

Noticiero Ufológico Autónomo

NOUFA N° 23 – BD – Noufa2 – 01 – 08 – 2013



Sin ataduras ni conexiones oficialistas. Libre de pensamiento y acción



NUESTRA PORTADA

EX MINISTRO DE DEFENSA DE CANADÁ PAUL HELLYER: “CONVIVIMOS CON EXTRATERRESTRES”

Paul Hellyer declaró en medio de una conferencia sobre ufología realizada en Washington, EEUU, que “los ovnis son tan reales como los aviones que vuelan sobre nuestras cabezas”.

Son pocas las autoridades públicas a nivel mundial que reconocen la existencia de vida extraterrestre, es por eso que las declaraciones de Paul Hellyer, ex ministro de Defensa de Canadá en la década del '60, sorprenden.

Y es que el ex secretario de Estado, de 89 años, participó de una conferencia sobre ufología realizada en Washington, EEUU, y en ella aseguró que los extraterrestres conviven con nosotros en la Tierra.

Hellyer afirmó que "los ovnis son tan reales como los aviones que vuelan sobre nuestras cabezas".

El ex ministro aseguró que existen 4 distintas clases de extraterrestres que "están viviendo en la Tierra en este momento y por lo menos 2 de esas clases trabajan para el gobierno de los Estados Unidos".

Para Hellyer, que en 1963 reformó y modernizó las Fuerzas Armadas Canadienses, su postura con respecto al tema de los ovnis y la vida extraterrestre cambió totalmente a raíz de una experiencia vivida junto a su mujer en una carretera de su país.

Martes 14 de mayo de 2013| por Nación.cl



EL EXTRAÑO SER DE LA NORIA

Aunque parezca raro el IIEE no dio un nombre en concreto para bautizar este espécimen encontrado en la salitrera abandonada de La Noria en el año 2004.

Esto ha traído la inclusión – como siempre ocurre – de los “entendidos y avispados de siempre” y descaradamente ha salido por las redes sociales como denominación la sigla de ATA. Lógico, que esta denominación no es la que ha sido autorizada por el IIEE aunque ya están saliendo otras y hay que esperar las que vienen con aires anglosajones de los EE.UU

Independiente de cómo se denomine. Les recuerdo que las primeras denominaciones fueron “cochayuyo” (por su color y parecido a la alga que todos conocen en Chile) también “chiquitín” aunque sonaba un poco cursi y la que siempre hemos usado es la que titulamos este párrafo. El IIEE de España promotor de esta investigación única en Chile, donde se encuentran más de algún “ser sin identificar” pero que jamás se ha llegado a un estudio serio, solo opiniones de profesionales particulares que muchas veces ni siquiera han visualizado lo que deberían analizar, ha sugerido la denominación de SAA (Ser Antropomórfico de Atacama) y creemos que por su acción de 10 años en busca de respuesta es que debe usarse, pese a que es difícil detener algunas otras a estas alturas.

EL MISTERIO DE LAS ESFERAS DE COSTA RICA

Durante los años cuarenta, cuando una compañía bananera norteamericana comenzó su explotación en el delta del Diques, al sur oeste de Costa Rica, cuando al iniciar las labores de limpieza del bosque, preparándolo para el cultivo, se descubrieron unas imponentes piedras rocosas de distintos tamaños y con forma esférica.

Son de tamaño variable. La mayoría de estas esferas de piedra son perfectamente circulares, un sólido bloque y sus superficies agradables al tacto, libres de asperezas. Hasta la fecha no se podido encontrar una esfera que estuviera en proceso de construcción o el sitio donde eran producidas; las más pequeñas tienen sólo unos pocos centímetros de diámetro y las esferas más grandes llegan a tener un diámetro superior a los dos metros, llegando a pesar hasta 16 toneladas. No se puede saber si fueron hechas por una generación o por varias a través de un período largo de tiempo, el método usado todavía es estrictamente una teoría. Un misterio similar al de las pirámides mayas y egipcias, como las gigantescas cabezas de isla de Pascua, rodea el origen de las enigmáticas esferas de Costa Rica en la región del Pacífico Sur.

Hasta el momento se desconoce la cantidad existente dado que, por su peso y característica del suelo de la selva tropical, gran cantidad de ellas yacen hundidas bajo el exuberante manto vegetal. Están construidas en piedras de granito Andesita y roca sedimentaria. Estos tipos de piedra no se han hallado en la zona del delta del Diques. Aunque la mayoría de las esferas se encuentran en enclaves arqueológicos precolombinos, no hay forma de saber si fueron realizadas por estos o por alguna otra cultura anterior a esta.

Inmediatamente después de su descubrimiento, la arqueóloga Doris Stone, realizó una serie de investigaciones que resultaron vanas al no poder datar la antigüedad de las piedras, con qué herramientas fueron tan perfectamente realizadas y tampoco el origen de estas. Posteriormente, Samuel K. Lothrop, experto en civilizaciones indígenas y arqueólogo, se propuso desvelar el enigma de estas piedras esféricas, pero no pudo formular ninguna teoría concluyente. Más recientemente, grupos de arqueólogos han investigado con métodos más modernos las esferas de Diquis, llegando a la conclusión de que estas se comenzaron a realizar hace unos 3.000 años.

Las antiguas leyendas decían, que en su interior se escondían piedras preciosas y oro, siendo esto el final de muchas de las piedras debido a que mucha gente se dedicó a buscarlas y destruirlas, no hallando ningún tesoro en su interior. Las teorías en torno a las esferas de piedra, al igual que otras que giran alrededor de otros antiguos enigmas de los que no se tiene conocimiento de sus orígenes, son muchas y variadas.

Algunos arqueólogos piensan que las piedras fueron creadas por la antigua y bélica tribu de los Chibcha, utilizando prisioneros de guerra como esclavos para trabajar las piedras, utilizándolas como símbolo de poder entre grupos y que el tamaño de las esferas iba relacionado con el status de cada pueblo. También existe la teoría de la representación astronómica. En dicha hipótesis (divulgada por el investigador Michael O'Reilly) identifica a las esferas de costa rica como posibles cartas celestes con una finalidad ceremonial o a modo de calendario orientativo. <http://contactoparanormal.net/2012/01/el-misterio-de-las-esferas-de-costa-rica>



En 1979 se encontró una de estas piedras en Guayabo de Turrialba (Provincia de Cartago), la cual pudo haber tenido la función de calendario de precisión y que junto al uso de objetos astronómicos de poca magnitud, daba detalles de fechas como los solsticios, el día más largo del año y la duración de la época de lluvias



Esta teoría se basaba en fundamentos lógicos, fruto de un estudio serio, aunque carecía de contexto. Otra teoría nada convencional, realizada por el antropólogo estonio Iván Zapp en su libro: “La Atlántida en América”, afirma que las piedras podían ser originarias de la Atlántida, isla continente desaparecida hace 12.000 años, y aunque las autoridades arqueológicas de Costa Rica no están muy de acuerdo con esta teoría, el International Biographical Centre, mencionó a Zapp, como uno de los científicos más connotados del siglo XX. Iván Zapp descubrió con la ayuda de Carlos Araya (Comandante de las Líneas Aéreas de Costa Rica) y un atlas, normal al principio y de Mercator (Atlas que tiene en cuenta la curvatura de la Tierra) posteriormente, que las esferas tal y donde estaban situadas cuando se descubrieron, señalaban a distintas direcciones, igual que si fueran mapas a gran escala.



Uno de los alineamientos desenterrados por los arqueólogos, mostraba el trayecto en línea recta que conduce hasta la Isla del Coco, después a las islas Galápagos y finalmente hasta la Isla de Pascua. Un segundo grupo de rocas, apuntaban a las islas de Jamaica, Cuba y Bermudas. Mientras que otras estaban orientadas hacia Gizeh, en Egipto y a Stonehenge en Inglaterra. Confirmando de este modo, que se trataba de rutas hacia otros lugares del planeta. **Fotos: Esferas de Piedra**

PAUL TRENT Y SUS FOTOS HISTORICAS

08 de mayo 1950: Esta es una de las imágenes de ovnis más famosos jamás tomadas. Fotografiado por Paul Trent, y el primer testigo de su esposa. Se publicaron en un periódico local en McMinnville, Oregón poco después. Pronto, las fotos de Trent se publicaron en la edición de la revista LIFE del 26 de junio de 1950. Lo demás es historia. Estas fotos han sido consideradas auténticas por más de 50 años.



Más de 50 años después, unas de las fotos más controvertidas del fenómeno ovni, siguen de actualidad. Las fotos fueron tomadas en 1950 por Paul y Evelyn Trent en Oregón, Estados Unidos. Más de 50 años después, sus hijas intentan ahora recuperar los negativos de las instantáneas que están en poder del periódico McMinnville News, el cual ha declarado que cree que los negativos deberían de formar parte del conjunto para la exhibición histórica del Condado de Yamhill.

Esa tarde 1950, Evelyn Trent, estaba alimentando a los conejos de su rancho cuando diviso algo extraño en el cielo y alertó a su marido, quien asombrado, agarró su cámara de fotos y realizó dos disparos antes de que el objeto desapareciera sin dejar rastro. A los pocos días las fotos aparecieron impresas en la portada del periódico local, el cual vendió miles de copias, algo que no es de extrañar pues sólo habían transcurrido tres años del famoso incidente Roswell en Nuevo México y el fenómeno ovni moderno emergía con mucha fuerza.

Los más críticos y escépticos afirmaron que los Trent crearon uno de los mayores fraudes de la historia ufológica con aquellas fotos que no eran más que una maqueta colgada por hilos de los cables de la luz cercanos. Los Trent siempre afirmaron que aquella tarde vieron algo y que aquello no les había causado más que el ridículo general, que se asentó en la familia durante décadas. “Nos llamaron la familia alienígena”

explicó ahora Tammie, la hija de los Trent. “Eso fue todo lo que se hablo, solo de la familia alienígena”. Sus padres fallecieron a mediados de la década de los 90, y desde entonces la ubicación de los negativos era un misterio. Finalmente, otra de sus hijas, Lynda, descubrió que los negativos habían estado en poder de la Armada de los Estados Unidos y del físico Bruce Maccabee desde 1974.

Por lo visto, este físico solicitó los negativos a los Trent con la promesa de que se los devolvería a las pocas semanas. Sin embargo, esas pocas semanas se tornaron en más de 25 años. Maccabee acordó devolver los negativos y Lynda creyó que sería más seguro si Maccabee realizaba el envío al Registro del periódico local. Eso ocurrió en 2001 y desde entonces Lynda ha luchado para que le sean entregados unos negativos que nunca han pertenecido al rotativo. Phil Blandine, era periodista cuando las fotos fueron publicadas por primera vez. El periódico alega que existe una carta fechada en 1970 escrita por este periodista tratando que los negativos fueran entregados de vuelta a la United Press Internacional, de donde desaparecieron la primera vez.



La segunda de las instantáneas

Para entender este último punto, hay que aclarar que Blandine, fue quien entregó los negativos a Maccabee con la autorización de los Trent hace ya casi tres décadas. Ahora, en una carta enviada a las hijas de los Trent en 2004, el periódico alega que las fotos fueron entregadas a Blandine con la premisa de los Trent de que “no querían saber nada más de ellas”. Ahora el periódico alega que los negativos deberían ser entregados a un fondo histórico del condado de Yamhill y que se medie una solución para su acceso y publicación.

Maccabee por su parte alega que los negativos fueron devueltos a Phil Blandine con la intención de que estos fueran devueltos a la familia de los Trent, es decir sus hijas. “Las hijas del matrimonio Trent son las legítimas propietarias de las fotografías, pues el matrimonio Trent jamás firmaron ningún documento en el que cedieran los derechos de imagen al periódico”, expreso Maccabee.

Phill Blandine, falleció en primavera tras sufrir un derrame cerebral hace ya varios años. Su hijo, actual editor del periódico se ha negado a realizar una entrevista por las implicaciones legales que podrían suceder en un futuro por los derechos de la imagen del ovni. Lo único que ha expresado es que “el periódico insiste en que los negativos originales deben formar parte del archivo histórico del Condado de Yamhill”.

Las hijas de los Trent afirman que no tienen dinero para ir a juicio y explican que es triste que tengan que luchar por algo que legítimamente es suyo. “No queremos hacernos ricos con la fotografía, solo queremos tenerlas y guardarlas en una caja de seguridad porque es algo que pertenece a la familia, es nuestro legado”.

Ver escepticismo: http://bragalia.blogspot.com/2012_12_01_archive.html



En las fotografías las hijas de Paul Trent y éste en la época que captó las fotos

LA PUBLICIDAD Y LA INVESTIGACIÓN

Se tomó un tiempo para Paul Trent tener la película desarrollada, y al parecer no trató ninguna publicidad inmediatamente después del incidente. Cuando mencionó el incidente a su banquero, Frank Wortmann, el banquero se intrigó lo suficiente como para mostrar las fotos desde la ventana de banco en McMinnville. Poco después, Bill Powell, un periodista local, convenció al Sr. Trent que le prestara los negativos. Powell examinó los negativos y no encontró evidencia de que fueron alterados o falsificados.

El 9 de junio de 1950 la historia de Powell del incidente - acompañado de las dos fotos - fue publicada en el periódico local McMinnville. La historia y las fotos fueron posteriormente recogidas por el Servicio Internacional de Noticias y enviadas a otros periódicos de todo el país, lo que les da una amplia publicidad. Revista LIFE publicó versiones recortadas de las fotos 26 de junio 1950, junto con una foto de Trent y su cámara. A los Trents les habían prometido que los negativos serían devueltos a ellos, sin embargo, no fueron devueltos - la revista LIFE les dijo a los Trent que había perdido los negativos.

En 1967 se encontraron los negativos en los archivos de la United Press International, una agencia de noticias, que se había fusionado el año anterior INS. Los negativos fueron prestados a William Hartmann, un astrónomo que trabajaba como investigador para el Comité Condon, un proyecto de investigación financiado por el gobierno UFO sede en la Universidad de Colorado en Boulder. Los Trents no fueron informados de inmediato de que se habían encontrado sus negativos "perdidos". Hartmann se entrevistó con los Trent y quedó impresionado por su sinceridad, los Trent nunca recibió dinero para sus fotos, y él no pudo encontrar pruebas de que habían buscado alguna fama o la fortuna de ellos. En el análisis de Hartmann, escribió al Comité Condon que "Este es uno de los pocos informes de ovnis en el que todos los factores investigados, geométrico, psicológico y físico, parece ser consistente con la afirmación de que un objeto volador extraordinario, plata, metálico, en forma de disco, de decenas de metros de diámetro, y evidentemente artificiales, volaron a la vista de dos testigos".

Hartmann concluyó su investigación y devolvió a los negativos a UPI, luego informó a los Trent sobre ellos. En 1970 los Trent preguntaron a Philip Bladine, el editor del Registro McMinnville, sobre los negativos, los Trent señalaron que nunca habían sido pagados y por lo tanto ellos querían su devolución. Bladine preguntó a UPI sobre la devolución de estos, lo que se hizo. Sin embargo, por alguna razón Bladine nunca le dijo a los

Trent que los negativos habían sido devueltos. En 1975 se encontraron los negativos en los archivos del Registro por el Dr. Bruce Macabee, físico óptico para la Marina de los EE.UU. y un ufólogo. Macabee hizo su propio análisis exhaustivo de los aspectos negativos y llegó a la conclusión de que no estaban trucadas y mostró un "objeto físico real" en el cielo por encima de la granja del Trent. A continuación, se aseguró de que los negativos fueron finalmente devueltos a los Trent.

En la década de 1980 dos escépticos del UFO, Philip Klass y Robert Sheaffer, argumentan que las fotos eran falsas, y que todo el evento fue un engaño. Su argumento principal era que las sombras en un garaje en el lado izquierdo de las fotos demostraron que las fotos fueron tomadas en la mañana en lugar de por la tarde, ya que los Trent habían reclamado. Klass y Sheaffer argumentaron que, dado que los Trent aparentemente habían mentido sobre el momento cuando se tomaron las fotos, toda su historia era tanto sospechoso. Ellos creían que los Trent habían suspendido el "OVNI" de las líneas eléctricas visibles en la parte superior de las fotos, y que el objeto pudo haber sido el pabellón retrovisor de un vehículo. Cuando Sheaffer envió a sus estudios sobre el caso a William Hartmann, este se retiró de la evaluación positiva de la causa que había enviado a la Comisión Condon. Sin embargo, el Dr. Macabee ofreció una refutación a la teoría Klass-Sheaffer con el argumento de que las condiciones de nubosidad en la zona de McMinnville en la noche del avistamiento podría haber causado las sombras, y que un análisis detallado del UFO indicó que no fue suspendido de las líneas eléctricas y se encuentra localizado a cierta distancia por encima de la granja del Trent, por lo que, en su opinión, la teoría Klass-Sheaffer era defectuosa.

SECUELAS

Hoy en día las fotografías Trent/McMinnville siguen siendo de los más publicitados de la historia ovni, y se encuentran entre los más discutidos y debatidos. Para muchos ufólogos, las dos fotos tipo son las más fiables y convincentes de argumentar a favor de la existencia de los ovnis como un fenómeno "real" físico. Para muchos escépticos, sin embargo, las fotos son posibles fraudes y/o falsificaciones.

William Hartmann, investigador del comité Condon, sabía que eran las únicas que el comité no había rechazado (el comité Condon era notable por su actitud de rechazo hacia todo lo acientífico que rodeaba al fenómeno de los ovnis). Manifestó que las fotografías eran coherentes con el testimonio de los testigos de que «un extraordinario objeto volador, plateado, metálico, en forma de disco, de diez metros de diámetro y evidentemente artificial, volaba ante la mirada atenta de dos espectadores». En cuatro décadas, desde que se tomaron las fotografías, se han empleado muchos análisis técnicos sofisticados para analizar estas fotografías con la intención de intensificar el borde (que no mostraba ningún corte de cristal, ni la exposición a algún resorte por ejemplo) y el contraste de color. Nadie ha sugerido que fueran falsas las fotografías o las indicaciones de que un gran objeto estaba volando por encima de la granja de los Trent ese día.

Evelyn Trent murió en 1997 y Paul Trent en 1998, ambos insistieron en que su muerte que su avistamiento y las fotografías eran auténticas. El interés en torno a los Trent fotos OVNI provocó un anual "UFO Festival" que se estableció en McMinnville, sino que ahora es la mayor reunión de este tipo en el noroeste del Pacífico, y es el segundo mayor UFO "festival" en la nación después de la celebrada en Roswell, Nuevo México.



A la fecha este caso en la localidad de McMinnville a una hora de la ciudad de Oregón en los EE.UU no ha tenido una respuesta concreta sobre lo que paso por arriba de la granja de los Trents.

Lo curioso es que revistas de prestigio de la época como la “Mecánica Popular”, caracterizada por su opinión siempre contraria al fenómeno ovni reconoció que las fotos eran auténticas y califico el caso Trent como genuino y de solidez. Otras publicaciones como LIFE reconocieron su extrañeza ante los análisis que se resistían las fotografías y las declaraciones de la familia de granjeros Trentss. Todo esto ante el poco interés de la familia de hacer público este caso de forma inmediata, pues demoraron más de un mes en ver las fotos pues su desarrollo espero la terminación del rollo de película sin grandes prisas.



Importantes medios de comunicación informaron del Caso Trent en los años 50

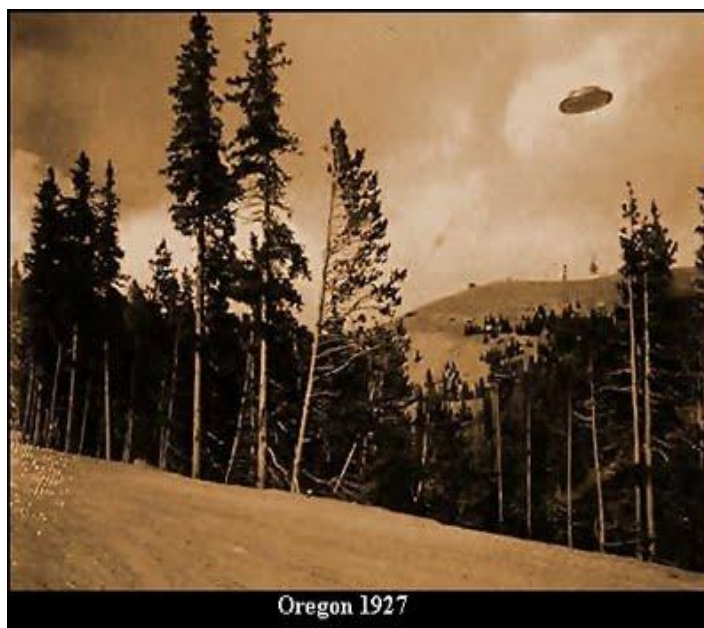
Dr. Bruce Macabee, físico e investigador OVNI, analizó las dos fotografías. Macabee determinó que las fotos eran auténticas, no engaños de ningún tipo: "La conclusión, desde mi punto de vista, es que son reales", dijo. "Ahora, ¿Qué podemos hacer al respecto."

Todo indica que el caso Trent, vieron y fotografiaron algo real y sólido, algo que resiste el análisis y desmiente cualquier falsedad, Lo fotografiado allí esta, y sin embargo, todavía nos quedamos con un misterio: ¿Qué vieron los Trent ese día?

Otras preguntas persisten: ¿Por qué el gobierno estuvo tan interesado? ¿Fue porque el OVNI era uno de los suyos? Ya sea un objeto hecho por el hombre, o uno de "ellos", es decir una nave extraterrestre recuperada, o porque era tan desconocido para ellos como lo fue para los Trent y otros

Puede que nunca lo sepamos. Seguimos siendo testigos de una oposición binaria, una tensión entre dos polos opuestos: la evidencia sólida del UFO en la película, así como testigo (nave sólida, máquina, objeto, etc) contra lo desconocido, añadiendo un escepticismo que poco aporta y es más fanático que los mismos creyentes en ovnis.

Un caso más para la historia de la ufología, que nos demuestra que nada ha cambiado a la fecha a pesar de haber transcurrido 63 años de las fotografías del Sr. Paul Trent.



Arriba: Paul Trent y su máquina fotográfica que le sirvió para captar el ovni arriba de su granja en McMinnville en los años 50. A lado: Otra foto de un ovni captada en la zona de Oregón pero esta data del año 1927, captada en *Cave Junction*. Si no se trata de un montaje, esta foto es realmente espectacular. La fotografía fue tomada por un bombero que ejercía en voluntariado por aquella zona.

FUENTES PARA INFORMARSE MÁS SOBRE ESTE HISTÓRICO CASO

http://www.roswellproof.com/LIFE_Magazine_Trent_Photoshoot_1950.html

http://centrodeartigos.com/articulos-de-todos-los-temas/article_22144.html

http://arcanamundiblog.blogspot.com.ar/2008_09_01_archive.html

<http://brumac.8k.com/trent1.html>

<http://www.ufocasebook.com/trentphotos.html>

<http://www.ufoevidence.org/photographs/section/topphotos/photo301.htm>

<http://kevinrandle.blogspot.com/2012/12/the-trent-photographs-reexamined.html>

<http://reinep.wordpress.com/2011/07/26/classic-the-paul-trent-case/>

Archivos IIEE de Chile – Biblioteca de consulta

Archivos de Luis Altamirano



"Entrar caminando al centro histórico de este país (textual) y encontrarse de frente con esta impresionante estatua polinésica, es sin lugar a dudas una experiencia realmente notable". Francesco Ricci.

Para quien vive en Italia, poder visitar la apartada y extraordinaria Isla de Pascua, que orgullosa la acarician las históricas aguas del Océano Pacífico, es posible - paradójicamente - en el tiempo de una sola jornada. Sí. Basta dirigirse a Vitorchiano, una localidad de origen etrusco distante 90 km., al Norte de la ciudad de Roma, y es en este lugar donde se encuentra el único Moai que existe fuera de la isla y de reciente realización. Para conocer aspectos más profundos acerca de Vitorchiano, hemos tenido la suerte de conocer al Sr. Don Fiorenzo Mascagna, personaje ilustre del lugar; que además de forma muy gentil nos ha conducido por las históricas calles contándonos de la fascinante historia de este singular lugar.

¿Pero qué hace un Moai en un antiguo lugar de Italia, es verdad o se trata solamente parte de una ficción?

En realidad no. El antiguo nombre de esta pequeña ciudad es "Vicus-Orchianus". Y está situada a 285 metros sobre el nivel del mar entre los montes Cimini y el torrente Vezza. Su identidad nace y se desarrolla entre los siglos XII y XIV según un orgánico proyecto urbano que suma las tipologías del castrum, es decir la fortaleza y aquellas del rural común de naturaleza medieval, del cual aun hoy conserva el estrecho vínculo con los campos circunstantes, donde se conservan intactos olivos, viñas, bosques de robles y castaños.

Entonces no es difícil poder imaginar que en esta comunidad rural se haya instaurado un profundo sentido de amor al territorio que se exprimía en las relaciones civiles y en las ceremonias religiosas, con el respeto de las leyes y de las tradiciones; en las que confluyeron ciertamente mitos, leyendas y ceremonias heredadas de las culturas etruscas e itálicas. De este pasado no reciente quedan, sólo pocas huellas. Además de las conformaciones urbanas, la tipología de las casas, el paisaje que lo circunda y los archivos históricos..

Como suele ocurrir aquí en Italia y en gran parte del antiguo continente, cada ciudad, pueblo o barrio tiene su escudo que representa su entidad o corporación, sólo que en aquel de Vitorchiano encontramos una significativa particularidad que vuelve aún más singular esta localidad: abajo de este escudo se lee la inscripción S.P.Q.R. (Senatus Populus Que Romanus). En efecto, en honor a su lealtad a Roma y a la Iglesia Católica, en el 1265 la comunidad fue homenajeada con el título de "Tierra Leal" y recibió el singular permiso de agregar a su escudo tan honorable sigla.

¿Pero qué tiene en común este antiguo territorio medieval con Rapa Nui?

Son muchos los aspectos que unen estas dos "diferentes" culturas. Por comenzar: el característico aislamiento de la zona, la naturaleza volcánica del lugar, el origen y la abundancia de este material en piedra, las habilidades constructivas de la que derivaron, la tendencia a cargar la piedra de valores simbólicos, el espíritu comunitario que sobrevive a las épocas, la impresión de encontrarse adelante de la civilización sin tiempo

radicada estrechamente a su territorio... todas estas similitudes constituyeron el común denominador entre el barrio medieval de Vitorchiano (Viterbo - Italia) y la Isla Rapa Nui (Chile).

Es así que recorriendo las calles del centro histórico, el visitante es seducido por una extraña magia: la impresión de volver al pasado a más de ochocientos años atrás y que esta fortaleza medieval (Vitorchiano) haya sido - como narra la Historia - construida en un solo día. Calles, muros y casas aún se toman de la mano, mostrando los tránsitos de voluntad continuada... estas voluntades encuentran su origen en la geología y geomorfología de la zona, que se extiende aproximadamente por más de 30 kilómetros al lado septentrional de los Montes Cimini, el más antiguo complejo volcánico de la región del Lazio y uno de los más antiguos de Italia.

Visiblemente. El barrio aparece en su totalidad aún intacto, imponente y austero, con su base constituida por sólidos y macizos bloques de peperino sobre los cuales emergen las casas siguiendo el perfil de un barranco; aquel del foso que protege el barrio y que se extiende por tres lados. Excepto al lado Sur donde se encuentra la única entrada: un arco con puente levadizo llamado "Porta Romana", la localidad es defendida en su fachada por una imponente muralla de 250 metros de largo por 7m. de altura, también está construida en peperino. ¿Qué cosa es el Peperino?

Pues, afirmar que Vitorchiano es una localidad con sólidas raíces no es en lo absoluto una "brillante" metáfora. En efecto, las casas son la real continuación de las piedras volcánicas sobre las cuales están soldadamente ancladas el centro histórico. Así todo parece dar vida a un cuadro monocromático que tiene el color del peperino, pulidos por los cortes de luz tornasolados, desde que sale el sol hasta el atardecer.

Los relieves volcánicos Cimini se formaron a consecuencia de una serie de erupciones de tipo efusivo, con la emisión de lava, y de tipo explosivo, cenizas, lascas, pómez candentes.

La deposición de estos materiales ha dado origen al toba o tufo ignimbritico comúnmente conocido aquí en Italia como peperino típico. La roca se presenta como un compacto y un duro tufo gris, con unas fracturas verticales originadas por el enfriamiento del material candente. Obteniéndose así un mosaico de irregulares prismas de una decena de metros de ancho, con cortes y surcos bien visibles... muy parecidos aunque si éstos resultan ser un poco más duros, a los bloques de piedra de la cantera del volcán Ranu Raraku, en la enigmática Isla de Pascua..

Es aquí que nace la genial idea. Secundada por una importante red televisiva italiana (RAI 3). De la cual su transmisión, "Alla Ricerca dell'Arca" es la que coloca en pie esta no menos monumental iniciativa de esculpir aquí en Italia, uno de los monumentos megalíticos más fascinantes en la historia de la arqueología universal: un auténtico Moai pascuense!



Moai en plena plaza principal de Vitorchiano, pueblo medieval italiano

La gran hazaña para llevar a cabo este mega - proyecto, el conductor de dicho programa Mino Damato, entró en contacto con el entonces alcalde de Vitorchiano Francesco Ricci. Luego de haber encontrado una acogida favorable al proyecto, se procedió a invitar en Italia a un grupo familiar de 19 personas, descendientes del mítico rey Hotu Matu'a, la familia Atán, de la cual recordamos a "Pedro Atán, el famoso alcalde que tanta preponderancia tiene en el libro Aku-Aku de Thor Heyerdahl". Pues bien, esta vez sus heroicos familiares entre el invierno de 1989-90, sirviéndose del peperino, y usando sólo utensilios traídos por ellos directamente desde la isla, rechazando de manera categórica el uso de cualquier tipo de tecnología, procedieron a la realización de la estatua, la cual fue elaborada allí mismo en la cantera del peperino, recorriendo únicamente a medios y a sistemas heredados de sus propios antepasados. Los admirados trabajadores autóctonos, realizaron en menos de un mes, un Moai alto casi siete metros con su respectivo Pukao, y de un peso de más de treinta toneladas, luego de haber sido completado este impresionante coloso, fue transportado sólo con la ayuda de una gigantesca grúa, desde la cantera hasta la plaza central Umberto I, donde el 28 de Enero 1990, fue inaugurado. Todo esto acompañado de la ejecución de precisos ritos y ceremonias pascuenses, causando grande entusiasmo entre los atónitos ciudadanos de Vitorchiano.

SIMPLES LEYENDAS... O EL GRANDE PODER DEL MANA EXISTE!

Con objeto propiciatorio y apostadero, la estatua fue colocada de frente a la entrada principal de la ciudad con el rostro mirando hacia el centro histórico, como son predispuestos en la misma isla, es decir mirando hacia el interior de ésta. Pero antes de todo esto, tuvo que vencer las no pocas resistencias, ya que no obstante el entusiasmo demostrado por este increíble tótem, numerosas fueron las objeciones de los que no apreciaron la presencia de la estatua en aquél lugar. Nos explicamos:

Doce años más tarde aspiraba al cargo de alcalde un miembro de la "Pro Loco" Organización de Turismo Local, - del cual nos reservaremos el nombre por razones obvias del caso - este "señor X", doce años atrás por motivos estéticos, era contrario a colocar el monolito de frente al ingreso principal. Al sólo hecho de sentir ventilar tal hipótesis, Ricci conjura los peligros, que aún hoy se recuerda muy bien: "Recuérdense de lo que dijo Juan Atán" (Jefe de la delegación pascuense):

"El Moai da prosperidad hacia el lugar dónde éste mire, es por esto que lo hemos colocado con los ojos mirando hacia la ciudad. Pero una vez allí colocado, no hay que moverlo más: podría traer desgracia". Pasadas un par de semanas a estos comentarios se difundió entre los habitantes del Vitorchiano la voz: "tocar el ombligo del Moai da buena suerte..." es así que cuando este "señor X" fue elegido alcalde aseguró que le buscaría otro lugar a tan discutida estatua.

Bajo la sombra y la mirada enigmática con la cual nos observaba el Moai., el Señor Ricci nos comentó de la trágica forma en que el "señor X", se quitó la vida. Lo curioso de esto es que, "días antes de la tragedia" éste ya había presentado una orden por escrito al Municipio, para sacar la estatua del centro de la plaza de la ciudad.

Ante mi estupor por los hechos recién narrados; el anciano ex Alcalde agrega: "Era un gran hombre... pero don Juan Atán nos advirtió: que nuestro Moai, también poseía el poder del Mana". En foto de abajo: Una vista general de Vitorchiano, pueblo medieval italiano.



SOBRE LA MALDICIÓN DE LOS MOAI

El poder o fuerza que poseen supuestamente estas representaciones pétreas pascuenses, que nos recuerdan de alguna forma la maldición de las momias egipcias, nos hace prestar atención a que, existe todo un anecdotario real de personas relacionadas con estos, o las cavernas familiares de los antiguos pascuenses.

Empezando por James Cook y el almirante La Pérouse, muertos asesinados tiempo después de haber estado en la isla.

La investigadora inglesa Katherine Routledge murió en Europa demente y soñando con los espíritus de los Aku-aku.

Mac Millan Brown, autor de *The Riddle of the Pacific*, murió también trágicamente.

Alfred Métraux se suicidó en París.

El caso más curioso es el del chileno Max Puelma Bunster, un estudioso de la Isla de Pascua quien apareció muerto en su apartamento de Santiago, luego que alguien le rompió el cráneo con un pequeño moai de piedra. No se comprobó robo alguno en su casa y no hubo nunca una explicación a cerca de este hecho.

La lista es larga y solo agregaremos por último que el moai trasladado a Barcelona (España) en el año 1995 para una exposición gestionada por una entidad bancaria se fracturó trayendo de cabeza a los especialistas para solucionar el problema. No faltó quien comentó disimuladamente en aquella oportunidad que la maldición de los moai continuaba en Barcelona.



EX MINISTRO CANADIENSE

ASEGURA QUE HAY EXTRATERRESTRES EN GOBIERNO DE EE.UU

Las controvertidas declaraciones de Paul Hellyer fueron hechas en un congreso ufológico realizado en Washington.



Hablar sobre la posible visita de alienígenas a la Tierra a bordo de desconocidas naves espaciales (ovnis), ya no es tan raro como antes, cada vez la gente acepta esto como un hecho o al menos, no lo niega. En varios países se han hecho encuestas que lo confirman. Sin embargo, la idea que estos seres conviven con nosotros aún es un tema de ferviente debate en todo el mundo.

Sólo unos pocos se atreven a decir esto públicamente, como el polémico investigador británico David Icke, quien dice que hay extraterrestres disfrazados de humanos viviendo entre nosotros... Hace pocos días, esta temeraria aseveración fue confirmada por una de las personas que menos se espera: El ex ministro de Defensa de Canadá, Paul Hellyer.

Hellyer, quien ejerció en su puesto durante los años 60', señaló ante una masiva audiencia presente en un foro ufológico realizado en Estados Unidos, que existen actualmente al menos dos

tipos de aliens trabajando dentro del gobierno liderado por Barack Obama

“Hay cuatro distintas clases de extraterrestres que están viviendo en la Tierra en este momento y por lo menos dos de esas clases trabajan para el gobierno de los Estados Unidos“, aseguró el ex funcionario canadiense en el evento realizado en Washington.

Tal como puede ver en el video que adjuntamos abajo, Paul Hellyer destacó que él, como ministro de Defensa, tuvo acceso a informes secretos que le indicaban que el fenómeno ovni era real y no sólo eso: También hay documentos que detallan algunas razas que nos habrían visitado. Él habla de seres venidos “Zeta Reticuli”, la constelación de Orión, Las Pléyades, Andrómeda y del sistema estelar de Altair (constelación Aquila)...

Dado la variedad de aliens, Hellyer aconsejó que ya no se debiera hablar sobre los extraterrestres en forma “plural”, ya que no son una masa amorfa, sino más bien, un conjunto de civilizaciones donde cada una de ellas tiene una agenda propia.

Finalmente el conferencista llamó a las autoridades a divulgar la información que poseen acerca de los ovnis y de sus presuntos tripulantes, ya que la gente merece saber que “vivimos en un cosmos repleto de vida de todo tipo”.



<http://www.guioteca.com/ovnis/ex-ministro-canadiense-asegura-que-hay-extraterrestres-en-gobierno-de-ee-uu-revuelo-por-video/>

EL GRAN APAGÓN

Nunca bien explicado

Muchas ciudades han sufrido largos apagones a lo largo de la historia e incluso en Nueva York, el apagón de 1965 no fue el único ni el más duradero y costoso pero, sin lugar a dudas, pasará a los anales de la historia por ser el más enigmático de todos los que jamás han ocurrido.

El mal llamado “Apagón de Nueva York”, porque ésta solo fue una de las muchas ciudades de la costa Este que lo sufrió, comenzó de manera inexplicable el 9 de Noviembre de 1965 a las 5:28 minutos de la tarde.



Nueva York a oscuras, algo insólito e histórico

En ese instante, 36 millones de personas que habitan en los estados norteamericanos de New Hampshire, Massachusetts, Rhode Island, Connecticut, Nueva York, Nueva Jersey, Vermont y Pennsylvania, y los Canadienses de Quebec y Ontario, quedan sumidos en la más profunda oscuridad.

Posiblemente, la zona del planeta más avanzada tecnológicamente queda totalmente paralizada; todo deja de funcionar, elevadores, semáforos, electrodomésticos, radio, televisión... Los núcleos urbanos sufren grandes embotellamientos y la gente no puede llegar a sus hogares, en las gasolineras, los surtidores de carburante no funcionan y muchos tienen que abandonar sus vehículos en las cunetas al quedarse sin combustible. Nadie sabe los motivos del apagón, porque no funcionan las televisiones ni la radio, ni las rotativas de los diarios.

“Vivo a 30 millas de aquí y no hijo está enfermo, ¡No podemos movernos!”

Es la primera vez que sucede un apagón de tanta envergadura y apenas un puñado de edificios posee generadores propios que les dotan de unos servicios mínimos de iluminación. En los aeropuertos todo es un caos, la iluminación de las pistas y la comunicación con los aviones se interrumpe por unos momentos.

“Es urgente que aterricemos, ¡Ya casi no nos queda combustible!”

Los bomberos y las fuerzas de seguridad recorren alocadamente todos los puntos de la ciudad. Hay gente atrapada en los elevadores y en el metro.

“En el parque de atracciones de Long Island se han quedado bloqueadas varias atracciones. ¡Hay niños allí arriba, bájenlos por favor!”

La histeria se va desatando en muchos lugares. Se comienzan a dar algunos casos de robos y pillaje en distintos puntos de la ciudad. Las autoridades son conscientes de que el caos puede ir en aumento como el fallo eléctrico dure mucho más y piden explicaciones a los técnicos que rastrean la red en busca de la avería.

Lo que ha sucedido no tiene explicación razonable, toda la red ha caído fallando todos los sistemas de seguridad. Nadie encuentra una explicación a lo sucedido, puesto que los sistemas automáticos de control energético están más que preparados para soportar y redirigir todo tipo de sobrecargas y en el caso hipotético de fallar, están preparados para cortar y cientos de trabajadores de las compañías eléctricas comprueban cada metro de la red eléctrica. Cableados, torres, transformadores, distribuidores... nadie encuentra avería alguna.

“Los sistemas de radar no funcionan ¡están ciegos! Cualquier proyectil aéreo puede cruzar nuestro cielo en este preciso momento. ¡No podríamos detectar su presencia!”

“Es más, ni siquiera podríamos enviar uno de nuestros proyectiles teledirigidos a interceptarlo, porque “los botones de mando con los que se les ordena despegar, dependen de la electricidad para su funcionamiento” ¡Es inútil este inmenso aparato, no sirve para nada!”.



La portada The New York Times se hace eco del suceso

El nerviosismo va en aumento.

Exactamente a las 12 horas de su comienzo, ni un minuto más ni un minuto menos, la electricidad volvió del mismo modo en el que se había esfumado. Los relojes eléctricos ni tan siquiera se tuvieron que poner en hora, puesto que sus manecillas reanudaron su marcha con gran exactitud. En algunas zonas del Norte todavía sufrieron el apagón durante un par de horas más por cortes manuales que se realizaron mientras se buscaba la avería.

“Que se deslinden responsabilidades.

Ciudadanos comunes y corrientes, hombres de empresas y periodistas pidieron del gobierno de Estados Unidos una explicación sobre lo ocurrido. Siguen llegando telegramas, señor. Nos exigen que aclaremos lo ocurrido”. Aislar diferentes sectores. Con lo que solo los distritos en los que se localizara la avería deberían de haber sufrido el apagón.

El suceso será explicado técnicamente como un colapso en cadena de la red interconectada de 375.000 voltios CANUSE que vincula Canadá y la costa noroeste de los EE.UU. originada por sobrecarga en el sistema debido a una serie de imprevistas fallas encadenadas en el sistema de protección automática de la red.

La vulnerabilidad de las grandes ciudades quedan al descubierto ante un suceso que se suponía nunca habría de ocurrir y que afecta en conjunto a mas de 30 millones de personas. El disparador del colapso del sistema será atribuido presuntamente a una falla producida en los relés de protección de la subestación Clay en Niagara Falls, a pesar de trascender semanas más tarde de fuentes no oficiales que una detenida inspección de los mismos no mostró ninguna anomalía.

Los rumores no tardan atribuir el apagón a una serie de luces extrañas que cientos de personas dicen haber visto sobre las centrales eléctricas y sobre las ciudades antes, durante y después del apagón. Nadie deja de recordar la película de 1951, *Ultimátum a la tierra* (The Day the Earth Stood Still), dirigida por Robert Wise, en la que un ser venido del cosmos advierte a la humanidad sobre el mal rumbo que ésta lleva y para captar la atención de los gobiernos provoca un apagón a nivel mundial.



Portada de la revista LIFE, y fotos de supuestos Ovnis captados los momentos del apagón

Avistamientos desconcertantes

Pocas horas después de superarse el problema con el restablecimiento del servicio eléctrico en el área trascienden algunos desconcertantes y coincidentes testimonios sobre la aparición en Niagara Falls y en las proximidades de Syracuse de objetos voladores desconocidos, (ovnis) tanto sobre la planta Sir Adam Beck como sobre la subestación Clay, momentos antes de iniciarse el colapso del sistema.

En el primer caso la noticia es desmentida por las autoridades de la planta, pero en el segundo caso son el piloto instructor Weldon Ross junto a otro tripulante quienes dan cuenta poco después de aterrizar a tuestas en el Hancock International Airport, de la presencia de un ovni de más de 30 mts. de diámetro sobre las líneas de alta tensión provenientes de Niagara Falls sobre la estación Clay.

Otros calificados testigos en tierra han reportado también otros avistamientos desconcertantes. Las investigaciones oficiales efectuadas por la U.S. Federal Power Commission y por la Comisión de Energía Hidroeléctrica de Ontario (Canadá) concluirán en atribuir el suceso a causas técnicas desestimando cualquier posible relación del mismo con los hechos reportados.

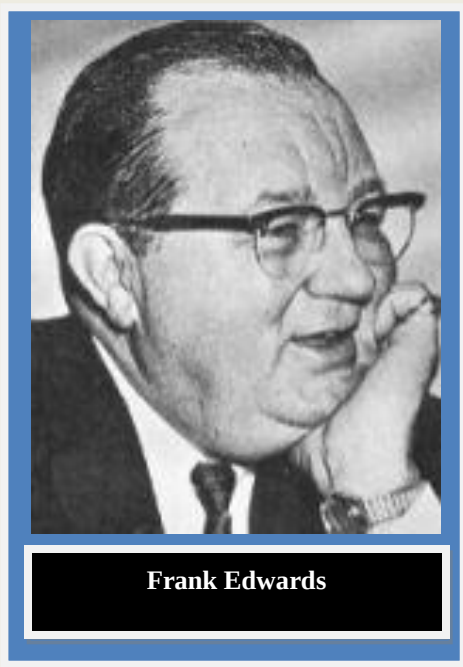
Sin embargo ninguna explicación logra rebatir la validez de los testimonios de cientos de observadores, algunos calificados, acerca de las observaciones de dos objetos voladores no identificados en el área de Niagara Falls – Syracuse y también

sobre Nueva York antes, durante e inmediatamente después del imprevisto apagón. Los testimonios ganan trascendencia en primera instancia a partir de su difusión a través del “Globe and Mail” de Toronto y del “The Syracuse Herald-Journal”. Los testimonios más calificados corren por cuenta de experimentados pilotos, dos de ellos comerciales, Jerry Whitaker and George Croninger, un instructor de vuelo, Weldon Ross y avalados por el comisionado en jefe de Aviación de Syracuse Robert C. Walsh.

Los reportes iniciales a los cuales se suman avistamientos sobre Nueva York 20 minutos después del apagón ganan trascendencia nacional a través de Associated Press y de la cadena NBC, del New York Journal American y del Indianápolis Star.

Las observaciones efectuadas sobre Manhattan cuentan con el respaldo de algunas fotografías obtenidas por un fotógrafo del Times-Magazine, pero las mismas tratarán de ser desacreditadas sugiriéndose que en realidad las presuntas evidencias aportadas corresponden al paso de un satélite ruso o a simples defectos de las fotografías. El transcurso de los días diluye la trascendencia de los sucesos reportados, pero no las sospechas de un posible encubrimiento oficial sobre las verdaderas causas del apagón cuyos alcances involucrarían incluso a las autoridades canadienses.

Frank Edwards, un investigador dedicado al estudio del fenómeno ovni, comprometerá a las autoridades militares estadounidenses al afirmar que las mismas estaban en alerta sobre la presencia de los objetos voladores no identificados en el área desde 45 minutos antes de producirse el apagón.



Como dato curioso sobre este investigador podemos añadir que tuvo extraños sucesos relacionados con sus trabajos sobre los Ovnis, suspensión de su programa de radio, visitas extrañas y para añadir más suspenso a su vida, falleció el día 24 de Junio de 1967, fecha aniversario del famoso avistamiento de Kenneth Arnold en el Monte Rainier, y no ha faltado quien ha expresado que las causalidades no existen en el tema Ovni, menos en la relación gobiernos e investigadores privados entrometidos en asuntos demasiados oscuros... como el apagón mismo que acabamos de comentar.

Más sobre este tema: <http://www.mt.net/~watcher/UFOnov1965poweroutage.html>

"CRIATURAS Y COSAS" que han acompañado al ser de La Noria en su vida mediática



Aleshenka

Aleshenka era una pequeña criatura que se presentó como de origen extraterrestre y fue encontrada en el pueblo de Kaolinovy, Rusia en agosto de 1996. Fue descubierta por una anciana, Tamara Vasilievna Prosvirina, que estaba mentalmente enferma. La pequeña criatura tenía un aspecto inusual, dando lugar a rumores de un origen extraterrestre.

Aleshenka era una criatura gris de unos veinticinco centímetros (9,8 pulgadas) de longitud. Su cabeza no tenía pelo, con una serie de manchas oscuras en el cráneo. Los ojos eran grandes, ocupando la mayor parte de la cara. Respiraba con través de una pequeña nariz bajo los ojos.

Tiempo después del descubrimiento, Tamara Prosvirina fue internada en un hospital psiquiátrico para su tratamiento, y el cadáver de Aleshenka (el momento y la causa de muerte es totalmente desconocida) fue entregada a la militsiya (policía local) por un vecino. En 1999, Prosvirina murió en un accidente de automóvil en extrañas circunstancias al intentar escapar del hospital.

Se sabe muy poco sobre lo que sucedió con los restos de Aleshenka, y la información sobre su muerte y lo ocurrido son muy variados. Un ufólogo local afirmó que el cadáver fue llevado en

un ovni por miembros de la misma especie de Aleshenka. Algunos escépticos sostienen que fue comprado por un rico coleccionista de curiosidades. Un médico del hospital local que supuestamente había visto el cadáver alegó que correspondía al feto un ser humano normal de alrededor de 20-25 semanas, nacido prematuramente. Podría haber vivido durante varias horas, pero no varias semanas, contrariamente a las afirmaciones de Prosvirina.

MAS SOBRE ALESHENKA

Según los expertos del Instituto Vavilov de Genética General de Moscú, el análisis de ADN de la ropa en que Aleshenka estaba envuelta no reveló ninguna evidencia de que "él" era de origen extraterrestre.

El 15 de abril de 2004, los científicos hicieron una declaración oficial de que la "Criatura Kyshtym" era un bebé prematuro humano femenino, con graves deformidades.

El desastre de Kyshtym de 1957 (Nivel 6 en la Escala Internacional de Sucesos Nucleares) dejó seriamente contaminado el área con la radiación y afectó la salud de la población local. Deformidades extrañas en un feto humano podrían ser causadas por los efectos a largo plazo de la radiación.

Publicado por David Cheuquen

OTRAS IMÁGENES SOBRE ALESHENKA



EL TOY



Durante sus vacaciones de verano del 2002, Armando Henríquez Carreño, un joven de 15 años que visitaba a sus parientes de Concepción, una ciudad de la Octava Región, al sur de Chile, encontró un diminuto humanoide de 7.2 centímetros. Era el 1 de octubre de aquel año.

En compañía de uno de sus primos se dirigió a un cerro cercano a Laguna Los Galindos. Luego de explorar la región, platicar y contarse sus inquietudes, los chicos decidieron regresar a casa para comer. En el camino, cerca de unos matorrales, vieron un ser diminuto de forma humanoide.

La extraña criatura estaba en un área con poco pasto. Era pequeña, pero con una enorme cabeza: desproporcionada para su tamaño. Las cuencas oculares se encuentran a los extremos del cráneo y tienen una forma rasgada. Los brazos son finos y en las manos se puede ver que las garras o uñas son bastante grandes. Los brazos están encorvados hacia delante en una posición poco humana. La boca la tiene abierta y la nariz es respingada. Se puede ver una especie de vellos o pelitos por toda la cara. El cráneo parece estar dividido en cuatro áreas.

Armando dijo que “los ojos estaban cubiertos como con una telita. En la cabeza se podían ver sus venas y éstas se movían. Se podía adivinar el pulso del corazón. Nosotros las tocamos y estaban blanditas (...) Decidimos envolver al diminuto ser en papel higiénico para llevarlo a casa”.

Al llegar, uno de los familiares retiró con brusquedad el papel e hirió al humanoide. El ser comenzó a sangrar y su sangre era roja, según declaró Armando. No se dijo en dónde fue la herida y si ésta ocasionaría que, a los pocos días, muriera. La familia Henríquez tampoco pudo precisar qué día murió y cuáles fueron las causas (al menos eso fue lo que publicaron los medios). Pero todos concuerdan que vivió unos ocho días.

ALGUNOS PUNTOS A CONSIDERAR

Este punto me parece muy extraño. Si lo encontraron el 1 de octubre y vivió 8 días, eso nos da que el humanoide debió morir el 9 de octubre. ¿Cuál es la dificultad en el cálculo? Tampoco sabemos en dónde lo tenían o si le dieron de comer y beber y qué fue lo que le dieron, porque según Armando el ser estaba vivo:

“Cuando lo encontré en Concepción, movía los ojos, pero después sólo cuando estaba en Santiago un vecino lo vio moverlos otra vez. Después de eso, nunca más los abrió. Lo que sí es curioso es que su cuerpo estaba como siempre con un poco de temperatura. Si estaba muerto, ¿por qué estaba siempre tibio? Eso me pregunto, porque los muertos se ponen helados”.

Los Henríquez regresaron a su casa en Santiago, ubicada en un modesto departamento de la comuna de La Pintana, y poco después el periodista Rodrigo Ugarte se enteró de los acontecimientos.

La noticia salió en el noticiero del canal Mega, de Santiago, y pronto acaparó la atención de todo el pueblo chileno. A la criatura se le dio el nombre de TOY. Fue hasta ese entonces que se decidió llevarlo con un veterinario, y así lo explica Julio Carreño, tío de Armando:

“Después de ver que seguía tibio, lo llevamos a un veterinario para que nos diera una opinión. Él nos dijo que era extraño, pero que no sabía qué podía ser”.

Algunos ya habían apuntado este punto que se les hacía sospechoso, pero que podría tener la explicación dada por Carreño. Pero lo que nadie ha apuntado es que sólo se conocen fotografías del ser una vez muerto. No hay evidencias gráficas del momento en que estaba vivo, de cuando fue capturado o de cuando sangró. Se podría aducir que algunas de estas fotos pertenecen al momento en que estaba vivo, pero, si hacemos caso a las

declaraciones del propio Carreño, confirmaremos que las fotos son postmortem.

Julio Carreño afirma que el humanoide tenía otro color cuando vivía y que ha ido volviéndose cada vez más rojizo y oscuro:

“Ha cambiado de color desde que lo encontramos. Antes era más rosado. Ahora se está poniendo más oscuro. Debe ser porque lo tenemos en el refrigerador”.

Otro asunto importante es la razón por la cual la criatura no se ha descompuesto. A pesar de tenerlo en el refrigerador ya ha transcurrido mucho tiempo y no hay indicios de descomposición, antes bien parece estar momificado o haber sido expuesto a un trabajo de taxidermia.

APARECEN LOS UFÓLOGOS Y OTROS DEPRADADORES

Luego de darse la noticia la familia Henríquez recibió a ufólogos, contactados y psíquicos. A la señora Luisa Carreño, mamá de Armando, le tocó recibir una de estas visitas:

“Vinieron unas señoras que decían tener poderes especiales y que podían hablar con el ser. Pero yo no he sentido nada raro, ni he tenido contactos de ningún tipo”.

Además de las pitonisas llegaron los ufólogos. El primero en arribar fue el siquiatra Mario Dussuel, quien además de ser contactista y autonominado experto en abducciones, también lo es en animales, pues afirmó que no se trataba de ningún tipo de felino o de otra bestia.

“Tuve a este extraño ser en mis manos. Está como momificado, mide menos de 15 centímetros y es muy liviano. Me llaman la atención sus ojos laterizados (1), los lóbulos temporales muy marcados y su composición armónica. Los dedos no tienen nada que ver con animales y tiene un cuello muy fino. El ser encontrado no tiene las características propias de un feto humano y menos las de un animal”.

En efecto, el ser mide menos de 15 centímetros, justo 7.2 cm. La precisión de Dussuel es asombrosa. Tuvo al ser en sus manos y ni siquiera fue capaz de medirlo o pesarlo. Pero esto no era importante. Dussuel es más sofisticado y sugirió un análisis con un microscopio electrónico:

“Es muy importante poder hacer este tipo de estudios, además de tomar una muestra de ADN. Con ello se podría determinar si el cadáver tiene o no una composición biológica distinta al ser humano”.

Aunque la propuesta de análisis de ADN partió originalmente de algunos investigadores de la Universidad de Chile, quienes sugirieron que podría tratarse de un feto de alguna especie local.

Luego llegarían los miembros de la Corporación para la Investigación OVNI (CIO), encabezada por el entonces director de Investigación Eric Martínez y Enrique Sepúlveda, su presidente. En una hábil maniobra lograron firmar un documento de exclusividad con los miembros de la familia Henríquez.

NI EXTRATERRESTRE NI PRIMATE: MARSUPIAL

Pero de poco les valió la jugarreta porque por esa misma fecha el médico veterinario y profesor de la Universidad Santo Tomás, Arturo Mann, declaró que se trataba de un monito del monte:

“En un análisis preliminar y sin verlo en forma macro, concluyo que se trata de algo terrenal. Es decir, es un animalito, un mamífero, presenta pelos, uñas, dedos. Es algo bastante terrenal e incluso terrestre. O sea, no es volador, tiene miembros adaptados para caminar, e incluso para cavar, con las uñas largas. El cuerpo presenta algunos daños, posiblemente por depredación de algunos animales o por un mal cuidado. Podemos concluir que se trata del llamado **Monito del Monte**. Para llegar a decir que se trata de este monito o que es un marsupial, nos basamos principalmente en el hecho que los miembros anteriores presentan cinco dedos, donde el pulgar es oponible, es decir el animal puede aferrarse a una rama usando las manos. De ahí el término de monito”.



El Monito del Monte no es en realidad un primate sino un marsupial. Estos animales oriundos de Chile tienen el tamaño de un ratón. Sus hábitos son nocturnos y se alimentan de insectos y frutas.

Estas declaraciones cayeron como balde de agua fría en la comunidad ufológica chilena, principalmente para los miembros del CIO, por lo que decidieron contraatacar. Contactaron a los veterinarios Enzo Bosco, del Instituto Neurológico y Diagnóstico Veterinario, y Carlos Javier Azambuja, Director del Instituto GENIA de Montevideo, Uruguay, para realizar diversos estudios, entre los que se encontraba un estudio genético.

Pero todo era palabrería ufológica a la que estamos acostumbrados. Cuando llegó el momento de la verdad, los del CIO (y los Henríquez) se echaron para atrás. Según los ufólogos, Eric Martínez había recibido diversas amenazas en su celular, exigiendo que no siguiera con las investigaciones. Por tal motivo emitieron este comunicado:

“Con fecha 05 de noviembre de 2002, en reunión de Directorio y por decisión unánime, hemos acordado retirarnos de la investigación que habíamos tomado del Caso TOY, fenómeno ampliamente difundido por los medios de prensa. Esta decisión se basa fundamentalmente en el cúmulo de presiones que se han ejercido tanto sobre la familia como sobre nuestro director de investigación en este último tiempo, siendo éstas contraproducentes para llevar a cabo una investigación seria y prolongada como lo requiere este caso en particular”.

Para los ufólogos se trató de un caso clásico de Hombres de Negro, pero lo dejaron ir sin investigar (tan fácil que hubiera sido rastrear las llamadas del celular). Otros afirmaron que el caso TOY era un experimento sociológico para “dimensionar lo que podría pasar si algún día apareciera un extraterrestre real”.

Pero la explicación más simple es que se trataba de alguna especie de animal momificado que fue utilizado por Armando Henríquez para hacer una broma. Broma que se le fue de las manos pero que llegó a embaucar a una de las “especies humanas” más crédulas: los ufólogos.

Sergio Sánchez

<http://www.ikaros.org.es/perspectivas/fotosets/toy.htm>

NOTA:

Lo expuesto está bajo la firma de Sergio Sánchez, un escéptico chileno que al cabo de varios años de estadía en Chile, podemos decir que tiene la misma varilla de credibilidad que los ufólogos a los cuales siempre se suele desacreditar y meter en el mismo saco. El **SI** y el **NO** en grado de “exageración acusado” tanto de creyentes o de escépticos es un obstáculo insalvable y poco claro para toda investigación medianamente objetiva y responsable. Lógico, la mayoría de estas personas no han visto personalmente la pieza a estudiar. No han ido a terreno jamás a investigar.

Sí podemos añadir de este caso, es que tuvo aristas oscuras por parte de un personaje relacionado con la ufología chilena, y que terminó fuera del agrupación CIO original. ¿Las causas? Los rumores en este sentido son muchos y no nos interesan, pero sí al cabo de los años hemos podido saber que hubo utilización del TOY en beneficio de este personaje aún activo en la ufología nacional. Posteriormente la familia Henríquez ha tenido contacto con el IIEE para análisis del TOY una vez pasada la situación mediática creada por su exposición en la prensa y televisión, pero las circunstancias no se han dado para llevar a cabo los deseos de la familia Henríquez. Todo hay que decirlo, la inclusión del ser extraño de La Noria en las investigaciones del IIEE han durado años, y no han permitido nada al respecto, pero sí existen todas las posibilidades que este pequeño ser descubierto en el año 2002 sea un marsupial que habita la zona precordillerana de la zona del Sur de Chile, y que hemos visto en más de un Museo en la zona de la IX región.



Solo podemos añadir que nadie del IIEE ha recibido visitas de “hombres de negros” ni presiones en nuestras investigaciones. Quizás solo la incompreensión de muchos escépticos radicales, cientifistas que cuidan a rabiar su poltrona, y la incógnita que muchas veces permanece, lo cual no ocurre en este caso expuesto arriba.

¿ET PETRIFICADO?



En privadas reuniones de investigadores y personas que gustan de los enigmas, suelen suceder cosas curiosas por decir algo. Es así que en el lugar donde se reúne los “Varelianos” (en homenaje a Patricio Varela, locutor divulgador del tema Ovní). Un psicólogo joven de nombre Cristian Radonic presentó un trozo de piedra el cual fue entregado por una familia del norte de Chile a esta persona. Según Radonic esta familia habría encontrado esta pieza varios años atrás en una mina abandonada y perteneció a un ser que tenía apariencia de cómo se imaginan las personas a los “extraterrestres” hoy en día. Esta persona estaba convencida que era un ET petrificado.

Exponemos esta imagen la cual según nuestro criterio tiene nula consideración de un estudio, pues Radonic no ha presentado datos sobre la familia que sería el propietario de esta piedra, y las inclinaciones contactistas del psicólogo no ayudan mucho a considerar lo expuesto. Pero, por el respeto y la consideración que tenemos a los amigos que de buena fe creen haber encontrado algo especial la exponemos. Lógicamente este párrafo entra en lo más anecdótico que en lo registrable para análisis.

NOUFA * NOTICIERO UFOLOGICO AUTONOMO

Si desea escribirnos, lo puede hacer a:

castornegro@gmail.com

CONSERVADO EN FORMOL



Abril. 2012. Envuelto en el misterio se encuentra el particular hallazgo que un vecino de la Región de Los Lagos, en Chile, asegura haber realizado mientras se encontraba en la comuna de Fresia, a 60 kilómetros de Osorno. El hombre asegura haber encontrado muerta a una criatura que, por su extraño aspecto, se asemeja a un extraterrestre.

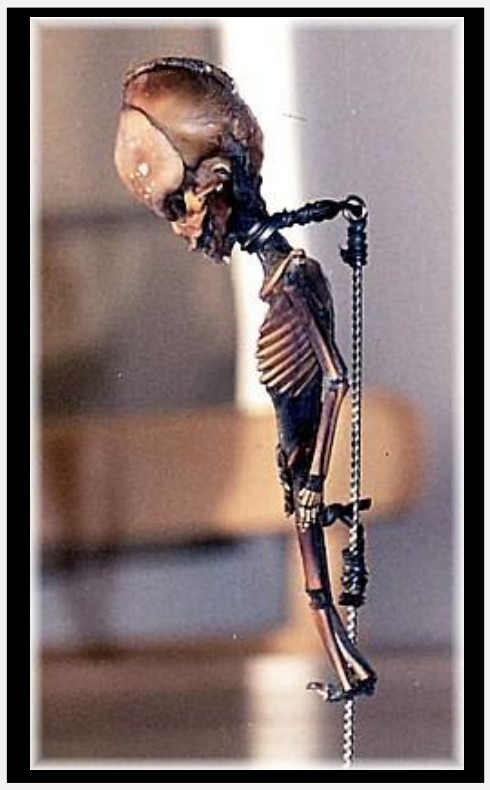
Según reseña **lapatilla.com**, la situación fue revelada durante el matinal “Nuestra Casa” de Canal 9 Biobío TV por Hugo Mazuela, conductor del espacio de fenómenos paranormales Umbralés de la estación televisiva, quien tomó contacto con Gabriel Torres, sobrino del autor del descubrimiento.

De acuerdo al relato de Torres, su tío circulaba en motocicleta por una carretera de Fresia cuando divisó un sector de pastizales ardiendo. Al acercarse, observó que había un pequeño cuerpo tirado cerca del lugar en llamas, incluso con indicios de quemaduras. Lo insólito de su forma le llevó a recogerlo y guardarlo en un frasco con líquido preservante tras llegar a su casa.

Torres dijo que lo que encontró su familiar tiene aspecto orgánico, descartando que se tratara de un muñeco, pero que a simple vista no pueden determinar su origen.

La noticia como llegó se fue y nada se sabe sobre alguna investigación llevada a cabo.

EL SER DE LA NORIA EN SUS INICIOS

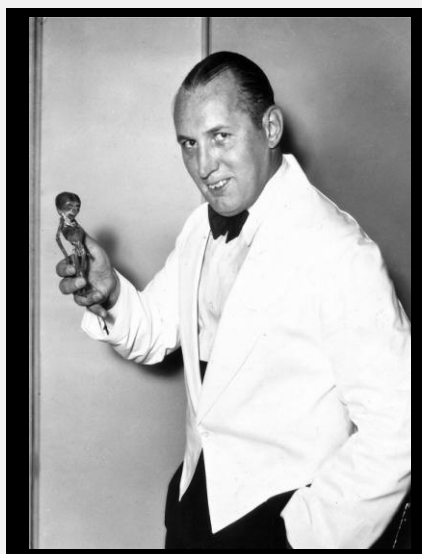


La tortuosa “vida” del ser encontrado en la salitrera abandonada de La Noria, comenzó desde los primeros días que salió a luz su existencia.

En esta forma tan poco ortodoxa se exhibió en más de una ocasión. Atado, amarrado a cadenas, con su cuello sujeto por un collar de hierro, etc

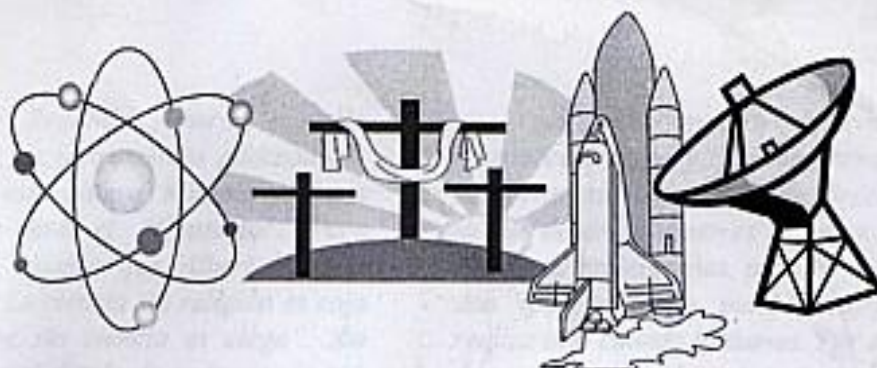
En poder del IIEE se trató de dignificar su presencia y se aisló en una caja al vacío para resguardarlo de los hongos que estaban situándose en su cuerpo dado el cambio de temperatura y su deambular incesante por diferentes academias de ciencias, universidades europeas y personas que se prestarán a dar una opinión sin prejuicios sobre su origen. Su presentación a escala mundial por las redes sociales no ha sido exenta de controversia que seguramente en un tiempo más se darán a conocer, pues el pequeño ser ha tenido una vida agitada y en más de algunas manos inescrupulosas ha caído. Mientras sigue causando enfrentamientos entre estudiosos y científicos, pues nadie se quiere hacer cargo de su existencia pasada con todo lo que eso trae consigo.

¿UN MONITO TITI EN PERÚ?



Una de estas noticias decía:

Finalmente, nunca hemos expresado que SAA sea un extraterrestre como más de alguien lo ha expresado, nos quedamos con las palabras de Presidente del IIEE de España: *Estoy más cerca del análisis de la Universidad de Granada que la de Stanford. La de Granada y la de Salzburgo me indicaron que era hembra y la de norteamericana que era hombre. El apéndice que le colgaba era parte de un intestino, otros creyeron que era el cordón umbilical. El tiempo se lo juzgará...*



FE CRISTIANA Y POSIBILIDAD DE VIDA EXTRATERRESTRE.

La Fe Cristiana auténtica revela y afirma que Dios es Gratuidad porque se regala a Sí Mismo (Yahvéh Hen), por lo cual, Dios es Gratis, Gracia o de Amor Gratuito y Misericordia; y en consecuencia, se decide por el mísero o por lo que no vale la pena optar. En tal sentido, cabe la posibilidad real de que no seamos los únicos en el Universo. De lo contrario, Dios que es Consciencia y Voluntad Pura, y que sólo puede revelarse allí donde hay dimensión espiritual (consciencia-libertad-voluntad-capacidad de amar) estaría optando por conveniencia, ya que si fuésemos los únicos en el Cosmos entero, Dios no tendría otra alternativa que optar por nosotros.

Pero Él en su Ser no es conveniencia egocéntrica, sino todo lo contrario: Amor Gratuito, y por eso opta por nosotros, hasta morir en la Cruz por todo el Universo, por nosotros y entre nosotros. Tal parece que en este planeta ubicado en el suburbio de una galaxia común entre millones, pudimos rechazar lo gratuito y las exigencias que un amor así implica. Hasta tal vez en otras civilizaciones la historia habría sido diferente... Pero la decisión de Dios es en cuanto Dios, es decir, absoluta; y por tanto, su decisión de hacerse átomo, de hacerse carne, es absoluta. ¿(no vuelve a hacerlo en otro

planeta) y para ello nos eligió sólo a nosotros. Y ya que es de Gratuidad, ha elegido a quienes menos lo merecían y menos convenientes son. Desde aquí Dios ha dicho al Universo que lo importante no es tanto que Él sea causa o no de lo creado (porque quizá el Universo siempre ha estado), sino que por sobretodo es el Sentido de cuanto existe.

Los especialistas estiman que la identificación de planetas habitables sería posible el 2010, mientras que las pruebas para detectar vida comenzarían cinco años después. Sin embargo, para otros expertos la posibilidad de encontrar algo más que simples vegetales sigue vigente. El físico ciego Kent Cullers del Instituto de Búsqueda de Inteligencia Extraterrestre (SETI), afirma que "el registro de vida extraterrestre no será fácil con el poder informático actual con el que sólo podemos buscar en el millar de estrellas más cercanas, pero en un siglo más abarcaremos toda la galaxia". En el 2001 la NASA detectó por primera vez una atmósfera más allá del sistema solar. El planeta se ubica a 153 años luz de la Tierra y ha acelerado varios proyectos destinados a catalogar los casi 30 mil millones de planetas similares al nuestro que se cree existen en la Vía Láctea. Cullers piensa que la búsqueda tomaría cientos de años, pero cree que "las señales

nos están llegando ahora y sólo necesitamos los instrumentos adecuados". Quizás en este Nuevo Milenio estemos preparados para el "Contacto". Para comprender aquello que Albert Einstein nos decía: "La ciencia sin religión es coja y la religión sin ciencia es ciega". Sin duda, Dios está detrás de cada puerta que la ciencia abre. Ciencia y Fe irán de la mano. Si somos los únicos en el universo, sería un gran desperdicio de espacio. Stephen Hawking afirma que no puede creer en un Dios que se preocupe de un planeta tan marginal, ubicado en un sistema planetario tan común dentro de una galaxia tan ordinaria en el Espacio que conocemos. Pero ya lo dijimos y reafirmamos: Dios nos elige justamente porque somos lo más inmerecido e inmerecible, pues, ello es como un imán para la Gratiuidad que es Dios Mismo. Quizá porque no somos lo mejor que existe en el universo, el Hijo se encarnó aquí de una vez y para siempre, y eso es válido para todo lo que existe y en la forma que exista. Quizá alguna de las formas de vida más evolucionadas científica y espiritualmente quiere conocer la civilización donde Dios se ha materializado. Quizá tienen esperanza en nosotros y se han dado cuenta de que somos aún muy inmaduros en el espíritu y en nuestra forma de ver la vida; de que aún no entendemos qué es la justicia para comenzar a construir una civilización de seres gratuitos (homo jaris). Por otro lado, siempre esperamos descubrir nuevos horizontes, pero tal vez, nuestro error constante está en conquistar esos nuevos horizontes para nuestra conveniencia y no para una convivencia universal.

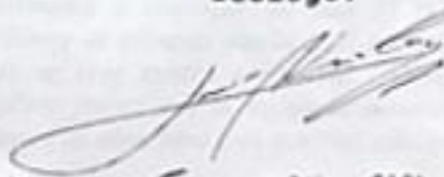
Tal vez, ha llegado la hora de ir haciendo camino al andar con Aquel Dios Único Trinitario y Gratuito que va al paso que podamos andar; y así, dirigirnos a romper

una vez más nuestro egocentrismo, antropocentrismo y geocentrismo, para recuperar nuestro sentido de dirección. A lo que debemos temer es al temor mismo. Hemos de arriesgarnos, pues, la vida es un don (porque nadie pidió existir) y se realiza sólo cuando la damos. Por ello, ese don que es la vida no es para cuidarlo egoístamente, sino para arriesgarlo gratuitamente. Es una locura, pero es mejor eso que ser un tonto susceptible y egoísta.

Quizá ya es hora de no seguir postergando nuestros pasos históricos en la última etapa de la evolución humana: La Cristogénesis o el nacimiento de Jesucristo en nuestro espíritu o conciencia, como lo descubrió el paleontólogo, teólogo y sacerdote Pierre Teilhard De Chardin.

Buscamos metas para conquistarlas, pero las metas no existen. Ni siquiera Dios es la Meta porque es Eterno. Lo que realmente existe para nosotros como humanos, es una insatisfacción eterna que sólo Alguien que sea Eterno puede llenar. Nos convertimos en una sociedad sintetizada con prisa por llegar a la próxima. Nos sentimos más vacíos, más solos y más aislados que en cualquier otro momento histórico. Y quizá por ello estamos esperando respuestas desde fuera y postergamos una vez más la madurez de nuestra autoconciencia. Quizá ellos, esperan tal madurez y nos acompañan en silencio. Se quedan anónimos y respetan el paso que podamos andar. No se hacen visibles pero están ahí aguardando nuestra decisión de compartir nuevos horizontes.

José Antonio Celis Vera.
Teólogo.



Con aprecio para
Stavros Iamidis.

PARA PONER AL DIA ARCHIVOS ANTIGUOS

OJO: RECIEN LLEGADOS A LA UFOLOGIA

Son muchas las consultas que recibimos sobre fotografías antiguas que han acaparado la atención durante años de aficionados a la ufología mundial. Incluso algunas publicaciones las siguen incluyendo como verdaderos testimonios de ovnis e incluso avalando su credibilidad sin fundamento alguno.

La fotografía que lleva la delantera en consultas es la aquí expuesta, y que tiene una explicación clara y muy concreta. En los principios de los años 90 en el Número 50 de la revista francesa "OVNI Présence" (Mayo Abril de 1993) publico esta explicación que la creemos muy acertada. La traducción es fácil y siempre es bueno practicar otros idiomas gracias a los no identificados.

ACTUALITES

POLEMIQUE AUTOUR DE LA PHOTO DE « L'HOMME D'ALUMINIUM »

Une photo très contestée a refait surface dernièrement : celle où l'on voit un petit humanoïde « métallisé » entouré de deux hommes en imperméable et derrière lequel il y a deux femmes (voir p. ex. J. Lob et R. Gigi, *Les apparitions OVNI*, p. 126). L'affaire de l'« homme d'aluminium » fut révélée en 1954 par Donald Keyhoe dans son livre *Flying saucers from outer space*, p. 51 (inutile de vous précipiter sur la traduction française *Le dossier des soucoupes volantes* : les pages 44 à 59 de l'édition originale ont tout simplement disparu !). Selon Keyhoe, qui cite l'*hebdomadaire Talk of the Times* de juin 1950, une soucoupe aurait été abattue en Arizona par des roquettes de DCA et le petit humanoïde capturé par deux agents du FBI, dont un certain McKenrich. Visiblement, Keyhoe ne prit pas l'affaire au sérieux et ne chercha pas à en savoir plus.

En 1990, la revue danoise *SUFOI Newsletter* reprit l'affaire en main, suite à une analyse d'un de ses lecteurs, Claus Westh-Henrichsen. Selon Westh-Henrichsen, la photo est « impossible » car si l'on reconstituait la scène, les pieds de l'humanoïde ne reposeraient pas sur le sol. Il s'agirait donc d'un photomontage composé de deux photos authentiques : 1. Deux hommes promenant, par exemple, une poussette, avec deux femmes en arrière-plan; 2. Un acrobate sautant le public, dans un cirque. Dans le *Giornale dei Misteri* de décembre 1992,



▲ En haut, la célèbre photo de l'« homme d'aluminium ». A gauche, reconstitution possible du document original, selon Claus Westh-Henrichsen

l'ufologue Umberto Telarico conteste cette interprétation. Selon lui, Westh-Henrichsen a utilisé une photo dont le bas est tronqué, ce qui ne permet pas de voir la position des pieds des deux hommes en imper. Il distingue quatre plans sur la photo : l'homme de droite, tout devant, ensuite l'homme de gauche et l'humanoïde, puis les deux femmes et enfin, tout derrière, les arbres. Selon Telarico, la photo est parfaitement cohérente si l'on suppose que le photographe était accroupi. D'autre part, il évalue la taille de l'humanoïde à 80 cm.

Que conclure ? Rien, provisoirement. Mais cette photo fait furieusement penser au poisson d'avril du *Wiesbadener Tagblatt* de 1950 (voir OP n° 19-20, pp. 1 et 30). Il reste à espérer que quelqu'un trouve la source de ce canular, si c'en est un. De toute façon, l'intérêt de cette photo ne peut être qu'anecdotique, vu que les données de base (date, lieu, noms des témoins et du photographe) nous manquent. ■

B. Mi

P.L. Sani, *Il Giornale dei Misteri*, n° 240, octobre 1991, p. 60 ;
U. Telarico, id., n° 254, décembre 1992, p. 58.

HERMOGENES PEREZ DE ARCE UN POLITICO QUE HABLA DE OVNIS

*UN POLITICO QUE HABLA DE OVNIS
HERMOGENES PEREZ DE ARCE*



–Parece extraño que una persona como usted crea en ovnis. ¿Por qué cree en ellos?

–Creo en los ovnis, porque creo en lo que veo, y los he visto, pienso que son una realidad. Además, la documentación que hay sobre el tema es aplastante.

– ¿Terminó su libro sobre ovnis?

–Estoy por terminarlo (*)

– ¿De qué trata?

–De lo que yo sé. También le creo a la gente, la que no va a inventar una historia de ovnis porque sí. Insisto que hay una literatura aplastante. Hay personas importantes, de cargos de alta responsabilidad, que son irrefutables. Por ejemplo, el almirante Byrd, de la Armada norteamericana, cuenta una experiencia con ovnis fantástica. Es una persona a la cual se le rinde culto. El tuvo contacto del tercer tipo con extraterrestres.

–Hábleme de Friendship, esa isla donde viviría una comunidad extraterrestre que está en la zona de Chiloé y a la cual usted ha intentado ir un par de veces, pero las cosas del destino no se lo han permitido...

–Tenía un viaje listo para marzo de 2010, pero mi familia me obligó a dejarlo sin efecto como consecuencia del terremoto. Ahora estoy tratando de renovar el permiso familiar para ir cuanto antes y algo he avanzado.

– ¿Son realmente personas que viven bajo tierra?

–No sé dónde viven, pero una persona que recibieron para sanarla de una enfermedad, dijo después que la hicieron descender bajo la superficie.

– ¿Cómo supo de Friendship?

–Conozco a gente como Octavio Ortiz, que es experto en biomagnetismo. El un día me contó que tuvo contactos durante más de ocho años con extraterrestres que viven en el sur de Chile, en una isla que se llama Friendship. Me dijo que tenía escrita la experiencia en un libro y me pidió si lo podía editar. Se lo corregí y lo publicó en España y en Chile. Por ejemplo, ahí aparece el nombre de Ernesto de la Fuente, que está muy viejito y que vive en La Serena, tiene más de 90 años, y que fue sanado en esa isla de un cáncer.

– ¿Quiénes habitarían en Frienship?

–En el caso de Octavio Ortiz el contacto se originó por radio, porque esta gente, según los escritos que he leído, ha sido recibida por gobiernos, pero no revelan oficialmente esto. Entonces, tienen que ser oficiales retirados los que cuentan, como el almirante Byrd. Otro oficial que estuvo a cargo de los restos de una caída de un disco volador en Roswell, en Estados Unidos, escribió poco antes de morir sus memorias, se llama Philip Corso, y ahí describió los cadáveres de los extraterrestres, cómo era la nave que cayó, dónde está, quién la tiene, y él también explica por qué el gobierno norteamericano no quiere revelar estas cosas. Incluso me acaba de llegar de parte de un oficial de la Fuerza Aérea chilena un libro de testimonios de aviadores, colegas de él, sobre esto mismo.

– ¿Estos extraterrestres serían más avanzados? ¿Cuál sería su mensaje?

–En primer lugar, son muy diferentes unos de otros, hay muchas clases, son mucho más avanzados. El número de planetas que podrían estar habitados rondan en los 400 mil millones. Yo creo, tal como varios autores, que son superiores a nosotros, pacíficos e interesados en que no se destruya a la Tierra, y que intervendrían en ese evento; que tienen la capacidad de convivir con nosotros sin que nos demos cuenta.

– ¿Por qué seríamos tan importantes para ellos?

–La Tierra tiene muchas cosas especiales, y los seres humanos también, que ha hecho a estas razas interesarse en la mezcla. De ahí vienen las abducciones, que han sido muchos miles. Por eso hay siquiátras de Harvard, gente seria que ha dedicado numerosos libros a este tema, porque a través de la hipnosis se han enterado de las abducciones.

– ¿Cómo se combinaría esto con la religión?

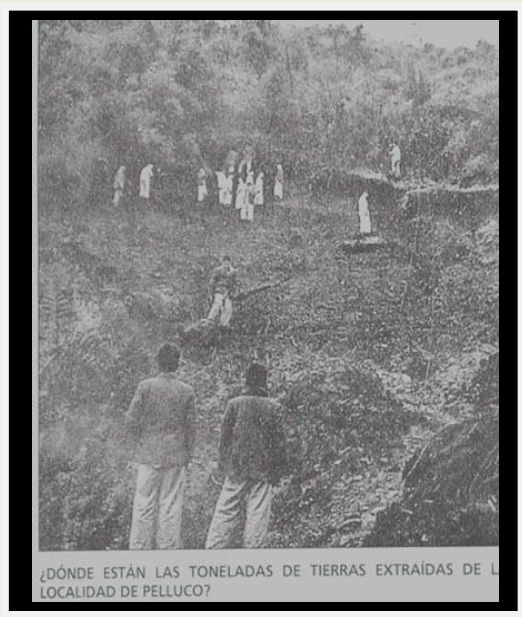
–Creo que hay un ser superior, y es evidente. No puedo creer que haya personas que creen que todo se hizo solo. Soy creacionista y pienso que la religión no interfiere con creer en estas otras realidades, ella dice que Dios creó el universo, el que contiene todas estas realidades. Hay testimonios de personas que han tenido contacto con extraterrestres, como Octavio Ortiz, que dicen que son muy religiosos y muy centrados en la Biblia, o sea son cristianos, al menos los que habitan en Friendship.

NOTA:

El libro ya fue publicado. Consulta <http://noufa2.blogspot.com> 1 de Junio de 20

CASO PELLUCO

Han pasado 48 años desde
el 31 de Julio de 1965



De la misma forma que algunos casos han permanecido décadas en candelerio para luego pasar a engrosar fraudes históricos, algunos otros permanecen inalterables. Es el “Caso Pelluco” el cual ocurrió el 31 de Julio de 1965 al interior de Puerto Montt.

Este suceso dejó testimonios importantes, entre estos, el jefe de la patrulla de carabineros que se hizo presente en el lugar. Nos referimos a Raúl Gajardo Leopold, investigador hoy en día ufológico y gran amigo y colaborador del IIEE.

Al paso de los años los sucesos se ven con otros ojos y muchas veces se cambian los parámetros y las interpretaciones, pero en conversaciones con este ex Mayor de Carabineros ® hoy en día, nada ha cambiado. La incógnita sigue allí y solo lamenta no haber tenido mayor conocimiento del fenómeno Ovni en aquellos años para haber

logrado muestras del sitio donde sucedieron los hechos, incluso haber realizado un seguimiento a personas que inocentemente se metieron al gran agujero sin medir consecuencia, etc..

En conversaciones informales con Gajardo Leopold, recuerda que desde ese mismo momento el tuvo un cambio en su vida, pues por su experiencia haciendo interrogatorios se dio cuenta que las personas consultadas no mentían, habían sufrido una experiencia inexplicable que no podían entender. También en sus recuerdos quedo la actitud de sus jefes directos que para no complicarse la vida, omitían este tipo de sucesos que quedaban con el tiempo en el olvido.

Los testimonios de Armando Flores, secretario zonal del Servicio Nacional de Salud tampoco han cambiado mucho con el tiempo. Alejandro Proschle, uno de los hermanos de la difunta, agregó en su momento que después de escuchar el fuerte ruido la gente salió a la calle, donde se topó con el misterioso objeto. *“Primero quedó suspendido en el aire. Tenía grandes luces multicolores y destellantes que atraían y asombraban. Sobre su forma no podría decir nada, porque era de noche y la luz nos encandilaba. Se posó en una quebrada cerca de Pelluco, pero ninguno de nosotros quiso seguir la nave porque nos dio miedo. Al otro día mucha gente fue al lugar y vio el pasto quemado, los árboles arrancados de cuajo y erosión en la tierra en forma circular, casi perfecta”.*

No cabe duda que este caso permanece en la incógnita e invitamos a las generaciones jóvenes interesados en esta temática consulten los siguientes link, donde quedaran plenamente informados sobre este extraño caso.

http://www.iiee.cl/e_entrevistas_wolf.html

http://ceifac.cl/caso_pelluco1965.htm

<http://www.youtube.com/watch?v=QfBfSl7X8uc>

http://www.iiee.cl/r_pelluco.html

CARTAS DE NUESTROS LECTORES

DESDE ESPAÑA EL OJO CRÍTICO

Muchas gracias amigos. Un número excelente como siempre. Nos gustaría saber si podríamos reproducir en nuestra humilde revista algunos de vuestros artículos, por supuesto citando la fuente.

Aprovechamos para enviaros el último número de EOC, que recién se publico esta semana.
Un abrazo

EOC - 2013/3/13

POR ANIVERSARIO DE LOS 10 AÑOS

Felicitaciones Raúl...
que cumplen muchos años más. Cuando estarías disponible para reunirnos?

Ionidis Stavros - 2013/4/3

Felicitaciones por el gran trabajo que han hecho en estos 10 años.

César Parra – Investigador de lo paranormal

Raúl:

Mis más sinceras felicidades por este importante hito. El décimo aniversario del IIEE en Chile coincide con el décimo aniversario de boda entre mi esposa y yo, así que por nuestra parte la celebración es doble. Aunque estemos poco en contacto por avatares del trabajo y de la vida, ya sabes que puedes seguir contando conmigo.
Un gran abrazo.

Josep Riera – Periodista, escritor, investigador.

Mi más sincera enhorabuena y un abrazo muy en especial para Raúl Núñez. Desde España

José Manuel Moya – IIEE de España

DESDE SANTIAGO DE CHILE

Muy impresionante la nota sobre las explosiones extrañas cerca de Santiago y la hermética reacción de la FACH y otros organismos estatales...extraña la reacción. Esto no lo debo hacer como científico, pero siento la tentación de hacerlo: especular. Podría especular que algún tipo de prueba se estaba realizando, algo salió mal y punto. No se le dio más luz al gas...y como en este país impera la amnesia, el tema quedó en el olvido.

Saludos - Jorge Martínez

DESDE IQUIQUE

Aprecio que han guardado un riguroso silencio sobre el extraño ser de La Noria y la gran cantidad de noticias que últimamente han ocupado todas las redes sociales. ¿No son ustedes los dueños del pequeño ser? ¿Por qué este silencio? Pienso que también por haber seguido su trayectoria esperan el momento preciso y calmado para tocar este tema ¿Me equivocó?

Esteban Miralles Poblete – Profesor de Física

Respuesta:

Cartas como la suya hemos recibido casi un ciento, además si sumamos los mensajes por otros conductos el número sube mucho más, pero veo que nos conoce perfectamente y no se equivoca. Hay que hablar y emitir opiniones en el momento oportuno y no dentro de la gran “ensalada mediática” creada por personas que no nos conocen ni siquiera han visto de cerca al pequeño ser, y menos saben la real historia de estos diez últimos años de investigación sobre esta “muestra” tan especial, pero como opinar es gratis hay que aguantar, pero no dude que el tiempo ayuda mucho a poner cada cosa en su sitio. Le sugiero lea la entrevista última a Ramón Navia en Dogmacero N° 3 de España (Consulte el NOUFA día 22 de Junio de 2013)
Gracias por escribirnos.

DESDE LA SERENA

¿Qué debo hacer para ser investigador Ovni?

Respuesta:

Tener curiosidad y ganas. Se arruinará eso sí. Siempre y cuando se tome el tema con seriedad.

DISCOS VOLADORES SOBRE CIUDAD SANTIAGO

RETIRADO EL DECRETO DE
REGLAMENTACION DEL ORO



**Asalto a una
Secretaría
política: hoy**

13^a
Y ULTIMA
Semana



LAS NOTICIAS DE
Ultima Hora

Año VII, N.º 2.347. Santiago, martes 28 de marzo de 1950. \$ 2

**SELECCION
URUGUAYA
JUGARA EN
CHILE EL 4**

LA FOTOGRAFIA

Ufólogos se reunieron a observar Ovnis en Angol



Un importante encuentro de jóvenes ufólogos se realizó el fin de semana en Angol, quienes se reunieron con el investigador angolino de los Objetos Voladores no Identificados, Ovnis, Raúl Gajardo, y acudieron al cerro Deuco para observar estos fenómenos las noches del sábado y domingo.

En total llegaron 7 jóvenes, algunos alumnos de la Universidad Católica de Temuco y otros profesionales egresados

de la misma casa de estudios.

Según señalaron, el día sábado estuvieron, entre las 22 y las 12:30 horas, observado y grabando fenómenos en el cielo, detectando varios que podían ser caracterizados como Ovnis.

Señalar que los jóvenes asistentes destacaron los conocimientos que tiene Raúl Gajardo, como ufólogo de terreno y no sólo de escritorio.

CURIOSIDADES ANOMALAS



Psicofonías Una intrigante realidad

Friedrich Jürgenson, aficionado a la ornitología, intentó grabar los cantos de los pajaros durante el verano del año 1959. Para tal evento uso un magnetófono con micrófono direccional. Su sorpresa fué mayúscula cuando al revisar la grabación, pudo oír entre los sonidos naturales, una extraña voz que hacia alusión a los propios pájaros.

Este ruso afincado en Suecia, determinó aquel resultado como un error de la cinta, con lo cual, más adelante, volvió a repetir las grabaciones con otras cintas en el mismo lugar. Tras rebobinar y escuchar, captó nuevamente una voz, pero esta vez Friedrich la identificó como la de su propia madre, ya fallecida. Las palabras que el magnetófono captó fueron las siguientes : " ¡Friedel; mi pequeño Friedel! ¿Puedes escucharme?".

De esta forma, nacia el apasionante y controvertido mundo de las psicofonías.

Mas adelante, el que fue considerado como el padre de las psicofonias, Kostantin Raudive, decidió confeccionar un sistema para desarrollar tecnicas de comunicación con las personas ya fallecidas.

En España, las investigaciones psicofonicas fueron introducidas de mano de dos esplendidos personajes y especialistas en Trancomunicación Instrumental, el Profesor German de Argumosa y el Dr. Sinesio Darnell, que con sus análisis de inclusiones y sus consideraciones, abrieron el camino a multitud de nuevos investigadores del fenómeno.

Hoy día, el investigador Pedro Amorós, ha tomado el relevo por meritos propios, despues de largos años de analisis e investigaciones de campo. Probablemente, la Sociedad Española de Investigaciones Parapsicológicas, que el propio Amorós preside, sea la entidad que custodia el mayor y más completo archivo de inclusiones psicofónicas, análisis y datos sobre fenomenología paranormal.

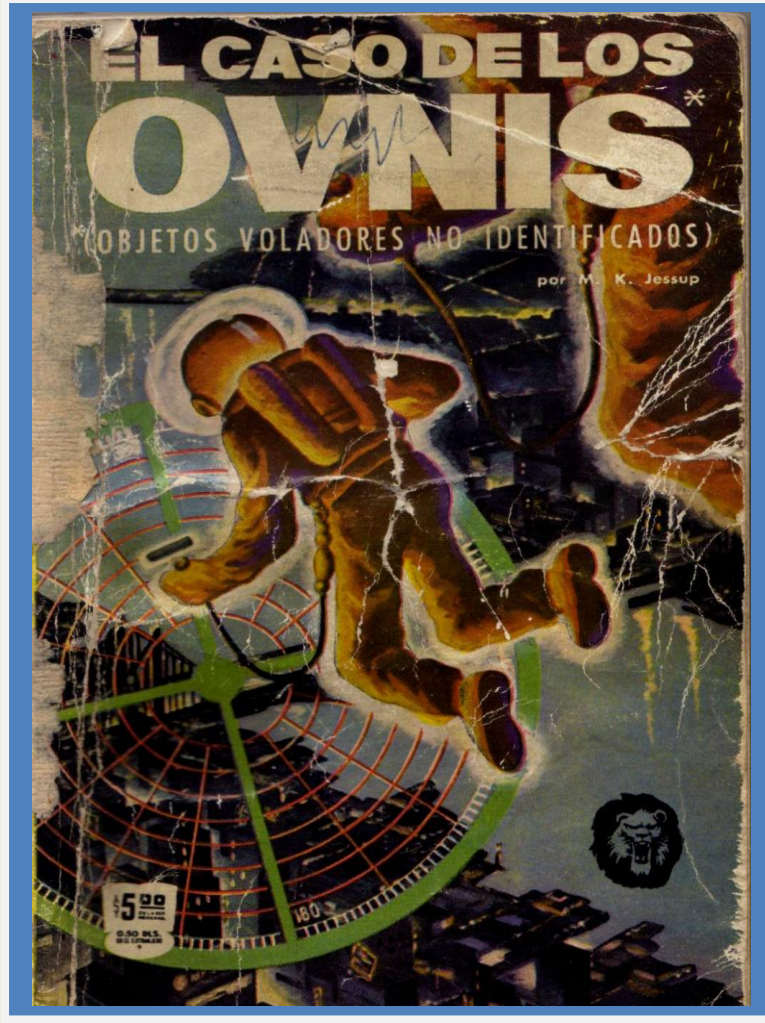
Redacción



LIBROS EXTRAÑOS Y FUERA DE CONTEXTO

Un libro clásico de la ufología mundial, pionero en las primeras hipótesis sobre posibles contactos en nuestra historia antigua de visitantes de otros mundos y el nuestro, dejando vestigios como las pirámides y construcciones en México. Idea retomada años más tarde y masificada comercialmente por Erick von Daniken.

“El Caso de los Ovnis” fue escrito por Morris K. Jessup en los años 50 durante su estadía en México y su reputación social cayó en picada por tratar el tema de los platillos voladores. Sus becas y patrocinios para investigaciones futuras fueron suspendidos.



El libro que presentamos es una traducción especial realizada en México en los años 50 y tiene una introducción de Frank Edward. Tuvo activa participación en la investigación sobre el caso denominado Experimento Filadelfia. Su misteriosa muerte ha sido tema de muchas especulaciones. Algunos amigos suyos dijeron que Jessup no era el tipo de persona que se suicida. Otros han sugerido que fue asesinado porque se negó a dejar las investigaciones sobre el enigma de los OVNIS. También se dijo que algo tuvieron que ver los hombres de negro. Sin embargo, otros amigos dijeron que Jessup estaba deprimido a causa de problemas personales, y que había anunciado su suicidio a un íntimo amigo suyo.

Otros libros de este autor: (1956). UFOs and the Bible; (1956). The UFO Annual; (1957). The Expanding Case for the UFO

La historia del Hombre-Lagarto

Pantano de Scape Ore - EEUU

CRIPTOZOOLOGIA

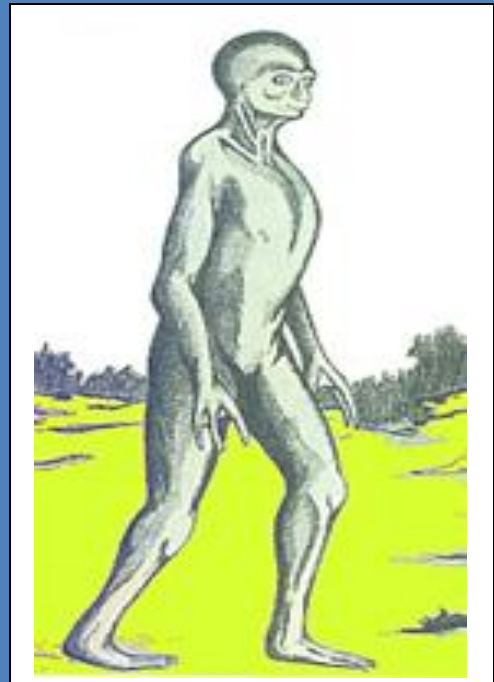
A mediados de Junio de 1988 los servicios de noticias comenzaron a reportar historias sobre el llamado “Hombre Lagarto” del Pantano Scape Ore, en el condado de Lee, en este estado de la unión norteamericana.

La oleada de avistamientos y encuentros con la formidable criatura comenzó en la tercera semana de Junio, cuando George Hollomon de 32 años, y un amigo tomaban agua de un pozo en el puente del Pantano de Scape Ore. Hollomon informó que la gran bestia con grandes ojos saltó fuera del bosque. Este primer encuentro fue inicialmente ignorado por la prensa, siendo reportado sólo después de que otros avistamientos se hicieran públicos. Aún entonces, el avistamiento de Hollomon fue publicado sólo en periódicos locales.

Una semana más tarde, a las 2,00 A.M., el joven de 17 años de edad Chris Davis estaba en la carretera de Browentown cambiando una llanta en su Toyota Célida del 1976 cuando vio a algo con dos piernas correr hacia él desde un campo adyacente a unas 30 yardas de distancia. Según Davis, la criatura era de unos 7 pies de alto, verde y escamosa, con grandes ojos rojizos.

Davis saltó de su auto y se alejó de allí. Para su pesar, la criatura reptiloide alcanzó al vehículo, que viajaba a unas 40 millas por hora. Agarró la manija de la puerta y saltó al techo del auto, permitiendo que Davis notase que la criatura tenía sólo tres dedos de largas unas o garras negras, dijo él.

Es un hecho poco conocido que Davis mantuvo este incidente en silencio hasta otro encuentro ocurrido en Junio 15. Esa mañana Tom y Mary Wayne, de Bramlett Road, despertaron para encontrar a su Ford LTD todo “masticado”. El vehículo estaba cubierto de arena, arañazos y marcas de dientes. Las mordeduras de cromio habían sido arrancadas, y la cabrería eléctrica había sido arrancada de la parte inferior del motor del automóvil. Cabellos rojos y grises fueron encontrados, algunas huellas indicaban la posibilidad de que el culpable fuese una zorra ¿?, pero el informe se inclinaba hacia la monstruomanía.



Cuando el sheriff de Condado de Lee, Liston Truesdale, escuchó el rumor de uno de sus alguaciles sobre el avistamiento de Davis, llamó al padre de este, que confirmó el ataque del Hombre-Lagarto sufrido por su hijo. A esto siguió la cobertura de los servicios noticiosos, dando el caso notoriedad internacional al instante.

De pronto, apareció como si una campaña de publicidad hubiera impactado con fuerza en el Condado Lee. La oficina del sheriff se vio plagada con más de 100 llamadas por día requiriendo información constante sobre el asunto, lo que obligó a efectuar la instalación de una línea caliente de información sobre el Hombre-Lagarto. Las tiendas locales comenzaron a vender camisetas, gorras, botones, repelentes de insectos y afiches con la figura del ya famoso Hombre-Lagarto. El testigo Davis también entró al negocio, vendiendo autógrafos a \$5 cada uno, fotografías y cargando tarifas por entrevistas y servicios de guía al lugar de los sucesos. Dos residentes locales actuaban como sus “agentes” y recibían una comisión de sus actividades lucrativas.

La presencia del llamado Hombre-Lagarto ayudó a levantar la economía de Carolina del Sur, inspirando también dos canciones que fueron éxitos en el “Hit Parade” de las estaciones de radio comercial AM de ese estado - una de las cuales WCOS, ofreció 1 millón de dólares de recompensa por la captura de la criatura viva (recompensa que aún no ha sido reclamada por nadie) – y de paso, como indicásemos, permitió a los comercios de la región experimentar un gran aumento de ventas ante el enorme número de visitantes investigadores y curiosos que se allegó al área.

En muchas noches durante las últimas dos semanas de Julio, 75 o más cazadores recorrían en pantano de Scape Ore en busca de la criatura. Muchos avistamientos se hicieron públicos. En la noche del 15 de Julio un hombre contactó a la oficina del sheriff, diciendo que mientras conducía su auto por el puente del pantano, habría atropellado accidentalmente allí a una criatura alta con la cara de un lagarto. Los investigadores fueron al sitio, pero no encontraron nada.

A las 3:00 A.M., 24 de Julio, cuatro jóvenes informaron que un “bigfoot” había saltado frente a su auto en la carretera interestatal 20, y saltado entonces sobre una verja de unos 6 pies de alto, perdiéndose después en el bosque. Una hora más tarde, el alguacil del Condado de Lee, Wayne Atkinson, y el policía estatal Mike Hodge investigaron el área cercana Bamlett Road, una carretera de tierra cercana al pantano. Tras bajar del auto para mirar unos bidones de basura virados en el camino, condujeron el auto y dieron vuelta atrás. Se detuvieron nuevamente en el lugar de los bidones y se percataron de una rama de árbol rota a unos 9 pies de altura y de una serie de huellas grandes de tres dedos con garras de unas 14 x 7 pulgadas en tamaño impresas a una profundidad de una pulgada en el terreno que cruzaban las huellas de las llantas del auto de patrulla; lo que fuese que produjo las huellas había cruzado la carretera sólo momentos antes. Las huellas podían seguirse a lo largo de unas 300 yardas. Se llevaron al lugar perros sabuesos de la policía, pero no pudieron recoger ningún rastro olfativo. Sospechando un fraude, los oficiales buscaron huellas humanas o de vehículos, pero no encontraron nada. Los moldes en yeso hecho de las huellas resultaron controversiales. Para agosto de ese año, los informes sobre apariciones del Hombre-Lagarto comenzaron a menguar. Un fraude salió a la luz pública luego de que un miembro de la base de la Fuerza Aérea Shaw reclamara que a eso de las 6.00 A.M. del 15 de Agosto se había disparado a la criatura con un revólver calibre .357 cerca de la carretera U.S. 15. El piloto habría tomado legadas “muestras” de la “sangre” de la criatura y muestras de “escamas” de su piel, pero después admitió haber fabricado el incidente para mantener la leyenda del Hombre-Lagarto viva. Fue arrestado por el sheriff Truesdale.

Extraído de: Enigma de Puerto Rico N° 67

Autor: Wesley Hirsch – EE.UU

LA FRASE

Considero que estos vehículos extraterrestres (Ovnis) que visitan la tierra con su tripulación proceden de otros planetas que gozan de un nivel tecnológico superior al alcanzado por nosotros.....

Deberíamos decidir...también que la mejor manera de tratar con estos visitantes es la amistosa. Cabe la posibilidad de que para ser admitidos como miembros de pleno derecho en ésta asociación universal debemos demostrar que hemos aprendido a resolver nuestros conflictos por medios pacíficos y no mediante la guerra”.

Gordon Cooper

Proyecto Mercury, Año 1978 (en carta a ONU)

HUMOR UFOLOGICO



COMUNICADO

Como habéis visto hemos demorado algún tiempo para lanzar este nuevo número de NOUFA Digital. Fuerzas mayores así lo han querido. Solicitamos vuestra buena disposición al respecto y agradecido de vuestra paciencia y lealtad. Sólo esperamos que este ejemplar sea del agrado de todos.

HAN PARTICIPADO EN ESTE NÚMERO 23 DE NOUFA

Pedro Rivas Roth
Jesús Rodríguez
Rubén Hernández
Sigrid Gröthe
Sandra Cárcamo
Sergio Alcayaga
Willy Pine
Nelson Gutiérrez
Luis Riquelme
Raúl Gajardo Leopold
Raúl Gajardo Jr.
Ignacio Valdés Mellado
Aguiles Castillo
Stavros Ionidis

0000000000000000

Archivos de Luis Altamirano
Archivos del IIEE de Chile
Espacio Compartido
El Ojo Crítico
Dogmacero
Las Últimas Noticias
Límites de la Realidad
Akasico
Otros Mundos

Nuestros agradecimientos a todos quienes nos han escrito consultando, apoyando, criticando, sugiriendo e incluso reclamando sobre nuestros trabajos.

NOUFA

Noticiero Ufológico Autónomo

No tiene fines de lucro y lo puede solicitar gratuitamente a:

castornegro@gmail.com