver excursionistas y gente visitando el lugar, sin embargo en los días grises y fríos de invierno son numerosos los días que el lugar está totalmente desierto, y es lugar idóneo para este tipo de prácticas. Es común y así hemos tenido oportunidad de constatarlo en numerosas ocasiones que en este lugar se han llevado a cabo estas prácticas, restos de velas, de sahumeros y como no pintadas que se confunden entre las hechas por posibles rituales y las

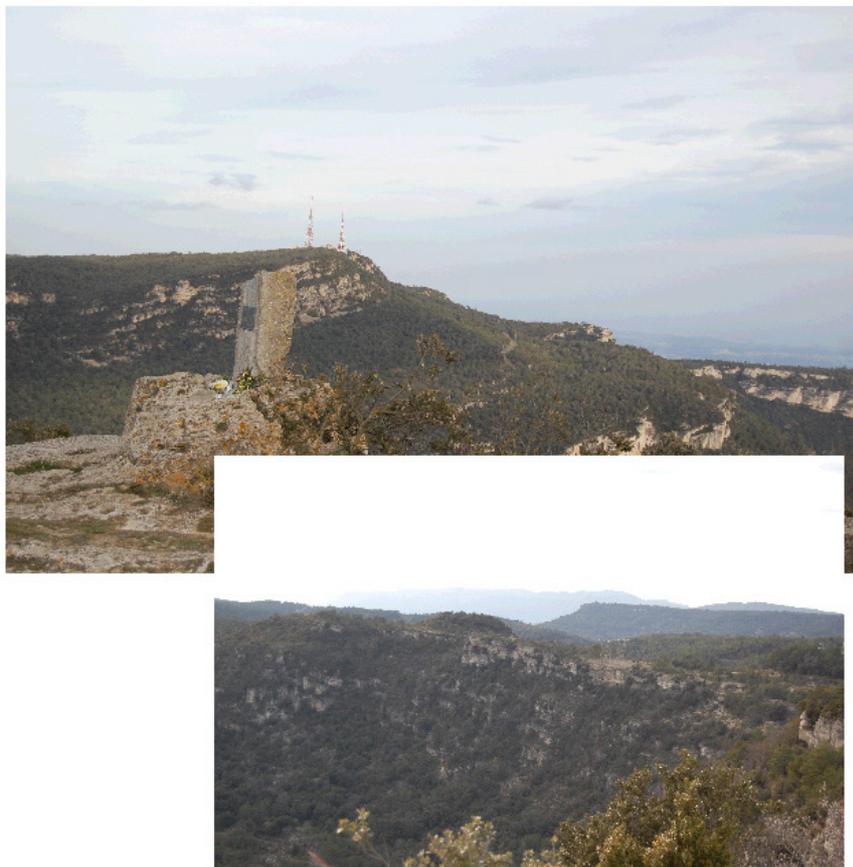
octubre de 1991 cuando un grupo de amigos salió a recoger setas, Enrique Martínez Ortiz se atrasó del grupo y al rato se dieron cuenta Enrique no estaba, los amigos lo buscaron por todos los lugares e incluso se llegaron a hacer batidas de búsqueda, pero todo fue inútil, Enrique estaba totalmente desaparecido. Su coche quedó aparcado en el lugar e incluso en su interior se dejó una medicina que debía tomar. Hasta día de hoy la desaparición de Enrique sigue siendo un enigma, algunos aluden a la posibilidad de que dieran cuenta de él las alimañas del bosque, sin embargo de ser así, obligatoriamente se deberían haber encontrado sus restos, pero todo lo contrario, esta persona desapareció sin dejar rastro alguno. Tampoco está del todo claro el lugar exacto de esta desaparición, se apunta a unas antenas, posiblemente los repetidores que hay cercanos a la Mussara o bien otras antenas de emisión que están ubicadas en el lado opuesto.



Vistas de la Mussara, interior de la iglesia y casas contiguas

No son pocas las historias acerca de la Mussara, Jorge Roberto aseguraba que estando descansando en una de las ruinas de las casas cercanas a la iglesia escucharon cascacos de caballo, y es que en la Mussara si uno presta atención, aseguran, se pueden escuchar "cosas". Me apasionó la historia, leyenda o no, de las personas que aseguran haber visto especie de monjes, seres como transparentes pero que recuerdan a clérigos de tiempos pasados, apariciones fantasmales que no se han podido corroborar pero que corren de boca en boca cual leyenda urbana, con la diferencia de que aparecen nombres y apellidos de los testigos, para unos fruto de la sugestión, para otras un hecho totalmente real, unas apariciones similares a las de la santa compañía, aunque estas no vienen con motivo de la muerte, el por que de las apariciones sigue siendo un enigma.

No faltan los avistamientos relacionados con el fenómeno OVNI, extrañas luces parecen



Los dos lugares probables de la desaparición de Enrique

esconderse en el interior de este pueblo, así hay personas que lo aseguran.

Especialmente he tenido oportunidad de recoger un caso y de entrevistar a un testigo que sufrió en carne propia el encuentro con un "humanoide", algo le impulsó a subir a la Mussara desde Lleida, para después encontrarse con lo irracional, con lo absurdo, con unas visiones espectrales que interactuaron con él, produciéndole después esta experiencia consecuencias psicológicas, pero este es un caso muy extenso que será tratado en un artículo aparte, por lo extenso del suceso. Otras personas también han sentido la especial llamada de la Mussara, algo les incita a ir hasta el lugar sin saber bien el por que.

Un lugar que a pesar de que a día de hoy poco queda en pie no deja indiferente a nadie, yo personalmente he sentido ese especial "embujo" como una sensación de que las paredes tienen ojos, como una mirada que te observa y te sigue. La mayoría

tanto de investigadores como de curiosos que he tenido oportunidad de entrevistar aseguran sentir un algo especial en el lugar aunque no sepan bien definir el que. Esta sensación la he comentado al visitar otros lugares abandonados, pero he de decir que si verdaderamente en algún lugar esta sensación la he sentido con más fuerza, es en la Mussara, la alarma psíquica que parece desarrollamos de alguna manera los investigadores, en mi caso saltó y de forma especial.

Se cuenta que en la Mussara hay lugares con anomalías magnéticas y en una ocasión tanto yo como Mary investigadora de Lleida que me acompañaba tuvimos oportunidad de sentir estas anomalías que producen una sensación de mareo, en



Seguramente más mito que realidad, pero se asegura que quien pisa una determinada piedra entra en la "Vila del Sis" un pueblo ultra dimensional fantasma

posteriores visitas volvimos al lugar sin poder volver a notar de nuevo estas sensaciones, como si las anomalías probablemente magnéticas se trasladasen de lugar, con toda probabilidad un lugar telúrico.

En mi última visita a la Mussara, en marzo del 2008 fui con personas muy entendidas en el tema y grandes investigadores, Edu, Mary y Raquel Abad, todos parecíamos sentir ese "sentir" especial de la Mussara, pero antes de pasar a relatar nuestra experiencia en el lugar comentaré una de las leyendas que me ha apasionado, al parecer se cuenta que existe una determinada piedra, cercana a una masía que quien la pisa o salta al otro lado pasa a una especie de dimensión paralela, una especie de pueblo ultra dimensional, este ha sido bautizado con el nombre de la "Vila del Sis" traducido al castellano, "Villa del Seis" curiosamente el 6, número que algunos asocian al diablo, como una especie de pueblo diabólico. Personas de tendencia más esotérica aseguran que es lugar donde campan a sus anchas los seres elementales, al parecer estos que en ocasiones se muestran como rostros aparecieron en una fotografía tomada mientras realizábamos una prueba psicofónica en el cementerio, según el análisis de



La Mussara, "un lugar con encanto" "un lugar de sensaciones"



La Mussara, probablemente el pueblo más enigmático de Catalunya.

Modesto Mendiola, especialista en fotografía y seres elementales.

No son pocas las teorías para dar explicación a los fenómenos que se sucede en La Mussara, posible influencia de un lugar de gran fuerza telúrica, saltos involuntarios a otras dimensiones probablemente provocados por lo que se conoce como puerta dimensional, secuestros por parte de determinadas sectas que se dedican a realizar en este abandonado lugar sus prácticas y como no, la explicación OVNI, para muchos la más clara, la posible influencia de seres extraterrestres.

Nuestra investigación comenzó en las diferentes ocasiones en que he visitado el lugar, con una inspección visual, toma de imágenes tanto convencionales, como digitales e infrarrojas para intentar plasmar en fotografía y video las imágenes espectrales

que se aseguran merodean por el lugar o cualquier otra anomalía paranormal, pero como bien sabemos parece como si el fenómeno paranormal en muchas ocasiones resulta esquivo para el investigador, lo cual desde luego no implica que este no se de, dada la gran cantidad como es el caso de testimonios.

Pasamos después a “sentir el lugar”, previamente habíamos realizado todo el trabajo de sillón, recopilando datos sobre el lugar, entrevistas a testigos de determinados sucesos, como un posible encuentro con humanoides que será tratado en otro artículo y buscar la piedra que lleva a esa otra realidad



Análisis fotográfico. Para unos, posibles presencias, para otros el azar de la fotografía.



Imágenes de la investigación

bobina abierta que llevaba para la investigación empezó a mal funcionar, la velocidad de los carretes de la cinta magnetofónica se vio alterada y funcionaba a mayor velocidad, un hecho extraño, pero los que nos dedicamos a la investigación del misterio sabemos que determinados fenómenos paranormales cuando se dan y aun cuando no nos percatemos de ellos alteran los circuitos electrónicos, pues bien, también decir que una vez terminada la sesión psicofónica este grabador funcionaba y hasta día de hoy funciona con total normalidad. La experiencia psicofónica impresionó a uno de los investigadores, como si un sentimiento negativo le invadiese, por lo que a los pocos minutos decidimos dar por concluida la experiencia, curiosamente al reproducir lo grabado,



Archivo: Fran Recio.

paralela, que desde luego no encontramos, lo que sí pudimos experimentar como anteriormente he comentado fueron los mareos que determinados lugares y en determinados momentos se producen. En una de las ocasiones que junto a Edu y Mary subimos hasta la Mussara decidimos realizar una

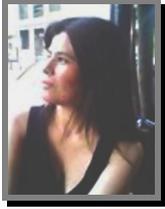
experiencia psicofónica de escasos minutos de duración en lo que en su día fue y sigue siendo el campo santo, el misterio no se hizo esperar, nada más comenzar la experiencia unos ruidos parecían venir de entre los matorrales para terminar una vez realizadas las preguntas, tal vez ruidos “normales” de alguna alimaña del bosque, comentar que el magnetófono de

aparece una inclusión que claramente dice “Cobarde”

Modesto Mendiola, analista en fotografía me alertaba ante la posibilidad de no estar solos en esa experiencia.

Al anochecer dimos por terminada la investigación, quedando con ganas de volver a visitar el lugar. ■

Civilizaciones



Ana Débora Goldstern

Débora Goldstern es investigadora de culturas y civilizaciones antiguas, Ovnis y enigmas históricos. Escritora de Relatos, Novelista y crítica de espectáculo.

<http://deboragoldstern.webcindario.com>

Ovnis en España ¿intervención silenciosa?

Hace pocas semanas el investigador Juan José Benítez (1), realizó una fuerte denuncia en contra de la "Desclasificación de Expedientes Ovnis del Ejército del Aire" desarrollada en España durante los años 90' al señalar, que en realidad se trató de una puesta en escena tendiente a desprestigiar el asunto ovni ante la opinión pública.

Recordemos que la Desclasificación tuvo lugar entre los años 1992 y 1996. Aunque el objetivo de este trabajo no es profundizar en este punto en particular, su importancia no resulta ajena ante los hechos que se van a presentar, porque veremos como la negativa oficial ante un fenómeno que hace más de sesenta años desafía toda lógica posible, solo acrecienta confusión y desolación, sobre todo entre los infortunados testigos que tienen la desgracia de presenciar aeronaves desconocidas en los cielos, así como de sus misteriosos ocupantes, eternos postergados que padecen la sordera gubernamental.

Nuestra historia se inicia en 1996. Antes de adentrarnos en aquellos sucesos, se hace necesario repasar algunos hitos que hicieron de 1996 un año inolvidable en materia ufológica, por la gran cantidad de avistamientos registrados. Se habló de una verdadera oleada, y no faltaron razones para este pronunciamiento, considerando la infinidad de casos que se produjeron en toda la Península Ibérica.

De entre todos los archivos acumulados, se destaca un expediente que obtuvo gran

repercusión, y dio la vuelta al mundo en su momento. Hablamos del "Ovni de Los Villares".

Según las crónicas de la época, un campesino jubilado y poco instruido, Dionisio Ávila de 66 años, fue testigo de un encuentro sorprendente. De su relato se desprende que la mañana del 16 de Julio de 1996 salió a realizar su caminata matinal por los alrededores del pueblo, junto a su perra Linda cuando divisó un extraño objeto que parecía flotar en el aire. Lo describió como "circular, de unos tres metros de diámetro, parecido a una media naranja y con una especie de cúpula en lo alto". Mencionó que el objeto brillaba como si fuera de cristal, y distinguió seis "ventanas redondas y oscuras", semejantes a los ojos de buey, "tres de un lado y el resto al otro". Aunque estuvo a medio metro del aparato, Dionisio no se atrevió a tocarlo. El campesino pudo observar ciertos signos, tres en total:



Ilustración de J.J. Benítez (Ricky B)

palo vertical, un cero y otro palo vertical, que según dijo “se encontraban en uno de los costados de la cúpula, entre los dos grupos de ventanas”.

Pero la observación no se limitó al aparato, ya que Dionisio contempló la aparición de tres Humanoides. “No sé de dónde salieron ni cómo llegaron. Sencillamente, al volverme, aparecieron frente al cacharro. Y me miraron. Eran tres. Dos mujeres y un hombre. Tendrían 1,70 metros, poco más o menos. Vestían unos buzos ajustados y resplandecientes”. // “Estaban alineados casi no se movían. Y no me quitaban ojo”.// “Tenían las cabezas peladas y los ojos rasgados, como los indios esos del Perú. El resto salvo la boca era normal, no ví labios pero eran preciosos”. “Sin mediar palabra, una de las dos mujeres alzó las manos mostrándoles las palmas, mientras que su compañera se hallaba un poco más atrás señalaba con la mano derecha a nuestro sorprendido testigo. El único hombre del grupo se giró a un lado, como para inclinarse, y pareció desaparecer durante algunos instantes. Entonces, en esos preciados momentos, sin que Dionisio sepa a ciencia cierta de donde provino, un pequeño, pero potente, haz de luz surgió hacia él y dejó tras una momentánea luminosidad varias piedras (7 según algunas fuentes) a sus pies. Cuando nuestro testigo levantó la vista ni el objeto ni los tres compañeros se hallaban en el lugar. Simplemente se habían esfumado misteriosamente. Y allí y atónito y fascinado nuestro testigo recogió varias piedras”, una de las cuales llevaba grabado los mismos símbolos que Dionisio contempló en la nave.

De más está decir que este caso captó la atención de muchos investigadores, que se apersonaron hasta aquellos parajes solitarios para indagar sobre la extraña experiencia vivida por Dionisio Ávila. Nombres como Iker Jiménez y Juanjo

Benítez, son solo algunos integrantes de una larga lista de interesados en los avistamientos del villareense, que desde ya decimos no fue el único. En la actualidad quién continúa la tarea es José Antonio Caravaca.

Ovnis y Humanoides es una ecuación muy difícil de conjugar, y se supone que ante una manifestación tan espectacular como la producida en los Villares, poco se podría agregar a la casuística hispana de aquel atípico 1996. Pero el destino tenía reservado una sorpresa en nuestro camino, que ahora vamos a compartir, donde veremos cuan solos estamos ante una realidad cada día más sorprendente, como es la temática ovni, que parece guiarse por leyes desconocidas para nosotros los humanos.

Nuevamente debemos remitir la atención a 1996, corriendo la fecha calendario a Noviembre para ser más exactos, cuatro meses después de los sucesos de los Villares. Los datos que ahora transcribiré llegaron a mis manos a través de una confidencia de la cual fuera objeto por un testigo, quién denominaremos “M”, y que solicitó como única condición para brindar su testimonio, permanecer en el anonimato.

Este es su relato:

“Mis experiencias ovnis comenzaron a priori allá por el año 1996 –noviembre-cuando me topé de frente con un disco metálico que se desmaterializó en mis propios ojos. Esto ocurrió un domingo a las 16:30 horas a pleno sol; pude comprobar atónito como los rayos de éste salían desprendidos de él (2). Impresionado por lo que vi ese domingo en un pueblo al sur de Madrid, no dejé de darle vueltas y más vueltas durante esos días.

Es cierto que antes de ver ese extraño aparato, con esa capacidad de desmaterialización que hoy por hoy nuestra tecnología ni siquiera sueña, yo tenía inquietudes por la vida fuera de la Tierra. A los dos días de la

experiencia con ese disco metálico me desplazé a la misma zona para ver si de nuevo tenía la misma suerte. Y, como si alguien hubiera captado mis deseos, de nuevo tuve la oportunidad de observar el mismo objeto a unos 250 m de mí y a pocos más ciento y poco metros de altitud. Por supuesto que no tengo absolutamente ninguna duda de lo que ví... Nunca lo olvidaré...

Por esas fechas alguien me habló de un tal J.J. Benítez que yo ni conocía. Compré el libro que me recomendaron -Caballo de Troya I- y otro de investigación ovnis con aportes sobre todo fotográficos, para contrastar lo que yo había visto en ese noviembre de 1996...”

Siete años después de su experiencia, “M” continúa buscando respuestas ante lo ocurrido, por lo cual se decide a contactar a Benítez, que justo por esos días estrena la serie Planeta Encantado que comienza a transmitirse en octubre del 2003.

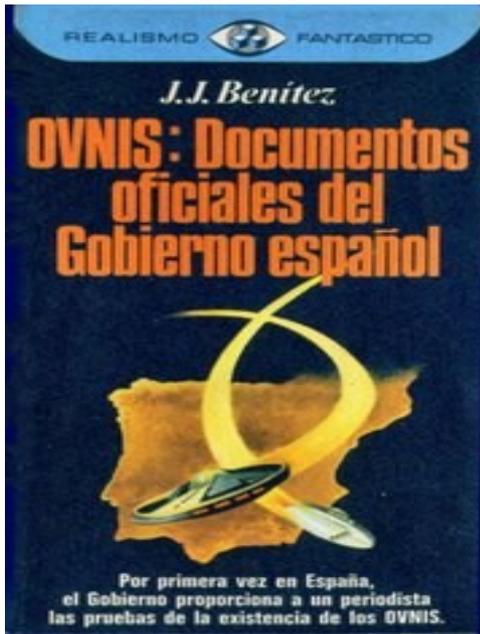


Antes de proseguir con este impresionante relato, propongo tomarnos un respiro, no sin antes regresar a 1996.

Cuando iniciamos nuestro artículo, expusimos que en aquel año se finalizó con la desclasificación ovni, aunque muy lejos se estaba de cerrar el capítulo ufológico en España, teniendo en cuenta los casos que se sucedían por todo el país. A fin de concienciar al lector sobre la importancia que representó 1996 en nuestra historia, preparamos un cronograma de eventos para ayudar a entender algunos de los hechos citados, aparentemente

desconectados unos de otros, pero no por eso menos relacionados.

- Desclasificación de Expedientes Ovnis
- Oleada de objetos no identificados por toda la Península
- Al-Qaeda decreta la Yihad (guerra santa) contra los Estados Unidos



Analicemos punto por punto.

Para hablar de la Desclasificación llevada a cabo por el Ejército del Aire Español, haría falta un artículo completo dedicado al tema. No es esta nuestra misión como ya

anunciamos desde un comienzo, pero si se hace necesario poner en relieve ciertos detalles de esta historia, que marcó un antes y después en el tratamiento del fenómeno ovni dentro de la Península, y sentó además, importantes precedentes futuros. Todo se inicia con la publicación "Ovnis: Documentos Oficiales del Gobierno Español" (1977). El libro es fruto de las intensas gestiones llevadas a cabo por Juan José Benítez, que fue uno de los primeros investigadores a quién se le facilitó documentación oficial, en base a 12 expedientes liberados, conseguidos gracias a los oficios del teniente General Don Felipe Galarza, por ese entonces general -jefe del Estado Mayor del Aire. Una vez que la información ganó la calle, los militares se vieron desbordados de solicitudes para seguir desclasificando expedientes, situación que asustó a los altos mandos castrenses, quién decidieron poner fin a la reciente apertura practicada. Otro factor que influyó en la decisión, fue que el libro de Benítez alimentaba la vertiente extraterrestre, visión que los militares no estaban dispuestos a consentir. El 3 de Marzo de 1979 la documentación ovni pasó a un cuarto intermedio, declarándose materia reservada. La faja de seguridad sólo se rompería diez años después.

En 1992 se decidió comenzar

con un nuevo proceso de desclasificación, donde la improvisación y buena voluntad fue dejada de lado, pasándose a una metodología rígida y controlada, para no dejar nada librado al azar, y así evitar filtraciones molestas. Esta vez el divulgador elegido fue Vicente Juan Ballester Olmos (3). Quizás como una forma de enviar un mensaje a la sociedad sobre como debería tratarse en el futuro el tema ovni, los militares se inclinaron por un hombre que practicaba la ufología racionalista, casi escéptica, y que no dudaba en decir que: "el Ejército del Aire por fin se ha dado cuenta que las características del tema ovni son más sociológicas que aeronáuticas y que no suponen ningún riesgo para la Seguridad Nacional", afirmación que en su realidad, estaba en las antípodas del verdadero pensamiento cultivado por la mayoría de la oficialidad. Las diferencias con su "molesto antecesor" eran evidentes.

Ballester Olmos por otra parte, estaba sindicado como un colaborador de los Servicios de Inteligencia (4). Teniendo en cuenta este escenario, los riesgos de alguna sorpresa en el terreno eran mínimos, por no decir inexistente. Y así fue. Ballester Olmos recibió 83 archivos sobre casos ocurridos entre 1962 y 1995. Según declaró "el Ejército del Aire solo investigó muy someramente la fenomenología ovni entre 1968 y 1980". Claro que esta aparente desatención contradecía la forma de los militares de presentar el tema ovni en sociedad, donde éste se erigía como un factor desestabilizador, que amenazaba la "seguridad nacional" (5).

Cuatro años más tarde la lógica estadística del investigador valenciano, arrojaba los siguientes resultados: "de los ciento veintidós avistamientos, noventa y siete -el 80 por 100- están explicados. Dieciséis -13 por 100- se encuentran en la categoría de información



insuficiente, aquellos en los que la información es tan pobre que no podemos certificar si es un error, un eco falso o una nave. Existen por último nueve casos que incluimos dentro de la categoría de no identificados. Casos con información suficiente a los que se ha podido atribuir una explicación racional. No obstante, en siete de ellos intuimos un motivo, pero no podemos lograr documentarlo suficientemente". Para Ballester Olmos la mayoría de los casos registrados son producto de una mala percepción visual. Así muchas de las confusiones se deben a al planeta Venus, uno de los errores más comunes, "y a otros fenómenos astronómicos como meteoros, planetas o la Luna".

Sugiere además "que el factor psicológico es determinante en un 14 por 100 de los casos, fraudes productos de invenciones y fabulaciones más o menos fantasiosas. Una pequeña proporción, el 4 por 100, responde a causas meteorológicas como reflejos y nubes lenticulares. La última categoría es una miscelánea donde caben casos de falsos ecos de radar, luces de refineras, fuegos artificiales, etc.". De toda esta lista solo dos casos merecieron la categoría de X, y que se registraron en 1978. (6)

El Ejército del Aire podía respirar tranquilo. De un plumazo el factor ovni como desestabilizador de la seguridad nacional, se transformaba por obra y gracias de Ballester Olmos, en un fenómeno que en su mayoría era producido por una deficiencia en la observación celeste, donde testigos malintencionados y con hambre de fama, manipulaban información en búsqueda de rédito instantáneo. El enemigo ya no es el objeto desconocido, sino el testigo, con él hay que ensañarse. Esa era la conclusión de quién se ufana de haber convencido a los militares a través de este simple razonamiento: "la documentación ovni no es información militar, son datos de



tipo naturalista, insustanciales en muchas ocasiones, que deben estar en manos de los investigadores". En noviembre de 1996, el capítulo desclasificación fase dos quedaba definitivamente cerrado. (7)

Este posicionamiento militar dejaba a un costado cualquier entendimiento entre civiles y autoridades encargadas de la vigilancia nacional, cuyos cielos eran invadidos casi a diario por estas aeronaves enigmáticas. De aquí en adelante quién se atreviera a romper el cerco e hiciera pública su experiencia, se granjeaba la animosidad y desconfianza, quedaba avisado. Y ya sabemos que lo peor para una reputación, es el descrédito.

Pero los ovnis no daban tregua, y durante 1996 sus incursiones continuaban violando los espacios aéreos españoles con la mayor impunidad, que durante ese período alcanzó un récord histórico. Fue bautizado como la "Gran Oleada Gallega" (8)

En realidad la silenciosa invasión se remonta a diciembre de 1995, incrementando su actividad en los meses siguientes.

Uno de los casos que más comentarios suscitó en los medios, se registró, ¡oh casualidad!, en una Base Militar, situada en el Monte Campelo (Sobrado, Lugo). El incidente se desarrolló el siete de marzo de 1996. "A la una de la madrugada varios soldados de guardia divisaron cuatro enormes bolas luminosas que se movían erráticamente alrededor de una antena de comunicaciones de gran envergadura.

En seguida avisaron al teniente de guardia, que se puso en contacto con el mando de la base: un capitán que en ese momento no se encontraba en el acuartelamiento. Según Manuel M., uno de los destacados militares destacados en la base... los ovnis permanecieron un cuarto de hora sobre la antena, hasta que se unieron en un solo objeto, que voló hasta la localidad coruñesa de As Pontes de García Rodríguez" (9).

Uno de los investigadores que más estudió los sucesos de aquel año fue Manuel Carbballal, que realizó trabajos estadísticos de los casos, en colaboración con el Grupo Fénix. La recogida de



datos arrojó algunos detalles sorprendentes donde se sugirió: “que los ovnis avistados en Galicia durante la oleada, fuese cual fuese su naturaleza, se movían por las zonas GAPS de sombra de radar. Es decir, intentaban burlar los radares del Escuadrón de Vigilancia Aérea 10, con base en Barbanza” (10).

Humanoides como el de los Villares, desmaterialización de objeto narrados por nuestro testigo “M”, así como los avistamientos en instalaciones militares, son solo algunos de los testimonios recogidos, de los cientos de casos producidos durante todo 1996. ¿Pero cual es el fin de estas manifestaciones? Más allá de representar un desafío al cerco gubernamental ¿Hay un objetivo oculto que no somos capaces de ver?

En el medio de este proceso incomprendible, que tenía a gran parte de la ciudadanía española escudriñando los cielos en busca de respuestas, se produjo un hecho que en su momento pasó casi desapercibido, la Red Al-Qaeda da comienzo a la Yihad (guerra santa) contra los Estados Unidos (11).

Aunque las huellas de Al-Qaeda se advierten tras los atentados del World Trade Center (New York, 1993), es con el asesinato de 19 soldados norteamericanos cometidos un 16 de Junio de 1996, en el complejo militar Torres Kohbar (Dahran, Arabia Saudita) cuando las actividades de la red se dan a conocer a nivel mundial.

A la luz de esta información, y ya con los datos en manos, no es descabellado sugerir que tras la

aparente desconexión cronológica, cabe la posibilidad de un hilo conductor invisible donde todas historias se conjugan en un mismo punto, aunque por ahora incomprendible de dilucidar. ¿O será obra de la casualidad, que Al-Qaeda comience sus actividades terroristas el mismo año en que una oleada ovni asola los cielos de España? ¿Presagio futuro, teniendo en cuenta los eventos subsiguientes?

Es tiempo de volver al relato de “M”.

“Como venía diciendo, siento a últimos del 2003 la necesidad de contactar con J.J. Benítez (12). Pero lo hago por correo electrónico, y no tengo ninguna respuesta por su parte. Entonces el 4 marzo del 2004 decido escribirle por correo ordinario, y a los siete días justo me llega una sencillita respuesta de él”.

“Mil gracias por tus amables palabras. Siento, de verdad, el retraso. Ahora he empezado a viajar nuevamente y el correo se acumula.

Saludos”.

La carta no tendría mayor importancia de no ser por lo que ocurrió ese mismo día aquí en Madrid. A las 7:40 horas cuatro trenes de cercanía de fueron atacados con trece potentes bombas por terroristas. El resultado de la masacre fue dantesco y el pueblo de Madrid se tambaleó. Sufrimos un shock sin precedentes... Lloramos amargamente durante varias jornadas...

Estábamos a 72 horas de elecciones generales. Los primeros indicios de quién pudo haber cometido semejante barbarie apuntaba a la banda terrorista ETA, que lleva más de treinta años asesinando aquí en España. Pero servicios de inteligencia externos empezaron a apuntar a Al-Qaeda. Ya con el tiempo y la sentencia definitiva del juicio que se celebró en el 2007, se llegó a la conclusión que los

autores de la masacre eran un grupo marroquí afín a Al-Qaeda.

El día 12 de marzo, un día después de los atentados, más de dos millones de madrileños se congregaron en manifestación rotunda y repugna ante la barbarie por las calles de la gran ciudad. Lo mismo se hizo en todo el resto de España que continuaba llorando amargamente.

Un manifestante solidario tomó una instantánea (13) en la plaza de Sol, Madrid, lugar carismático donde toda manifestación o protesta acoge como punto principal, queriendo plasmar los últimos momentos de la triste jornada:

Yo quedé muy sorprendido a tenor de la experiencia que venía viviendo. No sé a ciencia cierta qué pueden ser esas luces". // "Esta fotografía ha estado en mis archivos alrededor de un año sin mostrarla públicamente. Yo necesitaba convencimiento interno de lo que creo que es, toda esta información que ahora suelto.

Pero ese 2004 tuvo otra jornada muy dramática y un renglón seguido de lo que ocurrió el 11 de marzo. El 3 de abril de ese año se localiza a la célula que cometió el atentado con suficiente explosivo almacenado para continuar su terror en Madrid o alrededores. Yo vivo en un pueblo donde ese mismo 3 de abril amaneció desde primeras horas de la mañana con un dispositivo policial sin precedentes también. La jornada fue casi indescriptible por cuanto toda la población se halló tomada, incluyendo vía aérea con helicópteros peinando una y otra vez el pueblo. Los controles en el transporte público y en los accesos al pueblo eran con ametralladoras en mano... esto parecía Beirut...

Yo sabía que algo estaba pasando y así se lo transmitía a mi familia, que velaba precisamente esa jornada a un hermano que había fallecido ese mismo día. Idas y venidas al

tanatorio me hacía sospechar más y más, a tenor de lo que veía, que algo extraño estaba pasando en mi pueblo y en el del al lado...



A eso de las 18:00 h aproximadamente vuelvo a casa porque la jornada fue agotadora en el tanatorio. Y al poco recibo las llamadas de mis familiares que se quedaron en el tanatorio anunciándome que había habido otro atentado terrorista. En realidad, se trató del suicidio colectivo en Leganés del grupo terrorista islámico que habían perpetrado el ataque a los trenes de cercanías.

Mis hermanas me contaban desde Leganés e in situ cómo los helicópteros, con sus potentes focos -era ya de noche-, rastreaban los alrededores del tanatorio porque terroristas habían huido a pie, y podían haberse refugiado en esa zona. Sí, el tanatorio estaba muy cerca de donde se refugiaron y suicidaron, al verse acorralados, los autores del 11M...

Enterramos a mi hermano al día siguiente; y sin dudarle me fui después directamente a la zona de la explosión. Increíble... La zona estaba toda acordonada, con informadores de prensa de

todo el mundo que buscaban el mejor sitio para realizar sus reportajes; teniendo en cuenta que el acceso a la misma calle donde se hallaba sólo los pilares de ese primer piso que voló por

los aires estaba restringida sólo al cuerpo de seguridad del estado.

¿Qué estaba pasando me preguntaba una y otra vez en un estado realmente extraño?

Sólo el tiempo, y la tranquilidad, me dio la posibilidad de ordenar todo. No fue fácil, no... Y lo peor es que estaba solo con mi experiencia y que pocos me entenderían... No fue fácil aceptar que esos seres que tripulan esas naves dieron señales de ese atentado... Que lo sabían y no lo evitaron... Así es lo que siento..."

Para comprender esta última frase, debemos hablar de tres nuevos avistamientos, donde "M" volvió a ser un testigo privilegiado.

La primera observación después de los ovnis materiales del 96' se produjo en marzo del 2004. "Eran las 7:30 de la mañana, ya con claridad. Era una luz fija sobre unos edificios de tres plantas. Parecía una estrella o Venus pero sobre los edificios... No muy alto. Venus por esas fechas era vespertino. Además

¿desde cuando Venus se observa en la mañana mirando hacia el oeste?”.

La segunda observación se produjo en junio del 2004. “Estaba en mi terraza a eso de las 4:30 de la mañana porque Iker Jiménez (14) había programado una alerta ovni para ese día. Como era sábado y no había que trabajar al día siguiente yo me quedé en mi terraza hasta bien tarde”... //... “De pronto apareció frente a mi casa, sobre un edificio, otra luz de la nada. Pero en esta ocasión sí que se desplazó unos segundos. Esperé para ver si salía de la nube pero no salió. Por supuesto que no era avión ni ningún fenómeno conocido”.

“El tercer ovni luminoso fue en noviembre también del 2004. Me asomé a la terraza, a eso de las 20:30, de noche, y de pronto en lo alto de mi casa, en este caso bastante alto, surgió una luz que dio dos destellos”. Y “M” se pregunta: “¿destellos de complicidad y confirmación?”.

Hasta aquí su testimonio.

La naturaleza de este trabajo amerita unas cuantas reflexiones. Un primer indicio surge al reparar en los eventos que entrelazan 1996 con 2004. Si se toma la presencia de los objetos desconocidos en los cielos hispanos como simples estadísticas de avistamientos, estaremos muy lejos de abordar una solución, porque no es por esta vía que el problema se podrá resolver. Ahora bien, si somos capaces de reconocer que tras estos objetos se esconde una inteligencia que no acciona por casualidad, sino que obra con un propósito definido, entonces tal vez estemos acercándonos a la verdad.

Durante años se especuló que el esquivo comportamiento de estos seres obedece a nuestra poca capacidad evolutiva, y que por eso demoraban un verdadero contacto. O sea, no estamos

listos, falta preparación. ¿Pero si en realidad la tardanza no tuviera que ver con el factor evolutivo, sino que una interferencia de índole terrestre fuera el verdadero causante?

Vayamos a los atentados de Madrid.

Al estudiar los pormenores del 11-M, advertimos algunas anomalías, verdaderas lagunas informativas que tejen un manto de sospecha sobre las causas reales de los atentados. Nadie niega que los sucesos del 2001 en los Estados Unidos, guarda estrecha relación con lo ocurrido en España, pero los paralelismos van mucho más allá.

En 11-M, claves de una conspiración, el investigador Bruno Cardeñosa expone algunas irregularidades:

Aparentemente los servicios norteamericanos no alertaron a España a pesar que un detenido en la cárcel de Guantánamo “reveló los nombres de muchos de los terroristas involucrados en el 11-M, meses antes que se produjesen los atentados”.

Marruecos, Noruega e Israel, son algunos de los países que avisaron a España sobre las altas posibilidades de un atentado. Se ignoraron estos informes.

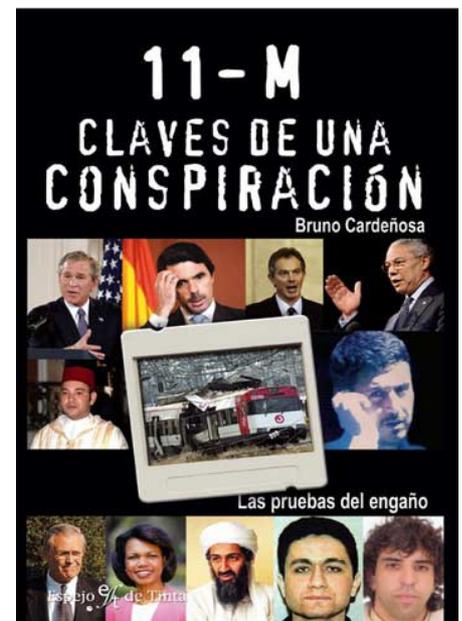
“Como ocurrió días previos al 11-S, la bolsa española, el día 8 de Marzo de 2004, cayó en picada, como si alguien manejase información privilegiada de lo que estaba a punto de ocurrir”.

Luego de los atentados, y con la salida española de territorio iraquí, Estados Unidos se convierte en el único beneficiado, ya que aleja posibles rivales comerciales, haciéndose con el control total del país. Por otra parte “establece tropas en lugares estratégicos”, caso Marruecos, un vecino siempre en conflicto con España, donde “recientemente se descubrieron yacimientos de petróleo”.

En sintonía con lo narrado por Cardeñosa, también se puede inferir que el atentado de Madrid establece la sumisión de Europa a las políticas antiterroristas establecidas por Estados Unidos luego del 2001.

Luego de analizar estos factores es imposible no considerar que ante una situación tan caótica como la experimentada actualmente, el fenómeno de los objetos desconocidos encuentre una férrea oposición y provoque tanto encono. No dudamos que el país del Norte sea una de las interferencias antes mencionada, aunque quizás no la única, pero sí la más visible. Pero, ¿podemos llamar a la “injerencia norteamericana” un serio impedimento, teniendo en cuenta la tecnología demostrada en los avistamientos? ¿Será, que estas entidades desean permanecer como espectadores pasivos, tratando de dar señales en momentos de crisis, pero evitando involucrarse en el gran devenir humano? El tiempo dirá.

Carl Gustav Jung, pensaba que los ovnis eran manifestaciones del



inconsciente humano, materializados en forma de arquetipos. ¿Y entonces, porque son detectados por los radares?

Claro, me olvidaba, los ovnis son Mandalas. ■

(1) Ver Cincuenta y Ocho cartas para la historia. Se descubrió el "Pastel". En: <http://www.planetabenitez.com/lado/Lado12-1.htm>

(2) "M" señaló que el objeto metálico se encontraba levemente inclinado, y que incluso despedía los rayos del solo como si fuera un espejo. El testigo piensa que es el clásico ovni inclinado que aparece en muchas fotografías. Lo pudo observar durante unos segundos. En el momento del avistamiento "M", se encontraba en su coche andando a una velocidad media de 40 o 50 KM/h.

(3) Para consultar biografía ver: http://ar.geocities.com/mitosdelmilenio2001/en_trev5.htm

(4) La estrecha colaboración entre Olmos y Ejército del Aire, saldrían a la luz mediante un documento que diera a conocer el investigador Manuel Carballal, donde la vinculación entre ambos actores participantes, quedaba demostrada. En unos de sus párrafos decía: "creo le agradecerá saber que con carácter inmediato voy a firmar un Acuerdo de Colaboración con el Mando Operativo Aéreo (MOA), aprobado por el General Jefe del Estado Mayor del Aire, para brindar apoyo científico al Ejército del Aire en la evaluación de los informes OVNI que están en proceso de desclasificación. Como ve, no sólo es la Benemérita quién colabora con nuestra organización".

(5) Según narra Bruno Cardeñosa en su libro La Invasión Ovni (2002): "en mayo de 1968 la Embajada de Estados Unidos en Madrid, formula al gobierno español una intrigante pregunta a nivel oficial: "¿Efectúan ustedes investigaciones sobre ovnis?". En cuestión de horas las autoridades hispanas respondieron, y a través de la Embajada, llega al Departamento de Estados Unidos el siguiente comunicado: "Fuentes oficiales españolas nos informan que no se están realizando estudios en España sobre ovnis". Solo unos meses después, el gobierno de España dictamina que el enigma ovni pase a ser "secreto de Estado". En la decisión, lógicamente, pesó la "presión" norteamericana al respecto. También, por supuesto, el hecho de por aquellas fechas se produjeran varios importantes avistamientos ovnis que motivaron investigaciones de los militares. Así, el 5 de diciembre de 1968, la oficina de prensa del Ministerio del Aire, a través de los medios informativos, una nota publica en la que se dictan a los ciudadanos unas normas básicas sobre como debe actuar ante un avistamiento ovni. En dicha nota, se insta encarecidamente a los españoles a notificar a la autoridad aérea más cercana, cualquier incidente de estas características. Finalmente, el 31 de Diciembre, el Estado Mayor del Aire, fija una serie de normas de actuación, para oficiales del Ejército, relativas a observaciones y procesos de investigación. De este modo, España se sumaba a la larga lista de países que de un modo u otro archiva expedientes ovnis bajo el sello de "secreto", "reservado", "confidencial" ... Muchos de esos países lo hacían tras el sondeo norteamericano, que no solo efectuó al Gobierno de España, sino a otros muchos de Europa y del resto del mundo. Hoy por hoy, raro es el país que no oculta datos sobre los "no identificados"."

(6) "El primero sucedió el 14 de Julio de 1978 en Mazarrón (Murcia). Según relata el informe, un grupo de soldados avistó, durante unos ejercicios de vicac en plena noche un fenómeno luminoso muy potente cercano al suelo que se prolongó durante una hora y media. El elevado número de testigos descarta la posibilidad de una invención -aclara Ballester-. Las características, dimensiones y movimientos, narrados con mucho detalle, no permiten pensar en un cuerpo astronómico, o un avión. El informe no ofrece datos de las personas que presenciaron el hecho por lo que no ha sido posible ampliar aún más la información. El segundo caso es más impreciso. Se refiere a una intensa luz en el cielo que sorprendió a los pilotos de un avión comercial el 9 de Septiembre de 1978. El hecho tuvo lugar en el Mar Mediterráneo a unos 140 kilómetros de Barcelona".

(7) "En la actualidad, todos esos expedientes desclasificados en España, están accesibles al público en la Biblioteca del Estado Mayor del Ejército del Aire en Madrid".

(8) Según informa Manuel Carballal, "en menos de seis meses se denunciaron en Galicia tantos incidentes ovnis como los reportados en 25 años ... A eso es lo que denominamos, un pedazo de Oleada Ovni".

(9) Este incidente alarmó a los militares ya que la base "es en realidad un centro de comunicaciones de la OTAN, cuya antena recoge las imágenes procedentes de un satélite espía geoestacionario, situado sobre un punto candente del planeta".

(10) Ubicada al oeste de la zona de la Coruña, y al norte del río Arousa.

(11) Nacida en la década de los 80', al calor de la ocupación soviética en Afganistán, Al-Qaeda (en árabe, "la base") contó en sus inicios con "voluntarios árabes que en nombre del Islam" decidieron ir al combate para expulsar a los comunistas. Liderada por Bin Laden un millonario saudí, que debía su fortuna a la construcción y el petróleo, Al-Qaeda estuvo mayormente financiada por los norteamericanos, además de Arabia Saudita y Paquistán. Cuando la contienda finalizó y los rusos abandonaron territorio afgano, Al-Qaeda decidió lanzar una Yihad (guerra santa) contra su principal aliado que se oficializó en el 2001 durante los atentados a las Torres Gemelas

(12) "M" trató de contactar al investigador navarro, pero no consiguió interesarlo en su historia.

(13) La foto le fue remitida en febrero del 2007. La toma se realizó con un celular, y se hizo cerca de la medianoche, horas en que la manifestación llegaba a su fin. El registro fue involuntario, puesto que los objetos solo se advirtieron una vez que se pasó la foto al PC. Se le realizaron análisis, pero hasta ahora, no fueron entregados los resultados practicados. Según "M", la zona donde se registró la instantánea, está rodeada de "edificios bajos, de tres plantas". Opina "que si las luces fueran reflejos en la lente, se verían en cualquier parte de la fotografía y no exclusivamente en el cielo. Cree que "las luces no están en la lente, sino que tienen como distancia" o sea, encima de los edificios.

(14) La alerta ovni convocada por el periodista e investigador Iker Jiménez, se llevó a cabo el 25 de Junio de 2004, y contó con la convocatoria de 8.000 personas. Se realizó al aire libre, en el auditorio del Campo de las Naciones en Madrid, y se extendió desde la

madrugada del viernes al sábado (de 23:00 a 6:00 hs). Hubo informes de ciertos avistamientos que se registraron entre las 03:50 y 4:15, "consistentes en luces que describían trayectorias variables, dejaban estelas de color tras de sí, se movían en zig-zag, se detenían y cambiaban de rumbo de forma repentina, o bien aparecían, desaparecían o se cruzaban en la bóveda celeste. La observación más sorprendente, y de la que los especialistas invitados no supieron dar una explicación razonable, fue la de tres puntos luminosos de color blanco, dos al frente y uno detrás, que avanzaban conjuntamente en el cielo formando un triángulo isósceles y describían una trayectoria fija a velocidad constante. El misterioso triángulo desapareció del cielo cuando con otro punto luminoso se cruzó en su trayectoria". Hubo grabaciones y filmaciones de los objetos.

Bibliografía

Libros:

Benítez, José (1997). Ricky B: una historia "oficialmente" imposible. Barcelona: Planeta.
Cardeñosa, Bruno (2002). La invasión Ovni. Madrid: Nowtilus.

Sitios Webs

Benítez, Juan José.

Tras la pistas de Ricky B
El primer ataque del lado oscuro
Así engañó Ballester Olmos a la MUFON
<http://www.planetabenitez.com/n-investigaciones.htm>

Carballal, Manuel

La oleada Gallega I
La oleada Gallega II
Los expedientes perdidos I
Los expedientes perdidos II
Los expedientes perdidos III
<http://ojo-critico.blogspot.com/>

Caravaca, José Antonio

10 Aniversario del aterrizaje de los Villares
Los Villares: un encuentro sorprendente

http://caravaca.blogspot.com/2006_07_01_archive.html

Cardeñosa, Bruno

11-M: Claves para una conspiración
<http://11-s.net/11-M-claves.php>

Diez, Raúl

La Revista Española de Defensa Entrevista a Vicente -Juan Ballester Olmos
<http://www.telefonica.net/web2/cei/Pap00023/PAP23A01.htm>

Final de Desclasificación Ovni

<http://the-geek.org/escepticos/199809/msg00152.html>

Huellas del Terror

http://www.bbc.co.uk/spanish/specials/1522_huellas/page3.shtml

Increíble: 8.000 personas reunidas para ver si aparecían ovnis

<http://axxon.com.ar/not/139/c-1390161.htm>

Moreira, Pablo

Conspiración del 11-M
http://www.mundoparapsicologico.com/6-A_Conspiracion-del-11-M

Requejo, Marcelino

La Noche de los Humanoides
<http://www.akasico.com/noticia.asp?ref=1546>

**Años de
OVNIs...**

Ángel Jiménez Morón

Ángel Jiménez es periodista de lo insólito y gran conocedor de la cultura egipcia en sus numerosos viajes organizados.

Años de OVNIs...

Avistamiento OVNI en el año 1.995

Solo en el año 1995 ocurrieron sucesos de avistamientos ovni en las cercanías de la capital de España. El 23 de marzo de 1995 se observa una esfera blanca estática en Cercedilla; el 4 de julio de ese mismo año apareció un foco luminoso sobre unas fábricas de Madrid, y lo mismo ocurrió el día 14: el 15 de agosto en el pueblo de Pinto, aparece una extraña luz ovalada y de un color naranja y también estática; el 14 de octubre, en Montejo de la Sierra, se observó otra esfera resplandeciente y que iba dejando una estela tras de ella. El investigador Jesús Callejo

asegura que en el pantano de San Juan, el de El Atazar y el puerto de Navacerrada son zona ufológicas. ■



Enigmas

Eulogio Soto Mahe

Eulogio Soto es escritor habitual de casos relevantes en revistas sobre enigmas y misterios. Corresponsal en México de la Revista *MISTERIOS y Fenómenos Insólitos*.



**EL ESPEJO DEL DIABLO.
MISTERIOSA HERENCIA.
OCURRIÓ EN TEZIHUTLAN
PUEBLA**
Tezihutlan Pué.

Nadie supo de donde llegó o cuando aconteció esto, lo cierto es que al recibir parte de la herencia que mi abuelo Diógenes Smith me dejó en la casona vetusta de Teziutlan Puebla y que tomé posesión de ella en el año de 1940 por este motivo aunque los muebles Porfirianos se conservan bien el polvo cubría sin respetar el paso del tiempo.

Así llegué a una especie de recibidor donde resaltaba cubierto con un terciopelo color rojo un gran espejo tallado por el borde con bronce el cual no se porque estaba reluciente y parecía nuevo. Este espejo me llamó tanto la atención que definitivamente lo coloque en lo que sería mi recámara siguió narrando Sotero Smith anciano que rebasa los noventa y dos años de edad y que vive en la comunidad del Espino de Jaral cerca de Yuriria.

Bueno continúa nuestro interlocutor en principio me era

muy difícil conciliar el sueño ya que algo poderosamente superior a mi me hacia voltear hacia la gran luna de este espejo y algo misterioso emanaba de el que no se como explicarlo.

No tengo estudios apenas se leer considero que esta tierra de oportunidades solo es para los que son profesionistas o

influyentes bueno sigue diciendo que una noche despertó sobresaltado cabe hacer mención que llovía a cantaros y los perros aullaban lastimosamente de pronto algo me atrajo hacía el espejo y sin querer trate de tocar la luna y que creen que paso, la mano se introdujo al espejo como traspasando el umbral como si este material fuera de



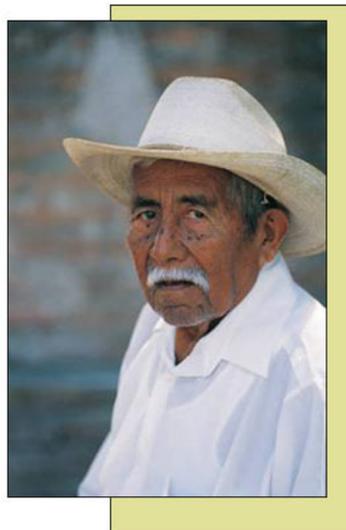
Aún quedan vestigios en la casa de los Diógenes en Tezihutlan Puebla



Así era el cristal del Diablo de Don Diógenes

humo y una fuerza me introdujo al espejo era un lugar muy oscuro y húmedo y sentía que la respiración aumentaba parecía sofocante y no me lo van a creer pero desde donde me encontraba observaba el exterior o sea mi cama, la mesa y la silla que tenía en mi cuarto.

Era algo indescriptible ya ha esas alturas no tenía miedo mas bien curiosidad pues desde donde me encontraba podía observar todo lo que mi pensamiento deseaba, en ese momento cabe hacer mención que mi edad era la de un joven curioso por naturaleza.. Al fin Salí como cuando se sale por una reja estrecha o sea saque



Diógenes narra su experiencia



Eulogio Soto estuvo en Tezihutlan Puebla

Un lugar de encuentro con los misterios...

piernas, brazos, y por ultimo la cabeza fue una sensación diferente pero lo mas extraño al día siguiente fue lo que traía yo en mi bolsa del pantalón unas monedas que agarre dentro del espejo lo que me hizo comprender que no era producto de mi imaginación.

De este modo fueron muchas veces las que me introduje logre sacar provecho de mis incursiones desgraciadamente hubo un momento de titubeo en mi vida al escuchar una voz cavernosa que me decía ya disfrutaste ahora te toca pagar y tu alma será mi recompensa el temor me invadió e intente salir de inmediato pero una mano con grandes garras me tenía sujeto por mi muñeca por este motivo me apresure saliendo del espejo pero la mano me aprisionaba así que con todo el dolor y miedo que tenía tome un machete que estaba a un costado del espejo y sin medir las consecuencias me di un tajo en mi brazo con tal de librarme solo de este modo logre quedar fuera del espejo pero desafortunadamente me quede sin mi mano perdí el conocimiento y al volver a recobrarlo me encontraba en un camastro del hospital ya con mi miembro amputado platique mi historia que por supuesto nadie creyó ya que al ir mis familiares en busca del espejo este misteriosamente había desaparecido¿ Que paso nunca lo sabré? Pero ahora les digo si alguna vez a ustedes les regalan o venden un espejo antiguo de estas características o se lo encuentran destrúyanlo puede ser el Espejo del Diablo. Queremos agradecer a todas las personas que como el señor Diógenes Smith nos cuentan sus experiencias macabras y que ante el escepticismo o temor a las burlas de conocidos en muchas ocasiones se guardan como secretos que se llevan a su tumba y que con esto se obstruye de alguna manera el avance de investigación y aclaración de los Enigmas que se presentan en diferentes partes del mundo. ■

Revista mensual

www.revistamisterios.com

Un lugar de encuentro con los misterios...



Bar Cafetería Olimpia
Avda. Italia, 1
21001 – HUELVA
Tfno: 959 80 53 18

