

NOUFA Nº 10

Sin atadura ni conexiones oficialistas. Libre de pensamiento y acción

NOUFA Nº 10 – BD – Noufa2 – 2 - VIII - 2011



Fotografía captada el día 18 de Septiembre de 2002

**3,30 de la madrugada aproximadamente
Sobre ciudad de Angol, nubes bajas, lloviendo
Lente 300mm Zoom**

**Eran 5 ovnis. Se utilizó carrete completo de 36 fotos, sólo salió una
fotografía, la que presentamos**

Fotógrafo: Sr. Leoncio Valdebenito Ortega

Archivos IIEE de Chile – Aportación de Raúl Gajardo Leopold

INDICE - TEMARIO

Página 1 :	Portada – Foto captada el día 18 de Septiembre de 2002 – Aporte de Raúl Gajardo
Página 2 :	Índice – Temario
Página 3 :	Editorial del NOUFA (también editado en la WEB)
Página 4 :	¿Eran visitas lejanas? Raúl Gajardo Leopold
Páginas 5 y 6:	Más sobre desapariciones extrañas en Chile – Televisión Nacional de Chile
Páginas 7 a 10:	Pepys, la isla que nunca existió – Revista NUEVA
Páginas 11 y 12:	¿Será posible tanta casualidad? Andrés Barros Pérez-Cotapo
Páginas 13 a 16:	La isla del Tesoro – Varias referencias
Página 17:	La Isla de Oka hoy en día – Varias referencias
Páginas 18 a 20:	La verdad sobre el monstruo de Nueva Zelanda
Páginas 21 a 27:	Extraterrestres asesinos
Página 28:	Alex Collier – Un contactado que habla de seres extraterrestres en Chile
Página 29 a 33:	Mensajes subliminales en el cine con extraterrestres – Raúl Núñez
Página 34 a 35:	Por “septuagésima” vez, Sixto Paz en Chile – Armando Tapia
Página 36:	Área 51 nuevamente - Taringa
Página 37 a 39:	El sombrero de copa volador – Raúl Núñez
Página 40:	La Frase – Curiosidades Anómalas – El Sacapuntas de Julián Lenguaraz
Página 41:	La Fotografía – Humor Ufológico

PARTICIPAN EN ESTE NUMERO

Sergio Alcayaga Chelme, Willy Pine, Jesús Rodríguez, Raúl Gajardo Leopold, Julián Lenguaraz, Armando Tapia, y una serie de referencias que sería largo de enumerar, pero que utilizamos, como Taringa, Televisión Nacional de Chile, Diario “El Día” de La Serena, los archivos de Luis Altamirano, El Ojo Crítico de España. Los inestimables recuerdos del desaparecido parapsicólogo Andrés Barros Pérez-Cotapo y la siempre “presente” abuela Zenobia Valenzuela, a quien hacemos referencia por primera vez en NOUFA

EDITORIAL

¿Estamos al final de los tiempos?

Resulta difícil, casi imposible reflejar algo positivo con cierto esplendor a futuro, si estamos bombardeados todo el día de malas noticias. Huelgas nacionales, volcanes en erupción, fuertes terremotos, riadas desastrosas e incluso en la parte más lúdica de nuestra vida nos muestran a cantantes famosas que se presentan borrachas en sus actuaciones, niños de pocos años asesinos, y un sinnúmero de “noticias” más, que nos reflejan lo que es realmente nuestra sociedad actual. Sepa el amigo lector, que no nos referimos sólo a lo nacional sino a todo el mundo, no en vano estamos inmerso en un sistema globacional que sustituyó al “demonio” del comunismo internacional.

Hoy en día “la mesa esta coja”. Le falta una pata. El apoyo necesario para que se equilibre bien y por lo menos se llegue a un consenso más racional. Nunca se había visto a presidentes mintiendo descaradamente para invadir países, o castigar y asesinar a un prófugo en fronteras lejanas sin que se entere el gobierno vigente. O sea, el descaro ya no es a nivel individual sino también es en niveles superiores, donde el respeto, la diplomacia, las normas de educación mínimas sólo se encuentran reflejadas en viejos diccionarios que nadie consulta.

¿Por qué todo esto? No quiero pensar como algunos amigos “conspiranoicos” que tengo, que piensan que “la Bestia” “el Anticristo” ya está entre nosotros. En este punto a mi memoria vienen, las largas conversaciones que tenía con un experto catalán en numerología quien me expresaba años atrás, que estábamos siendo controlados a niveles insospechados por intermedios de las tarjetas de créditos, nuestro Rol Único Tributario (RUT), los Códigos de Barras, etc., e introducidos dentro de unas máquinas frías y sin corazón, con el fin de controlar nuestras vidas y destino. Yo escuchaba impávido e incrédulo sus pensamientos en aquel entonces.

Hoy en día en cambio, aprecio que el nombre que nos dieron nuestros padres ya no nos representa. Son aquellas centrales de computación quienes saben todo lo nuestro aplicando una breve clave.... Lo decía hace muchos años atrás también el escritor chileno Miguel Serrano y nadie le creía. Pues ahora estamos inmerso en un mundo numeral donde sólo somos eso “un registro a base de números” donde apretando un botón hacen lo que quieren con nosotros, se introducen en nuestras vidas, nos arruinan la existencia y nos manejan nuestros escasos ingresos (que lo digan los clientes de la tienda chilena “La Polar”)

Incluso, algunos van mucho más allá, dicen que ya están entre nosotros algunas razas camufladas que nos han visitado y han vivido a expensas nuestras desde el principio de los tiempos. El asunto va mucho más fuerte, dicen que se han apoderado de nuestros gobernantes. Reptilianos, dragonianos, W-56, seres de luz, y otros muy oscuros conviven entre nosotros y esperan el momento para darnos el punto final y reinar sobre nuestra civilización actual. Sus acciones han quedado reflejadas de forma difusa y difícil de interpretar en varios libros sagrados de profetas y escribientes antiguos, que vieron como actuaban estos seres malignos abusando de su poder y alimentándose de la angustia de los humanos. Estas lecturas han llegado a nosotros muy difuminadas en las grandes religiones actuales y las cuales han interpretado según su criterio e intereses estos acontecimientos.

Estos pensamientos - todo hay que decirlo - muy controvertidos y de difícil asimilación en nuestras mentes acostumbrada a los dioses ya descritos e incorporados en nuestras vidas desde nuestra niñez, son muy actuales, y hay muchas personas que los siguen y creen fervientemente en ellos.

Para tal efecto, hemos incorporado un personaje especial en nuestro WEB. Un ex jesuita, libre pensador, y por lo tanto, expulsado de la Iglesia Católica, nos referimos a Salvador Freixedo, quien en una extensa reflexión nos expone y toca en parte algunos puntos esenciales de lo expuesto más arriba, usted amigo lector es libre de compartirlos o no... nuestra sugerencia es que siga manteniendo su mente libre de prejuicios, y nadie lo manipule, y que usted decida sus propios caminos, pero nunca ignorar y dejar pasar otros puntos de vista diferentes a lo que está pasando en nuestro mundo actual.

Raúl Núñez

NOTA: Esta editorial es compartida en su edición con la WEB del IIEE de Chile

¿ERAN VISITAS

LEJANAS?

UN RECUERDO INÉDITO

POR

Raúl Gajardo Leopold

Llevo 43 años interesados en el tema ovni. La suerte me ha traído a lugares donde año a año se ven números importantes de estos misteriosos artefactos. Con mucha suerte, he sido testigo de numerosos avistamientos a corta distancia, el más cercano a unos 80 metros sobre la cabeza y la de tres amigos más, pero ahora quiero regresar en el tiempo, a los comienzos de los años 50, en Concepción, mi ciudad natal, calculo que debo de haber tenido unos 13 a 14 años de edad. Y mi único conocimiento o acercamiento al tema ovni eran las películas que se referían a él y las numerosas noticias que procedían desde EEUU, señalando la existencia de naves extrañas sobre los cielos del planeta. Desde los 8 años me interesaron los fenómenos aéreos, por haber visto a junto a tías y primos, en el fundo de mi abuelo en la localidad de Nacimiento., VIII Región del Biobío, el estrellamiento de un grandioso y colorido meteorito, con su característica desintegración al atardecer

La experiencia que relataré nunca la he publicado ni escrito siquiera ante ella, pero he concluido que, pese a la duda, es mejor decirla que callarme.

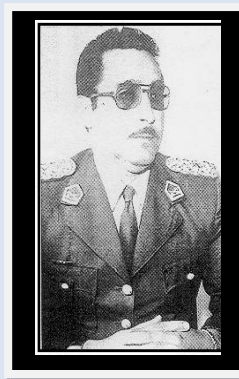
El centro de Concepción, obviamente junto a su bella plaza de armas, siempre ha sido muy concurrida por el público, debido a su fuerte atractivo comercial. Esto que recuerdo siempre en horas de la tarde y no se prolongo más allá de un lapso de un mes. El hecho concreto es que comencé a fijarme en cierto tipo de personas: Altas, de tez blanca, no acompañados, de

movimiento casi automáticos, espaldas muy rectas, entre jóvenes a varones de edad media, ninguna mujer. Ropaje corriente. ¿Pero qué fue lo que me dejó perplejo? Es que indefectiblemente sus nucas. No usaban sombrero de ninguna clase. Se apreciaban como en ángulo recto, desusadamente, planos los occipitales, lo que les daba un aspecto inolvidable. Creo que fueron 10 las personas que tenían estas características. Al paso de estos tantos años que ya suman 68, no he vuelto a ver algo igual, a pesar de que he recorrido la mayor parte del territorio nacional.

Otras características es que eran delgados, facciones normales, de cabello negro a rubio oscuro, peinados hacia atrás. Rostros angulosos, estaturas corrientes, pero más bien altos, narices algo alargadas.

A pesar de los años, este recuerdo ha permanecido imborrable en mi memoria y les aseguro que no es fantasía de un adolescente y me reconozco como una persona de hábitos de observación. Por supuesto que estas vivencias las comenté con mis amigos de entonces, quienes también quedaron extrañados y, al igual que yo, esas raras personas no eran reconocidas como habituales recurrentes a esos céntricos lugares, al contrario de nosotros, que todas las tarde íbamos a practicar el ocio e irresponsabilidad como estudiantes.

Ustedes juzguen. Sólo después de los años 60 recién se comenzó a vislumbrar la existencia de seres extraterrestres, con el caso de Barney y Betti Hill, en EEUU del 10 Septiembre 1961.



El autor:

Ex Mayor ® de Carabineros de Chile

MÁS SOBRE DESAPARICIONES EXTRAÑAS EN CHILE

Nota preliminar

Hace unos meses atrás publicamos en la WEB del IIEE (www.iiee.cl) un trabajo titulado “Desapariciones extrañas en Chile”. En aquel escrito mencionábamos una desaparición extraña relacionada con una salitrera del norte de Chile. Nos referimos a la del contador Andrés Sfaric Vega, desaparecido en las cercanías de la salitrera de La Noria en el mes de Octubre del año 1991. Hasta la fecha nada se sabe de este profesional. Añadimos a nuestra búsqueda, esta otra desaparición que está relacionada con una salitrera del Norte de Chile, aunque según nuestro criterio la presentada a continuación se identifica más entre las leyendas que circulan en el extensa zona desértica de Chile, pues según nuestros archivos hay varias historias similares a la aquí expuesta, y donde sólo cambian los nombres de los protagonistas, y el lugar donde se desarrollan los acontecimientos.

La siguiente historia fue presentada en el programa “El día menos pensado” que dirigía el periodista Carlos Pinto. La historia fue aportada por nuestro colaborador y parapsicólogo chileno Andrés Barros. Lamentablemente, este investigador de hechos anómalos en estos momentos no ha podido aportarnos más datos al respecto.



Entrada a la salitrera Santa Laura al interior de Iquique, lugar visitado por el IIEE en el año 2006

La leyenda es la siguiente:

En Iquique, una familia se convirtió en protagonista de un fenómeno paranormal que trastocó profundamente su existencia. Si bien, el hecho ocurrió hace varios años, la experiencia fue tan traumática para todos, que nadie quiso dar declaraciones a la opinión pública.

Ahora que el protagonista principal falleció, Andrés Barros, parapsicólogo y amigo del afectado, cuenta la historia tal y como sucedió.

Rigoberto Vergara vivía en Iquique junto a su señora y sus dos hijas, luego de trabajar durante 30 años en la misma empresa minera, decidió renunciar. Su familia comenzó a preocuparse porque lo notaban extraño; leía mucho, llegaba tarde y actuaba como nunca lo había hecho antes.

En todo caso la jubilación de Rigoberto no era nada de despreciable, de modo que sentía gran tranquilidad porque su familia tendría un buen pasar económico, y, mirado desde este punto de vista, no parecía una locura que Rigoberto dejara el trabajo.

Comenzó a utilizar su tiempo libre en investigar y leer sobre las salitreras que yacen en la zona. Este lugar, tan mágico, que por lo mismo cautiva a los turistas comenzó a obsesionarlo a tal punto que todos los días iba a recolectar objetos y a observar el lugar.

La investigación que hacía sobre las salitreras podría considerarse como un simple hobby, pero las circunstancias de que sería víctima más adelante demuestran lo contrario.

Una noche Rigoberto no llegó a dormir a la casa, su señora se preocupó y dio aviso a carabineros. En compañía de sus hijas lo buscó en los lugares que solía frecuentar, en hospitales y comisarías, pero en ninguna parte existía rastro de Rigoberto. Desapareció misteriosamente.....

Ocho años después llegó a la casa como si nada hubiese ocurrido. Llevaba la misma ropa, estaba afeitado y, en definitiva, lucía tal cual como salió hace ocho años atrás. Él no recordaba nada, no sabía donde había estado todo este tiempo. Su señora se ve mayor, sus hijas están casadas y tiene un nieto, pero los años no han pasado por el cuerpo de Rigoberto, él está igual que hace ocho años atrás.

El regreso de Rigoberto era una situación digna de análisis. Por eso Andrés empezó a investigar. Mientras esto acontecía, Rigoberto se encerró en su casa esperando alguna explicación. Andrés le ofreció hacerle una hipnosis para descubrir qué le había ocurrido, Rigoberto aceptó, siempre y cuando Andrés no le contara a nadie hasta que él muriera. Finalmente tuvo miedo de saber la verdad y nunca se practicó la hipnosis.

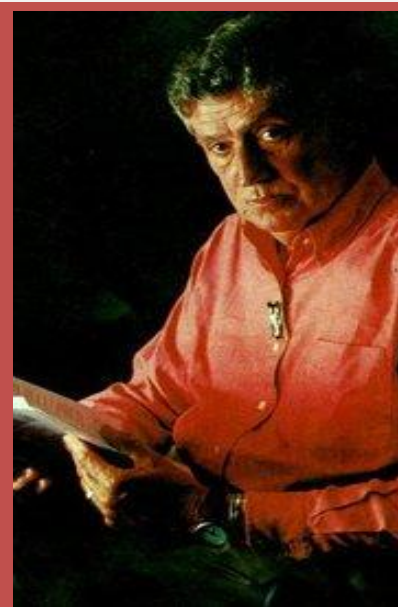
Tiempo después Rigoberto falleció y nunca se supo qué ocurrió con él esos ocho años. Andrés Barros dice no tener explicación para este extraño fenómeno, pero dice que es una enseñanza para

que aceptemos que vivimos en un mundo que no es tal como lo vemos. Que en la historia de Rigoberto se produjo una extraña brecha de tiempo y espacio, que alguna relación tiene con dimensiones paralelas.

Fuente: Tvn.cl



Carlos Pinto, periodista y presentador del programa de TVN que recopiló la historia que les presentamos a nuestros lectores.



Parapsicólogo, Andrés Barros Pérez-Cotapo, quién dedicó su vida a investigar y recopilar hechos como los presentados en esta oportunidad.

PEPYS

LA ISLA QUE NUNCA EXISTIO

La isla Pepys llamada también Pepina es una isla fantasma, ubicada a unas 230 millas náuticas al norte de las islas Malvinas. Fue reportada por primera vez por el pirata británico Ambrose Cowley en 1684, quien la bautizó así en honor de Samuel Pepys, Secretario del Almirantazgo y la supuso en las coordenadas (54°15'00"S 36°45'00"O / -54.25, -36.75).

Algunos estudiosos sugieren que Cowley habría confundido la posición del archipiélago malvinense, que ya figuraba al menos en cartas de origen holandés: los escritos de algunos observadores del viaje, como los del distinguido navegante inglés William Dampier, parecen llevar a esta conclusión. El nombre también fue aplicado erróneamente a las islas Georgias del Sur. Otra posibilidad es que tal isla fantasma fuera un espejismo o el avistamiento a distancia de uno de los gigantescos icebergs que se desprenden de la Antártida.

Varias expediciones intentaron ubicar las islas durante el siglo dieciocho. Algunos, como John Byron, volvieron a confundirlas con las Malvinas, mientras que Louis Antoine de Bougainville, George Anson y el capitán James Cook continuaron buscándolas hasta la década del 1780.

¿RAREZA GEOGRAFICA?

La historia de esta rareza geográfica comenzó cuando unos filibusteros ingleses que operaban entre Guinea y el Caribe planearon extender sus fechorías al Atlántico Sur. En enero de 1684, mientras ponían proa rumbo al Estrecho de Magallanes, el piloto de a bordo William Ambrose Cowley registró en su diario la presencia de una isla "... muy agradable a la vista, con numerosos bosques". A sus encantos añadió agua en abundancia y una bahía hospitalaria ("abrigo para quinientos barcos"). No pudo continuar la exploración: "... me dijeron que no habíamos venido para hacer descubrimientos". Dos años después, cuando desertó y volvió a Inglaterra, prestó su crónica a una recopilación de viajes curiosos, publicada en Londres en 1699 por William Hacke, quien no tomó el texto al pie de la letra. Corrigió motu proprio la latitud dada por Cowley (47° 40' Sur) e incluyó un mapa de la isla, inexistente en el documento original, a la que llamó Pepys. Para dar valor a su edición, Hacke duplicó la capacidad del amarradero: "La bahía es extremadamente buena y mil barcos podrían fondear con seguridad".

Así nació la curiosidad de los marinos y de los geógrafos por la -isla, bautizada con el nombre del escritor Samuel Pepys (1633-1703), secretario del duque de York, entonces lord del Almirantazgo y más tarde rey de Inglaterra con el nombre de Jacobo II



EL PODER DE UNA FANTASÍA

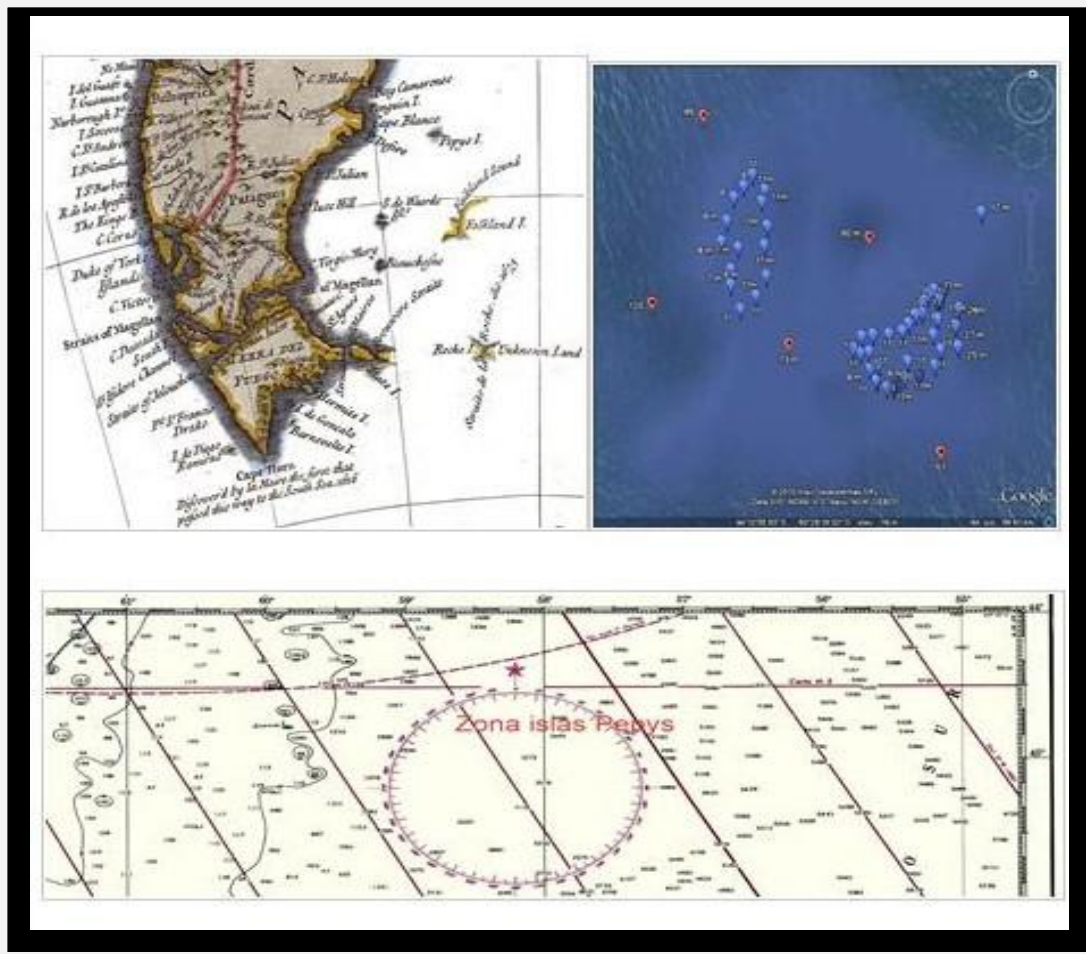
Si Hacke buscaba convertirse en promotor de islas fabulosas, lo consiguió. El comandante George Anson, quien partió a dar la vuelta al mundo en 1740, consideró que la acogedora bahía de Pepys debía ser tomada como base de aprovisionamiento para las flotas que competían con España por el dominio de los mares australes. El Almirantazgo envió en 1764 al comandante John Byron -padre del famoso poeta- a relevar las costas y riquezas de la isla. Como no la encontró, revisó el manuscrito auténtico y comprobó la alteración que había hecho Hacke. En su diario, Cowley dejaba abierta la sospecha de que un error de medición lo hubiese confundido, cuando se hallaba en la posición de Malvinas.

A pesar de que durante el siglo dieciocho Pepys figuró en los mapas diferenciada de Malvinas, los siguientes viajes acentuaron el desengaño. En 1769, al explorar la zona, el famoso capitán James Cook apuntó: "Tratamos de descubrir la isla Pepys, y se vio por algún tiempo hacia el Este algo tan parecido a tierra, que navegamos hacia allí, pero al cabo de dos horas y media nos convencimos de que lo que habíamos visto no era más que un banco de niebla, que los marineros llaman tierra de bruma". Había aprendido a tachar del mapa islas esquivas: "Sólo me pesa haber perdido tanto tiempo en pos de esas quiméricas tierras", confesó en su diario y aconsejó a los navegantes no malgastar el tiempo en Pepys, que consideró parte de las Falklands (Malvinas).

Otros navegantes sucumbieron al fantasma de Pepys. En su Viaje alrededor del mundo (1771), Louis-Antoine de Bougainville se lamenta: "Yo la he buscado tres veces, y los ingleses dos, sin hallarla". El conde de La Pérouse desistió de su búsqueda y la calificó de "imaginaria".

Un tal José Antonio Puig, al mando de una fragata catalana, avistó en 1770 una tierra "... que no pongo en duda que sea esta isla de Pepys". Fue suficiente: el virrey Juan José de Vértiz despachó un bergantín desde

Puerto Deseado para tornar posesión en nombre del rey. La misión no tuvo éxito: "... habiendo navegado por aquella latitud y longitud, como también en sus inmediaciones, y por todos los rumbos, sólo ha conseguido desengañarse del error en que estaba, pues sin duda alguna no hay tal isla", escribió en 1772.



Mapa D'Anville 1787 donde figuran las Pepys ¿Las Pepys debajo del agua? Cuarterón de Carta náutica H3 Golfo de San Jorge (Argentina)

Su infructuosa búsqueda y la sospechosa vecindad con las islas Malvinas terminaron por borrarla de los mapas. Cuando el caso parecía archivado, el historiógrafo Pedro De Angelis, llegado al Río de la Plata en 1827, diez años después publicó *Apuntes históricos sobre la isla Pepys*, que dio pie para que el periódico inglés "British Packer and Argentine News", en 1839, instara al Almirantazgo a reactivar las exploraciones. A juzgar por una carta enviada por De Angelis a fines de 1854 al cónsul británico de Montevideo, su pasión iba más allá de sacar a Pepys de las brumas. No sólo envió nuevos informes para su hallazgo: reclamó la mitad de la propiedad territorial, de los beneficios de pesca y otros recursos. Sin embargo, las exploraciones modernas confinaron a Pepys a los archivos y al mundo de los buscadores de rarezas cartográficas.

Aunque no se tienen noticias de marineros que hayan desembarcado en Pepys ni de navío que haya fondeado en su extraordinaria dársena, existen pequeños portulanos, croquis y vistas de la isla a vuelo de pájaro, con sus ensenadas y montañas pobladas de bosques, mejor descrita que si hubiera sido real.

Ernesto J. Fitte, investigador que pronunció una sentencia definitiva sobre lo que pudo ser un pedazo de suelo argentino, menciona a De Angelis en "La isla Pepys, crónica de un error geográfico". Aunque sostiene que se trata de una tierra inexistente, concluye: "Hasta las cosas irreales deben tener su pequeña historia, y quienes se ocupen de recordarlas."

Fuentes:

GONZALO MONTERROSO, revista "Nueva", domingo 14/12/199

http://es.wikipedia.org/wiki/Isla_Pepys

<http://lacomunidad.elpais.com/a-puro-cuento/2010/5/12/viaje-las-miticas-islas-pepys-atlantico-sur-arg->

OTRAS ISLAS FANTASMAS Y DE DIFÍCIL CLASIFICACIÓN

Isla de San Borondon: Supuestamente sería la octava Isla del archipiélago de Islas Canarias pertenecientes a España. Hay relatos desde el siglo XII que narran la aparición de la isla, de la visión por muchos testigos y de su posterior desaparición, mientras que otras personas atribuyen la extraña aparición a alguna acumulación de nubes en el horizonte o a un fenómeno de espejismo. La leyenda de San Borondón llegó a adquirir tal fuerza en Canarias que durante los siglos XVI, XVII y XVIII se organizaron expediciones de exploración para descubrirla y conquistarla.

Isla de Friendship: Sur de Chile. No existe documentación escrita de su existencia. Sólo testimonios orales de personas que dicen haber tenido contactos con sus habitantes. Mito adaptado a las tecnologías actuales con sanaciones incluidas a enfermos especiales.

Isla Podestá. Frente a la costa central de Chile (Valparaíso) es el nombre que se ha dado a un supuesto islote que fue reportado como avistado en 1879 en el sureste del océano Pacífico frente a las costas de Chile y cuya existencia no ha sido probada con nuevos avistamientos. Se presume que podría ser una eminencia de la cordillera submarina llamada Cordón Roggeveen.

Gunkanjima: La isla fantasma prefabricada por Japón. Una pequeña isla, cerca del litoral japonés, albergó en su día a unas 5300 personas dedicadas a la extracción de carbón del fondo marino. Originalmente llamada Hashima fue conocida posteriormente como Gunkanjima (Barco de Guerra) debido a su particular skyline parecido a un barco de guerra. La empresa Mitsubishi la explotó hasta el año 1974, cuando las autoridades japonesas la cerraron definitivamente, quedando grandes edificios donde se albergaban los trabajadores y sus familias. Hoy en día está todo abandonado, dando la imagen de una verdadera isla fantasmal donde pasó la vida y quedaron sólo recuerdos entre ruinas.

Mensaje para los lectores: Los invitamos a darnos más referencias sobre este tema de islas y lugares fantasmas. Todas las sugerencias serán bienvenidas.

Jesús Rodríguez



La gran polémica entre la casualidad y la causalidad jamás pasará de moda. Quien no cree ni acepta la mano del destino atribuirá cada acto por extraño y misterioso que sea a la simple casualidad, al azar. Quienes estamos en la banda contraria, sin fanatizarnos ni culpar de todo al destino, reconocemos que en numerosas oportunidades algo nos ha frenado, algo nos ha cambiado de ruta o condicionado tan insólitamente, que no nos deja alternativa. La fuerza del sino, algo real y presente, será entonces la que mejor se avenga a nuestra explicación racional. Veamos un ejemplo.

La paz de la tarde

Juan, septuagenario jubilado vivía en idílica paz con su familia viñamarina. Tenía la suerte de tener aún su madre viva a pesar de su avanzada edad. Una mujer muy atractiva, ya que leía sin anteojos (*) estaba al día en las noticias y sus comentarios eran atinados y oportunos. Es decir un hermoso exponente humano.

Una hermana de Juan vivía en los Estados Unidos y regularmente establecía ese bendito contacto telefónico que acerca casi mágicamente las distancias. Para mamá escuchar la voz de su hija era un fuerte aliciente de vida y para la hija la voz de su progenitora en la línea, motivo de lágrimas, pero de alegría y nostalgia.

La correspondencia epistolar reforzaba más aún los lazos de unión y la información de la salud de la mamá era tema recurrente en toda suerte de comunicaciones. Sin que mediara malestar nnoticia alguna, Julia, la hija ausente, planeó un viaje a

Chile para pasar unas vacaciones en la patria. Tenía ganas de saborear platos a la chilena y que sus hijos rompieran un poco la inevitable desculturización que provoca el desarraigo, aunque éste sea voluntario y ventajoso.

El reencuentro fue esplendido. Días de placer y de gloria, de reposo espiritual y de agitado andar. Había tanto que ver, tanto que comentar, tantos amigos que visitar. La felicidad era plena y desgraciadamente los días pasaron demasiado rápido. Con esa molesta rapidez característica de los días felices. Ratificó doña Julia y familia su vuelo y todo quedó listo para el regreso al país del norte.

El destino dijo no

Llegó el día del adiós. Despedidas previas, la última comida y el abrazo del “que estés bien”. El automóvil en que regresaban Julia y sus hijos era manejado por su hermano Juan, que partió raudamente a Pudahuel. A medio camino, el ruido seco en el motor, la aguja de temperatura al máximo y el auto que jamás había tenido una panne (**), se negó a seguir camino.

Realizaron una rápida inspección, colocación de triángulos refractarios y una de las mujeres a la vera del camino tratando de hacer dedo (5) primero tibiamente, luego intranquila al ver que los minutos avanzaban inexorablemente y finalmente desesperada al comprobar que nadie se dignaba a detenerse. Los buses pasaban llenos y la presencia de un grupo de 5 personas era evidentemente desincentivador para la buena voluntad. No apareció radio patrulla de carretera alguno y lo único posible de conseguir fue un comedido conductor que viajaba en sentido contrario, es decir hacia Viña del Mar, que avisara a un garaje y a Pudahuel indicando el impedimento del zarpe.

Resignada, Julia regresó con sus hijos y con su hermano, remolcados a Viña del Mar. Inmediatamente se comunicó con la agencia de viajes solicitando nueva fecha de vuelo. Esto era posible solo dentro de una semana más. Todo

quedó establecido, pero dos días antes de la nueva fecha de regreso, hubo una llamada de la agencia y...otra postergación.

La fecha de viaje sólo se hizo realmente posible 20 días después de lo previsto. Mamá se había resentido ligeramente y una colitis persistente indicaba que algo le había caído mal dentro de los desarreglos de la despedida.

Llegó ese día final y mamá guardaba cama, muy alegre como siempre. Al despedirse y quedarse sola, un hondo suspiro se escapó de su pecho y un par de silenciosas lágrimas afloraron a sus ojos. Se sentía con bastantes kilos de pesos. Más que nada había guardado cama por eso, para que no lo notaran. Como el eje de atención rotaba en torno a la familia de Julia, todo había pasado inadvertido.

Entretanto, Julia y su prole regresaban a Pudahuel y se encaminaban ya hacía las ventanillas de la línea aérea. Al revisar la aeromoza su documentación, descubrió que los papeles estaban vencidos en un día y para retornar a los Estados Unidos debía cumplir un trámite consular ineludible. De no ser así no podía desembarcar en Norteamérica.

Era como mucho, por una tercera vez se retardaba el viaje. Tenía tiempo y estaba en horas hábiles. Juan “voló” con ella al Consulado a regularizar los papeles. Todo se hizo en tiempo récord con la eficiente colaboración del señor cónsul de Santiago. Raudamente volvía el grupo a Pudahuel con el tiempo justo para tomar el vuelo.

De pronto, un pinchazo. Juan se bajó prestamente y se dispuso a cambiar la rueda. Buscó la de repuesto y al sacarla, notó que estaba desinflada. El resultado fue retraso, demora y una vez más pérdida del vuelo. Llegada la rueda de repuesto no quedó más que regresar nuevamente a Viña del Mar.

A partir de ese día, mamá comenzó a empeorar. Julia muy solícita atendía a su querida madre, pero su mente estaba puesta en su casa, de tal manera que hizo una última reserva. Esta fue para un día 22 de Febrero. El 18 mamá debía internarse,

empeorándose a ojos vista. El médico, tras una serie de exámenes y radiografías, comprobó un cáncer muy avanzado con múltiples metástasis y advirtió lo peor a corto plazo. El día 19 la nonagenaria entró en tranquilo coma, falleciendo feliz y agradecida esa noche, rodeada de sus seres queridos.

El día 21 fue el entierro con todos los hijos y la familia reunida. El 22 una vez más partía la caravana a Pudahuel. Sin tropiezos, sin pannes, sin problemas. Abordaron el avión tras un apretado y sentido abrazo de adiós. El viaje de regreso fue totalmente tranquilo, lo mismo que el desembarque y el retorno al hogar.

¿Habrán sido una secuencia de desgraciadas casualidades? o bien, ¿Fueron los hilos del destino quiénes movieron hábilmente sus marionetas para permitir que Julia asistiera a su madre hasta el final?

Notas explicativas:

(*) Anteojos: Gafas de leer

(**) Pannes: vocablo de origen inglés para definir una avería.

NUMEROS ANTERIORES

DEL NOUFA

A LOS LECTORES QUE NOS HAN

CONSULTADO LA FORMA PARA

ADQUIRIR NUMEROS

ATRASADOS DEL NOUFA LO

PUEDEN HACER DIRIGIENDOSE

A:

castornegro@gmail.com

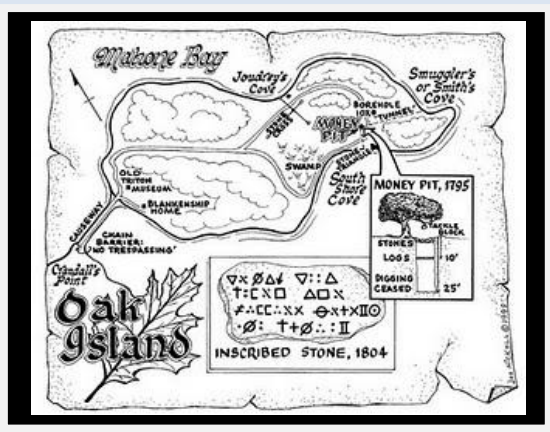
EN LA ISLA DE OAK (NUEVA ESCOCIA-CANADÁ) EXISTE UN ENORME LABERINTO DE TÚNELES DONDE SE ESCONDE EL POZO DE UN TESORO QUE AÚN NO SE HA CONSEGUIDO DESCUBRIR PESE A LAS NUMEROSAS EXCAVACIONES REALIZADAS DESDE SU DESCUBRIMIENTO EN 1795.

LA ISLA DEL TESORO

Durante mas de 200 años, varios grupos de exploradores han intentado penetrar en el interior del Pozo del Tesoro. Su construcción es ingeniosa, pero ¿quién lo realizó y porqué? Es uno de los mayores secretos del mundo, un misterio que ha frustrado todos los intentos de penetrar en su interior. Desde el descubrimiento del Pozo del tesoro de la isla de la isla de Oak (una de las cientos de islas situadas en la bahía Mahone, en las costas de Nueva Escocia), hace dos siglos, esta obra maestra de ingeniería ha resistido todos los esfuerzos por descubrir lo que guarda en su secreto.

continente y explicó su hallazgo a dos amigos, Paul Smith y Antonhy Vaughan. Los tres se armaron de picos y palas y se fueron a cavar bajo el viejo roble.

Los jóvenes no tardaron en darse cuenta de que el hoyo no era una depresión natural en la piedra caliza. Apartar la tierra removida del centro resultó fácil, pero los lados eran de dura arcilla en la que ya se apreciaban los marcas de los picos de los excavadores originales. A unos 60 cm de profundidad encontraron una capa de piedras parecidas a las de pavimentar. Estas piedras procedían de un río, el Gold, situado a 3 Km. de la isla. Quitaron la capa de piedras y siguieron excavando. A 3 metros de profundidad encontraron una plataforma de troncos de roble. Estos cedían en el centro, pero estaban firmemente incrustados en las paredes de arcilla del pozo. Las quitaron con dificultades y siguieron adelante. A los 6 metros encontraron otra plataforma de roble idéntica a la anterior. Trabajaron duro, pero tuvieron que reconocer que aquella tarea era superior a la que podían realizar. Marcaron el lugar y abandonaron la isla para proseguir con la pesca, la agricultura y la tala de árboles.



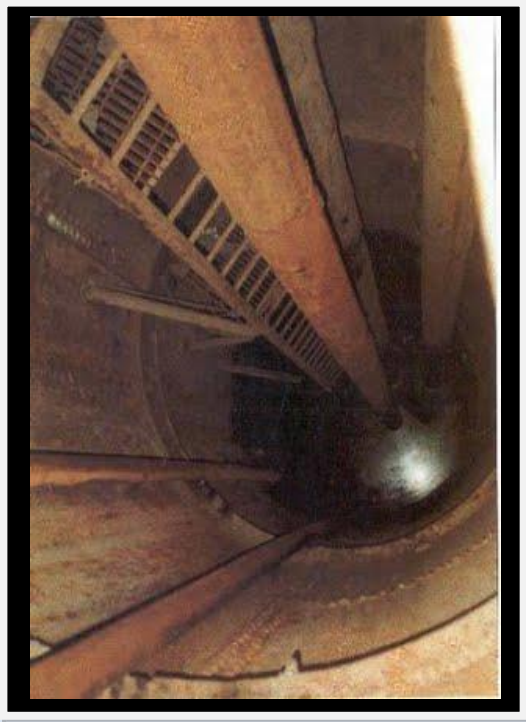
DESCUBRIMIENTO

Un día de verano de 1.795, el joven Daniel McGinnis se tomó un descanso y remó hasta la deshabitada isla de Oak, situada a unos centenares de metros de la costa, frente al pueblo pescador de Chester, y se dio un paseo disfrutando de la sombra de los viejos robles que dan nombre a la isla de Oak (Oak, en inglés significa roble). Cerca del extremo oriental, Dan vio un roble particularmente robusto con una rama cortada de lo que pendía una polea de un viejo barco. Bajo esa rama había una depresión circular, como si la tierra se hubiese asentado después de ser removida: Pensando que podría haber encontrado el tesoro de unos piratas, McGinnis regresó al

EXPEDICIONES

Pronto se esparció el rumor sobre el pozo de la isla de Oak, y un hombre de negocios, Simeon Lynds, organizó una expedición para seguir la excavación. A medida que profundizaron, los hombres de Lynds descubrieron más plataformas de roble colocadas a intervalos de 3 metros, pero también encontraron capas de carbón vegetal, masilla y fibra de coco. Extrajeron suficiente masilla para las ventanas de 20 casas. Un carpintero dijo que había visto incontables barriles de fibra de coco. Todo fue bien para los excavadores hasta que llegaron a los 30 metros, donde encontraron una inusual losa de piedra—posiblemente pórfido— con caracteres extraños que ninguno de ellos pudo descifrar. El suelo del pozo se humedecía progresivamente, a pesar de

que no habían visto antes señales de agua. Sólo un poco más abajo empezaron a extraer un barril de agua por cada dos barriles de tierra.



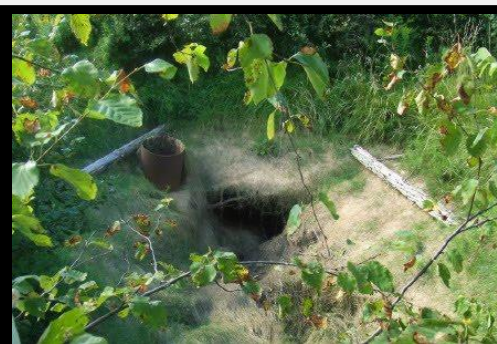
FLUJO DE AGUA

Tantearon el fondo del pozo con una palanqueta larga y descubrieron que una superficie dura les impedía seguir profundizando. Como estaba a punto de hacerse de noche, decidieron continuar el trabajo al amanecer. Cuando se hizo de día descubrieron que, a una profundidad de 20 metros, el pozo estaba inundado. Trataron de achicar el agua con una bomba, pero ésta se veía rebosada constantemente y tuvieron que abandonar la excavación. Después de esto, nada importante se haría en la isla hasta que se formó la sociedad Truro en 1.849. Smith y Vaughan, dos de los primeros descubridores, aún estaban vivos y prestaron toda la ayuda que pudieron para que los hombres de Truro excavaran en el lugar exacto. Joham B. McCully, a cargo de las operaciones, había localizado el origen del agua que inundaba el pozo. Descubrió una playa artificial y encontró un sistema de drenaje en dirección a los niveles inferiores del pozo. Construyó un dique y, durante la bajamar, encontró los restos de otro dique más antiguo. Pero las mareas altas destruyeron el nuevo dique, poniendo en evidencia la pericia de los constructores originales. El equipo de McCully se vio obligado a abandonar cuando se quedó sin

fondos. En 1.861, cuando ya se había construido un pozo paralelo conectado con el pozo inundado, hubo un derrumbamiento que provocó una avalancha de barro y agua, y desapareció una cámara del tesoro y su contenido, descubierta por McCully y sus hombres en 1.849. Lo que había estado tantos años cerrado, era más inaccesible que nunca. Desde entonces, una expedición tras otra ha intentado vencer inútilmente las defensas del Pozo del tesoro. Fred Nolan, un hábil y perspicaz agrimensor profesional, cree que el tesoro no se encuentra en el pozo mismo, sino en algún otro lugar de la isla. Su búsqueda se centra en los muchos y curiosos mojones y las extrañas figuras que forman.

TEORÍAS

¿Qué reposa en el fondo del pozo? Si supiésemos quien lo construyó, podríamos encontrar una respuesta. Varias teorías merecen ser consideradas cuidadosamente. ¿Pudieron los Fenicios y Cartagineses haber navegado mucho más lejos de lo que se ha creído normalmente?. Desde luego sus arquitectos y constructores eran de los mejores de su tiempo. Unos y otros podían haber tenido la habilidad y la mano de obra para crear el sistema de la isla de Oak, especialmente si el nivel del mar era inferior en aquellos tiempos. El problema con ésta teoría es la del motivo, aunque se ha sugerido que los comerciantes cartagineses eran fugitivos de las guerras púnicas, y que enterraron los tesoros de Cartago lo más lejos posible de los romanos. Por otra parte, una piedra rúnica escandinava encontrada en 1.812 en Yarmouth, Nueva Escocia, sugiere que los Vikingos llegaron a esas costas siglos antes que Colón. ¿Pudieron excavar el pozo para proteger el cuerpo de un jefe?. ¿Tal vez los restos de madera enterrados pertenecían a un barco funerario vikingo que debía transportar al Valhalla a su venerado jefe?



Así se encontró el pozo

TEMPLARIOS

La teoría más intrigante tiene que ver con los Caballeros Templarios. Cuando en 1.307, el rey Felipe el Hermoso de Francia intentó destruir la orden, un puñado de Templarios consiguió escapar y se puso bajo la protección de los Sinclair de Orkney. Estos caballeros pudieron tener acceso a una parte de un antiguo tesoro escondido en el Castillo de Rennes. Para ellos era más importante poner el legendario tesoro de la Arcadia lejos del alcance del avaricioso rey Felipe, que su propia huida. Existen claras evidencias de que el príncipe Enrique de Orkney, obtuvo la ayuda de los hermanos Zeno, unos expertos navegantes venecianos que, casi con toda certeza, tenían acceso a algunos datos geográficos reproducidos en un famoso mapa. Los Templarios tenían la fuerza, la disciplina y la determinación necesarias para realizar los trabajos de ingeniería de la isla de Oak. Tenían también los conocimientos para llevarlos a cabo, ya que su arquitectura militar era la mejor del mundo. Y tenían algo infinitamente valioso que deseaban ocultar a sus astutos y peligroso enemigos.

INGENIERÍA

GENIAL

Sir Francisc Drake, es otro importante candidato a ocupar la plaza del genio que construyó el pozo de la isla de Oak. Drake era hábil y valeroso, y contaba capaces mineros de Cornwall y Devon en su tripulación. También tenía importantes tesoros que esconder, y las fechas de sus travesías coinciden con las aportadas por las pruebas de Carbono-14 realizados. Otra teoría especula con el hecho de que, cuando las cosas iban mal para los británicos durante la guerra de la Independencia, un teniente de ingenieros fue despachado a Nueva Escocia con un enorme cargamento de oro. Acompañado por un contingente de experimentados mineros del País de Gales y de Cornualles, construyó el Pozo del tesoro de la isla de Oak y sus inexpugnables defensas. Para el ingeniero, la recuperación del oro era simple: bien fuera cerrando algunas compuertas en los túneles inundados, o por cualquier otro sistema establecido de antemano. Las estructuras

construidas bajo la isla de Oak son el trabajo de un genio de la ingeniería. Si el misterio se resuelve alguna vez, la solución puede ser incluso más sorprendente que las teorías más atrevidas expuestas hasta la fecha.

NOTAS

Los Manuscritos de Bacon. Algunos se han preguntado si el pergamino con las letras “V I”, encontrado en el pozo, era un fragmento de los manuscritos de Sir Francisc Bacon. Bacon, quien escribió las obras atribuidas a Shakespeare, según ciertos críticos—conocía los riesgos políticos de ser escritor, poseía tierras en el Nuevo Mundo y tenía amigos en Nueva Escocia. En 1.937, Gilbert Hedden encontró restos de frascos antiguos cerca de la caleta de Joudrey. Según algunas fuentes, parece que habían contenido mercurio. (Bacon menciona una técnica para conservar manuscritos con mercurio en su libro “Sylva Sylvarum”). Se cree que el escritor escondió sus valiosísimos manuscritos originales en el pozo como un legado para la posteridad. - El Tesoro del Pirata. Cuando se discute sobre quien es el responsable del Pozo del tesoro, el favorito es el pirata William Kidd. Pero muchos investigadores argumentan que los trabajos realizados son muy complejos y tienen poco que ver con la forma en que los piratas solían enterrar sus tesoros. El Capitán Kidd tuvo poco éxito en su carrera como pirata. En la mar se mostraba indeciso y poco afortunado. A pesar de sus intentos de negociar con el gobierno británico, tras ser condenado a muerte en 1.701, es dudoso que Kidd tuviera enterrado algún tesoro de valor con el que hacer algún trato. - La Oak Island Treasure Company, constituida en 1.892, excavó una serie de túneles para intentar alcanzar el Pozo del tesoro desde abajo. Pero se inundaron uno tras otro. - Se conserva una copia de la extraña piedra encontrada en el Pozo en 1.803, a 28 metros de profundidad. El mensaje codificado dice: “Cuarenta pies debajo están enterradas dos millones de libras”. Sin embargo, la piedra original se perdió y se sospecha que la inscripción fue añadida después por alguien que intentaba reunir fondos para la nueva expedición. - El Pozo del Tesoro no ha costado sólo fortunas a los buscadores del tesoro, sino también vidas. En

1.965, murieron 4 personas al caer en un pozo lleno de gas. En 1.976, Dan Blankenship—trabajando a 46 metros de profundidad se salvó por poco, cuando unas tuberías de acero cedieron bajo sus pies en la perforadora 10-X. Su hijo le rescató en el último momento. - Actualmente los esfuerzos para esclarecer el misterio de la isla de Oak corren a cargo del grupo Triton Alliane, al frente del cual está el canadiense David Tobías. Su socio es Dan Blankenship. Este grupo, tras 30 años de esfuerzo tampoco ha sido capaz de desvelar el secreto.

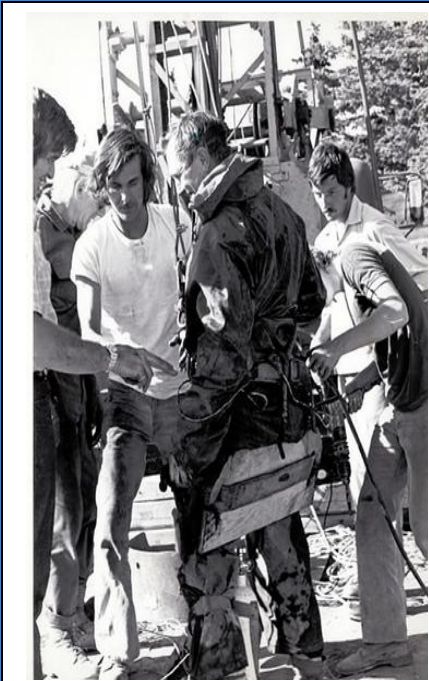
Ismael Francisco Cabeza Pavón (C307)
Sevilla, España



Bob Restall y su familia, en el año 1959. Su búsqueda en Oka terminó trágicamente

▽▽X0Δ▽ ▽::Δ +:C×□ Δ□X
+.:CC.:X X ΘX+XIO -0: T+0.:□

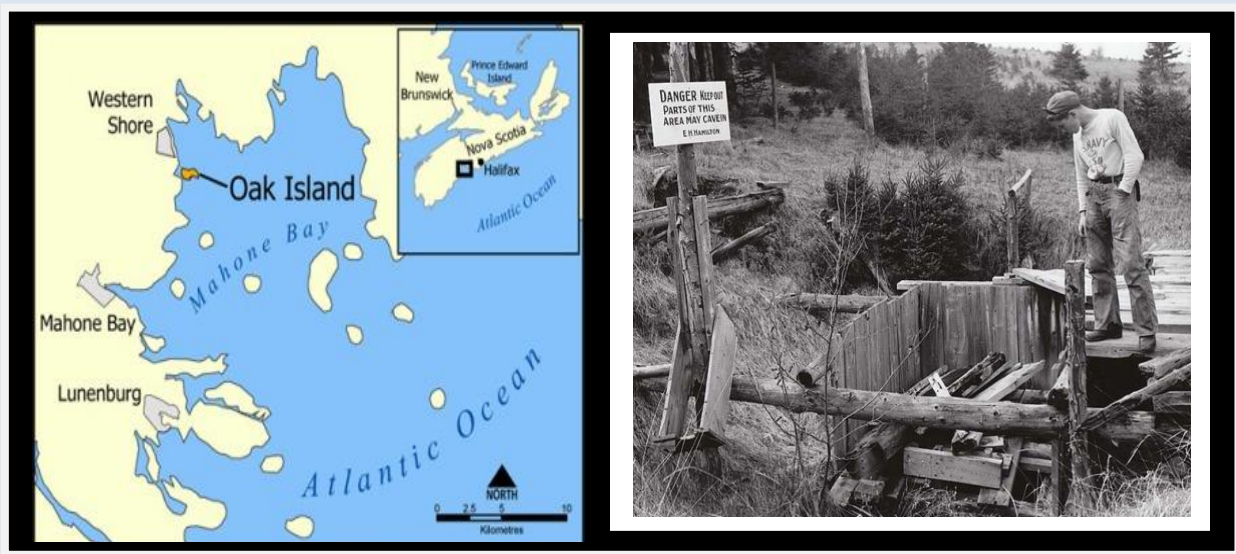
Piedra encontrada a 28 metros de profundidad con una extraña inscripción, la cual ha sido interpretada como “doce metros más abajo, dos millones de libras se encuentran enterradas” La traducción no es concluyente, pues los investigadores no se ponen de acuerdo en su contenido ni siquiera si es auténtica.



A través de los años han sido innumerables los intentos de encontrar el supuesto tesoro que estaría en las entrañas de este pozo, es así como otro intento en 1970 fue protagonizado por la compañía **Triton Alliance**, le llevaron a descubrir nuevas pruebas. Varias estructuras de maderas con números romanos tallados, en ellas, unos **clavos de hierro forjado**. Unas maderas con más de 250 años de antigüedad. Triton con ayuda de otros socios, compró gran parte de la isla. Durante el decenio de 1990 la exploración se estanco debido a batallas legales entre los socios de la compañía.

El gran descubrimiento se produjo en 1976 cuando Triton excavó lo que se conoce como la perforación **10-x-237**, pies de tubos de acero de 55 metros, hundidos al noroeste del agujero. Durante las excavaciones varias **cavidades** artificiales fueron descubiertas. Una cámara se introdujo para enviar imágenes de las zonas infranqueables. Gracias a esta, fueron localizados partes de un cuerpo humano, así como **tres extrañas cajas** que supuestamente eran tres cofres del tesoro. Aunque la búsqueda continuó, **otra nueva inundación** volvió a anegar una entrada a un tesoro que se antojaba irrecuperable. Días después el agujero se derrumbó y no se ha reabierto. En total seis personas murieron en toda la historia de las

LA ISLA DE OKA... HOY EN DIA



La isla de Oak (Isla del Roble), se encuentra ubicada en el Condado de Lunenburg en el litoral sur de Nueva Escocia, frente a las costas atlánticas de Canadá. Es una de las casi 360 pequeñas islas de la Bahía de Mahone con una altura máxima de 11 metros sobre el nivel del mar .

La leyenda del tesoro de la Isla de Oak , enterrado en el llamado pozo del dinero (Money Pit) , ha hecho que esta isla de forma irregular no pase de largo por la historia, pues se cree que hay enterrado un tesoro de incalculable valor . Las diversas excavaciones realizadas, el enorme laberinto de túneles encontrado (aún no se sabe con certeza cuando fueron construidos ni porqué) , las cantidades astronómicas invertidas durante más de 200 años, o las 6 muertes producidas intentando encontrarlo han contribuido a aumentar el interés por la leyenda en cada nuevo intento , convirtiendo al pozo del dinero en uno de los mayores misterios del mundo . Entre las teorías que se han expuesto sobre sus constructores se habla de los fenicios, los cartagineses, los vikingos, los templarios, y por supuesto, los piratas.

HOY EN DIA

15 de julio 2010: Tras una interrupción de dos años, se ha concedido nuevamente una licencia para continuar la búsqueda de un posible tesoro en este pozo.

Durante cientos de años, los cazadores de tesoros se han aventurado a Nueva Escocia, Canadá y trataron de recuperar el tesoro que se encuentra en Money Pit, protegido por una serie de trampas ingeniosas. Entre estas, túneles conectados con vías de aguas secretas que provienen del mar.

Extraños hechos por el hombre artefactos han sido recuperados de la fosa con los años, pero hasta la fecha, el tesoro aún permanece enterrado. Piratas, los Caballeros Templarios o Francis Bacon - nadie está seguro exactamente quien creó e ideó esta misterioso pozo, y las razones que tuvo. Las excavaciones renovadas que se están llevando a cabo, esperan descubrir el más grande tesoro.

Para los interesados en seguir la búsqueda del tesoro de Oka, les informamos que existen empresas turísticas que llevan a los visitantes curiosos al lugar, y existe un amplio material en la Red Internet para consultar y seguir las novedades de las excavaciones antiguas y recientes de este enigmático pozo.

La verdad sobre el monstruo de Nueva Zelanda



**UN CLASICO DE LA
CRIPTOZOOLOGIA INTERNACIONAL**

Autor: LUIS UBEDA

Muchos siglos atrás, la Tierra estuvo poblada de habitantes descomunales por su tamaño o fiera, casi todos mostrados en ese fabuloso filme nombrado Parque Jurásico.

Pero aún muchísimo antes, las bacterias primitivas vivieron sin oxígeno; gracias a la fotosíntesis, estos microorganismos pudieron "romper" el agua para apoderarse del hidrógeno y combinarlo con el carbono. La "basura" restante, el oxígeno, fue liberado a la atmósfera. Cuando las cantidades de oxígeno aumentaron lo suficiente, más o menos unos 2 000 millones de años atrás, murieron billones de microbios por la acción de este, para ellos, gas "venenoso y corrosivo". Sin embargo, otros sobrevivieron, empleando el oxígeno como alimento.

Los descendientes de estos microbios aerobios — medusas primitivas, gusanos marinos, peces, anfibios, reptiles y mamíferos— se adueñaron, tras cientos de millones de años, de los océanos y de la superficie del planeta... Pero el tema que nos ocupa ahora es la "supervivencia" de aquellos reptiles o dinosaurios marinos. Veamos.

En abril de 1977 el buque pesquero japonés Zuiyo Maru operaba en aguas próximas a las costas de Nueva Zelanda, arrastrando su red a 275 metros de profundidad. Luego de levar (subir a bordo) el arte de pesca, a los ojos de los tripulantes aparecieron los restos putrefactos de un enorme animal de cuello excepcionalmente largo y bastante delgado, y unas aletas descomunales. El cadáver pesaba unas dos toneladas y, con excepción del cráneo, estaba cubierto de grasa. Sobre el lomo había aún grandes fragmentos de carne roja, lacerada por la acción de los depredadores, entre los que se identificaban las típicas dentelladas de tiburones.

Los despojos no pudieron ser conservados a bordo debido a que se trataba de una embarcación pesquera y el capitán, lógicamente, temió que

contaminara la captura acumulada en las bodegas de refrigeración. Sin embargo, a bordo viajaba un funcionario de la compañía Taiyo Fisheries, armadora del arrastrero por la popa, que realizó mediciones y observaciones de los restos y congeló algunos trozos de las aletas para su posterior análisis.

Tomando en cuenta estas muestras, así como otras fotografías y dibujos practicados por Mishihiko Yano - el funcionario de marras - el cuello medía 1,5 metros de largo; la cabeza, 45 centímetros y las aletas un metro. Del extremo de la cabeza al de lo que parecía ser la cola, la longitud alcanzaba 6 metros.

Con tales "ingredientes", el profesor Yoshinori Imaizumi, del Museo Nacional de Ciencias de Japón, sugirió la siguiente hipótesis: que era un plesiosauro similar a los que vivieron hace más de 100 millones de años... aunque el ejemplar, a juzgar por los análisis realizados de las aletas y visuales, no llevaba más de un mes de muerto. Por tal motivo se revitalizaba la teoría de que aún los mares podrían estar poblados por seres prehistóricos. Tanto fue así que el hallazgo mereció un sello postal al mayor descubrimiento científico japonés del año.

LOS INCRÉDULOS

Pero no todos estuvieron de acuerdo con la teoría del científico nipón. Es más: una verdadera tromba de zoólogos, paleontólogos y biólogos marinos refutaron, de facto, su afirmación, calificándola de "aventurada y endeble", sosteniendo que "el monstruo de Nueva Zelanda (como la prensa sensacionalista había calificado el hallazgo) no era más que una foca de tamaño excepcional o una ballena piloto o de "pico de Cuvier", cuya longitud coincidía perfectamente con la reportada.

Incluso por esa época ocurrió un caso parecido en una playa mexicana. Fue en Casitas, próxima al puerto de Tecolutla, estado de Veracruz, en ocasión de recalar un enorme animal que parecía haber tenido una cabeza alargada y puntiaguda, como si poseyera pico. Se denominó "el monstruo de Tecolutla"... Mas, al ser examinados los restos por especialistas del Instituto Nacional de Pesca, se comprobó que pertenecían a una ballena yubarta o jorobada, especie muy común en aguas del Golfo de México. Al descomponerse y ser semi devorada por los tiburones, perdió su apariencia original... y ya conocemos el resto.

Ahora bien: los análisis químicos de las aletas del "monstruo de Nueva Zelanda" fueron bastante conclusivos: el contenido de una sustancia denominada tirosina era muy similar al de la piel de la tintorera, por lo que podía suponerse que se trataba de un escualo de este tipo o de un animal de la misma familia. Pero jamás un reptil.

LOS PLESIOSAUROS

Estos animalitos, muy populares durante el período jurásico inferior, tenían la cabeza pequeña, cuello alargado, cola más corta que el resto de los dinosaurios, tronco más bien corto y comprimido lateralmente, y cuatro extremidades en forma de aletas o paletas, similares en tamaño y estructura. Su hábitat era acuático, pero podían desplazarse por tierra aunque de manera torpe; poseían mandíbulas largas y erizadas de dientes muy puntiagudos, capaces de destrozar a peces de gran tamaño; eran ágiles al nadar, por lo que se consideraban excelentes depredadores en su medio.

Todo parece indicar que el especialista japonés, creyó que el animal atrapado por la red del Zuiyu Maru respondía a los ejemplares del primer grupo —cuello corto y cabeza alargada y relativamente grande—, habida cuenta de que estos plesiosaurios lograron sobrevivir más tiempo que los restantes reptiles, aunque se sabe que desaparecieron de la faz de la tierra hace aproximadamente 65 millones de años.

Hasta hoy solo se han encontrado restos fosilizados de ellos. Empero, algunas hipótesis sugieren que el cuerpo de uno de estos individuos —¿quizá el del "monstruo de Nueva Zelanda?"— se hubiera conservado en estado de congelación y formado parte de un bloque glaciar. De ese modo, habría permanecido en hibernación y, al contacto con aguas más cálidas, desprendido de la masa glaciar. Las corrientes lo trasladaron hasta la zona donde operaba el buque nipón y... "happy end", como en los clásicos filmes joliodudenses.

Naturalmente, esto no deja de ser una hipótesis especulativa más. Si nos atenemos a la ley de la razón, hace mucho, pero muchísimo tiempo, los plesiosauros concluyeron su ciclo vital en este mundo siempre tan complejo y tan atrayente. Incluso por su necesidad de respirar aire tendrían que pasar una buena parte de su existencia en la superficie... y un espécimen de tal magnitud, por lógica; hubiera sido visible para cualquier marino

o aviator que hoy día surcan los océanos en una u otra dirección.

Pero si tenemos en cuenta, por otro lado, que hace poco más de siglo y medio Charles Darwin destruyó el mito de que la vida en este planeta había sido creada por un dios, ¿quién quita, entonces, que todavía sobre —o mejor dicho, bajo— el mundo donde vivimos, haya especies que clasifican como antepasados nuestros y que algún día pudieran darnos la sorpresa de "presentarse"? Vale recordar que del afamado Yeti o Abominable Hombre de las Nieves aún no se ha escrito el último capítulo. Y el Himalaya es de una vastedad incommensurable.

Fuente: www.fraudesparanormales.com



MONSTRUOS CATALOGADOS

Los casos citados, y centenares más que pueden encontrarse en los diversos trabajos que se han publicado sobre el tema, llevan a la conclusión de que no existe un único tipo de monstruo marino.

En 1965, el zoólogo belga Bernard Heuvelmans completó el más detallado y exhaustivo trabajo que se ha publicado sobre el particular: "En la estela de las serpientes marinas", libro de valor inapreciable para todos los investigadores. En su obra, el doctor Heuvelmans describe y analiza más de **quinientos** informes que van desde 1639 hasta 1964. De toda esta masa documental, saca diversas conclusiones de las que vamos a intentar ofrecer un breve compendio.

De las 587 observaciones que recogió, Heuvelmans considera que 56 de ellas son falsas. En otro grupo reúne las referentes a criaturas marinas conocidas que habían sido tomadas por monstruos marinos desconocidos, encontrando 52 casos. Otros 121 informes fueron descartados porque las descripciones eran demasiado vagas o ambiguas.

Fuente: **El Ojo Crítico** de España Nº 48-49 – Invierno Año 2006

http://www.loinexplicable.com.ar/monstruos/gigantes_delos_mares.htm

EXTRATERRESTRES ASESINOS

A principios de los 90, y en una larga y costosa investigación, Josep Guíjarro y quien esto escribe, rescatamos de los archivos policiales y judiciales el expediente más increíble en la historia de la ufología "criminal" española. Un caso que permanecía sepultado en los archivos desde 1972, y que volvió a ser sepultado tras nuestras pesquisas. Durante seis meses dedicados íntegramente al caso, pudimos entrevistar a los padres, amigos, vecinos, etc, de Joan Turu y Jose Rodríguez, que el 20 de junio de ese año fueron decapitados por un tren, en el apeadero barcelonés de Torrebonica, después de meses de sesiones de escritura automática y contactos "telepáticos" con extraterrestres. Joan y Jose fueron los primeros suicidas de los OVNI en España, pero no fueron los últimos.

En otros casos los extraterrestres justificaban un delirio homicida, como en el caso de Manuel Suarez en Galicia, o el de Juan L. L., procesado en la Audiencia de Barcelona, por dos homicidios en grado de tentativa. El acusado apuñaló a sus padres, en 1999, impulsado por los "mensajes telepáticos" que recibía de los alienígenas que habían poseído el cuerpo de sus progenitores.

Su caso es muy parecido al protagonizado por R. J. Moody, autor de dos asesinatos en EEUU causados, según su declaración, por los contactos que Moody protagonizaba con seres extraterrestres de diferentes orígenes, y que le habían exigido las vidas de dos mujeres inocentes. Pero Moody fue condenado a la pena capital, y ningún OVNI ha pasado por el corredor de la muerte para salvarlo...

MC

LOS SUICIDAS DE LOS OVNIS

Los protagonistas de este triste caso eran dos personas absolutamente normales. Podrían haber sido vecinos, familiares, amigos o compañeros de nuestro entorno. Nada, en apariencia, los diferenciaba de cualesquiera otros ciudadanos españoles. Sin embargo, sus firmes creencias esotéricas les llevaron a dar la vida por su fe.

Este caso conmocionó a la opinión pública española de principios de los años 70 y avergonzó a ufólogos y parapsicólogos de la época. Desde entonces, ha supuesto una asignatura pendiente en la historia de la ufología española, especialmente en lo referente a los "contactados con extraterrestres". Los protagonistas de tan patética historia fueron dos personas que, aparentemente, no tenían nada en común... salvo su fascinación por el fenómeno OVNI.

José Rodríguez Montero. Nació en Aguadulce (Sevilla) el 21 de febrero de 1925. De tradición católica, estudia en el seminario y termina sus estudios con brillantez en 1952. Ya emigrado a Cataluña, se convierte a la Iglesia Evangélica, llegando a utilizar su casa como lugar de culto de las juventudes evangélicas. Gracias a su fe, conoce a Antonia Aroca Sánchez, también evangélica, quien habría de convertirse en su esposa. Pronto José Rodríguez se inquietaría por lo paranormal. Vinculado al grupo UMM de Madrid, crea una nueva filosofía mística de contacto que años más tarde le llevará a la muerte.

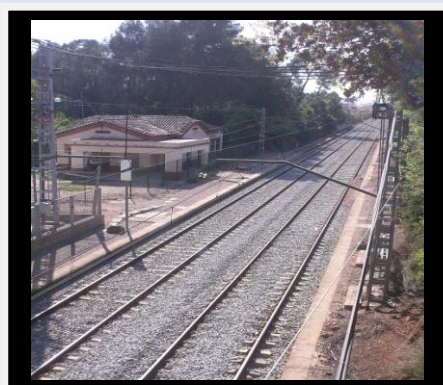
Inquieto, no deja de preocuparse por asuntos como el Palmar de Troya, llegando a asistir en sus trances al "Papa Clemente". Bajo el apodo de "El Venusino", José Rodríguez creó en su persona la idea de un enviado extraterrestre (WKTS), capaz de viajar astralmente hasta Júpiter y de convencer a sus amistades para que lo acompañasen.

Juan Turú Vallés. El segundo de los suicidas. Nacido el 10 de enero de 1951, en Tarrasa. Ayudante de contable en la empresa de telas "Cortes" y en sus ratos libres investigador ufológico. Este joven erudito de los OVNI fundó el grupo IONI (Investigación de Objetos No Identificados) y formó parte del CEI (Centro de Estudios Interplanetarios) y de la RNC (Red Nacional de Corresponsales) tomando parte activa en la investigación de casos OVNI históricos, como el de Matadepera (1969). Cuando en

1968 surge en Castellón el caso Tivissa, Turú ve en la zona la "base extraterrestre" siempre anhelada. A través de la revista Algo, Turú conoce a José Rodríguez en 1972, y quince días más tarde, muere en el km. 335 de la vía férrea Tarrasa-Barcelona. Tiene un mensaje sobre el pecho que reza: "LOS EXTRATERRESTRES NOS LLAMAN".

En 1991, recién concluida la investigación, mi compañero Josep Guijarro y un servidor redactamos un artículo en el que se resumen nuestras pesquisas y conclusiones sobre el dramático caso, en el que por primera vez en veinte años, se desvelaban los secretos del "viaje a Júpiter" de José Rodríguez y del joven Joan Turú Vallés. Desgraciados pioneros en un tipo de sucesos, que años después protagonizarían sectas como Heaven's Gate, la Orden del Templo Solar, etc.

FOTOS de la Estación Torrebonica, lugar del triste suceso de los suicidas.



LOS SUICIDAS DE TARRASA

Los contactos con extraterrestres aparecen en España en la segunda mitad de los años cincuenta: A. Sanmartín y su piedra del espacio; Francisco Donis y su extraterrestre Atienza o el excéntrico Fernando Sesma, protagonista del affaire UMMO, con el que tropezaríamos en el desarrollo de nuestra investigación, son algunos de sus exponentes. A lo largo de la década de los sesenta, florecen en nuestro país Fraternidad

Cósmica, la Misión Rama y otros grupos de contacto extraterrestre que establecen las directrices de lo que se entiende popularmente como comunicación con los "Hermanos Cósmicos". Pero todos ellos prefieren ignorar ese aspecto incómodo del fenómeno ovni que constituyen los suicidios de supuestos contactados a petición de sus Guías del Espacio...

No son pocos los antecedentes. Entre ellos, podríamos destacar los sucesos en Morro do Vitem (Brasil); el suicidio, en enero de 1973, de un amigo del espacio que quería hablar con el padre; el misterioso caso de Coma de Vaca y otros tantos sucesos imposibles de enumerar aquí. La puerta de doña Francisca se cerró, dejando tras de sí una de esas historias.

Informe de prensa sobre los suicidios "Los extraterrestres nos llaman..."

Así rezaban los titulares de la prensa matutina el 20 de junio de 1972, refiriéndose al hallazgo de los cadáveres de José Rodríguez Montero, de 47 años y Juan Turú Valles, de 21, ufólogos afincados en Tarrasa (Barcelona), que habían puesto fin a sus vidas arrojándose a la vía férrea.

La noticia conmocionó en su época el medio ufológico. Investigadores de todas partes se sintieron responsables hasta cierto punto de la suerte de estos dos personajes. Sin embargo, en lugar de llevar a cabo las investigaciones de rigor, especularon con diversas hipótesis, entre las que destacaba la del asesinato, acaso ocultando cierta beligerancia a la hora de enfrentarse a tan incómodo suceso. Esto es comprensible en un época donde coexistían, junto con la investigación OVNI, otros aspectos más especulativos tales como los hombres de negro, supuestos censores del estudio de los OVNI, hoy constituidos en verdaderos mitos, pero entonces creencias fuertemente arraigadas en las mentes de los investigadores. Cuando dieciocho años después, y gracias a la colaboración de ufólogos como Javier Sierra, Enrique de Vicente o Vicente Pérez, hemos conseguido acceder a la correspondencia privada de aquellos estudiosos, pudimos enfocar nuestra investigación desde una dimensión diferente.

A unos treinta metros del lugar del incidente, se halla la vetusta casa de don José Fernández, ex-guardagujas de RENFE. El y su esposa nos dieron el primer dato sorprendente: "aquí no vino nadie a preguntar nunca nada; ni policías, ni periodistas, ni nadie".

Nos desconcertó que el primer testigo potencial no hubiera sido interrogado nunca. Ante la sorpresa, optamos por encaminar nuestros pasos a los organismos oficiales. Los medios de comunicación y los investigadores habían hecho infinidad de conjeturas sobre la posición de los cuerpos, tratando así de hallar una explicación relacionada con algún crimen ritual.

El Comisario Jefe de la Policía Nacional, señor Valdivieso, nos facilitó un croquis de la posición de los cuerpos que era radicalmente distinta a la ofrecida por los periódicos de la época. Necesitábamos con urgencia acceder al sumario de la causa y así tener la certeza de los datos obtenidos. Creímos erróneamente que los años transcurridos facilitarían nuestra incursión en el aparato burocrático de nuestra justicia. Fueron necesarios tres intentos, el asesoramiento jurídico de amigos letrados y una buena dosis de insistencia para conseguir tener en nuestras manos el sumario 42/72 que contiene las diligencias del denominado "Caso Tarrasa".

"En la ciudad de Tarrasa, a 20 de Junio de 1972 -leíamos en el expediente- siendo las 6 h y 45 minutos, el señor Juez instructor número dos en funciones de guardia, con mi asistencia y la del médico forense, nos hemos constituido en el lugar de los hechos, vía férrea de la RENFE, proximidades de la estación de Torrebonica... "

Nuestra vista se paseaba veloz, pero segura, por el pliego de folios mientras una profunda emoción recorría nuestro cuerpo: **"Debo hacer constar -señala el sumario- que en posesión de cada uno de los cadáveres ha sido hallada una nota escrita en papel cuadriculado y bolígrafo que dice:**

LOS EXTRATERRESTRES NOS LLAMAN".

El sumario contenía, además, un dibujo de un platillo volante, la narración de una experiencia en Júpiter, una poesía y otras diligencias referentes a las declaraciones de los padres, así como cartas póstumas que más adelante revelaremos. Sin embargo, había algo que nos interesaba en sobremanera: el informe de la autopsia practicada por el forense Don Manuel Baselga. La autopsia revelaba la muerte por decapitación de ambos ufólogos. Pero había dos datos que llamaban poderosamente la atención: el hallazgo en la mano derecha de José Rodríguez de algodón limpio que no fue analizado, y el hecho de que éste había permanecido en ayuno mientras que su compañero de viaje, Juan Turú, tenía en su

estómago restos alimenticios. En realidad dudábamos que el algodón hubiera servido para taponar los oídos, tal y como apuntaba un periódico sensacionalista. Nos inclinábamos a pensar que éste, impregnado de alguna sustancia estupefaciente, tuviera como misión suavizar la "partida a Júpiter"... Pero no adelantemos acontecimientos.

La investigación no se desarrollaba con la agilidad que esperábamos. Una inquietante cortina de silencio rodeaba todo lo concerniente al caso. El ejemplo más sintomático se produjo en Zaragoza donde nos reunimos con Amadeo Romanos, uno de los destinatarios de las cartas que con carácter póstumo enviaron los suicidas. En aquél entonces, Amadeo presidía la SEPIC (Sociedad Española Para la Investigación del Cosmos); conoció a José Rodríguez a través de un anuncio publicado en la revista **Algo**, y en mayo de 1970, se conocieron personalmente.

A lo largo de las dos entrevistas que mantuvimos con él en Zaragoza, tratamos inútilmente que nos facilitase información acerca de Rasdi & Amiex, nombre del grupo del cual eran integrantes los dos ufólogos, así como detalles de su encuentro con ellos en Zaragoza. Sin embargo, Romanos negaba cualquier vínculo entre la SEPIC y los infortunados pese a que, como averiguaríamos más tarde, Joan Turú formaba parte de dicha asociación. Amadeo Romanos era un muro inexpugnable, de modo que decidimos probar suerte con otros componentes de la SEPIC.

En el número 14 de la calle Don Bosco vive Martín José Labay, también destinatario de una de las cartas. Labay mantenía estrecho contacto con los suicidas, participaba de sus contactos y viajaba asiduamente a Terrassa para verlos. Era la persona idónea para hacernos una idea de cómo pensaban José Rodríguez y Joan Turú, pero el infortunio estaba con nosotros. Martín José Labay trató de suicidarse el día de Reyes de 1988 arrojándose por el patio interior de su casa desde una altura de siete pisos. La suerte parecía decidida a darnos la espalda.

De regreso a Barcelona, nos pusimos en contacto con Enrique Rubio, el cronista de sucesos que sin duda publicó más sobre el caso. El podía poseer información de primera mano de los familiares. Sin embargo, se negó en redondo a facilitar cualquier dato por minúsculo que fuese. ¿Qué podía esconderse detrás de tanto misterio? ¿Por qué, al mencionar nuestro interés en el caso, amigos como José María Casas Huguet o José Ruesga, se negaban a ayudarnos escudándose en la confidencialidad

del caso? Intuíamos que ese silencio estaba motivado por Tivissa, una misteriosa zona colindante a Mora de Ebro en la que Joan Turú estuvo investigando por cuenta del CEI (Centro de Estudios Interplanetarios). Curiosamente, el dossier de Tivissa es el único que ha sido robado del archivo de esta institución en veinte años.

José Antonio Galán se interesó desde 1967 en la fenomenología ovni. Miembro de la RNC (Red Nacional de Corresponsales) y ADIASA, en 1.972 empieza a indagar sobre el "caso Tarrasa" y halla importantes paralelismos con otro "suicidio": el de dos jóvenes de 16 y 18 años de Lérida. Su común denominador: el suicidio en la vía del tren y su interés por Tivissa. Después de intensos años de trabajo, Galán se deshace de su archivo y deja definitivamente la ufología. Galán llegó a la conclusión de que José Rodríguez y Joan Turú fueron asesinados.

El difunto escritor y pionero de la ufología Marius Lleget era en aquella época uno de los mayores divulgadores del tema ovni-extraterrestre. A raíz del "suicidio" de los ufólogos de Tarrasa su trayectoria dio un giro de 180 grados. Cuando, tras la muerte de éstos, se convierte en destinatario de dos cartas póstumas, sus editores lo exprimen al máximo. Sin embargo Lleget, en el fondo poeta del cosmos, se sume en una profunda depresión que le lleva en dos ocasiones al borde del suicidio y a un año de reclusión en un psiquiátrico. Antes, como decíamos, sería utilizado como punto de mira por sus editores. Su condición de pluma ágil y docta en materia extraterrestre lo situaba en una posición privilegiada para enjuiciar el caso de los suicidas y el de muchas asociaciones de amigos del espacio que entonces existían. Lleget no tardó en erigirse en el "enemigo del tema extraterrestre" para muchos ufólogos. Cuando el tema de los suicidas empieza a enfriarse, el director de Lleget, Enrique Rubio, recibe un anónimo que rezaba así:

"¿SABIA USTED QUE JUAN TURU VALLES ESTUVO INVESTIGANDO HASTA LA SACIEDAD SOBRE LA "CONCA" DE TIVISSA EN BUSCA DEL REFUGIO DONDE SE CREE HABITAN "ELLOS", O SE ADAPTAN A NUESTRA ATMOSFERA? ¿POR QUE NO INVESTIGA, "DE VERDAD"? QUIZA ENCONTRARIA ALGO QUE LE INTERESA MUCHO"

Después de nuestras investigaciones, encontramos serios indicios de que el mismo Marius Lleget había sido el autor del anónimo. No obstante, y tratando de seguir hasta las

últimas consecuencias la investigación, preparamos la expedición a Tivissa en febrero del presente año. Convertida en "meca de la ufología" durante los años 70, a la Conca de Tivissa habían acudido decenas de ufólogos españoles pretendiendo encontrar en alguna de sus cientos de cuevas la entrada a la supuesta "base extraterrestre" cuya existencia defendían algunos divulgadores como Julio Roca Muntañola. Nosotros tampoco encontramos la "base" pero, para nuestra sorpresa, tres días antes de nuestra llegada, un OVNI había sido avistado en la zona. Sin embargo, no encontramos ninguna pista que relacionase directamente a Joan Turú con Tivissa, y comenzamos a intuir que ésta podía haber sido una pista falsa preparada años antes para desorientar a posibles investigadores posteriores del "caso Tarrasa".

Sin embargo, no nos desalentamos y comenzamos a seguir otra pista relacionada con el caso: el affaire UMMO. Tal y como nos diría el Padre Enrique López Herrero, conocido investigador sevillano del tema UMMO en los años 60 y 70, "todo contactado español debía estar relacionado con el asunto UMMO", notablemente divulgado en aquella época en la que aún no existían en España otros grupos como Fraternidad Cósmica o Misión Rama. Si además tenemos en cuenta que existía una total afinidad entre la filosofía de José Rodríguez y Fernando Sesma, además de su probable amistad personal, no es de sorprender esa relación. Pero, por si esto no fuese bastante, recientemente, y gracias al investigador José Juan Montejo, localizamos un documento de la asociación ERIDANI, receptora de la información de UMMO, en el que se vincula directamente a Rodríguez con los "ummitas". Esto no nos sorprende, ya que él viajaba constantemente debido a su profesión y estaba en contacto con multitud de investigadores españoles. Incluso había estado relacionado con otros fenómenos extraños como, por ejemplo, las apariciones del Palmar de Troya, en las que llegó a asistir al propio Clemente Domínguez, el "Papa" del Palmar, en alguno de sus trances.

Sin embargo, todos estos hechos fueron ignorados por la policía en su día. Cuando nos entrevistamos con Ángel Hernández, hoy Jefe de la Policía Municipal de Tarrasa, y en su día oficial al cargo de la investigación del caso, él mismo nos confesó que la investigación había sido relativamente escueta. Unas entrevistas a familiares e interrogatorios a algunos vecinos y compañeros de trabajo dictaminaron la resolución del caso **"Al fin y al cabo estaba muy claro que eran dos simples chalados por**

los OVNI...". Pero nosotros no opinábamos que fuesen "simples", y menos teniendo en cuenta que la relación de José Rodríguez y Joan Turú no se remontaba a años, ni siquiera a meses, en contra de lo que todo el mundo pudiese imaginar. Juan conoció a éste apenas unas semanas antes del suicidio de ambos. A este respecto, pudimos consultar a Jordi M., amigo íntimo de Joan Turú y compañero en su afición ufológica: "Yo conocí a José Rodríguez porque Joan me lo presentó 15 días antes de morir. El era la segunda vez que lo veía. Se habían conocido poco antes por un anuncio en Algo".

Esto fue confirmado por Emilio Sánchez Montero, primo de José Rodríguez Montero y quien, de no haber existido Joan Turú, quizás habría sido el compañero de "viaje a Júpiter" de su primo. Emilio, que era psicólogo, hombre equilibrado y de formación racional, nos habló de su pariente como un hombre culto y de un carisma arrasador.

"Mi primo tenía una gran personalidad, pero además de eso llevaba toda su vida estudiando, e incluso desarrollando lo que ustedes llaman capacidades parapsicológicas. Practicó yoga, meditación y, aunque pareciera increíble, llegó a desarrollar esas facultades. Recuerdo que un día, poco antes de su muerte, me presentó a Joan Turú. El me contó, visiblemente emocionado, que José no podía ser una persona normal. Me dijo que lo había visto levitar a cuatro metros del suelo y cosas más increíbles. Yo no lo vi hacer nada semejante, pero en varias ocasiones mi primo me demostró que tenía poderes de clarividencia y otros. Incluso después de su muerte, viví una serie de fenómenos que no puedo explicar..."

Otras personas tuvieron oportunidad de vivir experiencias insólitas con José Rodríguez, entre ellos un conocido político catalán, el cual nos pidió que no hiciéramos público su nombre. Por no hablar de las cuatro fotografías de supuestos OVNI en Tarrasa, que hemos encontrado vinculadas con el caso. Todo esto ha hecho suponer a algunos que quizás Rodríguez, conocido en el mundillo ufológico como el "Venusino" por su extraña personalidad, fuese en realidad lo que decía, y que sus viajes a Júpiter y sus casi mil páginas de mensajes revelados por "ellos" resultasen auténticos. Sin embargo, pagar un billete a Júpiter con la vida nos parece demasiado caro para un joven de 21 años que estaba a punto de comenzar una nueva vida con la que iba a ser su esposa.

La entrevista a decenas de vecinos, familiares, ufólogos y autoridades; los viajes a Madrid, Zaragoza, Tivissa y Terrassa, así como la consulta de archivos ufológicos y policiales, hemerotecas y bibliotecas, nos ha servido para reconstruir la historia de este gran "tabú" apestado de la ufología española, pero no para alcanzar a comprender qué pudo llevar a un hombre como José Rodríguez a elegir una muerte tan horrible y a inducir a un joven inteligente como Joan Turú a acompañarle. Tampoco a comprender cómo los fervientes "discípulos" de Rodríguez pudieron presenciar el suicidio y colocar, como nos hizo deducir M. Rodellar (el funcionario de juzgado que realizó el levantamiento de los cadáveres), el cartel de "los extraterrestres nos llaman" en los cuerpos recién decapitados. Quizás todo formase parte de un experimento de control mental. Quizás fueran "silenciados" por una agencia de inteligencia extranjera, o quizás han viajado a Júpiter del brazo de algún alienígena. Pero mientras nadie demuestre lo contrario, el suicidio de ambos es el resultado de un delirio místico producido por el excesivo amor al cosmos y a los extraterrestres. Y es que, a veces, la hermosa luz de las estrellas nos deslumbra tanto que nos ciega, impidiéndonos ver lo que tenemos a nuestro alrededor y la realidad que, en definitiva, nos ha tocado vivir en nuestro mundo. Quizás antes de buscar "muletas extraterrestres" debamos aprender a caminar por nosotros mismos...

Crónica del primer suicidio ufológico en España - Los suicidas de Terrassa

El sol de la mañana se filtraba por las persianas del altillo donde José Rodríguez terminaba de enfundar su cansada máquina de escribir. Concluía la redacción de varias cartas que adquirirían el carácter de póstumas. Como si de un ritual macabro se tratase, distribuyó los mensajes que anunciaban su viaje de partida a Júpiter: la ONU, Marius Lleget, sus amigos de Zaragoza y sus propios familiares serían los destinatarios de la decisión irrevocable que ambos habían tomado.

Después de enviar las cartas, José acudió puntualmente a la cita de sus camaradas de RASDI & AMIEX. No había desayunado, ni tampoco almorzó. Fiel a sus ideas, veía en el ayuno parte de su preparación espiritual para su anhelada partida. Visiblemente inquieto, el joven Joan Turú recapacitaba sobre su reciente ruptura con María, quien había de ser su esposa de no haber sido obligado a elegir entre el amor en la Tierra o su amor "espiritual".

A primera hora de la tarde, y en el habitual punto de encuentro, calle Virgen del Mar, 82, el grupo consulta, quizá por última vez, a sus "hermanos del cosmos". El lugar y la hora de su partida hacia Júpiter habían sido fijadas. Aproximadamente sobre las siete, según nuestra reconstrucción, tomaron el tren en dirección a la vecina localidad de Sabadell, donde el veterano ufólogo Marius Lleget ofrecía una conferencia en el local de la Agrupación Astronómica de Sabadell.

El mismo Lleget nos comentaba, poco antes de su muerte, que recordaba cómo Joan Turu, durante el coloquio, se dirigió a él con una pregunta que quizá trataba de reafirmar su fatal decisión. Una vez terminada la charla, alrededor de las 11 de la noche, el grupo integrado por cinco personas, siempre dirigidos por "El Venusino", tomó el último tren en dirección a Tarrassa para acudir a su cita con los extraterrestres. El lugar elegido fue el apeadero de Torrebonica. Mientras el tren se alejaba, el pequeño grupo se encaminaba al punto exacto del contacto... junto a la vía.

Faltaban aún cuatro horas para su partida hacia Júpiter. Durante ese tiempo, y como tantas otras veces, José Rodríguez se erigía en protagonista, haciendo gala de sus grandes conocimientos astronómicos y señalando en la bóveda celeste el lugar al que se encaminaban. De vez en cuando, algún tren rasgaba el silencio de la noche rescatando al joven Turú de sus cavilaciones metafísicas y devolviendo por un instante a la cruda realidad.

José Rodríguez se levantó e indicó que era el momento. Juan le aseguraba que no estaba preparado. Haciendo gala de sus notables facultades sugestivas, José trató de convencerlo una vez más. El joven alternaba dos estados de conciencia: la "iluminación" y la razón. Y como casi siempre, el corazón venció a la lógica. Ambos, bajo la atenta mirada de sus silenciosos compañeros, apoyaron sus nuca en el frío rail; su mirada, perdida entre las estrellas, buscaba su nuevo hogar.

"Juan, ¿dudas? - Si, maestro. - Ten fe en nosotros. Cierra tus ojos y respira profundamente".

Y José Rodríguez aplicó hábilmente el algodón impregnado de éter en la nariz y la boca de Turú. Este se adormeció obediente. Por fin, el foco del tren viola la noche. Alguien dice: "El tren se acerca".

Las ruedas ganaban metros a la vía. El tronar de la locomotora llega a sus oídos. La respiración se acelera, el corazón late más deprisa, la saliva se seca en la garganta. Y, por fin, las ruedas, frías guillotinas, destrozan sus cabezas. Silencio. Sus compañeros, atónitos, depositan obedientemente el mensaje sobre sus cuerpos mutilados: **"LOS EXTRATERRESTRES NOS LLAMAN. WKTS 88"**.

Hasta aquí la reproducción del artículo de Josep Guijarro y un servidor en el que resumimos muy sucintamente algunas de las investigaciones que nos permitieron, con una considerable seguridad, reconstruir el último día de los suicidas.

Por supuesto, quedan pesquisas por completar. De hecho, la publicación de este artículo motivó a algunas personas vinculadas con el caso a ponerse en contacto con nosotros, pero esa ya es otra historia...

Referencias

1. Manuel Carballal Pazos (La Coruña, 1967) es un periodista de investigación, ufólogo y criminólogo español, reportero de radio, prensa y televisión. Estudió Teología y Criminología en Galicia y Cataluña, respectivamente, especializándose en la criminalidad asociada a las creencias religiosas.

En su faceta como criminólogo, es vicepresidente segundo del Centro de Investigación y Análisis de la Criminalidad Violenta y Sexual (CIAC) y miembro de la Asociación Profesional de Criminalistas y Peritos Judiciales de Galicia.

Asimismo es colaborador de las revistas oficiales Policía, Guardia Civil y Mundo Policial, ha asesorado varios episodios de la serie Policías de Antena 3 TV, cadena para la que realizó el microespacio de crimen y sucesos Caso Abierto.

Fuente: portal.mundomisterioso.com



OTROS DETALLES AÑADIR

Dos extrañas muertes

TARRASA (Barcelona), 20 (Cifra). — «Los extraterrestres nos llaman; pertenecemos a lo infinito», es el mensaje que, firmado WKTS 88, han dejado en sus ropas dos personas que se suicidaron juntos, en la pasada madrugada, colocándose en la vía del tren entre Torre Alavedra y Más Cornet, del término municipal de esta ciudad.

Los cuerpos de las víctimas, J. R. M., de 37 años, natural de la localidad sevillana de Aguaduleo, y con domicilio en Tarrasa, y J. T. V., de 21 años, natural y vecino de Tarrasa, fueron descubierto esta mañana. Los dos cadáveres aparecieron decapitados y tendidos en la vía.



Afiche de la película de los suicidas





Teorías sobre el origen de la vida en la Tierra, han habido muchas y de todo tipo. Sin embargo, aquellas que involucran a los extraterrestres, son inmediatamente ridiculizadas por la comunidad científica internacional, dada la dificultad extrema de comprobarlas. Pese a esto, igualmente surgen “valientes” que de vez en cuando lanzan una idea revolucionaria, fantástica y que deja boquiabiertos a quienes las oyen.

Uno de esos es Alex Collier, un estadounidense que dice ser un “contactado” por un grupo de alienígenas de la galaxia Andrómeda. Estos seres, según Collier, son humanos, algunos tienen la piel blanca y otros azulada. Sus conversaciones con estos extraterrestres datan de los años 80’ y desde ese tiempo hasta ahora ha puesto sus esfuerzos en comunicar lo que les dicen sus amigos estelares, al resto de los habitantes de la Tierra por medio de entrevistas y conferencias.

Dos grandes grupos de civilizaciones

Dentro de sus historias, Alex indica que los habitantes de la Tierra somos el resultado de la mezcla de 22 distintas razas de extraterrestres, y por ende, no somos los primeros seres inteligentes en habitarla. Si bien existen millones de civilizaciones sólo en nuestra galaxia, este contactado sostiene que se pueden dividir en dos grandes grupos: aquellas dependientes del Oxígeno (como nosotros) y las que dependen del Hidrógeno. Producto de esta naturaleza diferente, los últimos se sentirían recelosos de los primeros, dado que tienen un metabolismo más lento y por lo mismo, sus naves no pueden alcanzar las mismas velocidades que las que usan los dependientes de oxígeno. Los principales exponentes del



hidrógeno son los seres reptiles, quienes se destacan por ser fríos, insensibles y regresivos. No obstante, Collier hace la salvedad que no todos son así, hay algunos “buenos”.

Poblamiento de la Tierra

En un principio, nuestro mundo no tenía las características físicas para albergar vida. Por lo mismo, representantes de ambos grupos de civilizaciones, llegaron a este planeta para realizar ciertos experimentos que les permitiera poder vivir acá. Todos ellos, se dirigieron a ciertos puntos del Globo fundando colonias con su propio tipo de gas reinante en donde generaban un ecosistema adecuado para sus cuerpos.

Colonia extraterrestre en Chile

El pueblo alienígena que se acercó en nuestro país, según Collier, fueron los reptiles azulados del sistema estelar de “Capella”. Ellos fundaron su propio “Edén” en el sur de Chile hace más de 741 mil años y su elemento base era el hidrógeno.

Silencio y regreso

Entre el 2002 y el 2008, Alex Collier estuvo en “silencio” debido a las constantes amenazas de muerte en su contra. Pero últimamente ha retomado las conferencias y dentro de las cosas que ha dicho es que naves nodrizas gigantescas se están acercando a la Tierra. Estos vehículos espaciales tienen cientos de kilómetros de largo y pueden albergar a varios millones de personas. De acuerdo a Collier, las naves ya están en Saturno y vendrían a rescatarnos en caso que nuestro mundo se viera comprometido.

Fuente: Taringa

MENSAJES SUBLIMINALES EN EL CINE CON EL TEMA OVNI

¿NOS PREPARAN UN FUTURO CONTACTO CON EXTRATERRESTRES?



En el verano de 1983 apareció publicada una noticia en casi todos los periódicos del mundo, donde se informaba que en la localidad de Sosnovka (ex URSS) había sido encontrada una cápsula metalizada desconocida para militares y científicos. Al abrirla vieron que dentro había un bebé de extrañas características que fue trasladado a un instituto de investigaciones para su observación. Pese a todos los cuidados que recibió, el pequeño murió a los tres meses de haber sido encontrado.

La noticia se perdió entre otras y no adquirió la credibilidad en los círculos ufológicos mundiales, pero el tiempo nos trae secuencias de noticias parecidas, que luego tienen una repercusión enorme entre las personas, aunque en un lugar más tranquilo y acogedor, como es la sala de un cine.

Muchas películas en los últimos tiempos repiten argumentación de noticias aparecidas años atrás en relación con extraterrestres, se nutren de casos que no se saben si fueron realidad, o al revés se usa un guión de ciencia-ficción ya utilizado, actualizándolos para la industria del cine de Hollywood, incluso en más de una película se han usado personajes de la ufología mundial para que asesoren y figuren unos breves segundos ante las cámaras como un significativo mensaje subliminal.

¿Qué se pretende realmente con todo esto?

¿Existe una manipulación por parte de multinacionales del cine antes de hacer una película?

¿Es posible que alguien investigue nuestro interés en un tema mediante el lanzamiento de noticias sensacionalista?

Todo es posible a estas alturas. Analizaremos un caso en referencia a estas noticias bluff poco creíbles.

ÉL BEBE EXTRATERRESTRE DE SOSNOVKA.

La verdad sea dicha la noticia tenía tela. Según averiguaciones posteriores y constatando con varios periodistas rusos creo puedo resumir los hechos de la siguiente manera:

El 14 de Julio de 1983 los habitantes de Sosnovka, un pueblito rodeado de montañas al este del mar de Arai, en Kirghizstan sintieron a eso de las 20 horas un estruendo que los hizo salir de su descanso diario. El cielo se vistió de color púrpura y se declaró un gran incendio en los bosques cercanos. Un calor inusual envolvió al pueblo y sus alrededores haciendo cundir el pánico en más de un vecino.

El Capitán de la Policía Chingiz Chamrayev se presentó en el lugar, quien se vio impotente para luchar contra el fuego y tuvo que recurrir a pedir apoyo aéreo y a personal del Ejército para apagar las llamas. La lucha duro mucho tiempo, y cuando se logró vencer el incendio, se buscaron restos de un avión, o de alguna bomba experimental caída por error, pero nada se encontró, hasta que un helicóptero iluminó un paraje solitario y vieron unos restos metálicos extraños. La remoción de chatarra provocó una nueva explosión de menor intensidad que la anterior, la cual volvió a iluminar el cielo y pintarlo de púrpura.

Inmediatamente se puso en marcha la máquina oficial del Kremlin y se envió al Coronel Dzholdash Aytmotov, de un cuartel fronterizo, quien dio orden inmediata de cercar y sellar el lugar. Se puso en marcha un plan de reserva absoluta ya que el sitio de los acontecimientos esta a escasos cuatro kilómetros al este de la frontera con China y pensaron que podría tratarse de un artefacto espía, o un arma enemiga desconocida, la verdad, no les faltaba razón, ya que las relaciones con sus vecinos no eran de las mejores en **esos años**.

Una vez que se consiguió llegar al lugar exacto de las explosiones, se localizó una cápsula metálica ovoide, de un metro y medio aproximadamente de largo, ancho y alto. Tenía unas patas cortas y gruesas y lo que parecía ser un retro reactor, en la parte inferior de la misma. En la parte superior había una especie de tapa herméticamente cerrada.

El extraño artefacto fue sometido al sonar y se detectó que dentro no había nada explosivo, una vez que las medidas de seguridad lo aconsejaron, Aytmotov ordenó abrir la cápsula.

La sorpresa fue mayúscula ya que dentro encontraron un bebé de sexo masculino, que a primera vista parecía muy normal, aunque luego del análisis preliminar se determinó lo siguiente:

El bebé no tenía ombligo, y al parecer estaba durmiendo plácidamente. El bebé fue trasladado de inmediato al Instituto de Investigaciones de Frunze.

El informe escrito del Coronel Aytmotov indico:

"Todas las evidencias hacen pensar que se trata de un niño extraterrestre que ha sido arrojado al espacio desde una nave cósmica con problemas. El aparato ha aterrizado en perfectas condiciones gracias a una extraordinaria tecnología, en lo que respecta a vehículos de salvamento en vuelos espaciales y eso es lo que ha hecho que el niño esté ileso".

Tiempo después el bebé se trasladó al Centro de Estudios Espaciales de Baikonur, el principal instituto de la ex URSS en aquellos momentos el cual estaba dedicado exclusivamente al estudio y la investigación sobre temas del espacio, incluido el de los posibles visitantes extraterrestres.

Según informaciones posteriores se pudo determinar que el bebé vivió solo tres meses, había muerto víctima de una infección generalizada, debido a que su organismo no tuvo las defensas necesarias para sobrevivir en un medio tan diferente.

En este punto es interesante recurrir al doctor Mikhail Ibragimov uno del equipo que atendió al bebé conjuntamente con cuatro médicos más tres enfermeras permanentes. Ibragimov confidencio al investigador europeo Charles Parmiter que el bebé había presentado enormes dificultades para respirar, en 24 horas su temperatura subió bruscamente, y su respiración se hizo cada vez más penosa pese al gran apoyo prestado por todo el equipo médico que rodeaba al extraño bebé.

Ibragimov agregó:

"Sus reacciones eran iguales a las de cualquier niño pequeño, aunque podía pasar varios días sin ingerir alimento alguno. Nunca lloró. Tomamos todas las precauciones posibles y diariamente lo examinaba un internista, un antropólogo, un bioquímico, un físico y un psicólogo. Evacuamos de la planta a todos los pacientes y siempre pensamos que el niño tendría problemas, ya que era evidente que no tenía nuestro poder inmunológico".

El equipo denominó al niño por el nombre de Kosmic, y sus análisis llegaron a observar que el bebé no cerraba los ojos para dormir. Jamás cerró los ojos y ni siquiera cuando murió esto ocurrió.

El doctor Ibraginov añadió: ***"Kosmic, era un niño totalmente pasivo. Nunca hizo ningún gesto o emitió sonido alguno. Sus ojos demostraban interés sólo cuando miraba un móvil metálico que le hizo el internista. Daba la impresión que no sentía nada y no respondía a ningún estímulo"***.

Averiguaciones posteriores han determinado que este bebé tenía aproximadamente un año de edad y medía 66 centímetros. Durante los tres meses que vivió en la Tierra se alimentó de comida semilíquida, las que ingería en pequeñísimas dosis y con dificultad.

Hasta aquí la descripción que se tiene de este extraordinario niño venido de las estrellas, según la información que existe, y el cual al no tener ombligo nos hace pensar y volar nuestra imaginación con más incertidumbre aún.

Según las autoridades soviéticas trataron de guardar el máximo secreto en este asunto, pero un pastor testigo de la caída del objeto esparció la noticia rápidamente. Además no se pudo desmentir que en la víspera de la caída del supuesto "avión", en toda la zona fueron avistadas tres naves espaciales extraterrestres. Aquel mismo día la radio de Tyuzashu, ciudad cercana a Frunze, informó en repetidas oportunidades y citando fuentes gubernamentales que ***"una nave espacial se había estrellado a 90 kilómetros de Frunze y que 24 horas más tarde, un objeto ovoide había descendido lentamente cerca del paso de Tyuzashu, hecho que había comunicado a las autoridades un pastor del lugar"***.

Lo anterior es el grueso de la información que se tiene al respecto de este extraño bebé sin ombligo y que no cerraba nunca los ojos. La pregunta que hago puede ser considerada mal intencionada, pero hay que pensar en ello. ¿Las autoridades soviéticas se basaron en el comic y luego película de ficción americana, SUPERMAN, para inventarse algo así? (*)

¿Se buscaba la reacción de la población en un lugar lejano ante un hecho tan especial y extraño?

La cuestión es que de no haber unos motivos realmente importantes para disfrazar unos hechos a este límite, solo podemos pensar que la propia imaginación del hombre es superada por la realidad. Esta mezcla de acontecimientos ficticios y que luego aparecen en películas o viceversa nos hace sospechar que cuando el "río suena piedras lleva" esto ha sucedido constantemente a través de la historia del hombre, no solo en lo ufológico, sino también en muchos otros campos.

Otras secuencias casi sacadas de la industria de películas de Hollywood, estos últimos años se han agregado a estas extrañas historias, que de vez en cuando aparecen en la prensa. Algunos casos nos resultan bastante cercanos y han resultado realmente de "película" como ser:

- La cinta de Roswell con la supuesta autopsia de un extraterrestre y todo lo que esto ha significado en cuanto a secuelas posteriores.
- El Caso Varginha en Brasil, donde se encuentran unas niñas con unos extraños seres que luego son retirados por el Ejército.
- El affaire "FRIENDSHIP", que sé público en la Revista Karma-7 de Barcelona, donde una de las hipótesis apunta a una empresa de comunicaciones americana especializada en largometrajes, experimentando en el Cono Sur.
- La serie Expedientes X con ingredientes de todo tipo de fenómenos paranormales y donde muchas personas se introdujeron en estos temas, o de alguna forma mezclaron experiencias supuestamente experimentadas por ellos mismos en algún momento de su vida.

- Últimamente la serie Taken de Spielberg, que continúa realizando este tipo de películas con mensajes a futuro, según muchas personas totalmente intencionados.

Y así sucesivamente. Sin querer entrar en el campo especulativo, no cabe duda que, con toda claridad de pensamiento se puede decir que "alguien" o "poderes económicos muy fuertes" pueden escudarse detrás del fenómeno Ovni, y estén manipulando nuestras reacciones, nuestros gustos, nuestra vida, incluso nuestro futuro. ¿Acaso ya algunas grandes empresas no están ya planificando su producción a largo plazo? Cuando decimos largo plazo no pensamos de unos meses sino décadas de años a futuro. Quien dice que la empresa del cine también sea parte de esta manipulación.

Sin querer caer en lo rebuscado, la idea de **Men in Black** (Hombres de Negro) se podría haber gestado años atrás con un fin determinado. Durante mucho tiempo fue considerado "folklore ufológico". Hoy en día este film, con la idea de estos siniestros "hombres de negros" habría sido utilizado en forma sutil además de agradable, pero que nos dice claramente que podría existir una fuerza oculta terrestre la cual haría de enlace con los visitantes más variado que nos puedan llegar del espacio. ¿Se programó esta idea en los años 1950 para utilizarla masivamente a finales de siglo? ¡Quizás alguien nos está preparando psicológicamente nuestro inconsciente a un próximo encuentro con entidades diferentes a nosotros!



Películas como **El día de la Independencia**, donde incluso el presidente de los Estados Unidos aborda un avión a reacción para combatir los extraterrestres invasores, o los filmes **Matriz**, **Enemigo Público**, **Armagedón**, **Impacto Profundo**, nos expresan ideas subliminales parecidas, como para adaptarnos a un nuevo tipo de sociedad, compartida con otras entidades y con unos valores e ideas globalizadas, muy diferentes a lo que hemos pensado en años pasados.

El marketing americano es grandioso y trabaja a largos años vista.

Si consideramos, otros aspectos de nuestras vidas, por ejemplo, los graves defectos que nos causa estar horas y horas delante de un computador, seguramente con el tiempo nos atrofiará muchas partes de nuestro físico (columna vertebral, disminución del sentido de captación de nuestros ojos, sentidos del olfato y el oído casi sin trabajar, falta de comunicación, ciertos músculos del cuerpo atrofiados, etc). En este punto ya existen empresas que están trabajando en productos a vender cuando afloren cientos de afectados por la vida sedentaria y moderna que actualmente llevamos.

En los Estados Unidos actualmente ya existen centros privados donde se da atención a una nueva forma de ludopatía, y que son los adictos a la Red Internet. Este tipo de empresas ya está programada mucho antes que existieran los efectos de estas nuevas enfermedades del siglo XXI. Toda una "prevención" respecto a este tema, y porque no decirlo claramente, también otro gran negocio en marcha.

En España actualmente también se están preparando para recibir dentro de unos dos años aproximadamente a los primeros adictos a la Red Internet; en el Hospital de Bellvitge la unidad de Juego Patológico pionera en su especialidad y dirigida por la doctora Angels González, aclara ***"que a pesar de estos riesgos en las personas no se ha de criminalizar la existencia de la Red"***, solo hay que educar a las personas a utilizar los medios tecnológicos que están a nuestro alcance, pero como todo paso humano, detrás de cada acto existe toda una maquinaria en marcha y la pregunta sería hasta que punto existe una manipulación en todo esto. ¿Y por quien o quienes?

En Chile, no lo es menos. Existe una gran cantidad de personas que desarrollan personalidades múltiples al amparo de la pantalla, creando reales conflictos internos en su vida tanto familiar como personal. Personas que son incapaces de desarrollar una personalidad propia frente a sus semejantes, pero desdoblando su ego totalmente detrás de una pantalla.

Consultado el doctor psiquiatra Mario Dussuel, uno de los profesionales con más tiempo investigando casos de abducciones en Chile y otros fenómenos paranormales, nos expresó que ya existen personas tratadas con cuadros de trastornos ansiosos y psicosis depresivas, también algún tipo de esquizofrenia se relacionan con largas horas delante de la pantalla. Esta acción de estas personas, continuada y sin control, refleja patologías de falta de sueño y una desconexión con la realidad que lo circunda, afectando notoriamente al carácter del individuo y también con secuelas físicas que provienen de la irradiación de luminosidad de la pantalla que afecta a nuestra retina y visión en general. Agrega el doctor Dussuel, que en Chile aún no existen centros hospitalarios donde se trate este tipo de patologías, pero que cada día serán más repetitivas en un futuro.

¿Es posible que el asunto de los Ovnis se enfocara bajo este mismo prisma? Una simple y sencilla apuesta de marketing con objetivos futuros a muy largo plazo. La empresa surgida de objetos relacionados con los ufos, sean estas películas, libros, revistas, ropa, adornos, y todo un mundo comercial alrededor de los Ovnis, es enorme, y mueve millones de dólares en el mundo entero.

El asunto es complejo pero el hombre a lo largo de su historia a comercializado siempre con sus ilusiones, desgracias y miserias, porque razón no lo puede hacer también con su futuro. Un futuro incierto, pero que se puede vender y manipular al son del Nuevo Orden Mundial, con base en los EEUU, país donde precisamente nacieron los Ovnis.

SUPERMAN:

Comic de los años 1930 americano creado por los dibujantes y guionistas Jerome Siegel y Joe Shuster.

Siegel pasó toda una noche despierto en la casa de sus padres en Cleveland, para imaginar un niño proveniente de un planeta llamado Krypton, que ante su eminente destrucción, los padres del niño lo hacen llegar a la Tierra en una cápsula ovalada. Los habitantes de Krypton son parecidos a los de la Tierra sólo que este niño extraterrestre posee unos poderes increíbles, es fuerte, indestructible, y se adapta a los habitantes de este planeta de tal forma que vive camuflado entre ellos, desempeñando un discreto papel de periodista en un diario de la ciudad.

Es un comic clásico y que varias generaciones de americanos y personas de todo el mundo lo han conocido ya sea leyéndolo, por radio o televisión, y últimamente en el cine.

Autor: Raúl Núñez

POR "SEPTUAGESIMA" VEZ SIXTO PAZ EN CHILE



CONTACTADO POR
LAS ESTRELLAS

Uno de los más famosos investigadores del tema Ovní, el peruano Sixto Paz, estuvo de visita en la zona difundiendo sus conocimientos acerca de la supuesta vida que hay más allá de nuestro planeta

Sixto Paz estaba predestinado a convivir con el fenómeno de los ovnis. Desde la cuna. Porque cuando llegó a este mundo el 12 de diciembre de 1955, en Lima (Perú), lo hizo en medio de una familia muy ligada con todo este tema, por cierto cargado de misterio e interrogantes. Su padre, Carlos Paz, era un destacado ufólogo fundador del IPRI, Instituto Peruano de Relaciones Interplanetarias. Él lo llevó a las primeras conferencias sobre extraterrestres y por eso mismo no tardó en integrarse activamente a la organización, siendo sólo un adolescente.

Paz fue precursor de la Misión Rahma, que nació en 1974 en Perú, luego del supuesto encuentro de Sixto con visitantes extraterrestres, que le habrían entregado unas piedras mágicas que le otorgan poderes especiales. Según su visión, los alienígenas estarían en contacto con la humanidad para guiarla. para que tome su rol en el Plan Cósmico Divino.

Pero algo pasó. “Era un grupo que creció demasiado después de 17 años de haberse difundido a nivel mundial. Se expandió mucho hacia fuera y poco hacia dentro y tendía a



desvirtuarse. Había gente que llegaba buscando una religión o un club social y había otros que utilizaban y manipulaban la fama y prestigio del grupo. Y eso era lo que estaba pasando, porque como nosotros no teníamos carné de afiliación, ni nada, cualquiera podía ir y decir que era del grupo Rahma”, explicó el ufólogo en una oportunidad, para explicar la disolución de la misión.

Sin embargo, Sixto Paz ha seguido realizando con éxito sus estudios y conferencias del fenómeno ovni, recorriendo a esta altura cerca de 40 países desde que se dedicó a la materia. De hecho, este último fin de semana volvió a la región después de varios años, para presentar su libro número 16, titulado “Guía práctica para tener un contacto”. Esta publicación fue presentada en dos conferencias denominadas “La ascensión planetaria, en búsqueda del ser”, que se llevó a cabo en el Hotel Gabriela Mistral de Pisco Elqui, en pleno valle. Un lugar que por cierto es muy especial para este investigador.

OCULTAMIENTO

En octubre de 1998, cerca de una quincena de personas fueron testigos del violento choque de un objeto contra un cerro, en la comuna de Paihuano. El impacto incluso provocó un leve sismo. Hubo muchas especulaciones acerca de qué fue eso, especialmente cuando llegó hasta el mismo lugar personal del Ejército. Finalmente nunca hubo una especulación convincente, aunque para los ufólogos es claro que se trataba de un platillo volador. Algo en lo que también cree Paz, que compara el caso con lo ocurrido en Roswell, Nuevo México (EE.UU) en 1947.

Ese es el episodio mundial más famoso de una supuesta caída de una nave extraterrestre, aunque oficialmente siempre se ha desmentido.

“La zona de Paihuano donde ocurrió esto, que fue muy similar a Rosswell, fue acordonada por Carabineros. Después hubo presencia de científicos y gobiernos extranjeros, revisando todo el lugar”, aseguró en una entrevista exclusiva con Diario El Día. Según él, todo esto fue tapado por los canales oficiales, para desvirtuar el asunto. Y respondería a un plan de ocultamiento en todo el mundo con este tipo de hechos fuera de lo común. ¿Cuáles son las razones? Sixto las tiene bastante claras.

“Lo primero, es porque a los militares les da lo mismo si son extranjeros o extraterrestres. Desde el momento en que un objeto invade tu espacio aéreo, es un problema de seguridad nacional”, contó. Por eso, quedarían mal si algo se les pasó. “La segunda razón, es porque el negocio que más compite en rentabilidad con el narcotráfico es la venta de armamento. Si se comprueba que vienen los ovnis, esto obligaría a que todos los países del mundo se unieran. Como una sola gran nación”.

“Pero para ellos es mejor que no desaparezcan las fronteras. Porque no sólo se acabaría la venta de armamento, sino que terminaría la deuda externa. Y habría un nuevo orden, que beneficiaría a la gran masa humana, en contra del interés de unos pocos”.

El experto peruano también se pregunta “¿qué pasaría si los extraterrestres, como gesto de buena voluntad, nos enseñan dónde están los depósitos de hidrocarburos y minerales que desconocemos? Los precios del mercado internacional se caerían por los suelos, porque el valor de todo ello está en relación con su escasez o su dificultad de acceder a estos. Lo mismo pasa con las energías alternativas”

“Ahora, ¿cómo quedarían nuestras religiones? ¿por qué nunca nos dijeron a los fieles que teníamos hermanos en otros planetas? Sí lo sabían, ¿por qué lo ocultaron? Y si no estaban al tanto, ¿cómo puede ser eso si siempre dicen estar sujetos a algún tipo de conexión superior?”

REVELACIONES

Paz adelantó que de a poco se irán conociendo más casos de ovnis, en parte gracias a lo que ya han desclasificado en la Fuerza Área. Aunque el ocultamiento todavía existe en esos episodios que llevan años investigándose “y nunca se conocen las conclusiones”. Pero se irán

revelando informaciones relevantes sobre la materia en este período del cambio de ciclo, que anunciaron los mayas para el 2012. En este punto, Sixto aclaró que no se acabará el mundo como muchos piensan. “Los mayas en ningún momento hablaron de eso. Es el final de un ciclo cósmico, el término de la noche oscura galáctica y el comienzo de un nuevo día. Un renacimiento de la humanidad. Pero lo que va a ocurrir próximamente, en los próximos días o años, es una gran liberación de información por parte de los gobiernos y las religiones. Todo lo que han estado ocultando. Eso saldrá a la luz pública”.

“En el 2012 no van a ocurrir cosas terribles. Sencillamente porque ya están pasando. Vemos mega terremotos, erupciones”, contó, atribuyendo esto a una radiación extraordinaria, procedente del centro de la galaxia, que llega a afectar el astro rey, generando las tormentas solares, lo cual repercute en nuestro planeta. Tal como igual lo dijeron los mayas. “Es una radiación de origen cósmico”, aclaró, subrayando que es independiente de la contaminación que pudo provocar el hombre en el mundo. “Por estadísticas que ha hecho la misma NASA, el próximo año existe el peligro de una mega tormenta solar, que afectaría todas las telecomunicaciones y los satélites” contó, junto con un aceleramiento del cambio climático.

La Tierra está experimentando modificaciones, especialmente en esta época. Incluso hay peligro de un cambio de polaridad magnética, que provocará muertes súbitas de animales y también de algunos humanos, como rasgo más visible. Pero vendrá una época mejor, donde algún día llegará el momento en que estemos preparados para conocer, después de tantos siglos de espera, a nuestros hermanos del cosmos.

**Fuente: Armando Tapia.
(El Día de La Serena)**

NOTA: Aunque el autor denomina “investigador” a Sixto Paz, creemos que la denominación es incorrecta, pues Sixto Paz y por antecedentes familiares, sería más acertado denominarlo “contactado” para no confundir a las personas.

Por otra parte, hemos usado la palabra “septuagésima” en el titular nuestro como para hacer notar las muchas visitas y seguidores que tiene Sixto en Chile.

ÁREA 51

NUEVAMENTE

MIKE KRUMBOLTZ

THE UPSHOT

Pocas cosas atraen la curiosidad del público como el Área 51. La base militar ultra secreta (que no existe oficialmente) ha sido objeto de teorías de conspiración durante décadas. ¿Qué sucedió allí realmente? Algo nos dice que nunca lo sabremos a ciencia cierta. No obstante, una serie de fotografías recientemente reveladas proporcionan nuevas pistas tentadoras.

Las fotos, publicadas por National Geographic, muestran un avión espía A-12 de titanio. En una imagen, la nave con apariencia de ciencia ficción cuelga al revés mientras lo preparan para una prueba de radar. En otra instantánea, un grupo de oficiales con equipo pesado "remueve todo vestigio del avión espía A-12" luego de estrellarse en el desierto de Utah en 1963.

Para ver más fotos del Area 51 visite National Geographic.

Por supuesto, las fotos no prueban que exista vida extraterrestre -pero sí adelantan un gran trecho en el camino a probar que el gobierno no era precisamente abierto sobre lo que estaba sucediendo en el Area 51. Demos paso a la canción tema de los "Expedientes X".

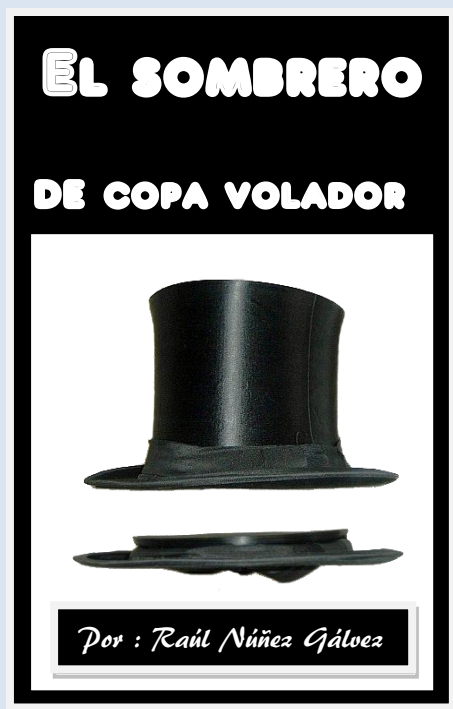
(Crédito de las fotos: CIA vía Pangloss Films)

Fuente: Yahoo España



LO QUE PODRÍA SER

EL MODELO AVION SR-71 , EL CUAL FUE DISEÑADO O ENSAMBLADO POR LOCKEED MARTIN, EN LA CIUDAD DE BURBANK CALIFORNIA..LO MISMO QUE EL F-117A EL NIGHTHAWK ...



Sí me permiten los amigos lectores, me remontaré a los años 50 en nuestro especial país. Época que aún se mantenía el encanto y respeto a los mayores, no se tuteaba a los padres y cuando nos dejaba algún ser querido, una carroza tirada por majestuosos caballos negros cruzaba Santiago con destino al Cementerio General; el cortejo fúnebre pasaba ante el respeto de los transeúntes, e incluso el saludo de los carabineros que estaban a su paso. Las tardes tenían un olor a tortillas de rescoldo que eran voceadas por vendedores vestidos de blanco, y los vecinos sacaban sillas a los portales de sus casas para conversar en las tardes de verano. Los vecinos se conocían y compartían.

Vamos a situarnos en el barrio de las Avenidas 10 de Julio y Portugal, céntrico y comercial lugar, no solo por sus negocios y la feria de verduras que aún se realiza los domingos, sino por su pecaminosa calle Ricantén donde había “señoras muy pintadas” las cuales vivían la noche con mucha intensidad.

Cerca de allí, aún permanece una misteriosa “animita” situada en frente de la plaza que está en calle Argomedo frente el Colegio República de México, colegio que educó y aún lo hace a muchas generaciones de chilenos.... Plaza Freire donde se realizaba todas las tardes de Diciembre el Mes de María y la Virgen era llevada en hombros y con banderas hasta el Colegio de las monjas franciscanas casi llegando a calle Lira, donde se guardaba hasta el otro día. Hoy no existe este colegio de

religiosas. ¿Y por qué todo este preámbulo descriptivo de añoranzas?

Precisamente, es en estas calles donde la abuela Zenobia, contaba historias fantásticas, algunas muy poco creíbles hoy en día, pero que de alguna forma fueron arraigándose en mi mente. Hoy sé pueden interpretar, sin mucha claridad - todo hay que decirlo - y difícil de definir donde llegaba la superstición y donde comenzaba la realidad.

En aquella conjunción de sentimientos, de creencias, de opiniones y conversaciones entre vecinos hicieron que anidaran en mi persona el bichito de la curiosidad de lo extraño y lo enigmático... donde hasta la Santa Misa, aquellos años tenía el misterio de saber que hacía el cura de espalda a los feligreses, y donde el ritual alquímico de la ceremonia más respetada por los católicos se convertía en un real misterio místico, donde nuestros pecados infantiles resultaban desequilibrantes para nuestra niñez, y la religión se convertía muchas veces en un verdadero calvario.

Pero siguiendo este paseo por los años 50, gran enigma era para mí, ver a un misterioso personaje que venía por las tardes al barrio a darles unas misteriosas “migas” a las palomas que luego les impedía volar... las pobres atontadas eran metidas dentro de un saco y este individuo procedía al macabro acto de azotar el saco contra el tronco de un gran árbol situado en la calle Raulí. Toda la gente decía que eran para comérselas, y que este individuo era muy pobre y estaba un poco loco. Para ser sincero este hombre me parecía realmente horrible, pero existía y aparecía de vez en cuando en estas calles de mi niñez.

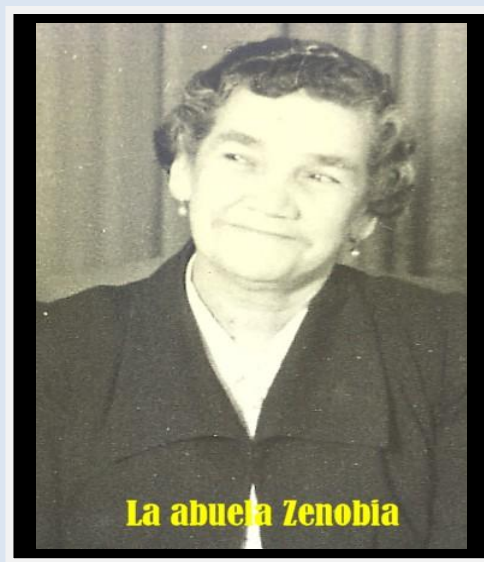
Otro detalle que recuerdo y que me marcó intensamente hasta hoy, fue cuando la abuela Zenobia, me decía mirando el cielo **“los teltehues están anunciando lluvia...”** debo confesar que hasta la fecha cuando escucho estas singulares aves graznar fuertemente, me inquieto un poco y le encuentro un tenue sabor de misterio a sus graznidos, más aún, cuando las veo anidar en el suelo y paradas en una pata... para mi son unas verdaderas aves esotéricas, anunciadoras del agua que cae del cielo y con un halo de misterio que nunca me ha abandonado.

Pero, lo que más quedo en mi mente fue un relato muy especial de mi abuela materna Zenobia. Yo escuchaba entre el miedo y el asombro su plática de un misterioso objeto volador que paso por los cielos de su casa, y que

bajo y estuvo detenido durante unos minutos en la esquina de la calle Raúl y Ricantén. El objeto era negro según mi abuela, y tenía forma de un gran “sombbrero de copa” como lo de los Mandrake, mago famoso aquellos años. El objeto luego despejó majestuosamente sin ruido alguno ante la expectación de mi abuela y sus vecinos. ¿Qué era este objeto tan singular?

Siempre hemos creído que nuestros antepasados eran atrasados respecto a nosotros. No creo que mi abuela Zenobia se haya confundido, menos mentido. Era honesta, trabajadora y sufrida mujer de pueblo... y su descripción fue concreta y nunca se retractó de lo observado. Siempre ha estado en mi mente aquel relato.

El tiempo me ha hecho sacar mis propias conclusiones y es así como he tratado de dar respuestas a muchas interrogantes de aquellos años. Algunas respuestas he podido encontrar, otras no, han permanecido en la interrogante.



La abuela Zenobia



Animita que se hace alusión en este escrito. Aún se mantiene inalterable.

Lógico, que con la premisa de la razón muchos de estos recuerdos y relatos de nuestros antepasados, pensemos que sus interpretaciones sean totalmente explicables en estos tiempos modernos que vivimos, pero estoy seguro que un ápice de interrogantes permanece intacto y sin respuesta a estas crónicas pasadas y que muchas veces fueron de boca en boca y pasaron por varias generaciones. Según mi humilde opinión es riesgoso englobar todo dentro de las leyendas urbanas y desechar lo pasado, pues sí en aquellos tiempos no existía una respuesta adecuada en la sociedad, en los días que vivimos aún permanecen muchas incógnitas sin solución, y precisamente el fenómeno Ovni es la muestra y ejemplo de lo mencionado.

Dejando un poco de lado el asunto ufológico, y las percepciones de nuestra niñez que nos acompañan toda la vida según mi opinión, no puedo dejar de pensar en otro misterioso lugar que siempre recuerdo con especial atención, y es la animita que permanece desde tiempos inmemoriales en aquellas intersección de la calle Raúl con Argomado. Ver como algunas personas al pasar hacían la señal de la cruz en sus frentes y ver aquellas llamas de escuálidas velas encendidas llenaba de curiosidad e inquietud mi reducido entorno de aquellos años.

Eran otros tiempos; donde muchas situaciones y cosas no las entendíamos pero igualmente las seguíamos y las aceptábamos. La muestra eran las misas en latín o se incurría en la rumorología del boca a boca para difundir algunos comentarios ocultos entre las familias, y se utilizaba un lenguaje cifrado denominado **jerigonzo**, y que era un modo de codificar el lenguaje (criptolalia) de forma que otras personas cercanas a los hablantes no acostumbrados a esta forma de hablar no entendieran lo que los hablantes decían. Para mí esto era otro misterio, y hoy en día se ha perdido totalmente esta curiosa modalidad de lenguaje.

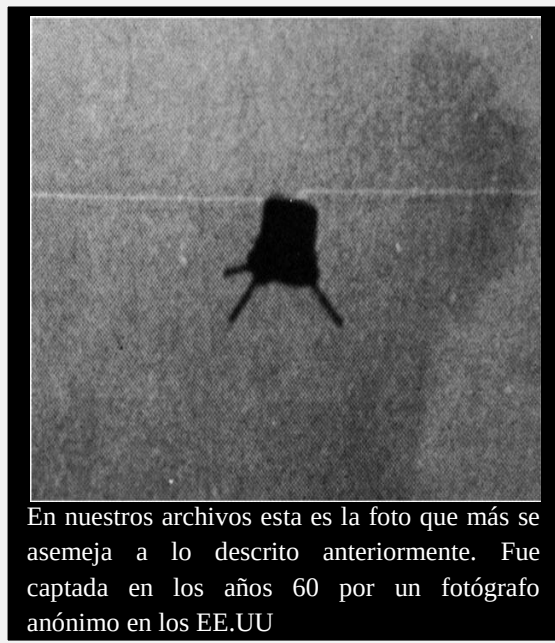
Por último, creo que estos pequeños detalles de mi infancia con padres trabajadores y sencillos me marcaron de por vida. No me arrepiento de nada, sólo me inquietan los mercaderes del misterio sin sentido. Solicito perdonen tanta permisiva de mi parte para confidenciarles estos pensamientos tan personales.

Raúl Núñez

FOTOGRAFIAS RESPECTO AL ESCRITO ANTERIOR



Esquina de las calles Ricantén y Raúl, lugar que indica el dibujo donde se vio el “sombrero de copa volador en los años 50”. El punto rojo indica la ubicación de la abuela Zenobia en su observación. Este barrio actualmente está totalmente cambiado en su entorno y repleto de construcciones nuevas respecto al año de la experiencia descrita en el escrito.



En nuestros archivos esta es la foto que más se asemeja a lo descrito anteriormente. Fue captada en los años 60 por un fotógrafo anónimo en los EE.UU

LA FRASE

El hombre con una idea nueva es un chiflado.... Hasta que la idea tiene éxito

Henri D. Thoreau 1817- 1862
Escritor y filósofo estadounidense

CURIOSIDADES ANOMALAS



El líder del grupo rock The Rolling Stones, Mick Jagger ha tenido varios encuentros próximos a los Ovnis, según pone en manifiesto Michael C. Luckman en el libro Alien Rock: The Rock'n'Roll Extraterrestrial Connection.

Su primer contacto con los no identificados tuvo lugar en 1968, mientras estaba acampado con la que era su novia Marianne Faithful. Se trataba de un objeto luminoso de aspecto fusiforme, como los que se catalogan como naves nodrizas. Ese avistamiento despertó el interés en Mick Jagger por los Ovnis, hasta el punto de que tenía en su vivienda británica un detector de no identificados.

Tiempo después, en el año 1969, el cantante pudo ver otro objeto sobre la multitud, durante el concierto que su grupo realizó en Altmont, California.

Keith Richard, el guitarrista del grupo, también ha admitido haber visto unos cuantos ovnis a lo largo de su vida.

Fuente: Año Cero XVIII Número 06-203

EL SACAPUNTAS DE JULIAN LENGUARAZ

Los programas de radio en este país respecto a temáticas ufológicas y afines, permanecen muy poco en el aire. Falta de auspicio, horarios difíciles de sintonizar por el público en general, y la manía de querer ser tan serios, cientifistas, y sólo mencionar lo que es obviamente discutible, endeble, y chanta, que al final aburren a los oyentes, quienes meten a todos en el mismo saco. Al público medio, y sin mucha "cultura ufológica" sólo les interesa que les hablen de avistamientos, y un amplio anecdótico fantástico. Los programas que permanecen en antena son los mínimos y con unos panelistas dignos de Ripley por decir algo. Repeticiones continuas, falta de profundidad y de referencias históricas hacen de todo esto un gran desierto de ideas con respecto a nuestras temáticas. Es lo que hay, según mi opinión.

LA FOTOGRAFIA



Foto enviada por un lector, captada cerca del volcán Villarrica

EL ATEO Y ESCEPTICO POR NATURALEZA

HUMOR UFOLOGICO

Un joven ateo se hallaba tranquilamente de pesca cuando de pronto su barcaza fue embestida por el monstruo del lago Ness.

De un coletazo, la bestia los lanzó a él y su embarcación por los aires y luego abrió las fauces para tragárselos. Al salir disparado, el joven gritó:

¡Ayúdame Dios mío!

De inmediato, la escena del feroz ataque quedo congelada y una voz atronadora rugió desde las nubes al ateo suspendido en el aire:

Tenía entendido que no creías en mí.

No me vengas ahora con eso, por favor - suplicó el joven - tampoco creía en el monstruo de Loch Ness.