

UFO CONTACTEES: CAPTIVE COLLABORATORS OR COSMIC CITIZENS?

"THE MUFON UFO JOURNAL", No 149, JULY 1980

R. Leo Sprinkle, Ph.D.

Dr. Sprinkle has interviewed more than 200 alleged contactees who claim to have experienced some kind of psychic impressions related to their UFO encounters. Approximately 50 of these claimants participated in hypnotic time regression procedures as a means of further exploring their "loss of time" experience reported in the course of a UFO encounter or abduction. These persons recall memories of apparent abduction and examination by alien beings, or UFOLK. Many reported unusual physiological, psychological, and psychic manifestations, along with feelings of being monitored and/or receiving "mental messages" from their UFOLK contacts.

As a preliminary measure, the more than 200 participants in the program were subjected to a battery of standard psychological tests, including the Adjective Check List, Minnesota Multiphasic Personality Inventory, Strong-Campbell Interest Inventory, and the 16 Personality Factors Test. In general, participant scores were in line with those of normal American adults and failed to support any notion of a "psychosis hypothesis" which suggests that people reporting UFOs are undergoing neurotic or psychotic reactions at the time.

"However," Sprinkle noted, "these persons often express the fear of being considered "crazy" or being ridiculed by relatives, friends, or neighbors. These persons often express relief when they learn that other participants report UFO observations and related events, e.g., dreams, visions, physiological symptoms, poltergeist activity, apparitions, electromagnetic anomalies, and "mental messages" from entities who claim to come from outer space."

"If one listens to these persons as they describe their initial memories or



Leo Sprinkle (Photo: Dennis Stacy)

impressions of abductions, then one can conclude that these persons view themselves as captives. Most are frightened; some are frantic and almost hysterical as they describe their abductors, and as they 'relive' the abduction experience through hypnotic regression sessions.

"If one watches these persons during their daily activities, one often sees them as obsessive-compulsive (or creative!) in their behavior. Contactees often act as if they were collaborators, working with unseen demons who push, nag, cajole and/or encourage the contactees to complete a project or mission. Some contactees feel obliged to move to another area; some begin reading about ancient civilizations; some receive impressions or messages of scientific theories and devices; some receive impressions or messages of "future" events."

Dr. Sprinkle's hypothesis, after personal observations made over a span of years, is that these people are somehow changing from Planetary Persons to Cosmic Citizens. "These individuals seem to exhibit a caring concern for all humankind as if they are experiencing compassion for all other persons, not only their immediate

family and friends. They seemed to have developed many of the characteristics which have been described as those of 'Cosmic Consciousness'."

While he admits that many objections remain as to the objectivity of abduction testimony recovered under hypnosis, Dr. Sprinkle offers one hypothesis that experienced investigators are in position to consider: those persons who claim UFO encounters, but who refuse to "go public," may risk social ridicule but difficulties in developing successful lives; those persons who claim UFO encounters, and who become "witnesses" or who are willing to "go public," may risk social ridicule but their personal lives will be enhanced. This is a potential behavioral pattern reminiscent of "born again" religious conversions and certainly worthy of further study.

'Luminous beings squeezed my head'

Santa Rosa (La Pampa)

A MAN was attacked by two "strange luminous creatures" according to his own declaration to the police here yesterday. The man, Nelson Fermin Sayago, was hospitalized on Tuesday night, apparently suffering from a nervous crisis.

Sayago said that the car he was driving suddenly stopped, due to some mechanical breakdown which he could not explain. He was immediately approached by two "luminous creatures", who squeezed his head until he passed out. When he woke up, he was ten blocks away from the spot where it had all occurred.

A passer-by led him to a nearby hospital, where he was admitted with a severe nervous breakdown, and the doctors who received him said afterwards that he hadn't been drinking. (NA)

UFOCATS

PROJECT VISIT — AN APPROACH TO DETERMINE "WHAT ARE THEY?"

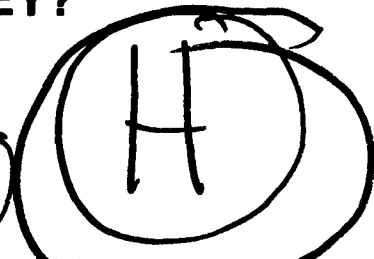
IGNACIO DARNAUDE ROJAS-MARCOS

Cabeza del Rey Don Pedro, 9 - (2.º B)
41004 - SEVILLA (Spain)

L. David Kissinger

John F. Schuessler

D-340



Host group for the 11th annual MUFON Symposium was VISIT — Vehicle Internal Systems Investigative Team — a local, non-profit corporation comprised largely of aerospace industry personnel from the immediate Houston-Clear Lake City area.

VISIT President, John Schuessler, was also this year's Symposium Chairman, David Kissinger, co-author, serves VISIT as both Secretary and Treasurer. Other members include Dr. Richard C. Niemtzow, who presented a preliminary analysis of medical injuries arising from UFO close encounters, Alan C. Holt, who chaired the Advanced Propulsion Workshop, Granvil Pennington, and Donald Tucker.

VISIT was described by Schuessler as a project-type group and not a popular membership organization per se. It was inspired by NASA's group problem-solving approach employed so successfully in the manned Mercury, Gemini, Apollo, and Skylab space flights.

The primary focus of the VISIT effort is an engineering and scientific study of the internal systems of the apparent craft involved in UFO or flying saucer reports; with a secondary interest in the physiology of the beings which occupy these vehicles.

"VISIT members usually have two goals in mind. First is the common goal of successful project operation and each contributes to that goal. The second is the personal research goal of each member. Hopefully, the group contributes to the individual goal and even enhances the chances of personal success. VISIT members are currently seeking consistent, correlative data from close encounter and abduction cases to construct a technological model of what is happening in the field.

"The objectives of this research are to (1) determine if there is a

correlation of scientific and engineering data from case to case, (2) identify internal systems which are most prevalent, (3) evaluate the purpose for these systems, (4) determine how these systems operate, and (5) share the information obtained on these USVs (Unknown Space Vehicles) with the public at large.

"Humanoid descriptions are important because they too can give clues as to the working of the vehicle. Our own space vehicles are designed to be compatible with the astronaut's physiology. Utilizing data about the humanoid size, shape, strength, and dexterity, a comparison with human design standards can lead to knowledge about the systems operated by the humanoids. Other factors, such as mouth and nostril size, apparent skin temperature, body coverings, and eye orientation lead to knowledge about the humanoid, the type of life support system which must be required, as well as the dynamics of the vehicle. Unfortunately, the humanoid aspect has proven to be the most fear-provoking in the witness and is therefore the least accessible to the conscious mind."

To dramatize how the recovery of minute, perhaps seemingly meaning-

less, detail from the close encounter witness might lead to educated guessing concerning UFO technology systems, John asked the audience to imagine themselves abducted aboard a known spacecraft — none other than Skylab itself. By means of an effective slide presentation, John moved the audience through the first hatch and into the long Skylab entrance tunnel. Scenes of control panels, fan units and ducts, portholes, and astronaut life support systems followed. Surely, the average audience abductee, John insisted, could return from this experience with a minimum of remembered technological detail. "The inability of an abductee to describe anything about the interior while having a vivid recollection of other details may be cause for suspicion as to the occurrence of a real incident."

"In conclusion, Project VISIT personnel are dedicated to finding useful information in the vast bank of USV information that is being accumulated on a worldwide basis. We have the expertise available to do the job; but we must depend on the witness, the abductee, and other UFO research organizations to provide the detailed information necessary to bring the project to fruition."

(UFOCAT, Continued)

32 foot objects are noisy discs associated with circular traces. Individual reports often combine the presence of occupants with EM effects.

16 foot objects are most frequently associated with occupants. Individual reports often combine temporary physiological effects with the presence of occupants.

128 foot objects are most frequent-

ly associated with EM effects.

4 foot objects lack occupants. Individual imprint reports do not involve disc-shaped objects.

8 foot objects are not discs.

Fred hopes his findings may provide others with promising research leads and suggest some ways in which stored UFOCAT data might be handled with view to a future overall classification system.

M L 80

ATD 7

HUMANOIDES

APROXIMACION AL ESTUDIO DE I.E.A.

1ª Parte

- 1.-Introducción
- 2.-Antecedentes
- 3.-Investigación de campo
- 4.-Areas de expansión, en la Península Ibérica
- 5.-Comportamiento
- 6.-Hipótesis
- 7.-Consideraciones
- 8.-Conclusiones

Introducción.-

Actualmente salirse de los cánones establecidos por la ufología llamada "científica" resulta una temeridad, aunque no hacerlo representaría estar siempre supeditado al inmovilismo en que hemos estado sumidos durante tantos años. Por otro lado se ha desestimado una cantidad ingente de fenómenos por no reunir aparentemente parentesco con los no identificados. Para que estas situaciones no se repitan es conveniente afrontarlas con todas sus consecuencias, por ello tratar hoy del llamado "Chupacabras" resulta un poco aventurado, pero es necesario hacerlo, porque si tardamos en estudiarlo podemos perder datos valiosos y si nos equivocamos no habremos causado perjuicio alguno.

La denominación "Chupacabras" se inspira en que este ser ataca preferentemente a las cabras, y cuando no dispone de este animal ataca a ovejas, jabalíes y animales de corral. Algunos investigadores de Puerto Rico lo denominan E.B.A. que corresponde a Entidad Biológica Anómala. Opinamos que estas siglas no se ajustan a la realidad. El I.I.E.E. le ha aplicado otras siglas atendiendo a su comportamiento y dejando sin definir la naturaleza del atacante, por no disponer de datos suficientes. I.E.A. corresponde a Intruso, Esporádico, Agresivo. Consideramos que es una denominación más real. Expondremos más adelante la explicación a estas siglas.

X El Dr. Oscar R. Padilla de Guatemala, lo denomina "Mata-Chupa" y lo liga al "Chupagente", al "Chupasangre", al "Chupacabras" y para evitar cualquier duda también lo emparenta con el "Sacalenguas" y al "Mutilador de Animales".

Bautizar a un nuevo fenómeno anómalo es imprescindible, para considerar seriamente un problema. Así ocurrió con los platillos volantes y así está sucediendo con el "Chupacabras", aunque ambos casos son realidades de nuestro mundo.

Antecedentes.-

Resulta difícil buscar el génesis de estos ataques a través de la historia, porque muchos están camuflados a modo de mitos y leyendas. Nuestros antepasados atribuían la mayoría de las muertes de ganado a lobos, hecho lógico teniendo en cuenta su abundancia. Pero la justificación actual debería ser más concreta y ajustada a la realidad, porque se sabe que los lobos no succionan la sangre a través de orificios y que su conducta de agresión es continua, no esporádica.

De la obra "El Pirineo Contado" de E. Satue hemos extraído un suceso que ocurrió en 1915. "Venía a casarse un mozo de Belsué con una muchacha de la casa de Villacampa en la población de Gésera. Durante la ceremonia los lobos mataron al burro de éste mientras pacía en un campo próximo. Santos Orduna, nacido en 1901, me contó que sólo le bebieron la sangre al animal. (Esta referencia es bastante frecuente)"

Las páginas, del libro "Aragón Legendario" de I. Juan Domínguez, dedicadas a un Bestiario fantástico hacen referencia a una serie de sucesos que el presbítero Gregorio Mover sitúa en Riglos, en donde está la Cueva del Diablo. Las descripciones de esa entidad, parecen sacadas de los cuentos de hadas y engendros, así entre otras cosas podemos leer una descripción de las inmensas alas de murciélago, de sus piernas que terminaban en pezuñas hendidas y del resplandor fosforescente que despedía, resaltaban sus ojos como dos carbones encendidos. Es curioso que estas descripciones coinciden con algunas aparecidas en revistas actuales sobre el tema.

En 1810 en la frontera entre Inglaterra y Escocia, una criatura mataba el ganado mordiéndoles en la yugular y succionándoles la sangre. Cada noche acababa con la vida de 8 ó 10 cabezas. Los ataques concluyeron con el hallazgo y muerte de un animal definido como perro.

En 1905, en Badminton, se encuentran 30 ovejas desangradas. En 1906 en Guildford y en 1874 en Irlanda, se repitieron situaciones similares. Al parecer todos los casos presentaban incisiones en el cuello y ausencia de sangre en los cuerpos.

El denominador común de todos estos ataques era la falta de sangre, la inapetencia por la carne de sus víctimas, los largos desplazamientos y las huellas parecidas a la de perro pero de tamaño superior. De hecho, las improntas descritas en el Pirineo Oscense durante 1996, vienen a ser iguales a las descritas a principios de siglo en el Reino Unido.

Los datos de Rusia de 1893 no hemos podido

HUMANOIDES

THE ORIGIN OF "LITTLE GREEN MEN"



Dr. Jacques Vallee received a note from one of his readers concerning a clue to the origin of the phrase "Little Green Men":

"Around 1900 the big city dailies were publishing "Sunday editions" which were very similar to those of today. The two big Chicago dailies of that day were "The Chicago American" and "The Chicago Record Herald." We received the Sunday edition of one of these papers (I can't remember which one).

In the comic section was a strip entitled "Ick, Ick, from Mars" depicting a "man" or "boy" I'm not sure which, who had somehow got stranded on earth. He was green and spindly looking with a huge head. He seemed to have no difficulty breathing our air.

I was about six and I remember the time of this strip's popularity. There were the strips "Buster Brown," "Foxy Grandpa," "Lulu and Leander" and "Hans and Fritz." Some still persist. "Ick, Ick from Mars" was our favorite. He was spindly, green, with a very large head, and (it runs in my memory) some sort of antenna. He was an amiable creature full of wisdom (a sort of Orphan Annie philosopher) and seemed to speak good English. Whether man or boy, he spent his time with the kids -- the grown-ups seemed to ignore him. Among his wise utterances were, of course, lots of funny gaffes. The kids were very fond of him."

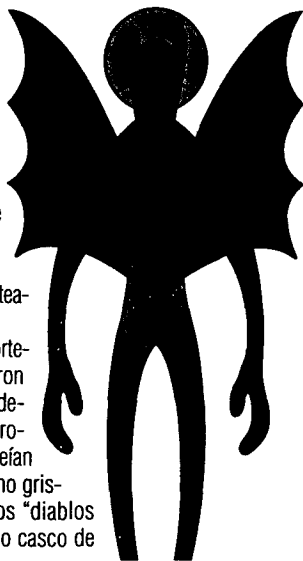
If any DATA-NET reader can follow-up on this, we would appreciate some precise references. (Cr: Mrs. E. Wright & J. Vallee)

DN, F-71

Córdoba, 16 de mayo de 1966, 07.30 horas

DIABLOS VOLANTES

El agricultor Manuel Hernández regresaba de labrar en su pequeña finca próxima a la capital cordobesa, caminando por el arcén de la carretera comarcal de Los Morales cuando, a unos 100 metros de distancia, observó la presencia de un objeto discoidal. Era algo metálico, con una fina banda saliente que centelleaba al reflejarse sobre él los primeros rayos solares. Con gran prudencia, el testigo fue aproximándose por un lado del camino hasta situarse casi frente a aquel silencioso artefacto plateado que parecía tener unos tres metros de diámetro. De pronto, sin que se hubiera visto abrirse ninguna portezuela, varios seres de extrañas características comenzaron a revolotear en torno al ovni trazando círculos a su alrededor. Hernández comenzó a apresurar su marcha al comprobar que aquellas figuras de no muy elevada estatura poseían algo parecido a unas alas de pájaro y una piel de un tono gris-verdoso. No distinguió sus rasgos faciales, ya que los "diablos volantes" parecían estar tocados por una escafandra o casco de aspecto cristalino. El veterano agricultor corrió a su domicilio, situado a la misma entrada de Córdoba. Allí narró su insólita experiencia a su familia sin



Ser volador como los que

HUMANOIDES JMANOIDES EN ORENSE

todos los avistamientos, como si éstos no se hubiesen producido al azar. Además, la distribución geográfica de los casos mostraba que los ovnis aparecían con mayor asiduidad en depresiones del terreno, cerca de ríos, embalses y valles. Los investigadores gallegos apuntaron la hipótesis de que los No Identificados eran visualizados en zonas de sombra al radar --algo ciertamente curioso-- , llegando a pronosticar que se producirían nuevos avistamientos en lugares similares.

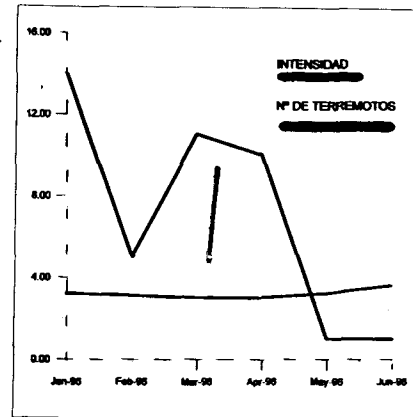


¡ÚLTIMA HORA! HUMANOIDES DE TRES METROS

El tiempo ha dado la razón a los pronósticos realizados por los investigadores. Un nuevo incidente ovni ha acaparado la atención de la habitantes de la pequeña población orensana de Casteligo, muy cercana al embalse de Chandrexa. Heliodoro Núñez, vecino de la localidad, afirmaba a ENIGMAS que a finales del pasado mes de febrero observó dos extraños seres en pleno bosque gallego, de una estatura cercana a los tres metros y que cambiaban continuamente de color. Mientras esto sucedía, un testigo secundario observaba en las cercanías la aparición de un Objeto Volante No Identificado. Dada la importancia del suceso, ENIGMAS ha iniciado una amplia investigación que podrán ver reflejada el mes próximo en estas mismas páginas.

E, Ab-97

Pese a que algunos investigadores han establecido una clara relación entre los terremotos de principios de 1996 y la oleada ovni, el gráfico concluye científicamente que tal asociación es inexistente.



Valdehijaderos, 21 de marzo de 1974 02:15 horas

LA PESADILLA DE MAXI IGLESIAS

EN 1974

Maximiliano Iglesias Sánchez trabajaba de transportista en la localidad salmantina de Lagunilla. Esa noche, tras realizar un reparto, pasó unas horas con su novia en el pueblo cercano de Pinedas y, ya de madrugada, se dispuso a volver a casa en su furgoneta Avia. Transcurridos unos kilómetros por los serpenteantes caminos de la Sierra de Béjar, el vehículo de Maxi se detenía ante la presencia de dos poderosos



J. J. BENITEZ

Maximiliano Iglesias describió gráficamente la forma de los ovnis comparándolos con dos platos soperos unidos por su parte superior.

parecían ser tres. Un pánico irracional se apoderó entonces del joven salmantino, que decidió esperar en plena oscuridad a que los aparatos ascendieran hacia los cielos. Pero esta vez no todo iba a ser tan sencillo.

Cuatro gigantescas criaturas de más de dos metros de altura y vestidas con un mono grisáceo que les tapaba hasta el pelo, aparecieron en medio de la calzada. Tras hablar entre ellas comenzaron a caminar hacia la furgoneta Avia donde se resguardaba Maximiliano. El joven no aguantó más y decidió abrir la portezuela para iniciar una dramática huida campo a través con el objetivo de despistar a los "gigantes". A partir de ese instante se produciría en aquellos abruptos parajes una carrera insólita que acabó con el camionero salmantino arrojándose a una gran zanja llena de fango, desde donde observó atentamente a las figu-

Maximiliano Iglesias y Aquilino Garrido junto a la vieja furgoneta "Avia" protagonista de la insólita aventura.

ras que lo buscaban rastreando palmo a palmo el terreno.

EXTRAÑAS HERRAMIENTAS

Tras diez minutos de pesadilla durante los cuales los humanoides merodearon impacientes buscando a su víctima, de pronto se hizo el silencio. Maxi aprovechó para volver casi a gatas hasta la carretera, ocultándose de nuevo tras unos frondosos arbustos. Desde ese escondrijo observó cómo los cuatro seres hacían surcos en la tierra, ayudándose con dos herramientas semejantes, respectivamente, a una "I" y a una herradura. Al regresar a la camioneta comprobó que ésta permanecía con las puertas abiertas. Con cautela logró introducirse en el habitáculo y dar el contacto. En ese instante los cuatro seres volvieron a mirarle. Cuando creía Maxi que la pesadilla iba a comenzar de nuevo aquellos "tipos" desaparecieron, elevándose casi al unísono los tres discos con sus respectivos trípodes de aterrizaje. Con gran sangre fría, pese al terror que experimentaba, el joven apretó el acelerador pasando a gran velocidad por entre los tres ovnis, que allí quedaron resguardados por la noche y la soledad del lugar. Al día siguiente, acompañado de su patrón y con el corazón en la garganta, Maxi cursó la pertinente denuncia en el cuartel de la Guardia Civil. Esa misma mañana, los agentes comprobaban que en el lugar del supuesto aterrizaje había aparecido todo un rosario de huellas y extraños surcos en las laderas del camino... [E]

El joven camionero muestra los "rascones" que aparecieron en las laderas del camino.



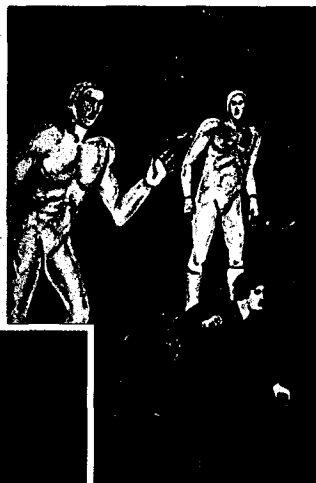
PERSEGUIDO POR LOS GIGANTES

La jornada siguiente, su patrón, Aquilino Garrido Bernal, volvió a encargarle que hiciera un transporte hasta la zona de Valdehijaderos. Así, sobre las once de la noche y en el mismo punto de la carretera vecinal, volvió a

divisar las luces, que en esta ocasión

parecían ser tres. Un pánico irracional se apoderó entonces del joven salmantino, que decidió esperar en plena oscuridad a que los aparatos ascendieran hacia los cielos. Pero esta vez no todo iba a ser tan sencillo.

Cuatro gigantescas criaturas de más de dos metros de altura y vestidas con un mono grisáceo que les tapaba hasta el pelo, aparecieron en medio de la calzada. Tras hablar entre ellas comenzaron a caminar hacia la furgoneta Avia donde se resguardaba Maximiliano. El joven no aguantó más y decidió abrir la portezuela para iniciar una dramática huida campo a través con el objetivo de despistar a los "gigantes". A partir de ese instante se produciría en aquellos abruptos parajes una carrera insólita que acabó con el camionero salmantino arrojándose a una gran zanja llena de fango, desde donde observó atentamente a las figu-



El encuentro de Maxi fue muy popular en la época. Muestra de ello es esta reconstrucción de José María Kaydeda.



HUMANOIDES

1974

...along with the
 Emperor Tiberius
 ...schol-
 ...a son of
 ...ing to
 ...ent.

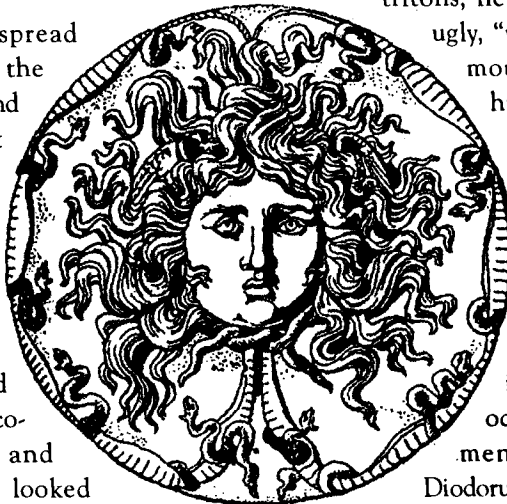
HUMANOID



Thamus, stricken with wonder and puzzlement at what he heard, decided that if the wind was blowing when he came opposite Palodes he would just sail on and forget about it. But when his vessel reached Palodes, the sea was calm and quiet, so he shouted out the message to the shore. Even before he had finished speaking, "there rose a great moan of sorrow and astonishment from a multitude of voices."

The news spread quickly all over the Mediterranean and was given great credence during the first century A.D. This was also the era when Christianity was just starting to spread through the Greco-Roman world, and early Christians looked upon the news as a sign of the passing of the pagan gods and the coming of Christ.

Robert Graves, in his *Greek Myths*, says that not everyone believed the news, however. He also claims that Thamus apparently misheard the ceremonial lament of the Paxians, "The all-great Tammuz [Tammuzpan-megas] is dead!" Thamus must have felt like a fool if he ever discovered his error.



Still, isn't it strange that of all the Greek gods, only Pan was ever reported to have died and that many people accepted the report as true?

The hybrid ripple effect

In some parts of the world, interspecies breeding and mutant births persisted up until relatively recent times. Herodotus, in the fifth century B.C. mentions various strange creatures and tribes of people who still inhabited distant parts of the world. They proliferated, especially in Libya, which was what the Greeks of those times called all of Africa.

In Libya, Herodotus says, were found dog-headed men and headless men with their eyes in their breast. Here, too, were found the Ethiopian hole-men, who squeaked like bats when they talked. Herodotus is not the only ancient historian to have left us reports of misformed creatures.

Pausanias also speaks of strange tribes of people in Libya and gives us detailed descriptions of satyrs and tritons. The tritons, he says, were quite ugly, "with a very large mouth...and their human hands and fingers crusted over like sea-shells."

Many other ancient writers left scattered scraps and bits of information on odd and misshapen men and beasts.

Diodorus Siculus not only tells the story of the minotaur, but includes the interesting fact that the person who aided Pasiphae in the consummation of her union with the bull was none other than famed Daedalus.

From Ctesias, a much-cited author of antiquity whose works have survived only in quotes by Aristotle, Aelian, and Pliny, we have a description of the man-ticore of India.

Freaks of Nature and Unnatural Hybrids

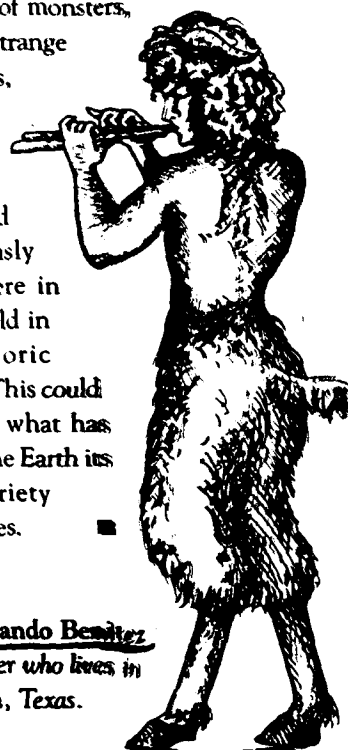
The list of freaks from Libya, as recorded by Herodotus and others, suggests that conditions conducive to a high incidence of deformities originated in Africa, irradiating outward to reach Greece and other faraway places, such as India to produce the mongrel creatures mentioned by Duris, and even to the cold regions of the land beyond Scythia, to produce the one-eyed Arimaspians and other oddities.

But it seems more likely that the conditions originated in Greece on Mount Olympus and spread outward. That the conditions still persisted in other distant places after they had waned in Greece could be explained by the analogy of a pebble dropped into the water. At the point of impact itself, the water will become calm while concentric rings of wavelets are still spreading outward.

Perhaps the causative conditions had extraterrestrial origins—something descended upon Olympus to spread outward to the rest of the world, with the effects slowly dissipating. At the point of origin the effects have completely disappeared. All those weird beings of Greek mythology have long since departed.

Could the same conditions that gave the ancient Greeks their immense variety of monsters,

giants, strange humans, and beasts have existed previously elsewhere in the world in prehistoric times? This could well be what has given the Earth its rich variety of species.



Armando Benitez
 is a writer who lives in
 Houston, Texas.

HUMANOIDS

The Field Guide to Extraterrestrials

By Patrick Huyghe. NY: Avon Books, 1996. 136 pp. \$12

Remember those American Express card ads that said "Don't leave home without it?" The same might be said about this thin little book, particularly if you're an abductee or a wannabe. After all, you do want to recognize your captors and have some idea of where they fit into the hierarchy of alien visitors to this small, out-of-the-galactic-mainstream planet, don't you?

Huyghe, who I suspect is more of a ufological agnostic than believer, says right up front that he's "not out to convince the reader of the reality of extraterrestrials." But if ETs are real, he goes on to say, "then this guide should prove absolutely indispensable, especially if you've encountered an extraterrestrial or consider yourself a true-blue believer. For the purposes of this book, I will assume that these UFO-related aliens are real."

Now that's what I like—a man who can come down firmly on both sides of an issue without splitting himself on the fence that divides them! Ever thought of a career in politics, Mr. Huyghe? The bulk of this book is taken up by aliens, about 50 of them, divided into four categories: Humanoid, Animalian, Robotic, and Exotic. Within each major category, Huyghe has denoted "types" and within types he has "variants." Each term sorta "fine tunes" the differentiations cited by witnesses. Thus there are giant humanoids (human equivalent: classic American professional basketball players) short humanoids (like midgets or perhaps African pygmies) and so on.

Huyghe's first two categories have five types with a total of 38 sightings between them; the third and fourth categories each have two types and a total of 11 sightings. In all, 49 aliens.

Humanoids predominate—there are 25, or slightly over 50 percent.

Oddly, Huyghe has chosen not to give us the ones with which we are most familiar, those from the works of Hopkins and Jacobs and Strieber and others; we get the weird ones—the ones seen very infrequently, usually only once and often only by a single witness.

And I do find myself wondering about some of them. There's a tall, skinny one (page 58) in a skin-tight outfit with hood, medallion around "his" neck and belt hung with gadgets that reminds me of some comic book superheroes. Then there's an "animalian" type (page 72) that could be Dr. Jekyll's evil manifestation of perhaps Lawrence Talbot in a lab coat. That one was seen in Sussex, England.

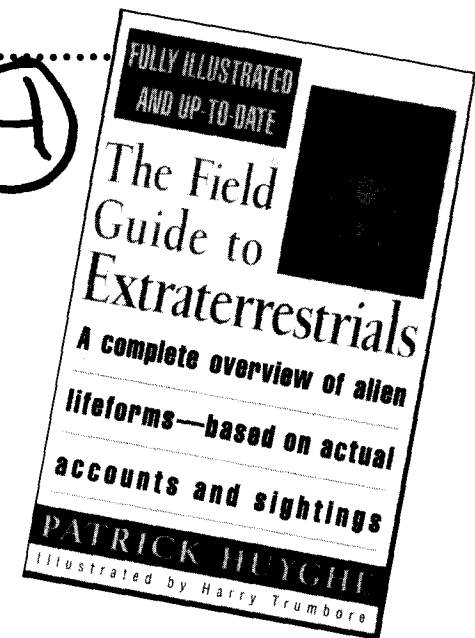
Page 53 sports a tall, long-armed humanoid seen in Voronezh, Russia (in 1989 by 40 adults and several schoolchildren) whose general appearance—height and long arms aside—is strikingly reminiscent of the invading extraterrestrials created by Ray Harryhausen for the 1956 sci-fi potboiler "Earth vs. The Flying Saucers."

In fact, given the wide diversity of the humanoid and animalian types seen, it might be interesting to inquire of folklorists if these purported ETs have any similarity to mythic beings from the folklore of the sighters' homelands.

Then there are the robots and the exotics, both categories being decidedly weirder than the earlier two groups. Divided into "metallic" and "fleshy" types, Huyghe's robots include animated tin cans, "metallic asparagus," a metal beach ball with appendages like those used by your plumber to unstop balky drains, and what looks like a metal tombstone with a spike sticking out of it.

The exotics, which bear no relation to the dancers at your local tavern, include gelatinous blobs and some more or less human-like figures that, like ghosts, appeared semi-transparent.

So what are we to make of all this? In both the book's Introduc-



tion and Afterword, Huyghe asks some searching questions about what people are reporting. Remember, I noted earlier I think him an agnostic rather than a believer. That really comes through in the Afterword, where he observes that leading UFO researchers suspect "that things are not what they seem."

He cites David Jacobs as believing that the Gray aliens are the only real aliens. This implies a shape-changing ability, or, as one of the witnesses Huyghe cited almost despairingly put it, "They looked how I wanted them to look." Some sci-fi aliens have done just that in stories written decades ago.

And then there is the conclusion of Dan Wright, who heads MU-FON's Abduction Transcription Project. Wright, according to Huyghe, notes that in the case of purported Gray leaders; i.e., those who seem to be running the abductions and/or "medical" examinations, "usually the darker the entity's skin tone, the higher his status."... Now, that should upset some of the white supremacists who lurk on ufology's fringes!

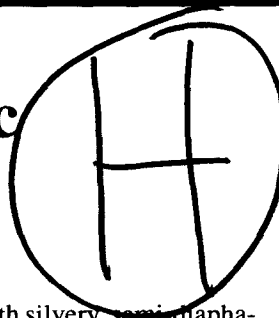
In the end, we are left, as Huyghe puts it, "with the stories we tell each other of those we have seen with our own eyes and call extraterrestrials. But for many of us, that's enough." Enough, perhaps, to swap tales with other alleged abductees in

continued on next page

Czech Republic

Stanislav Babíček

"Silver Beings" of the Night



(H)

Since 1991 or 1992, people here have reported meetings with silvery, semi-transparent beings approximately resembling a man. These apparitions have been called "silver-beings" in our press.

A typical meeting with this phenomenon proceeds as follows: It occurs almost always in the latter half of the night, mostly inside rooms. A light effect usually precedes an apparition. In many cases the light, in the form of a beam, comes into the room through a window from outside. Usually a shiny, silver, half-transparent and slightly foggy creature then appears in the light. It has roughly the shape of a human figure dressed in something like a white cowl, diving suit, or like the protective clothes of workers in nuclear power stations. The face is not discernible. This being moves in a room without taking into account the persons who are present. It never manifest itself through a voice or gestures; it shows no interest in communication. But almost every time the witness or witnesses experience a strange paralysis. The witnesses claim that they suddenly cannot move nor even cry out. Sometimes the paralysis feels like electric impulses, and sometimes it seems that somebody is pressing their neck from behind. The odd figures disappear again after another light effect. Occasionally they disappear before the eyes of the surprised witnesses, who are left with unpleasant symptoms for 24 hours afterward. These aftereffects include headaches, puffy eyes, and excessive sweating immediately afterwards.¹

*

Except for the light effect at the beginning and at the end of the apparition, there is no connection with the UFO phenomenon.

People not known to each other, living in diverse places, have told almost identical stories.

For instance, take the case of Mr. C. from Strakonice: "Last summer [1993] a glaring-white figure came into my bedroom from the kitchen. I stiffened and felt pins and needles from my feet to the head. It was a state of total rigidity. But I was wide awake at the same time. At first the figure stopped close to my bed, then it went towards the bedroom door. In conclusion I perceived clearly how it dissolved. The rigidity weakened little by little, and only a feeling of fear remained."²

This creature reappeared in Mr. C's flat several times, always between 1 and 2 a.m. on Monday morning (daylight saving time).

Another case occurred to a student named Michaela in August 1991, in the town of Lovosice. Michaela was lying in bed, then she woke up all of a sudden and saw a strange light beyond the window. She noticed her hamster at the same time. The normally placid little animal was enraged, darting about and furiously spitting in a box near her bed. The light came into the room in a short time. Suddenly Michaela caught sight of dimly illuminated outlines of some being at a distance of about three meters. The silvery figure did not approach nearer to the bed, and apparently it didn't note Michaela. All the time it moved about the room in a peculiar way, without walking, as if floating closely above the floor.

The being emitted short, electric-like discharges. Michaela could neither shout nor get up from her bed. She experienced a feeling of strong numbness in the legs. From the beginning, the figure captured her attention especially by its odd triangular head, but Michaela could not distinguish the face.

Then the silver-being sailed without warning through the wall of the room and was gone. This "visit" resulted in a bad headache, which eased off only the next day.

Michaela's hamster, however, has been enraged since this incident and bites now, which it never did before.³

People from all walks of life report on meetings with the silver-beings. Doctor J. S. from Zlín (Moravia) met with this phenomenon at the end of 1992. He says:

"I hesitated long whether to make public my experience. It happened during a Sunday night (November 29-30). The moon was shining, the night was very clear. I woke up about half an hour after midnight with a feeling that somebody was staring at me. There was an indistinct, tall figure in the bedroom doorway. I assumed erroneously that it was my daughter, (because she is tall), and I wanted to ask her if she needed anything. But I was incapable of saying anything aloud. I got frightened because of this figure standing in the door and watching me. I'm sure I was fully conscious.

"It took some minutes for me to pluck up my courage and to put on the light on my bedside table. The figure vanished. I got out of the bed and went out of the room. Going through the door I had an unpleasant feeling, and my back was stinging.

"The figure was as tall as the door, stocky, dressed in sort of monolithic light-colored clothes. I saw the being distinctly. Only the face of it was indistinct."⁴

Also Mr. and Mrs. G. from Prague-Chodov observed a strange being about two meters tall, who appeared irregularly in their apartment throughout approximately two months at the turn of the year 1992 to 1993. It reminded them of a silhouette in a space suit, clearly showing the head and shoulders. The being appeared at night always at the same place in the entrance hall near the door, and it did not move. The figure took shape from a kind of compressed whitish-gray fog. The husband and wife saw the silver-being from their bedroom. They experienced strong stiffness and some kind of electrical feeling.⁵

Additional, similar cases are known.

Other cases are less typical, but even more interesting to us. Mrs. Miluse Vanícková from Prague-Troja experienced



the following meeting on the night of the November 6-7, 1993:

"I awoke this night and saw through the door glass an intense light in my living room. It contained a bulky figure of a man in it. A silver, blazing figure. Inside the bedroom I saw a little, long-haired figure like a little girl holding something in her hand. She was standing near a wardrobe. All of sudden the silver figure appeared in the bedroom. I felt like shouting, but I was not able to do it. Then I switched on the table lamp. Both the silver figure and the little girl vanished from the bedroom, but there remained the glare and outline of the figure in the living room again. I could also hear a crackling from there. I intended to get up in order to see what was going on, but I became scared and it was beyond my strength to rise from my bed. I was awake still for about 15 minutes, then I fell asleep.... I wish to emphasize that everything took place during full consciousness; it was surely no dream."⁶

An outline of a white figure hanging in the air appeared repeatedly at the home of Mr. R. V. in Kladno (near Prague). A reaction by a dog is also noted. Mr. R. V. says, "During the first appearance, the dog was agitated and sniffed something, but nowadays it shows no signs of excitement."⁷

Reaction by a dog has also been noted in the case of Mrs. Helena Zárubová of Pardubice. But there is a fundamental difference in the silver-being's time of ap-

pearance. This creature with a square head, about 1.8 meters tall, appeared in the bathroom, approximately one meter from Mrs. Zárubová, at high noon. She stood as if rooted and couldn't even make a single sound. The dog crawled under a settee and did not move.⁸

One of the most interesting observations has been described by Mrs. Pourová during the television program "Sunday Morning." This case has been published in the magazine *Tydeník Kvety*, too.⁹ At her request, the place of the incident is undisclosed. She says:

"At first I was stunned by a sharp glare coming into the room, perhaps through the window, I don't know. Then I saw near the window a sort of silver-bright but transparent figure. It was tall, about two meters, and the face was not too distinguishable. I was not able to make a single step, or even to give a shout, as if an unknown power paralyzed me. The figure started moving in the room. Only now I took notice of a thing that the figure held in the extended hand. It was a kind of a ball, composed of small shiny surfaces, such as those in discotheques. The being was touching various objects with it. The wardrobe, the table, the vase... then it came right to me. I was beside myself with fear. It touched me on my elbow and shrank back, as if it felt pain. To my horror it then came nearer to the bed in the corner, in which my granddaughter was sleeping. She fidgeted about and whined a little in her sleep. The silvery being,

who was already close to her, shrank back again. Then it disappeared all of a sudden..."

The silver-being reacted to the presence of person in this case. But why with fright? This is not the sole question that comes to mind in respect to these reports. Who or what are the silver-beings? What do they want? Why do they not communicate. Are they waiting for anything? Who knows? I also wonder whether something like this is appearing elsewhere in the world.

Sources

- ¹ Vladimír Siska, "Zpráva projektu," *ZÁRE*, k 1, 1 (Prague, 1994).
- ² *Expres*, Apr. 19, 1994.
- ³ *Tydeník Kvety* #33, 1993.
- ⁴ *Tydeník Kvety* #37, 1993.
- ⁵ *Expres*, Mar. 8, 1994.
- ⁶ *Expres*, Feb. 8, 1994.
- ⁷ *Expres*, Jan. 25, 1994.
- ⁸ *Tydeník Kvety* #47, 1994.
- ⁹ *Tydeník Kvety* #37, 1993.



Born in 1954, Stanislav Babíček works as a bank officer and has a long-standing interest in *forteana*. Although information has been freely available in his country only since

1989, he has already assembled a large archive of clippings.

Argentina

Dr. Max Tafur

Close Encounter Endangers Airliner

Between 8:17 and 8:31 p.m., on July 31, 1995, something interrupted the electric power to the city of San Carlos de Bariloche, Argentina. The interruption occurred in the circuit breaker at the transformer sub-station of the ERSE company (the state's Río Negro Energy Society), which carries the 132 kilowatts of electric current that feeds Bariloche from Alicura. Luis Baigorria, public relations chief of the electric cooperative, stated that the blackout resulted from an accident—a human error. Although a 14-hour snow storm had deposited between 40 and 60 centimeters (16-24 inches) of snow, this did not result in any interruption of electric power.

At the moment the blackout began, a UFO accompanied Argentine Airlines Flight 674, carrying 102 passengers and 3 crewmen, as it began its descent from 3,000 meters

(10,000 feet) to the local airport. The pilot of the airplane, Jorge Polanco, gave the following account:

"When we were 15 minutes, and 40 miles out, to be exact, the tower authorized us to begin our instrumental approach procedure, so that we descended from 12,000 to 3,000 meters. They then informed us about the energy blackout in Bariloche, and we waited until they again authorized our descent. At the moment that procedure was initiated, we observed, opposite the airplane, a white light that approached rapidly on a collision course. It halted some 100 meters from us. When we began the approach to the airport the UFO made an amazing turn matching our

HUMANOIDES

February 5, 1998

Greetings from Florida:

I was pleasantly surprised to receive a letter from Alex's mother. My wife and I were just discussing Alex within the last 48 hours, wondering what had happened to him. We are so sorry that he could not get a job in the aerospace industry. The space industry moves only on political motivation. Without a strong USSR, we have nobody to race against. At the present time, all the aerospace companies are laying off employees and cutting down on their engineers. This is such a shame, since we should set our own goals and work toward the exploration of space, whether we do so alone or with others.

One of the reasons that the US has not engaged in a space race is that NASA is only a "front" for the real space race that is going on behind closed doors (with Russia, and especially with China.) In 1947, at least two flying saucers crashed in New Mexico, and since that date, the US and the rest of the world, (except Brazil, Iran, and Belgium) continue to deny the existence of alien life. However, so many millions of persons have seen UFO's that no one believes the governments any more. There has been a subtle plan of some of the major governments to gradually tell us about aliens, and for the last 15-20 years been behind the Hollywood movies showing "good" aliens. This is an attempt to condition the citizens of the world to accept the idea that we are not alone. The Catholic church has been the largest opponent to letting any such information out regarding aliens, as it would diminish their power..

This is how I understand the present situation:

In our galaxy alone, there are between 5 and 7.2 Billion inhabited planets, with intelligent life, most of which is human. Human life developed on about 40 million of those planets and spread to the others. Since there are about 400 Billion stars in this galaxy, and each with about 10 planets, this is really a small percentage of inhabited planets, but still a huge number in total. About 110 different groups visit here on a more or less regular basis. This has been going on for at least 20 million years. Extensive trade was going on with Earth people as far back as 2000 B.C. The pyramids in Egypt are about 70,000 years old, and were built by one of many groups who have sent colonies here over the last 300,000 years. There are about 8 alien groups who have active, permanent bases on the Earth and/or the Moon. They are here to study us. We are a sorry lot of humanity, and they seem to be placing bets as to whether or not we will make it as a society. They have contacted various governments in an attempt to get us to unite, get some civilization and stop fighting. However, the politicians seem to prefer to be a big fish in a small lake than a small fish in

CUALQUIER REPRODUCCIÓN DE LA INFORMACIÓN
AQUI EXPUESTA SERA SANCIONADA.



a huge universe. The time is short when several governments are going to reveal the alien presence. However, you can bet that the truth will be told in such a way that we will be made to believe that the governments have "discovered" the aliens. The governments will probably not report that they have been lying to us for 50 years. The problem is that not all aliens are good. There are some aliens who view us in the way that Columbus viewed the Indians he found in America. We are only objects to be enslaved or used for their own use. However, we are lucky in that the group of aliens that are the main source of the white race (and Arabs) in ancient times are back here helping various governments to set up defenses against any future alien trouble (such as the "star wars" type weapons.) We here in the US (and China, England, Russia at least) have very advanced flying saucers in secret development and most of the ones seen are really of Earth construction. This is the most closely guarded of secrets. In a few more years, the planet Earth will be able to defend herself as long as any invader is not too far advanced over us. This is one reason Alex has a hard time getting a job. The real engineering is being done by companies he has probably never hear of, such as one company known as EG&G. I have been told that our technology already has developed a UFO that can break light speed, others that can pass into the past or future, etc. We are close to developing a teleportation system where material can be transmitted instantly to any spot on earth at the speed of light. The military need to keep this secret is obvious. We still have enemies on the Earth, and the US learned at the end of World War II that to use any super weapon in an open fashion, leads to everyone else getting one. That is why we have kept secret the super weapons we now have. The Hydrogen bomb has been obsolete for over 25 years. All this I have learned, without any secret clearance. I can only guess what the people know who have top secret or higher clearance.

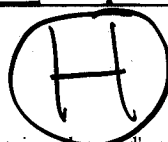
In time, the Earth will join our cosmic brothers from other planets. In the meantime, no one can be sure who is or is not an alien. Each group comes here for their own reason, and there is very little, if any, contact between the different groups. They have their own security problems, and usually travel cloaked in space to avoid detection. It is possible that an alien can be here without other aliens knowing it at all. However, if an alien is here, she is not likely to tell anyone. That would seem to defeat the purpose of keeping a secret. **NICKY**

Now, as to the planet AKRON. I know of no such planet. However, as there are over 7 billion inhabited planets in our galaxy, the fact that I have not heard of it does not mean anything. There is a planet called ACART (or in German AKART) that is only about 5 light years from here that has about 23 billion humans living on it. They are only about 117 years more advanced than us and while they do travel here, they have not developed very good space travel, and the time to get here would seem to be prohibitive. They have come here several times in the past to get seeds, plants, etc. to try to grow on their planet to try to feed their huge population. (They do not believe in birth control and their future is dismal unless they change their thinking.)

If your friend claims to be an alien, have her prove it by some method. If she pulls out some ray gun or light saber (as in the movie "Star Wars"), I would take her seriously. But, you can never be sure that someone is not an alien. The alien groups that are really advanced have a problem with one or more people who occasionally steal a space ship and fly it away to another planet. They also have the problems of criminals who steal ships, etc. What ever we have experienced, they have the same problems, or have had those problems in the past.

CONTINÚA LA INFORMACIÓN EN UNA TERCERA PÁGINA QUE DISCRETAMENTE ME RESERVO. ADEMÁS, ADVIERTO QUE EL CONTENIDO DE ESTAS DOS PÁGINAS ESTÁ REGISTRADO A MI NOMBRE © Y EL USO DE DATOS O MENCIÓN, SERÁ SANCIONADO. POSEO LOS DERECHOS PARA MI USO EXCLUSIVO. EL AUTOR DE ESTE ESCRITO ES UNA EMINENCIA EN UFOLOGÍA, CON ACCESO A TODO EL COMPLETO DE C.C., OFRECE CONFERENCIAS, ETC.; O SEA QUE SU COMENTARIO Y OPINIONES SON FIABLES. Y ES UN

HUMANOÏDES



impressions

ns

Roswell). Si vous le trouvez et que vous avez un cadeau à faire à un ami disciple de Fox Mulder (ou amoureux de Dana Scully), pensez-y.

Sandrine Chartier, *Enquête sur un mystère : les OVNI*, Amarande, Genève, 1993, 155 p., 25 FS.

Les mythologies meurent-elles à la fleur de l'âge ?

Autant le dire tout de suite, je ne partage pas la thèse défendue par Gildas Bourdais. Mais, par bien des aspects, son livre représente quelque chose de neuf dans la galaxie des ouvrages qui défendent l'existence des ovnis.

Outre sa clarté (ce qui ne l'empêche pas d'être complexe à l'occasion), il est bien documenté, et pas seulement sur les ovnis. Et il cite ses sources, ce qui n'est pas si fréquent. G. Bourdais prend au sérieux les points de vue de ceux qui ne pensent pas comme lui, et notamment des sceptiques. Enfin, il s'ouvre sur d'autres domaines que l'ufologie et essaie - même si, à mon avis, il échoue - de sortir l'ufologie de son isolement intellectuel.

L'ouvrage se divise en six gros chapitres. Le premier est un résumé très bien fait des débats sur la vie et l'intelligence extraterrestres ; les second et troisième récapitulent l'histoire des débats ufologiques et présentent les développements récents et ô combien spectaculaires du domaine (MJ-12, Roswell, enlèvements). Les quatrième et cinquième chapitres nous entraînent dans le domaine de l'histoire des religions, à la recherche de

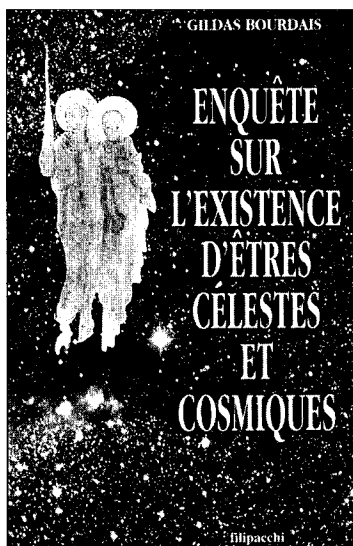
coïncidences avec le dossier des ovnis. Enfin, le sixième chapitre s'attache à bâtir un pont entre le dossier des ovnis et celui des mythes et religions, à l'aide d'un peu de « superphysique » et de spéculations sur la nature des « entités célestes ».

Même si cet ouvrage déploie un savoir encyclopédique, son but n'est pas là. Il s'agit bien pour l'auteur, de la première à la dernière page, de défendre l'irréductibilité des ovnis au connu et la thèse de l'unité des manifestations célestes qu'il tente, avec prudence, mais détermination, de rassembler sous une même interprétation.

Pour effectuer sa synthèse du dossier et formuler une hypothèse qui rende compte de l'ensemble - c'est-à-dire de l'extrême diversité - des manifestations, G. Bourdais s'inspire d'un

d'une autre physique, voire la réintroduction de la surnature. Il ne répond pas de façon catégorique et, par conséquent, il ne conclut pas son ouvrage dont la fin demeure ouverte. Mais on a compris que le phénomène a une réalité au moins en partie irréductible à nos connaissances actuelles. Parviendrons-nous, se demande-t-il simplement, à résoudre l'énigme posée par les ovnis avant qu'ils ne se désintéressent de nous ? Sinon, n'en viendrons-nous pas à ranger le dossier au rayon des mythes, comme nous l'avons fait pour les visions, apparitions et prodiges du passé, alors que nous aurions eu affaire à une réalité qui aura duré à peine plus que ne durent les fleurs ?

Gildas Bourdais, *Enquête sur l'existence d'êtres célestes et cosmiques*, Paris, Filipacchi, 1994, 112 p., 129 FF.



ouvrage paru aux Etats-Unis, *Aliens Identities* de Richard L. Thompson (auteur avec M. Cremo de l'incroyable *Forbidden Archeology*, cf. *Ovni-Présence* n° 53). Etroitement inspiré de la conception védique des êtres célestes, Thompson conçoit qu'il existe différents types d'êtres qui engendrent différents types de manifestations ufologiques. Ainsi, il y aurait non seulement des êtres matériels se déplaçant dans des engins, mais également des entités éthérées.

G. Bourdais cherche à savoir si ces êtres peuvent être rattachés au monde physique classique ou s'ils rendent nécessaires l'introduction

Les Grecs ont-ils cru aux ovnis ?

Ceux qui ont vu l'émission d'Arte consacrée à l'ET de Roswell, le 28 août 1995, auront découvert l'historien Paul Veyne, Professeur au Collège de France, tenant des propos passionnés, mais sceptiques, sur les soucoupes et sur *Rencontres du 3e type* de Steven Spielberg. Que venait-il faire dans ce débat, lui qui n'est ni ufologue, ni l'un des habituels adversaires rationalistes de ces derniers ? Faut-il donc connaître le sujet des ovnis pour en parler ? Sans doute, mais la plupart de ceux qui prennent la parole sur ce sujet sont-ils les mieux placés ? Autrement dit, à quel registre de discussion l'ovni se rattache-t-il ? A celui de la physique ou à celui de la sociologie ? Les physiciens ont jusqu'ici échoué à convaincre de leur statut de porte-parole légitime. Les sociologues ont été plus souvent invités à s'occuper de l'épineux problème. Et ils doivent beaucoup à Paul Veyne qui a contribué, avec quelques autres, à redéfinir de façon positive les termes si galvaudés

impressions

dés de mythe et de croyances, notamment dans un ouvrage fameux, *Les Grecs ont-ils cru à leurs mythes?* (Seuil, 1983), que les passionnés d'ovnis ont malheureusement oublié d'inscrire à leur programme de lecture.

Pour ceux qui voudraient réparer cette lacune, mais hésiteraient à se lancer dans la lecture d'un ouvrage qu'ils jugeront spécialisé et pour lequel ils auraient peur de manquer de clés, signalons un ouvrage d'entretiens de Paul Veyne avec l'historienne Catherine Darbo-Peschanski paru récemment aux Belles Lettres: *Le Quotidien et l'intéressant*. Excellente façon de se familiariser avec la pensée de cet historien passionnant. En rajoutant la description des coulisses de la création intellectuelle, ces entretiens permettent et de saisir les notions clés et de voir la façon nouvelle dont Veyne les définit.

Les sectes en Suisse

Jean-François Mayer a déjà écrit plusieurs ouvrages sur les sectes. Récemment, il a publié une somme de plus de 400 pages intitulée *Les nouvelles voies spirituelles*, qui constitue le rapport final de son étude entreprise de 1987 à 1989 dans le cadre du Programme national de

recherche (PNR) 21, "Pluralisme culturel et identité nationale". Ces PNR avaient été lancés par le Conseil fédéral pour le 700^e anniversaire de la Confédération (1991), mais certaines circonstances ont retardé la publication du rapport.

L'auteur passe donc en revue les principaux courants de pensée en dehors de la tradition religieuse dominante en Occident et des groupes qui les représentent : spiritisme (et channeling), ésotérisme, religions orientales et, bien sûr, soucoupisme (28 pages). Les groupes de contactés sont décrits (Eduard Meier, Eugenio Siragusa, Raël, Groupe Kosmos), mais aussi tout le contexte ufologique suisse (Alfred Nahon, Heinrich Ragaz, *Ovni-Présence*, etc.). Ce chapitre est une excellente approche de toute la faune "ovniesque" suisse, des personnages les plus délirants aux plus sérieux. Certes, avec ces 28 pages, l'auteur ne pouvait trop s'étendre sur le sujet : cela ne fait que mettre en évidence l'absence cruelle d'une histoire complète de l'ufologie en Suisse, ainsi qu'en France, en Italie et ailleurs.

En dehors du chapitre ovni, les lecteurs d'*Anomalies* seront certainement intéressés par l'histoire du spiritisme, de la Société théosophique, du Nouvel Age, des groupes anti-sectes en Suisse. L'affaire de Dozwil (voir *Ovni-Présence* n° 40, p. 3) est aussi évoquée. Deux pages sont consacrées au Dr Luc Jouret qui deviendra tristement célèbre lors de la tuerie collective d'octobre 1994. L'ouvrage se termine par 49 "fiches techniques" de groupes, une bibliographie et deux index.

B. Mi
Jean-François Mayer, *Les nouvelles voies spirituelles - Enquête sur la religiosité parallèle en Suisse*, L'Age d'Homme, Lausanne 1993, 428 p., 65 FS.

Etoiles et esprits

Remarquable biographie du grand vulgarisateur de l'astronomie. Les auteurs sont retournés aux archives de Flammarion. Et ils n'oublient pas que Flammarion, au

moment même où il entamait sa carrière d'astronome, devenait spirite. « *Ce que Flammarion entend par "Science" ne se limite pas à l'astronomie. [...] il est d'autres infinis que celui de la nuit. Tous les mystères de la nature attirent Camille.* » (p. 67-68) Définition qui plaira aux amateurs d'ovnis et autres phénomènes fortéens. Philippe de La Cotardière et Patrick Fuentes, *Camille Flammarion*, Paris, Flammarion, 1994, 376 p., ill., index, 140 F.

La redistribution du Grand Partage

Dans *La Science en action* (Folio, chap 5), le sociologue Bruno Latour propose quelques trucs simples pour redistribuer équitablement ce Grand Partage qui semble favoriser toujours les scientifiques au détriment des

Bruno Latour La science en action



Folio essais

amateurs de parasciences. Latour remarque d'abord que l'irrationalité est une illusion d'optique mentale qui résulte du fait que l'on regarde certains lieux depuis d'autres lieux : à savoir l'extérieur des sciences depuis leur intérieur. Comme le fou qui se penche par dessus le mur de son asile

Jean-François Mayer

LES NOUVELLES VOIES SPIRITUELLES

Enquête sur la religiosité parallèle en Suisse



Programme national de recherche 21
Pluralisme culturel et identité nationale
L'Age d'Homme

HUMANOID

(F)

**Battered and bruised gardener
claims . . .**

**A space alien
attacked me —
& tried to mate**

A BUG-EYED alien reportedly assaulted a Weed Eater similar to the one held here by Florida landscaper Facundo Noguet.

By MIKE FOSTER
Weekly World News

8-0ct-96

**GUATEMALA CITY — A Guatemalan
gardener says he was attacked by a space**

with mv



ARTIST'S conception of the space alien
that attacked a gardener and assaulted
the Weed Eater

alien who tried to mate with his weed Eater!

"He beat the hell out of me and was on my trimmer like white on rice," Eduardo Reina, 47, told newsmen who visited his home here.

"I don't care if people think I'm crazy or not. I know what happened and I've got bumps, bruises and a bent Weed Eater to prove it."

In his statement to police, Reina said he was

Weed Eater!

driving his truck down an isolated road when a massive, bullet-shaped starship appeared directly in front of him, causing him to swerve into a field.

He said he was still behind the wheel — his truck engine dead — when a ramp folded out of the spaceship's belly and an alien with enormous eyes, pointed

ears and long arms appeared.

"He trotted straight over to my truck," Reina said. "He pulled me out of the cab and I was so scared I begged him not to kill me. But he started beating my head with his fists and didn't stop until I fell to the ground bleeding.

"I was hurting so bad I couldn't move, but he kicked me a few times for good measure. Then he went to the back of my truck and started throwing out my equipment.

"When he got to the Weed Eater, he made a gasping noise and pulled it close to his chest. The next thing I knew, he was on the ground with it. There was no question what he was trying to do."

Reina says the alien cuddled with the machine for two or three minutes before



Eduardo Reina

he returned to his UFO and vanished over the horizon. The landscaper eventual-

his weed Eater.

ly managed to get back into his truck and drive to a hospital, where he was treated for cuts and bruises before being released.

Police Capt. Jorge Lozano said detectives found burn marks on the ground where the spaceship reportedly landed. And the Weed Eater was badly bent, as if it had been manhandled, he said.

"It's my belief that something strange went on out there — something very strange," the lawman said.

new information reveals 28 died in Russian space launch accident!

MOSCOW — Russian space officials released confidential files revealing that the space program suffered a horrifying setback in 1987 when a rocket fell over on the launch pad — crushing 28 space agency personnel.

The tragic accident killed four cosmonauts and 24 hapless technicians preparing it for takeoff, the files indicate.

Woman uses bug spray to kill E.T. life-form!

NEW DELHI, India — A housewife called police claiming a weird-looking life-form had broken into her house — and that she had killed the creature with bug spray!

A spokesman for the New Delhi Police Department says officers arrived to find the shriveled-up carcass lying in the unidentified woman's kitchen.

The specimen — believed to be an extraterrestrial insect — has been taken to the New Delhi Science Institute for study.

HUMANOIDES

(H)

¡Una fortuna por fotografiar el alma!

La señora Geraldine Swift, inspectora de contribuciones del Estado de Arizona, extrañada al observar que el titular de una importante cuenta en el Banco de Phoenix no extendía jamás ni un cheque y, sobre todo, que dejaba de formular la declaración de impuestos, mandó abrir su caja. Descubrió en ella el curioso testamento de uno de los postreros buscadores de oro del Far West. Luego de haber redactado su testamento con lápiz en una libreta escolar y de haber alquilado una caja en su Banco para guardarlo, James Kidd salió, montó en su viejo auto y desapareció. Hace ya de esto diecisiete años y nadie volvió jamás a verle ni oyó tampoco hablar de él después. El testamento, perfectamente válido y legal, especifica que James Kidd, carente de familia, dispone que, una vez sufragados los gastos de su entierro y pagados cien dólares a «un predicador cualquiera para rezar un pequeño adiós sobre mi tumba», sea legado el resto de su fortuna a quien resulte capaz de «aportar una prueba científica y demostrar técnicamente que el alma del hombre deja su cuerpo en el momento de la muerte. Creo

que llegará el instante en que será posible fotografiar el alma separándose así del cuerpo».

Aunque apenas sabía escribir, James Kidd había logrado encontrar más oro que la mayoría de los buscadores. Bien aconsejado, también había colocado acertadamente su dinero. Y el resultado fue que su cuenta bancaria constituye hoy una verdadera fortuna que sobrepasa el millón de dólares. Nadie sabe de dónde sacaba su oro James Kidd, y muy pocos le recuerdan. Se dice que jamás comía carne y que vivía casi exclusivamente de pan y confituras, que no jugaba, que no bebía ni fumaba y que estaba siempre solo. Lo que en nada impide que todas las familias Kidd en mil kilómetros a la redonda aseguren hoy que él era su más querido pariente. Por otra parte, diecisiete personas y organizaciones varias han engrosado las filas, dispuestas a facilitar la prueba necesaria para la obtención de la herencia. Uno de los más serios pretendientes es, sin duda, el doctor Richard Ireland, pastor y director de la Phoenix University of Life Church, Inc., que afirma estar muy en breve dispuesto a suministrar la prueba fotográfica solicitada.

Quien está más interesada en el éxito del doctor es la ins-

pectora de contribuciones, que podría en tal caso recoger la parte que corresponde al Estado. En la espera, no está permitido tocar ni un céntimo perteneciente a un difunto o desaparecido.

¡Un hermoso proceso en perspectiva!

Una extraña criatura

En noviembre de 1953, unos pescadores de Canvey Island, en el estuario del Támesis, encontraron un extraño animal tumbado y muerto en el cielo. Luego de arrastrarlo fuera del agua y cubrirlo de algas, corrieron en busca de la policía. Los agentes se rascaron la cabeza, telefonearon a Londres y acudieron los sabios. Examinaron éstos atentamente el animal misterioso, lo midieron, lo fotografiaron, y terminaron admitiendo que aquello no tenía igual.

Era, al parecer, una criatura del mar, pero provista de pies y de piernas que seguramente le permitían caminar fuera del agua. Debía de tener, puesta de pie, unos ochenta centímetros de altura. Su piel era de un marrón rojizo, y la cabeza blanda con ojos saltones.

En la edad de la técnica, en la época en que hasta la policía dispone de refrigeradores

H, Jr - Ar 69

L _ _ _



donde guardar en conserva cuerpos humanos carentes de especial interés, habiendo decidido esos sabios relumbrantes que nada lograba establecer, ¡mandaron incinerar al extraño visitante!

*El hallazgo del reverendo
J. Overs*

Poco tiempo después, el 11 de agosto del año siguiente, el reverendo Joseph Overs paseaba a lo largo de la playa de Canvey Island, a unos tres kilómetros del lugar en que había sido descubierto aquel animal desconocido, cuando observó, también él, un extraño cuerpo empujado por el mar. Llamó inmediatamente a un muchacho que por allí pasaba y le mandó avisar a la policía, que llamó a su vez nuevamente a los expertos. Este ejemplar se hallaba en mejor estado que su antecesor, y medía aproximadamente un metro veinte de largo y pesaba unos quince kilos.

El informe de los sabios —hubo esta vez un informe— precisa que el animal poseía dos grandes ojos, dos narices, pero también branquias, y una boca provista de acerados dientes. Su piel rosa y sin escamas era aproximadamente del

espesor y consistencia de la del cerdo. Pero lo más extraordinario consistía en el hecho de que este animal estaba, también él, provisto de pequeñas piernas rematadas por unos pies diminutos que terminaban en cinco pequeños dedos dispuestos en forma de herradura.

*Las desapariciones
inexplicables*

—¡Que nadie se mueva! Mi estilográfica sigue sin aparecer...

Un psicoanalista sabría que la estilográfica fue escondida por su propietario, porque, aunque útil, esta pluma es detestada por él, que ignora seguramente haberla escondido, lo mismo que desconoce el hecho de tenerle antipatía, pues todo ello ocurre en su fuero interno o, si así lo prefieren, en su subconsciente.

Ello no impide que muchas cosas, objetos, animales, hombres, mujeres y niños desaparezcan. «¡Alto!», diría mi amigo el incrédulo. «Cuando una cosa o un ser desaparecen, es que están en otro lugar o bien tiene que haber una explicación.» Efectivamente, recuerdo a uno de mis hombres, durante la guerra en las playas de Normandía, que estaba allí, a diez metros de mí y que, un

instante después, ya no estaba, pillado de lleno por un 88 alemán. Nuestro perro, asombrado, hurgó un poco por todas partes y terminó devolviéndome un zapato, tal vez con el propósito de conservar los recuerdos todavía allí contenidos: era todo lo que quedaba de un hombre.

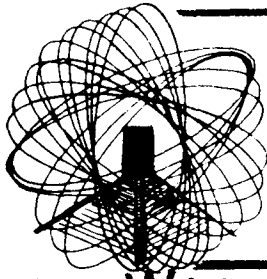
Pero quedan también los que desaparecen verdaderamente. Se sabe, por ejemplo, que cada año en París desaparecen varios miles de individuos. En la Prefectura de Policía hay un servicio de búsquedas e indagaciones, en interés de los familiares; son buenos policías y encuentran a algunos, ¡pero no a todos! Están los desaparecidos que saben esconderse bien; también las víctimas de los crímenes misteriosos que, contra la creencia general, suelen pagar cuando resultan perfectos, y luego... siguen éstos y aquéllas que han realmente desaparecido y que están calculados en —quién sabe— tal vez dos, diez, cien cada año.

Reconozco que cuando no se puede explicar un misterio, es preciso al menos demostrar que resulta «inexplicable».

GEORGE LANGELAAN

(Continuará.)

HUMANOIDES



TRUE EXPERIENCES

SE. WINTER - 76



GRANDPA AND BOBBY RETURNED AFTER DEATH

By Ella Hinz

My four year old son, Bobby, had walked off happily to visit the zoo with his beloved grandpa. My Dad was 78 at the time, and the bond between those two was a joy to behold.

It was only minutes later that I heard the sirens blowing a couple blocks away. My heart was pounding as I ran down the street. When I arrived at the stop light, I found the worst had happened. Dad and my little Bobby were lying in the street. Both had been killed instantly. They were crossing the street with the green light when a car made a right turn on the red light and mowed them down.

I was inconsolable. I loved my father dearly and I grieved for him, but the death of my little son was more than I could bear. He had been such a happy, sunny little fellow.

My husband was heart-broken, too. I only made things harder for him as I sank deeper and deeper into a depressed state, showing no interest in anything. After about six months, his patience wore thin and we argued violently. He made it clear to me that unless I made an effort to accept what had happened, he would move out until I was ready to begin living again. With that, he slammed out of the

house.

I could hardly believe my ears. This couldn't be my loving husband talking. I became so agitated that I paced the floor for hours. Finally, exhausted, I sank down on the sofa and began to cry.

Suddenly—why, I do not know—I became quiet. It was then I saw them. Sitting in the wooden rocker by the fireplace was Dad, rocking and reading a book to Bobby, who was sitting on his lap. This was such a familiar sight. Grandpa had often read to Bobby. The only thing strange was that, although my Dad's lips were moving as he read, I heard not a sound. Bobby did not look up but appeared contented and drowsy. I sat there transfixed, unable to move, when suddenly Dad looked directly into my eyes and smiled. Then he and Bobby slowly faded from view, leaving the old rocker empty.

At that moment, my torment ended. I now know Dad is caring for my little boy, and although I still miss them both sorely, I can rest at last.

SILVERY GRAY APPARITION

By Al C. Schattschneider

In my fourteenth year of life on this earth I came face to face with a spirit or apparition which is embedded in my mind forever. This thing visited me while I was asleep in bed with my brother. It appeared at the side of the bed in a silvery gray form with folded arms, and looked like an empty robe such as the monks wear. There was only a dark nothing where the face was supposed to be. It woke me up and I sat up in bed and looked in unbelief. I went into a cold sweat and ducked under the covers, waited awhile, and sneaked another look. It was still there. I then decided to stay under the covers till morning. This thing seemed to control any outcry because my father sleeps in the same room. I have never seen anything like it again. SE. WINTER - 77

(H)

arms. She placed her finger to her lips as though to caution me not to speak and placed a lily in each of our laps. . . There were just eight of us in the circle. However, I felt that all the lilies had been meant for me but asked them all to report to me if anything unusual happened.

A few days later a clipping was sent to me. . . a death notice of a very dear friend of mine. Within two months eight friends of ours passed away.

TWO FORMS BY MY BED

By K. B. Troker

In my early teens I formed the habit of going to bed early so as to study my school lessons with a clear mind in the early morning. One night at exactly nine o'clock while undressing for bed, something attracted my attention toward the foot of the bed. Looking around I saw standing there side by side, two short men about four feet, 6 inches. Their hands resting on the foot of the bed, they both were looking intently at me. They were unearthly looking and exactly alike with perfectly round faces and with a complexion that was sort of a terra cotta coloring. What impressed me the most, were their eyes perfectly round, light blue and no eye lashes. They reminded me of fish eyes with no expression.

Next night, same time, 9 o'clock exactly, and while undressing again, they were back standing in the same place staring at me. All that impressed me was the odd faces. The strange part I never thought anything about it at the time. Two days after, my father died but don't know if there was any connection or not.

THERE WAS UNCLE CARL

By Ira Grinnel

It was unusual for me to be out so late. I was only 12 at the time of this occurrence. I was walking in the moonlight—alone. It was a clear, cold, beautiful night in mid-winter. The snow glistened in an array of thousands of diamonds before my eyes. I hurried along the roadway. I was just descending the hill when I felt someone walking along in back of me. I turned around and there was my uncle Carl. I was very glad to see him as he would walk home with me. I stopped and waited—he came quite close—I looked in another direction

for a moment—then I turned to address him and he had disappeared.

I hastened my steps and found on my arrival at home that a messenger had preceded me with the news of Uncle Carl's death.



MY EARTHQUAKE WARNING

By Eve Roe

In 1932 I was attending the Dellar School of Beauty Culture which was located on the second floor of a big office building on Broadway in Los Angeles. My classmate Elsie was giving me a hairset and we were working at a dressing table in the middle of the

large central room. As she was rolling up pin curls I was astounded to see the looking glass was filled with rainbow-colored globes of all sizes which constantly moved in and out and around each other. I rubbed my eyes and the thought flashed through my mind that my liver must be upset because I had heard of spots before the eyes due to such organic trouble.

Elsie noticed my discomfiture and asked: "What's the matter?"

"It must be my liver, Elsie," I said reluctantly. "I see all kinds of different colored globes of light which keep shifting in and out of each other and around and around.

"Maybe it's the looking-glass," she suggested. So we both peered into it intently but she said she could not see anything but our own reflections in it.

"Let's move to another mirror," she said and we went farther to the back of the room and chose a different table and glass. But as soon as I looked into it, there they were, only more of them, if that were possible. They were as thick as snowflakes and gyrated endlessly.

Elsie's anxious eyes searched mine, in the glass.

I shook my head. "No use. They're here too."

We were eying each other bewilderedly when suddenly the room rocked, and lurched and the floor seemed to come up and slant like the deck of a ship. Panic ensued! Everyone was shouting: "Earthquake!" Teachers attempted to maintain order but students and patrons alike were beside themselves, dashing about in dismay, not knowing where to run for safety. The building pitched and tossed for quite a while. Everyone was ordered to leave the building and go straight home.

This was the violent earthquake that did such severe damage in Long Beach that year. I did not understand then that the peculiar things I saw in the glass were a warning and I never could explain to Elsie that I had no idea why I could have seen them. She eyed me suspiciously thereafter; because she knew it was undeniably true. **SE. WINTER-76** End.

SEARCH readers: Have any of you experienced an unusual happening in your life—something that has no explanation according to general acceptance? If so, would you be willing to tell us about it? SEARCH is the magazine for its readers, and by its readers. Send your story to SEARCH magazine Amherst, Wisconsin 54406.

MOTHER EARTH IS DRYING UP

By Columba Krebs

Our planet may be doughnut-shaped, but to some extent, because of the centrifugal forces that keep it revolving. This is proved by the Van Allen Belt's shape, which follows the outlines of the earth.

The waters are divided from the land when the oceans covering the earth (after it had solidified) started sinking into the more *porous* parts of the sea-bottom, washing the softer ground into valleys from the harder ground of the hills. As the heaviest gravity is in the center of the earth's crust, (which is around 30 miles thick) the seeping water is gradually drawn down there. Then, by an accumulation of water, the increasing pressure pushes the water out through ever-widening underground tunnels. The watery force cuts through the softer ground out to the under-surface of the earth's *INNER SIDE* of crust. This water adheres to the underside, by the force of centrifugal gravity caused by the earth's revolutions—which (in turn) is caused by the earth's vortex that keeps it revolving.

As the earth ages, more and more water seeps down into the interior, the latter growing wetter as the surface of the earth grows drier,—like age dries up a person's skin.

Spaceships, (riding on the Van Allen Belt's magnetic lines of force) find ingress at the North Pole, and egress at the South Pole. They go into and come from the earth's hollow interior, by following these magnetic lines of force which are vertical to the poles. Steam is erupted from active volcanoes and hot springs, coming from points where the underground water meets the underground fires inside the earth's crust, that cause volcanoes.

In Genesis of the Bible, Cain was banished from the *FACE* of the earth,—which implies that he went *underground* to find his wife in the "land of Nod". And, there were Giants *IN* the earth in those days. Long underground tunnels (apparently man-made) with the dust of ages, have been found, that lead down, down into the bowels of the earth, and look as though they haven't been used for ages. The earth holds many more secrets yet to be discovered by us surface-dwellers.

"SEARCH", No 131, SUMMER 1977 HUMANOIDS

wages decrease to arrive at a full life for all of us. Whatever we think those needs are is immaterial—just so those needs are supplied. Actually money is unnecessary. We are now at a state of advanced civilization where no problem of production or distribution is unsolvable—and that is the name of the game: producing things, and then get them to the user! Once you have achieved that, what is there left to "buy"?

Today we are witnessing the culmination of a 400-year-old plot to enslave all mankind, and money is the means to that slavery. Witness your example of the woman hurrying to market with her wheelbarrow full of paper to exchange for food. The paper is the enslaver. All she really needs is the wheelbarrow, because the food is there. That would be freedom. But she is a slave to the money, and it is a whip to make her run, to dance to the tune. If she stops to be an individual, then she will starve, so she has to get back into her harness to do the bidding of her owners. The carrot on a stick that will lead her back to the enslavement is the "increased wage" she will get. She doesn't know she'd get it even if she didn't strike to get it. By all means she must be prevented from growing her own food and pushing her own wheelbarrow. That would make her independent, and the mad creatures who lust for power over her would lose their control. Whom the gods would destroy, they first make mad. Not only the plotters are mad, but so are we—greed and selfishness are our taskmasters. A good many Germans traveled the route of runaway inflation, and historically we should have learned something—but coupled with our greed and selfishness is an abysmal ignorance. However, we won't need the wheelbarrows very soon now—when we wake up to the cashless society, we may be forced to lend each other a helping hand, rather than lending them a dollar at 12% interest!—Rap.

PICTURES IN THE WINDOW

Dear Ray,

I have a mystery I would like to find the solution to. Perhaps you know something that will answer this mystery.

I live in a mobile home. I have frosted glass windows in the front and

back doors which I have painted with acrylic paint in all colors to look like stained glass.

About seven months ago, I began to notice that when I went to bed and after sleeping for a little while I would awake automatically looking at my back door. Instead of seeing the usual colors, I would see pictures. A different one nearly every time I looked. They started out being beautiful forest scenes, then I would see the ruins of an old castle. The pictures are so clear and sharp they look like photographs. I can get up out of bed and walk right up to the door before they fade. Kenneth, my husband has seen them too, so it isn't just me.

One night I saw two men in silver suits wearing clear bubble-like helmets. One night I saw a beautiful picture of the legendary Aztec God Quetzacoatl. I've seen long lines of white robed and hooded people. I've seen turbaned men who looked like they were out of the Arabian Nights. Sometimes they have movement and they either wave or salute me.

The other night I awoke after hearing a gentle rap on the back door and looked at the door (as usual). The door looked transparent and standing there with his hand on the outside doorknob, was a dark haired man. Not until I walked right up to the door did I realize it was just a picture and not real. A couple of nights after that there was a man with long mule ears. They don't scare me as long as I know they're only pictures.

I've tried to use mental telepathy on them with no results much. All the pictures are unrelated and certainly not anything I have been thinking about.

A man in Pennsylvania wrote and told me he thought I had opened (with my design on the door) a space time doorway. He said the ancient Hindu's call it a "Yantra".

What ever it is it's got me stumped!

Here's another mystery. There are a few places in the color design on back door where the paint has chipped off. When I look into these spots (at night) I see strange little furry creatures. Their fur looks matted and they have golden brown eyes with pupils in them. They have long slender noses and tiny little mouths. They seem to all be dead for they move real slow. They have eyes all over them. Also noses and mouths. Their

fur is a golden-greenish-brown.

Yours sincerely,

Mrs. Cosette Willoughby

P.O. Box 317

Fairacres, New Mexico 88033

● Amorphous designs such as your painted windows must be, often suggest images that seem to have vitality and reality. Who is to say what it is that your mind sees when the colors and designs on your painted windows are carried to it by your senses? Many people like to watch clouds in the skies, and frequently are startled when they see such a "picture" as you describe. American Indians have a legend of the "sky painter", a being who uses clouds to paint pictures with his mind, and to thus convey his thoughts and his existence to his friends, the Indians.—Rap.

TRUE EXPERIENCES

(Continued from p. 17)

like sardines in a can. They have not advanced any farther, but there is a good doctor and two helpers working to free a few at a time. These wanted the physical world to know what they went through, so I have done my part by trying to tell it.

HAPPENINGS NOW

(Continued from p.16)

PREDICT PALM SPRINGS UNDER WATER

Several readers have sent in the following prophecies by Mrs. Clarissa Bernhardt.

"In Southern California extreme seismic activity will begin on March 8, 1978, which will allow the ocean to push to the surface near Palmdale, flooding Imperial Valley and putting Palm Springs under water. Phoenix, Arizona, will be on a bay, a new Riviera."

Mrs. Bernhardt has scored some direct hits in the predicting game. One noteworthy case was her prediction of an earthquake at Hollister, California, to occur on November 2, 1974, at 3:00 p.m. Actually, the quake occurred at 3:01 p.m.

5-8-95 El Baratillo

ALBUM DE RECUERDOS

EL asiduo lector de este «album» sabe que con cierta asiduidad hemos recordado en él a personajes y situaciones del Siglo de Oro, razón por la que vamos a evocar las noticias menores que en aquel tiempo sucedieron. Para ello vamos a espigar en los «Avisos» del granadino Jerónimo Barrionuevo, auténtico pionero del periodismo español, quien en agosto de 1654 da cuenta de que



«por la tarde hubo toros ferocísimos, muchos rejonos y dichosa suerte; pero con tan gran calor, que se quedaban los hombres en cueros en los tablados, que era una motiganga ver cómo estaba la plaza por todas partes». A veces la noticia da testimonio del predicamento —y también la audacia— que por aquellas décadas tenían los clérigos: «Avisan de Sevilla que, teniendo preso a un metedor de plata, a quien cogieron con un navío entero de 500.000 ducados, los cuales y el mismo navío mandó el Rey despachar a Barcelona (socorro grande en tanto aprieto), a éste, pues, metedor, por este y otros muchos delitos y muertes le condenaron a ahorcar, aunque probó estar en grados y corona y tener un beneficio eclesiástico. La noche antes de la ejecución se juntaron 500 clérigos y quebrantaron la cárcel, sacándole de ella y poniéndole en salvo».

No faltan en las noticias de Barrionuevo la referencia al misterio: «La marquesa de Cañete se dice deja su casa y se va a vivir a otra, por los asombros que de noche se ven en ella, y ruido de cadenas y aullidos que se oyen. Yo no me maravillo de nada, que como todos los señores tratan más del fausto de los lutos que de los divinos suffragios, puede ser que lo que en ellos sobra haga falta en éstos a las almas». Como no falta la alusión a los hechizos: «El marqués de Linche ha tornado a recaer, unos dicen de debilidad y flaqueza de estómago, y lo más cierto, de hechizos.

llos, dientes, cintas de atacar de hombres y otras mil cosas».

El viernes 16 de octubre del citado año, «prendieron una mujer de hasta cincuenta años, que fue dueña del conde de Santisteban, por enemiga del género humano. Tenía por vicio entrarse en las casas, introducirse con las criadas y echar tóxicos en los guisados, teniendo comprobadas 47 muertes».

La noticia sobre fenómenos insólitos señala que «en lo fragoso de las montañas han cogido un monstruo con pies de cabra, brazos de hombre y rostro humano, con algunas cabezas y caras, y que aunque tiene en ellas diversos ojos y bocas, sólo come por una».

En ocasiones el «aviso» no deja de causar admiración: «Diéronle tormento a la mujer gallega que se iba a Galicia con todo el hurto del cajero y, al paso que la hacían pedazos, se burlaba del verdugo diciéndole que por qué no apretaba».

Otras veces la noticia de Barrionuevo descende a la categoría de simple chisme: «Una cosa me dicen graciosa de la marquesa de Leganés, que dándole una criada de la de Linche un porrazo a un perro que, entre los muchos que tiene, quería notablemente, se encolerizó tanto por habérsele muerto, que echaba más tacos que un carretero». Con cierta frecuencia el «aviso» tiene por protagonista a una pareja adúltera: «Ayer por la mañana una mujer casada, celosa de su marido, fue a buscarle en casa de una amiga. Hallólos en la cama; cruzóle la cara y al marido medio lo degolló, de que está muy malo».

Pero para noticia extraña, la que se refiere a un músico capón del Rey «que se llama don Lázaro del Valle, le han retoñado los genitales, y está tan gozoso que los enseña a todos. Lo que es por curiosidad no puedo dejar de verlos, cosa de que los capones to-

¿HABRÉ LEÍDO MAL?

20-11-96

POR ser de estricta justicia, deseo expresar desde aquí mi incondicional adhesión a la idea de celebrar, el próximo viernes, el Día de los Gitanos Andaluces.

Otra reacción muy distinta es la que me inspira la declaración institucional en la que los consejeros de Asuntos Sociales y Educación, señores Pérez Saldaña y Pezzi, han tenido la osadía de justificar el señalamiento de tal fecha porque, según ellos, «el 22 de noviembre de 1462 se produjo la llegada a Andalucía del pueblo gitano». ¿Habré leído mal? Si no es así, la precisión es tan concluyente, para dichas autoridades, que entra de lleno en los ámbitos del dislate. Para entenderlo así hemos de considerar que en tiempos remotísimos la necesidad migratoria fuerza a los gitanos a seguir dos rutas principales: la del Norte, que recorre los Balcanes, Serbia, Hungría, Alemania, Francia (con dispersiones hacia Valaquia, Transilvania, Polonia), y la del Sur, por Siria, Palestina, Egipto, Libia, Túnez, Argelia y Marruecos. Las tribus del Norte, cingaras, llegan a España, por Barcelona, el 11 de julio de 1447 («Anales de Cataluña», de N. Feliú de la Peña); las del Sur, gitanas, arriban a las costas andaluzas en fecha indeterminada, pero, en todo caso, muy anterior a la que, de manera «oficial», se les reconoce a quienes serán llamados «egipcianos». «Algunos autores han supuesto que ganaron el Sur de la Península Ibérica bordeando, desde Egipto, la costa africana» («Mil años de historia de los gitanos», de François de Vaux).

Desde luego, como premisa, el dato que aportan los «Anales de Cataluña» hay que tomarlo con toda clase de reservas, ya que es imposible aceptar la fecha de 1447 cuando, veintidós años antes, en 1425, el rey de Aragón expide cartas recomendando que «acojan a don Juan de Egipto Menor y a los que con él fueren» con la mayor cortesía (citado, entre otros, por Félix Grande en «Memoria del flamenco»).

sión de fabricarle oro» («La alquimia en España», de José R. Luanco, citado por F. Sánchez Dragó en «Gárgoris y Habidis»); lo que demuestra la presencia de gitanos en Andalucía dos siglos antes de su arribada a Cataluña, aparte reconocérseles, a estos gitanos andaluces, el secreto árabe de la sabiduría alquímica («Historia secreta de Egipto», de Jean-Louis Bernard).



Hay más: «No faltan escritores que opinan que los gitanos proceden de aquellas tribus que vinieron el año 755 a la Península (a Andalucía) siguiendo a Abderrahman desde los desiertos del Yemén», escribe De Vaux, y el más serio, objetivo y riguroso ensayista del tema, Francisco Sales Mayo, «Kindalé», afirma: «Todo hace presumir que mucho antes de él (de Tamerlán); es decir, mucho antes del siglo XIV, los diferentes guerreros mahometanos, al partir de las comarcas vecinas de la India y recorrer el litoral del Mediterráneo, hasta desembocar en la costa de España, pudieron venir seguidos de esas mismas hordas asiáticas, primeros gitanos confundidos con la horda sarracena». («El gitanismo. Historia, costumbres y dialecto de los gitanos»). Lo confirma Julián Zugasti: «Los gitanos penetraron en Europa, no sólo por Hungría y Bohemia, acompañando a las huestes invasoras de los turcos, sino también por el Estrecho de Gibraltar, siguiendo a los ejércitos sarracenos que desde Arabia, Egipto y Mauritania, venían a desembarcar en nuestras costas meridionales» («El bandolerismo. Estudio social y memorias históricas»). Lo confirman J. P. Clebert («Los gitanos»), F. de Ville («Tziganes») y otros especialistas, que estiman la llegada de los gitanos a Andalucía nada menos que 707 años antes de la fecha señalada por nuestros conspicuos políticos, a los que, cuando reseñan dogmáticamente que llegaron a Andalucía el 22 de noviembre de 1462, dan ganas de preguntarles: ¿Por la

HUMANOIDES



guiente caso, que bien podría haber pertenecido al escrito de cualquier autor de ciencia ficción:

"Eran aproximadamente las seis de la mañana cuando un granjero de Serra Almors vio un objeto en forma de cúpula suspendido en el aire, a pocos metros del suelo. Al acercarse, dos seres salieron corriendo y se metieron en el objeto, que inmediatamente despegó. Los seres tenían un aspecto de pulpo, median unos 90 cm y tenían varias patas. Completó la descripción diciendo que eran de un color muy claro y de una apariencia muy desagradable"

La zanahoria que vino del espacio.

Virginia (Estados Unidos)
1968

El presente testimonio merecería figurar en el libro Guinness de los récords, en la categoría de extraterrestre más estrafalario de la galaxia. Un testigo observó a un ser estilizado de 2'13 mt. aprox. de altura, con forma de zanahoria alargada, con orejas puntiagudas y ojos giratorios (sic), largos brazos acabados en tres garras y con unos pies enormes.

Gnomos pelirrojos Brasil, norte de Belo Horizonte (Brasil) 4 de mayo de 1969

Mientras pescaba plácidamente, el soldado José Antonio da Silva es atacado sin mediar palabra por dos seres de 122 cm de altura, que le introducen en el interior de un artefacto con forma de cilindro vertical, con un platillo en su

parte superior. Los seres, que por su aspecto recordaban extraordinariamente a los Gnomos, tenían cejas muy pobladas, ojos verdes, graciosas narizotas, bocas sin dientes y enormes orejas.

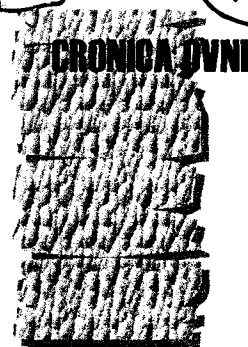
Para afianzar su aspecto de criaturillas del bosque, añadir que los seres poseían largas barbas y pelo rojo ondulado que les llegaba por debajo de la cintura.

Cerebros gigantes Dapple Grey Lane, California (Estados Unidos) Agosto 1971

Para descripciones extrañas las que hicieron dos conocidos abducidos. John Hodges y Peter Rodríguez vieron a dos seres con forma de cerebros (sic) de unos 91 cm de alto, que les condujeron al interior de una nave donde les esperaban varios seres humanoides.

Fantasmas rugosos Pascagoula, Mississippi (Estados Unidos) 12 de octubre de 1973.

Otros celebres abducidos, Charles Hickson y Calvin Parker también describieron unas extrañas criaturas que les sometieron a un exhaustivo reconocimiento médico. Los seres tenían la piel pálida extremadamente rugosa, con un tono gris plata, y de apariencia fantasmal. Carecían de cabello y ojos, destacando en sus rostros la nariz y las orejas que eran cónicas. Sus brazos acababan en pinzas de cangrejo y sus pies eran redondos sin dedos.



Yetis y OVNI's Greensburg, Pensilvania (Estados Unidos) 25 de octubre de 1973

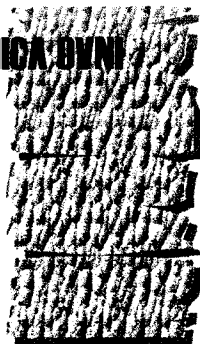
Las múltiples observaciones de seres parecidos o idénticos a los yetis junto a OVNI's, a disparado todo tipo de teorías sobre el origen de dichas criaturas.

Un granjero de nombre Stephen Polasky junto a un buen número de testigos (15) vieron como un objeto brillante de color rojo aterrizaba en las proximidades. Una vez cerca del lugar donde se hallaba el objeto, observaron dos seres de más de 2 metros de altura, totalmente cubiertos de pelo y con dos grandes ojos amarillos verdosos. Nuestro testigo disparó sobre las criaturas, pero no se apreció que se vieran afectadas ante tan curioso saludo.

Robots alienígenas St. Jean-en-Royans (Francia) 9 de enero de 1976

Conjuntamente a las descripciones de los más variopintos y extravagantes "extraterrestres", era lógico esperar que la imaginaria popular esperara ver a bordo de

CRONICA OVNI



los OVNI a eficaces robots. Y así fue, se cuentan por centenares los casos en los que han sido observados una amplia gama de robots alienígenas. El investigador Brad Steiger afirma que: "Parece evidente que no todos los ocupantes de los OVNI son humanoides, ya que gran cantidad de informes indican que la tripulación de no pocos vehículos (OVNI) ha presentado el aspecto y el comportamiento típicos de robots".

Jean Dolecki fue testigo de uno de estos casos: "Tuve la impresión de que se trataba de un enorme globo. Brillaba como si estuviera cubierto de papel de plata (...). Me pareció que aquel aparato no estaba posado en la tierra, porque la parte inferior emitía una extraña luz que no se difundía alrededor". A continuación el Sr. Dolecki describe a los ocupantes del OVNI, que observó en el umbral de la puerta de la esfera: "¡No eran hombres, eso se lo puedo asegurar! Más bien parecían robots -vestían ropas plateadas- robots gigantes, tan altos como la puerta (2 o 3 mt). Vi que tenían piernas cortas y, en vez de brazos unas varas telescópicas que me re-

cordaron cañas de pescar". Debido al nerviosismo y a la distancia, Jean Dolecki no pudo apreciar detalles en la cabeza de los robots, pero añadió, que le parecieron como cuadradas (algo de esperar). Un caso similar al vivido por este francés lo encontramos en Argentina. Donde Eugenio Douglas, en 1963, en Monte Maiz, observó "tres seres indescriptibles que solo se puen comparar con robots de un material brillante".

Clones
Tendilla, Guadalajara
(España)
18 de diciembre de 1977

Un caso realmente desconcertante, en cuanto a tripulantes OVNI se refiere, lo vivió el conocido abducido español Miguel Herrero Sierra, que conduciendo su furgoneta en dirección al pantano de Buendía (Tendilla), sufrió un peculiar secuestro por parte de seres del "antiuniverso".

Su "experiencia" comenzó tras sufrir una avería con su vehículo, lo que le obligó a detenerse. En ese preciso instante, un individuo de aspecto completamente normal y vestido con un mono blanco, le invitó a subir a bordo de un OVNI con forma de sombrero. En el interior de la nave, el Sr. Herrero Sierra quedó sorprendido al observar que uno de los tripulantes de aquel objeto era idéntico a él (sic): "Estaba sentado de espaldas, giró su asiento de los mandos y se quedó mirándome. Entonces, como digo

fue cuando me di un gran susto. Mi primera reacción (bueno, me dio la impresión de encontrarme ante un espejo) fue la de acercarme a él. Y entonces fue cuando no me dejaron ir, (...) porque me dijeron que no podíamos entrar en contacto, ya que él era algo así como mi negativo. Era exactamente igual que yo, a excepción de la cicatriz que tengo en la mejilla izquierda: él la tenía en la derecha". "Me dieron a entender como explicación -continúa con su narración el Sr. Herrero Sierra- que ellos y nosotros somos paralelo. El ejemplo fue el de la fotografía: nosotros somos el positivo y ellos el negativo o viceversa. Haciendo hincapié en que cualquier cosa que nosotros hiciésemos, a ellos les repercutiría, y que si uno de nosotros moría por cualquier cosa, su negativo (por seguir llamándole así) también fallecía."

Infiltrados
Conil, Cádiz (España)
29 de octubre de 1989

El célebre caso ocurrido en Conil, fue motivo en su día de una fuerte polémica, debido a las implicaciones que de él se extraían; que seres extraterrestres pudieran estar conviviendo con nosotros.

La sobresaliente investigadora gaditana Mari Carmen Muñoz, miembro activo del Grupo ANJOMA en la Tacita de Plata, dirigió en su día una profunda y exhaustiva encuesta sobre el suceso.

En el presente estudio sobre la morfología de los ocupantes de los OVNI, nos inte-

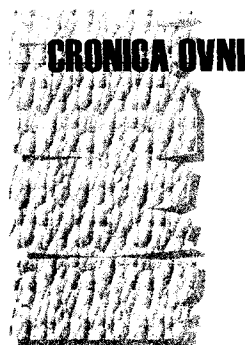
resa sobremanera la descripción que hicieron los testigos sobre como dos extraños seres se transformaron en humanos.

La noche del 29 de octubre, un grupo de amigos que se encontraban en la playa de los Bateles, cómo venia ocurriendo en días anteriores, observaron la presencia de extrañas luces en el cielo. Posteriormente y ayudados por unos prismáticos, divisaron como cerca de la orilla habían dos seres muy altos (2 metros), vestidos con túnicas blancas. Sus cabezas eran también blancas pero de una tonalidad diferente, no poseían facciones en sus rostros ni cabellos. Tras varios minutos de observación, los seres se tumbaron boca arriba en la arena y comenzaron a intercambiarse una especie de esfera de color azul-celeste. Estuvieron de esta forma algún tiempo hasta que uno de los jóvenes distinguió a través de los prismáticos a otro extraño ser, que se hallaba a los pies de los otros dos. Este último ser tenía una altura aproximada de tres metros, su cabeza era desproporcionadamente grande en relación al cuerpo y tenía dos enormes ojos negros. Según los testigos este enorme ser vestía un ceñido mono de color negro. En ese momento vieron que los dos seres que estaban tumbados en la arena se incorporaron de nuevo, pero esta vez sorprendentemente, convertidos en un hombre y una mujer de aspecto completamente normal. El vestía con unos vaqueros y camisa y ella tenía el pelo largo, vistiendo camisa con una falda larga de color blanco. El era moreno y

ella rubia. Una vez que estos individuos se incorporaron se dirigieron hacia el pueblo tranquilamente y por lo visto incluso se inscribieron en un hotel como turistas alemanes. El otro misterioso ser desapareció de la vista de los testigos flotando a gran velocidad.

EL ENIGMA DE LOS OV-NINAUTAS

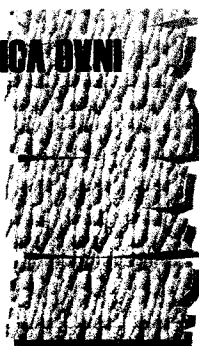
Como hemos visto, el fenómeno de los ocupantes OVNI es mas complicado de lo que un principio podríamos imaginar. El magnifico investigador británico Hilary Evans, experto en el tema de las entidades escribía en su libro "Visiones, apariciones, visitantes del espacio": "En los últimos tres decenios, los informes sobre entidades relacionadas con OVNI se efectuaron en una escala que los convierte, con exceso, en el tipo más corriente denunciado de entidad paranormal, aparte de los sueños. Empero, nos presenta una paradoja extraordinaria, que consiste en que son un fenómeno anómalo asociado con un fenómeno que es anómalo, en grado tal que su existencia, para no hablar de su naturaleza, está todavía muy en duda". Por lo tanto, ante un enigma de tales características, infinidad de investigadores han planteado distintas hipótesis que puedan dar explicación al porqué de la diversidad observada en la morfología de los tripulantes. Las principales corrientes de pensamientos son las siguientes;



CIVILIZACIONES MÚLTIPLES

Algunos investigadores defienden que esta diversidad en las descripciones de los ovni-nautas, es una prueba tajante de la presencia de diferentes civilizaciones extraterrestre en nuestro planeta. Se basan en que si las observaciones de los ocupantes de los OVNI respondieran a simples fabulaciones, seria más lógico suponer, que se repitiera siempre la misma clase de descripción ya conocida y divulgada, y no que cada testigo inventara su propio extraterrestre. Por lo tanto, estas variedades en las descripciones seria una prueba de que los testigos realmente relatan lo que ven, sin importar que coincidiera o no con lo que ya conocian los investigadores. Antonio Ribera decano de la ufología en nuestro país y acérrimo defensor de la hipótesis extraterrestre (tuercas y tornillos), escribía en una ocasión: "la diversidad morfológica observada entre los tripulantes (llamados también ocupantes) parece postular una diversidad de orígenes, aunque en nuestro propio planeta -esto no hay que olvidarlo- coexisten escan-

CRONICA OVNI



dinaos blancos de 2 metros de estatura con pigmeos de piel negra que miden 1'20 metros, y ambos son homo sapiens."

REPRESENTACIONES DE NUESTRO INCONSCIENTE COLECTIVO

Apoyados en la teoría del genial psicoanalista Carl G. Jung, muchos pensadores OVNI, creen que las observaciones de naves extraterrestres y sus correspondientes tripulantes, obedecen a interacciones entre la mente del testigo y el inconsciente colectivo. El Dr. Jung sostenía que aparte de nuestro inconsciente particular y privado, compartimos con toda nuestra especie un conjunto de modelos, símbolos y arquetipos que son reconocibles para todos nosotros, reunidos en una enorme mente planetaria (inconsciente colectivo). Al igual que nuestro inconsciente personal trata de ayudarnos principalmente a través de los sueños, el inconsciente colectivo (que abarca a toda la raza humana) podría auxiliar en un determinado momento y bajo unas condiciones específicas, al conjunto de una sociedad apoyándose en repre-

sentaciones simbólicas, que tendrían el mismo valor de las experiencias oníricas. Los principales resortes que harían funcionar a dicha mente planetaria serían los conflictos psicológicos personales de un individuo o globales de una sociedad dependiendo así, que se manifestara individual o colectivamente. La comunicación se efectuaría como hemos expuesto anteriormente de una forma codificada, a través de un arquetipo, visión o experiencia mística, que intentaría hacernos llegar un mensaje que aliviaría dicho desequilibrio o dolencia psíquica.

"En el individuo, - explicaba el Dr. Jung- los fenómenos de las convicciones anormales, visiones, ilusiones, etc., sólo surgen cuando sufren una perturbación psíquica, o sea, cuando hay una escisión entre la actitud consciente y el contenido inconsciente que se le contraponen. Precisamente porque la mente consciente no está al tanto de ellos y, por ello, se enfrenta con una situación de la que parece que no hay salida, estos extraños contenidos no pueden integrarse directamente, pero se expresan indirectamente, generando de esta manera opiniones, creencias, ilusiones, visiones y demás, de carácter inesperado y aparentemente inexplicable (...). Las proyecciones tienen lo que podríamos llamar alcances diferentes, según surjan de condiciones meramente personales o de condiciones colectivas más profundas. Las represiones personales se manifiestan en

nuestro medio ambiente inmediato. Los contenidos colectivos, como lo son los conflictos religiosos, filosóficos, políticos y sociales, eligen portadores de proyecciones, de un énero correspondiente". Una de estas proyecciones de un género específico, serían los OVNIS y sus respectivos tripulantes, como resultado de la creencia ancestral en Dioses-angeles-tutores, presentes en casi todas las culturas de la humanidad. Creencia que se habría "tecnificado", transformándose en algo más asequible para nuestra sociedad, habituada a un increíble desarrollo tecnológico, donde la carrera espacial nos ha hecho imaginar la existencia de civilizaciones extraterrestres superavanzadas. En su erudito trabajo "Sobre cosas que se ven en los cielos" el Dr. Jung interpretó que los OVNI's eran la representación de un arquetipo fundamental de la humanidad; el Mándala, símbolo que abarca la Totalidad psíquica.

Por lo tanto en esta amalgama de idealizaciones humanas, que es el inconsciente colectivo, estaría representado el mito extraterrestre, que podría ser invocado de distintas formas, adecuándose al entorno social y personal del testigo, lo que explicaría el porque de la diversidad en los ocupantes de los OVNI's. Estas manifestaciones habrían ido en aumento debido principalmente a dos factores:

a.- Encontrarnos al final de un milenio, lo que representa un miedo a lo desconocido y al cambio.

b.- La caída de los valores

tradicionales y el ocaso que han tenido ciertos estamentos sociales, científicos, políticos y sobre todo religiosos.

El mito extraterrestre habría germinado para suplir la ausencia de tales elementos, y serviría como válvula de escape para una sociedad prodiga en conflictos mentales como la actual.

Sobre los factores físicos que acompañan a las manifestaciones del Inconsciente Colectivo el investigador Salvador Freixedo opina que:

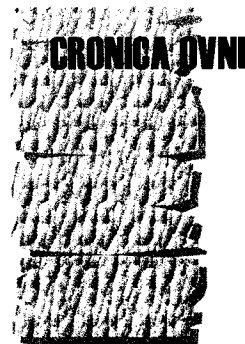
"De la misma manera que la mente inconsciente de un individuo rige el funcionamiento de gran parte de su organismo, esta mente colectiva y gigante que se halla difusa y soterrada en todos los individuos del planeta, rige el funcionamiento de la sociedad humana. La mente inconsciente, tanto la individual como la colectiva, no sólo es inteligente, sino que posee una gran energía que a veces puede manifestarse en forma física apreciable por nuestro sentido.

Pues bien, si la mente inconsciente privada es capaz de producir efectos físicos, como los que vemos en los fenómenos de poltergeist, el inconsciente colectivo es capaz de producir fenómenos físicos que tienen un fin específico para la sociedad".

MECANISMOS DE CAMUFLAJE

La teoría mas aceptada por los distintos investigadores, especula con la posibilidad de que los tripulantes de los OVNI's posean un mecanismo de

algún tipo, físico o psíquico, que les permite adoptar cualquier forma física. Estos seres, que habitarían en otras dimensiones, podrían ser capaces de "interferir" la mente de las personas para hacerles ver la forma que ellos quisieran o la que el mismo sujeto esperara ver. A través de la manifestación de un hecho extraordinario, como por ejemplo la visión de una extraña luz en el cielo, estas entidades crearían un estado mental adecuado en el testigo, para sintonizar con su cerebro. Al estar en estrecho vínculo con nuestra mente estas entidades pueden hacer y deshacer la experiencia a nuestro gusto, enriqueciéndola con nuestra cultura, folklore, creencias y personalidad, nos convierten en cocreadores e interpretes de lo que observamos. Hilary Evans a este respecto comentaba: "El factor crucial de los informes (abducciones) es que cada caso es único, es razón suficiente para sospechar que el fenómeno <<externo>> tiene un significado <<interno>> específico para cada testigo individual -dando por sentado que el verdadero factor que motiva las experiencias, dista mucho de las vivencias narradas por los testigos". De esta forma, no necesariamente tendríamos que hablar de seres extraterrestres a la hora de buscar una explicación, si no que seres o entidades de otros planos de existencia, podrían estar implantándonos sistemas de creencias totalmente falsos. Por ello varios investigadores nos trasladan hacia el folklore de



las distintas civilizaciones para decirnos que estas entidades han estado jugando con nuestra credulidad, adaptándose a nuestro entorno cultural para hacer sus manifestaciones más asimilables; por lo que en la edad media sería más fácil creer en hadas y duendes, que en extraterrestres y naves espaciales.

Estas entidades controlando sus manifestaciones a través de nuestra mente, tratarían de que su verdadero aspecto quedara oculto y a la vez crearían un clima de desconcierto entre los ufólogos, lo que les ayudaría a preservar su identidad y sobre todo lo más importante, encubrir las actividades que están desarrollando en nuestro planeta.

El siguiente caso -que no es único dentro de la casuística OVNI-, reservado expresamente para el final, ilustra a la perfección el contenido de esta hipótesis:

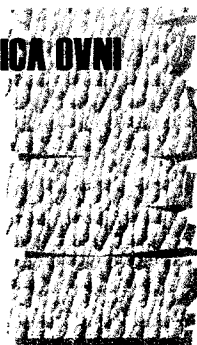
Sobre patos y extraterrestres.

Zimbabwe (Africa)

31 de mayo de 1974

Peter y Francés mientras viajaban plácidamente en auto-

CRONICA OVNI



móvil observaron un extraño OVNI sobre ellos, posteriormente bajo hipnosis relataron la siguiente experiencia a los investigadores: "Dentro del auto, nos programaron... Mi esposa se quedó dormida, o la radio, que tenía la voz de "ellos", la hizo dormir, de modo que no puede recordar mucho de lo que ocurrió dentro del auto. Una forma se filtró hacia el asiento trasero, estuvo allí sentada durante todo el viaje y me dijo que yo vería los que quisiera ver. Si lo quisiera ver como un pato, entonces lo vería como un pato; si lo quisiera ver como un monstruo entonces lo vería como un monstruo..."

NOTA:

(*) Como anécdota comentaremos el experimento que llevo acabo el investigador británico John Spencer, a la sazón, Vicepresidente de la British UFO Research Association (Bufora), directivo de International Committee for UFO Research e investigador de la conocida asociación norteamericana Mutal Ufo Network (MUFON):

"Como parte de un experimento para mi libro Phenomenon, -relata Spencer- le pedí a Martin Bower, uno de los mejores realizadores británicos de efectos especiales para el cine, que me trancara una foto de un encuentro con un OVNI, con el único propósito de demostrar lo fácilmente que se podía hacer. Toda la historia se describe claramente en el libro, así es que no hay ninguna duda de que la fotografía resultante es una falsificación.

Para enfatizar esto, le pedí a Martin que me hiciera un personaje con forma de pulpo, porque creía que nadie lo confundiría con nada real. (Lo último que pretendía era inventar una imagen que algún día se convirtiera en real en la literatura y añadirla innecesariamente a toda la mitología que rodea a los OVNI). La fotografía sirvió a mis propósitos y era convenientemente divertida, pero el libro llevaba sólo unos meses en el mercado



cuando me enteré del caso de Serra de Almors (donde se observaron dos seres con forma de pulpo y que describimos en el presente trabajo).

Lejos de inventar un encuentro tan increíble que nadie pudiera creer que era real, había ocurrido en la realidad..."

BIBLIOGRAFIA

1. **Corrales, Ángel María.** Los tripulantes de los OVNI. Colección: Biblioteca Básica de Espacio y Tiempo. Madrid 1992.
2. **Evans, Hilary.** Visiones, apariciones, visitantes del espacio. Ed. Kier, S.A. Argentina 1989.
3. **Jung, C.G.** Sobre cosas que se ven en el cielo. Editorial Nilo-Mex. México 1987
4. **Ribera, Antonio.** Encuentros con humanoides. Ed. Planeta. Barcelona 1982.
5. **Ribera, Antonio.** Proceso a los OVNI. 3ª Edición, Ed. Dopesa. Barcelona 1979.
6. **Spencer, John.** OVNI La Respuesta Definitiva. Ediciones Susaeta. Madrid 1992.
7. **Steiger, Brad.** Contactos con extraterrestres. Edaf. Madrid 1979.
8. **Vallée, Jacques.** Pasaporte a Magonia. Ed. Plaza & Janés. Barcelona, 1976).
9. **Varios autores.** El Fenómeno OVNI. Time Life, Ediciones del Prado. 1993.

HUMANOIDES



Strani popoli ai confini del mondo allora conosciuto. Il leggendario racconto monastico di San Maccario Romano. La «mirabile India» e i Cinocefali, uomini dalla testa di cane

Il periplo di Scilace e le rocambolesche imprese di tre monaci

Solas Boncompagni

Il periplo di Scilace di Carianda

Scilace, navigatore della Caria del quinto secolo a.C., ebbe l'incarico dal re di Persia, Dario I, di esplorare le coste dell'Oceano Indiano ad oriente dell'Impero Persiano e quelle del Golfo Persico e del Mar Rosso. Meno certe nell'attribuzione allo stesso geografo sono le notizie pervenuteci su un *Periplo delle Colonne d'Ercole*. Disceso l'Indo sino all'Oceano Indiano e diretto ad occidente rasentando le coste sino al Mare Eritreo, da dove erano partiti molto tempo prima i navigatori fenici su ordine di Neco egizio per il periplo dell'Africa, Scilace al suo ritorno lasciò un'accurata descrizione del viaggio che purtroppo andò perduta fuorché i pochi frammenti tramandatici da altri autori. L'esplorazione durò dal 519 al 512 a.C. e la menzionano Ecatèo di Mileto ed Erodoto (IV, 44). Di particolare interesse è la testimonianza dell'esistenza di popoli strani e favolosi che Scilace localizzò ai confini dell'India. Attribuito a questo stesso navigatore è un *Periplo del mare interno* (Mediterraneo) che molti ritengono di un compilatore posteriore chiamato Pseudo-Scilace. In esso è la configurazione di tutte le coste mediterranee europee e africane del Marocco, nonché l'esposizione relativa a popoli come i cosiddetti «Etiopi occidentali» e alla flora e alla fauna indigena.

Viaggio verso la spelunca di San Maccario

Facciamo ancora un salto indietro sino all'undicesimo secolo e forse prima per esaminare un leggendario racconto monastico che narra le rocambolesche imprese di tre monaci, avvenute



Cinocefalo come veniva raffigurato in una antica stampa.

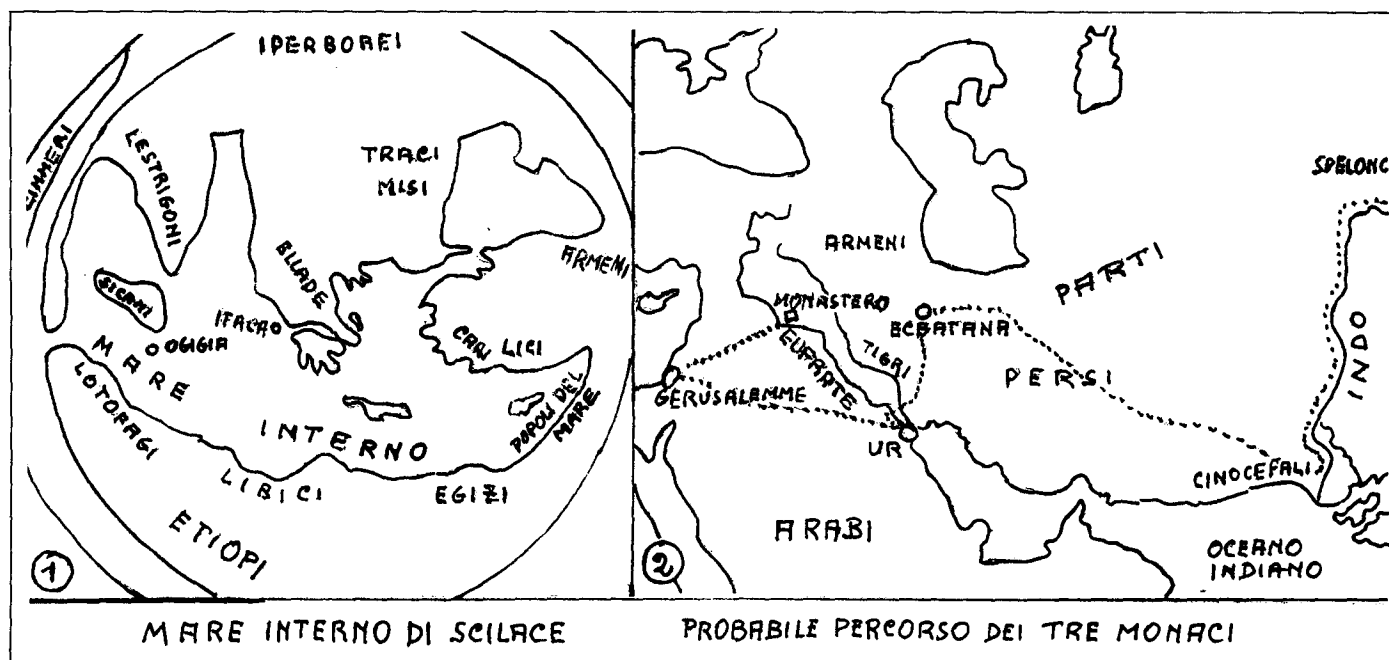
te dopo la scomparsa di Giuliano l'Apostata, nipote di Costantino. Essi vivevano in un eremo lungo il corso dell'Eufrate e le loro vicende figurano nella *Vita di San Maccario Romano*, che è indubbiamente una delle più antiche documentazioni agiografiche tramandateci e che fu inserita fedelmente da Domenico Cavalca nella sua opera ascetica *Vite dei Santi Padri*. L'impostazione avventurosa del magico viaggio, incantato e favoloso, riecheggia molto la *Navigazione di San Brandano*¹ e le descrizioni ambientali del Medioevo. La compilazione della narrazione è dovuta ai tre

monaci esploratori: Teofilo, Sergio ed Elchino, ed inizia, come si era soliti scrivere in quel tempo, con un elogio a Dio. Tema principale dell'opera è l'incontro ed il dialogo col santissimo Maccario (o Macario) Romano in un *ospitium* nei pressi del creduto Paradiso terrestre. I predetti frati, dopo essere visuti a lungo nel monastero mesopotamico di cui era rettore il padre Asclepione, si trovano un giorno a conversare sulla sponda dell'Eufrate e nasce in loro il desiderio di effettuare un viaggio verso il luogo dove «... *coelum terrae se coniungit*» (= il cielo si congiunge alla terra) e

la sera stessa ad ora tarda, congedatisi dagli altri monaci, partono. Dopo diciassette giorni di cammino visitano Gerusalemme ed i luoghi sacri, dirigendosi poi verso le rovine dell'antica città di Ur e di lì a Ctesifonte, antica capitale dei Parti, per raggiungere l'allora «mirabile India» che nel Medioevo e nel Rinascimento era considerata regione di meraviglie e di mostruosità.

I misteriosi Cinocefali

Appena arrivati, sono minacciati di essere arsi vivi, indi imprigionati e privati di cibo e di acqua, ma vengono miracolosamente aiutati da Dio che sazia la loro fame e la loro sete. Cacciati poi da quel luogo, pervengono nella terra dei Cinocefali, i famosi uomini dalla testa di cane, menzionati da molti esploratori di quel tempo, fra i quali Giovanni da Pian del Carpine ed Odorico da Pordenone che li localizzano in una vasta regione fra l'Armenia e le isole Nicobare, e Cristoforo Colombo che li cita pure presenti nelle isole dell'America centrale da lui scoperta, credendole asiatiche. Secondo Plinio (L.7 e 2) ed Aulo Gellio esisteva anche una montagna indiana chiamata così e la mitologia egiziana rammenta una scimmia dalla testa canina che suggerì agli antichi Egizi il dio Anubi. Ed infatti i tre monaci transitano per una «terra delle scimmie» per pervenire ad una regione selvosa, popolata di serpenti e di bestie feroci, con montagne altissime ed aspre in cui compare un cervo che farà loro da guida nel difficile cammino. A ricordarci il fantasioso girovagare in Asia di Alessandro Magno ecco poi i sette giorni (numero simbolico) di grandi tenebre, dopo di che una colomba si so-



stituisce al cervo per indicare la via ai pellegrini. E s'imbattono anche nell'arco costruito dallo stesso Alessandro in quella perduta regione di Oriente.

Inferno, Purgatorio e Paradiso

Non manca, durante il lungo peregrinare, la zona infernale dell'*'ingens fetor'*, un puzzo che evidenzia la presenza del male, così come viene ricordato da San Paolo nella sua *Apocalisse* e così pure nella *Navigatio Sancti Brandani* e nella *Visione di Tugdalo*. Il puzzo anticipa la presenza di un fetido lago infernale, ricolmo di dannati trasformati in serpenti; l'incontro con un gigante incatenato in ricordo del mitico Prometeo; più oltre con una «laidissima femmina» peccatrice in preda ad un drago; con molte anime nei tormenti, supplicanti misericordia, ed uccelli con voci umane. La scena poi, a questo momento del viaggio, cambia e lascia pensare a luoghi di purificazione e quindi ad un Purgatorio e successivamente bellissimi uomini di venerabile aspetto annunciano l'approssimarsi del Paradiso terrestre. E si vedono schiere di cantanti e di santi in un luogo immenso e pieno di dolcezze ove si erge una splendida chiesa di cristallo. Non si sa perché, durante l'ascetico pellegrinaggio di stampo medievale, proprio in questa terra paradisiaca compagno numerosi pigmei «dei quali nullo

era maggiore d'un gomito». Presenti già durante le peripezie alessandrine, niente hanno a che vedere con quelli africani. I monaci infine, stanchi per il lungo andare, arrivano ad una meravigliosa spelonca, ricolma di odore di santità e si riposano. Lì li raggiunge un venerando eremita dai capelli bianchi come neve e ricoperto interamente di penne di uccello, in tutto e per tutto simile a quel Paolo di Tebe, ricordato in *De viris illustribus* da San Girolamo. Il rivestimento piumoso è un elemento degno di numerosi confronti. Ci ricorda infatti le figurazioni dei Cherubini, ma anche il mito dell'uomo-falena, le cosiddette Sirene alate e, per associazione d'idee, gli squamosi leggendari uomini-pesce. Il santo uomo non è che San Maccario, il protagonista principale di tutta la narrazione. La spelonca è nei pressi del Paradiso terrestre, distante ormai solo venti miglia ed interdetto ai viventi. Ciò viene rimarcato ai tre monaci dall'anacoreta, ma tale interdizione nasce da quanto si legge in *Genesi* III,22 e pure in Brunetto Latini. Un Cherubino con spada infocata ne vigila l'entrata.

Vita ascetica di San Maccario

Il santo, la sera, dinanzi ai pellegrini, ha la visita di due mansueti leoni che egli accarezza invitando i monaci a non averne paura. Poi parcamente cenano

con ghiande e radici. Il giorno seguente il santo racconta la sua vita dal periodo romano alla rifiutata costrizione matrimoniale e al suo picaresco viaggio, aiutato dall'angelo Raffaele, da un asino selvatico, da un cervo e da un dragone sino alla spelonca dove visse per lungo tempo con una leonessa e due leoncini. Insidiato dal demonio sotto le spoglie della moglie, Maccario prosegue aggiungendo che ordinò ai leoncini di aiutarlo a seppellirsi sino al collo per una giusta penitenza, uscendone infine sano e salvo per vivere

in perfetta santità. Dopo aver pregato assieme, l'eremita invita i tre pellegrini a far ritorno al monastero, accompagnati dai due mansueti leoni, effettuando lo stesso percorso e non senza avere prima pregato nei luoghi santi del calvario di Cristo².

¹ Per la *Navigatio Sancti Brandani* leggesi: Boncompagni, Solas, GdM. di febbraio '95, p. 22.

² Per la *Vita di S. Maccario Romano* ricordiamo: Tardiola, Giuseppe, *I viaggiatori del Paradiso*, Le Lettere, Firenze, 1993, pp. 53-57.

C.S.P. Centro Studi Parapsicologici BOLOGNA

Il 7 gennaio 1997 riprenderà l'attività didattica con le lezioni del

«I CORSO DI PARAPSIKOLOGIA PER RICERCATORI»

Il Corso è biennale e i Soci del C.S.P. (previa domanda scritta) potranno parteciparvi **gratuitamente**.

Le lezioni si terranno presso la **Biblioteca Bozzano-De Boni** (via Marconi, 8) alle ore 21,15 nei giorni di martedì: 29 ottobre; 12, 26 novembre; 17 dicembre; 7, 14, 28 gennaio; 11, 25 febbraio; 11, 25 marzo; 15, 22 aprile; 6, 20, 27 maggio; 10 giugno.

I Docenti sono: Prof. F. Bersani, Dott. M. Biondi, Dott. P. Cassoli, Ing. G. Gardini, Dott. E. Marabini, Rag. S. Ravaldini, Dott. B. Severi.

Al termine del biennio verrà rilasciato un «Attestato di partecipazione» ai Corsisti che hanno frequentato con assiduità il Corso.

Per informazioni: C.S.P., Via Valeriani, 39 - 40134 BOLOGNA

...BUENA COMPAÑIA

Para explicar sus teorías, este científico, que participó en diversos proyectos espaciales de la NASA, planteó cinco incógnitas: el origen de la vida, el origen del sistema solar, la formación del sistema Tierra-Luna, la aparición de la vida y la evolución y origen del hombre.

Sobre el origen del Universo, del que dijo "yo no se nada", indicó que el Sol permite la existencia de vida y está involucrado en el mantenimiento de la misma durante 4.000 millones de años.

Respecto al sistema



solar, formado hace 5.000 millones de años, afirmó que el 75% del Universo es materia orgánica, "por tanto si el Universo es esencialmente orgánico, cuando se den las condiciones puede aparecer vida por procesos químicos".

Sobre la aparición de la vida, Oró dijo que "no sabemos la respuesta exacta", pero apostó por la evolución de procesos bioquímicos, en sintonía con la Ley de Darwin.

Recordó que desde hace 30 años lleva defendiendo que el agua y la materia orgánica proceden de los cometas y señaló que los estudios sobre los hielos de Groenlandia refuerzan esta teoría.

EXTRAÑO CASO DE ABDUCCION EN ISRAEL

Miami UFO Center

En la noche del lunes día 16 de Septiembre, 1996, Uri Sakhov, un jubilado que reside en Jerusalén, denunció haber sido secuestrado por extraterrestres, cuando caminaba hacia la Oficina Correo. Sintió un zumbido y unas manos que lo agarraban. Inmediatamente fué elevado a "un UFO en forma de huevo". Describió a los ocupantes como: "de color verde, delgados, con una cabeza enorme y una estatura de entre 90 centímetros y un metro de alto" (De 2 a 3 pies). Según Sakhov, uno de los extraterrestres le lanzó un polvo amarillo a la cara, después de lo cual perdió la memoria hasta el momento en que fué abandonado en la Tierra. Los investigadores

analizaron los componentes químicos de la sustancia y dijeron que sus elementos son conocidos pero no su estructura. El director del laboratorio Michael Kobi, informó a la policía que el polvo contiene 60 por ciento de aluminio, un porcentaje mucho más elevado del que se encuentra en la tierra o en la arena. Además contiene silicones, cuya proporción suele ser hasta de 80 por ciento en las muestras de tierra o arena. En una entrevista al periódico Israelita Ma'ariv, Kobi dijo que las muestras habían sido enviadas a la NASA en los Estados Unidos.

NOTA: Lo curioso es que los extraños seres dieron muestras de muy mala educación, al tirarle a la cara de la víctima el polvo amarillo.

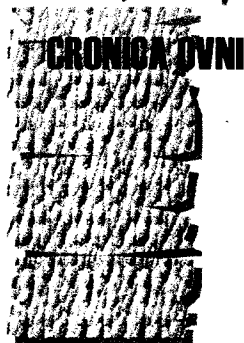
Email: ufomiami@aol.com

IMPORTANTISIMAS DECLARACIONES DE LA FUERZA AEREA COLOMBIANA RESPECTO A LOS OVNIS

Miami UFO Center

COLOMBIA, BOGOTA.- Objetos voladores redondos que parecen moverse de manera simétrica y ordenada fueron vistos el domingo 22 de diciembre en la televisión colombiana en imágenes difundidas por el noticiero NTC. Los OVNI's fueron filmados por el cabo Juan Carlos Morales, de la fuerza aérea, desde un avión cerca de Bogotá el viernes 13 de diciembre. Morales dijo al noticiero de televisión NTC, que decidió filmar con su equipo de aficionado los objetos extraños que observaba desde la nave de la Fuerza Aérea Colombiana. El mayor Gonzalo Cárdenas, jefe de tránsito de la FAC, dijo a NTC que los ovnis no fueron captados ese día por los radares del aeropuerto Eldorado de Bogotá o de la propia FAC. Agregó, que por la altura se descartó que fueran globos meteorológicos. "Un fenómeno de éstos nos hace pensar que no estamos solos en la tierra", agregó.

→ HUMANOIDE S ←



EL FACTOR HUMANOIDE BREVE CRONICA DE UN FENOMENO MARGINADO (Segunda Parte)

X José A. Caravaca



**Duendecillos fosforescentes
Kelly-Hopkins, Kentucky
(Estados Unidos)**
21 de agosto de 1965

Los ufólogos han podido comprobar en más de una ocasión, como el aspecto desagradable presentado por algunos supuestos alienígenas ha acarreado ciertos riesgos para los testigos. El conocido asedio de Kelly-Hopkins es una prueba de ello. Varios testigos tras observar el aterrizaje de un objeto multicolor, fueron asediados en una granja por un número indeterminado de extrañas criaturas fosforescentes.

Desde el interior de la casa donde se encontraban, pudieron observar a través de las ventanas y puertas, como unos seres de no más de un metro de altura merodeaban en el exterior. Las criaturas poseían una enorme cabeza calva, destacándose unos brillantes ojos amarillos situados a ambos lados de la misma. Otro dato a destacar en su fisonomía, fue la existencia de unas orejas desproporcionadamente grandes en relación con su enjuto cuerpo. Estos seres se aproximaron tanto a la casa, que los testigos la

emprendieron a tiros con ellos. Sin embargo, como suele ocurrir en estos casos, ninguna criatura pareció verse afectada por el cálido recibimiento de los testigos. Finalmente tras tres horas de asedio y tiros los testigos huyeron despavoridos hacia la comisaría más cercana. Indicar que las criaturas no se mostraron en ningún momento hostiles, más bien curiosas.

**Cíclopes
Arequipa (Perú)**
29 de septiembre de 1965

Continuamos con la observación de seres de un solo ojo pero con el añadido de un tamaño notablemente inferior a los casos relatados anteriormente.

Julio López de Romana estuvo a punto de atropellar con su vehículo a un ser de unos 80 cm. y de un solo ojo en su rostro. Posteriormente fue perseguido por un OVNI que le acompañó durante parte del trayecto.

**Pulpos extraterrestres
Serra de Almors (España)**
16 de agosto de 1968

El investigador británico John Spencer nos relata el si-



1. Mz - Ab 97

UN NUOVO CATALOGO

GLI UFO E GLI ANIMALI

Questo argomento, iniziato sul n. 39 del G.d.M. ed al quale rimandiamo il lettore, è stato ampiamente trattato dall'autorevole rivista inglese « Flying Saucer Review » e riportato dalla francese « Lumières dans la nuit ». L'autore si domanda se l'istintivo terrore degli animali per gli UFO, non sia una prova, appunto, che il « fenomeno UFO non fa parte del nostro mondo, ma è realmente qualcosa di esterno, sia al nostro pianeta, sia al nostro spazio-tempo ». Il catalogo, che comprende 150 casi nei quali gli UFO erano presenti o supposti presenti, fornisce una documentazione abbastanza ampia di tutte le categorie principali del fenomeno o dei suoi effetti.

terra. Non si notò alcuna traccia di U.F.O. nella regione, ma si trovarono delle « buche nel suolo », dove le pecore scomparvero.

20 - Fermeneuve, Québec, Canada, 12 giugno 1929, ore 23.

Il sig. Levis Brosseau tornava a casa a cavallo, quando vide un oggetto scuro con una luce gialla e quattro o cinque piccoli esseri che correvano intorno. Egli udì le loro voci acute come quelle dei fanciulli. Il suo ca-

vallo manifestò segni di grande nervosismo. (Un secolo d'atterraggi, L.D. L.N. n. 100, giugno 1969, p. 7. Bulletin du G.E.P.A., dicembre 1968).

21 - Preakness, Mt. Section, Paterson, New-Jersey, U.S.A. Ottobre 1946.

Miss Dolores Benante stava cavalcando in una notte di luna, quando un U.F.O. circolare, di colore biancoblu apparve e cominciò a planare. Il cavallo divenne allora molto nervoso

2.a puntata

17-18-19 - Mutilazioni di animali dal 1903 al 1925 e oltre.

Charles Fort nel suo « Wild Talents » (v. pp. 878-880 dell'edizione in un volume: The Books of Charles Fort, Holt, New-York) ci dà dei particolari e fa delle rivelazioni sulle misteriose mutilazioni di animali in Inghilterra e nel Kenia durante questi anni; e io mi ricordo di un numero di rapporti veramente strani apparsi sulla stampa britannica nella decade che seguì la scomparsa di Charles Fort. Uno di questi casi, di cui io mi ricordo benissimo, era accaduto circa 10 o 15 anni fa e riguardava l'incredibile mutilazione di un gran numero di pecore che erano state letteralmente fatte a pezzi a Chilham, nel Kent. Gli articoli del giornale sembravano voler chiaramente nascondere qualche cosa. Di conseguenza scrissi ad un pubblico ufficiale di Chilham Castle con la speranza di avere qualche informazione, ma la mia richiesta fu completamente ignorata. Un caso analogo accadde qualche anno fa (riferito dal F.R.S.) nel corso del quale una cinquantina di pecore scomparvero misteriosamente nel N.O. dell'Inghil-

Mad.me Lebouf di Drôme (Francia) alla vista di un « alieno » tutto rivestito da una sostanza plastica, fuggì seguita dal suo cagnolino.





e indietreggiò. (Lore and Deneault: *Mysteries of the Skies*, pp. 148-149).

22 - Portland, Oregon, U.S.A. luglio 1947.

Un poliziotto, Kenneth McDowell, si accingeva a gettare dei chicchi di grano ad alcuni piccioni in un « parking », quando si accorse che essi diventavano molto eccitati. Guardando allora a destra e a sinistra, egli vide cinque grandi dischi nel cielo. Quelle macchine furono viste anche da un altro poliziotto. (H. T. Wilkins: *Flying Saucers on the Moon*, p. 53).

23 - Sierras de Comechingones, San-Luis, Argentina, 15 gennaio 1950, 12 a.m.

Il Sig. Carlos Burmeister e sua moglie, insieme con due amici, cavalcavano nella loro fattoria, situata a El Penon Colorado, sulle Ande. Il tempo era bello e luminoso, il cielo senza nuvole. Improvvisamente i cavalli drizzarono le orecchie e dettero l'allarme, per aver visto un vascello a forma di dirigibile, di color argento, che volava al disopra delle montagne, proveniente da Est. (« La Razon », Buenos-Aires, 3 luglio 1968, comunicato dal Sig. Oscar Galindez).

24 - Austria - notte tra il 15 e il 16 maggio, 1951.

Il famoso caso « Salzburg-Mars Express »: sembra che un austriaco sia stato sollevato da un'entità, preso a bordo di un "disco volante" e poi ricondotto sulla Terra. Dopo averlo ricondotto sulla terra ferma, l'entità puntò un qualcosa a forma di matita in direzione della testa dell'uomo. In quel momento un cane abbaiò e ciò sembrò spaventare l'entità: non ne seguì alcuna perdita di memoria da parte dell'uomo. (Charles Bowen: *Fantasy or Truth?* F.S.R. - luglio-agosto 1967).

25 - Sonderborg, Danimarca - 19 giugno 1951.

Il Sig. Joseph Matiszewsky udì un sibilo e vide un oggetto atterrare in una prateria. Avvicinatosi a circa cinquanta metri dalla macchina, egli si trovò « paralizzato » e osservò che gli uccelli avevano smesso di cantare e che anche le mucche erano immobili. Dei piccoli esseri vestiti di leggera tute aderenti, nere e risplendenti uscirono dalla macchina. Ne uscirono anche otto piccoli oggetti circolari che si misero a volteggiare tutt'intorno. Soltanto quando esseri ed oggetti

ripartirono e sparirono all'orizzonte, tutto ritornò normale. (U.F.O. Nachrichten, maggio 1959).

26 - Ontario, Canada, 22 aprile 1952.

Allarmato dal furioso abbaiare del suo cane, un uomo uscì di casa per vedere di che cosa si trattasse. Vide un disco luminoso nel cielo che rifletteva i raggi del sole. (Mas Alla, Buenos-Aires, maggio 1955; comunicato dal Sig. Oscar Galindez).

27 - Flatwoods, West - Virginia, U.S.A., 12 settembre 1952.

Il gruppo di persone che vide il terrificante mostro di Sutton, aveva con sé un cane. Al pari di loro, il cane discese la collina in direzione delle case, preso da un terrore spaventoso e guaendo lamentosamente. Lo si ritrovò un po' più tardi sotto un portico, che ancora guaiva e tremava. (Grey Barker: *They Knew Too Much About Flying Saucers*, p. 26).

28 - Gaillac, Francia 27 ottobre 1952.

La Signora Daures sentì un grande schiamazzio nel suo pollaio. Ella si precipitò fuori, pensando di aver a che fare con una volpe, ma non vide altro che un oggetto cilindrico nel cielo, sormontato da vapori e da dischi luminosi. (A. Michel: *The Truth About Flying Saucers*, p. 137).

29 - Osborne, Kansas, U.S.A. senza data.

L'agitazione e i gridi striduli dei suoi tacchini spinsero un coltivatore a guardare verso il cielo. Vide un oggetto discoidale che si allontanava a grande velocità. (H. T. Wilkins: *Flying Saucers on the Moon*, 1954, p. 124).

30 - Conway, Caroline del Sud, U.S.A., 29 gennaio 1953.

Sentendo del rumore nella sua stalla, un fattore uscì per rendersi conto di quanto succedeva. Egli trovò un oggetto di forma circolare, di color alluminio opaco, lungo circa 7 metri e alto 4, fermo all'altezza degli alberi. Il fattore tirò un colpo di fucile in direzione dell'oggetto. Molti capi di bestiame morirono vicino a lui e nella regione. (J. Vallée: *Un siècle d'atterrissages*, L.D.L.N. agosto 1969 e *Passport to Magonia*).

31 - Nuova Zelanda, 21 luglio e 18 agosto 1953.

Harold Fulton racconta che il suo

gatto siamese fu preso dal panico a causa di qualche cosa di sconosciuto che si trovava al di fuori della casa. Rumori strani. Odori curiosi nella casa. Fenomeni di « poltergeist ». Il gatto tentò di sortire, ma indietreggiò rapidamente, miagolando e saltando in aria e andò a rifugiarsi sotto il letto. Anche il cane era terrorizzato. (Gray Barker: *They Knew Too Much About Flying Saucers*, pp. 160-161).

32 - Pleasant - Hill, California, U.S.A. 13 ottobre 1953.

La Signora E. Cortensen, entrata nel pollaio per dare da mangiare ai suoi polli, li trovò molto eccitati. Gettando un'occhiata al di fuori, ella vide quattro oggetti di forma circolare, che si stavano dileguando verso occidente. (H. T. Wilkins: « *Flying Saucers Uncensored* », p. 201).

33 - Sherbrook, Canada - dicembre 1953.

Nel mezzo della notte il Signor Orfei sentì dei colpi furiosi contro la sua porta. Il suo cane alsaziano si avventò in direzione dell'ingresso, ma fece improvvisamente dietro-front, tutto tremante come se fosse stato terrorizzato e si rifugiò in un canto. Da una finestra, il Sig. Orfei notò due ombre « indescrivibili » che si spostavano al di fuori e, poco dopo, un grande oggetto di forma circolare decollò in un lampo di luce verde-blu, da un luogo situato a circa 100 metri dalla casa. (J. Vallée: « *Un siècle d'atterrissages* », L.D.L.N. caso n. 121 e « *Passport to Magonia* »).

34 - Campo Grande, Mato-Grosso, Brasile - 1954.

Un uomo, il cui nome non può essere divulgato, e il cui racconto è stato oggetto di un'inchiesta da parte del Dr. Olavo Fontes e del colonnello Adil de Oliveira, capo dei servizi d'informazione dell'aviazione brasiliana, ha raccontato che egli era intento alla pesca a circa 500 metri da casa sua allorché il suo cane si mise a ululare. Egli allora vide due sfere (la più piccola delle quali rotava attorno all'altra) che si tenevano sospese a circa sei piedi dal suolo. Tre piccole creature, rassomiglianti ad esseri umani, discesero dalla sfera più grande e raccolsero alcune pietre calcaree lungo le rive. (Coral Lorenzen: « *UFOs: The Whole Story* », p. 289).

(continua)

(Da « *Lumières dans la nuit* » - Aprile 1973 - Trad. di Fabio Magini).

que no desagradará á los lectores del Semanario la relacion de otro aun mas curioso ocurrido en el siglo pasado.

El nadador de Liérganes

En el pueblo de Liérganes (Montañas de Santander) nació este nadador extraordinario llamado Francisco de la Vega Casar, cuya peregrina historia, á no estar autorizada con muchos testimonios fidedignos, seria preciso desterrar al pais de las fabulas. Hé aquí el extracto de las relaciones que hacen de este fenómeno dos testigos oculares, veraces é ilustrados.

Un muchacho moreno con cola y sin brazos

Desde sus tiernos años manifestó este hombre mucha inclinación á pescar, á estar en el rio, y una grande habilidad para nadar. A los quince de su edad paró con el objeto de aprender el oficio de carpintero a la villa de Bilbao, en donde permaneció dos años hasta la víspera de San Juan de 1764, en cuyo dia se fué con otros compañeros á bañarse á la ria. Dejo su ropa con la de los demas, y nadando en direccion al mar desapareció de su vista; le esperaron pensando que volveria; pero la tardanza les hizo creer se habia ahogado, y en tal concepto se participó este suceso á su madre, que le lloró por muerto.

Cinco años despues notaron unos pescadores de Cadiz, que se hallaban en alta mar, una figura al parecer humana, que se mostraba fuera del agua, y se sumerjia al acercarse á ella. Deseosos de averiguar que cosa fuese, salieron otro dia, y procuraron atraerle con pedazos de pan que le arrojaban á alguna distancia, observaron que los cojia con la mano y los comia. Empeñados con esto en el deseo de pescarle, creyeron conseguirlo juntando muchas redes y usando del mismo cebo, y al fin lo lograron. Llevaronle al convento de San Francisco de aquella ciudad, en donde le hicieron muchas preguntas en diversos idiomas, pero ni respondió á ninguna, ni se le oyó pronunciar una palabra. De esta taciturnidad pasaron á colegir estaba poseído de algun espiritu maligno, en cuyo concepto le conjuraron algunos religiosos.

Por fin despues de algunos dias pronunció la palabra Liérganes.

Con este indicio se pidieron noticias á este pueblo, y recibidas se determinó un fraile franciscano á apurar por sí la verdad de un acontecimiento tan extraordinario. Salió con el mozo, y llegando al monte llamado de la Dehesa, que dista de Liérganes un cuarto de legua, le hizo seña de que siguiese adelante y guiase. Ejecutólo de suerte, que sin extrañarse un paso entró en casa de su madre. Esta y los hermanos del nadador le conocieron al punto, haciendo con él las naturales demostraciones de cariño; pero él se mantuvo inmovil sin corresponder á ellas en manera alguna.

Nueve años permaneció en compañía de su madre, siempre con un transtorno intelectual que se acercaba al idiotismo, siendo asi que antes de su desaparición manifestaba una regular capacidad. Andaba siempre descalzo. Si le daban vestido se le ponía, si no tan indiferente le era andar desnudo como descalzo. Tabaco, pan, vino eran las únicas palabras que pronunciaba, pero sin propósito. Si se le preguntaba si lo queria, no contestaba. No solicitaba la comida, pero si se la ponian delante ó si veis comer y se lo permitian, comia y bebia mucho de una vez, y despues no volvía á hacerlo en tres ó cuatro dias. Si se le mandaba llevar algun papel de un pueblo á otro de los que conocia antes de irse, lo ejecutaba con gran puntualidad, y siempre silenciosamente. En una ocasion le enviaron á Santander con un papel para un caballero de este pueblo, y no hallando el barco de Pedreña se arrojó al mar, y pasó á nado una legua que hay de travesía desde

Un santanderino vivió 5 años en el mar

este embarcadero á Santander. Mojado como salió entregó el papel. El sugeto á quien iba dirigido le hizo secar para poder leerle, y aunque le preguntó como estaba de aquella suerte, no respondió nada. Por el mismo rumbo volvió puntualmente la contestacion. Iba á la iglesia si veia ir á otros, ó si se lo mandaban; pero en el templo de nada hacia caso, ni se le notaba atencion alguna á la misa y demas funciones eclesiásticas.

Al cabo de los nueve años desapareció, sin

que despues se supiese cual fué su paradero. No entraremos en largos comentarios acerca de esta historia.

Las dificultades que naturalmente sujere su lectura, relativas al modo con que este hombre pudo acostumbrarse á un jénero de vida tan extraordinario, rompiendo la cadena de sus hábitos, y al de ejecutarse las funciones del sueño etc. hacen sensible que su estado cercano al idiotismo haya privado de los datos necesarios para resolverlas, deduciendo consecuencias tan curiosas como interesantes. Haremos solo una observacion. Este hombre conservaba fielmente la memoria de los lugares, cosa tanto mas notable, cuanto esta reliquia de inteligencia aparece casi aislada. Unida esta circunstancia á las consideraciones que ofrese su larga vida marina, ¿no haria presumir que acaso este hombre no hizo mas que obedecer al gran predominio del órgano de las localidades? Cuando este órgano tiene un desarrollo excesivo la afición que tienen algunos á la vida errante, y la pasion á los viajes. Los hombres que están dotados en grado eminente de esta facultad, por viajar todo lo sacrifican, fortuna, riesgos, cariño, nada les detiene, nada puede reprimir su inclinación irresistible. Por lo que hace al caso presente, nuestra presunción no pasa de mera conjetura; pero á ser fundada, ¿no podrian los frenólogos reclamar este hecho como uno de los muchos que apoyan su luminosa doctrina?

A.

En este contexto del tema del pez humano, debemos añadir que en mayo último se dio a conocer en Londres la siguiente noticia:

MAS PRUEBAS DEL ORIGEN MARINO DEL HOMBRE

Es posible que el hombre haya conservado más características de su origen marino de lo que en un principio se pensaba. Las pruebas

más recientes indican que posee un mecanismo natural de defensa similar al de los mamíferos marinos. Un grupo de científicos del St. Bartholomew Medical College de Londres ha comenzado a descifrar un mecanismo reflejo que puede poner en estado de alarma los sistemas cardíaco, respiratorio y circulatorio cuando el cuerpo se encuentra sumergido contra su voluntad, tal como sucede cuando alguien se ahoga. Se considera que los seres humanos se adaptan a esta situación con una reacción de defensa similar a la de los mamíferos marinos cuando se sumergen. Al suspender el flujo de sangre a las zonas periféricas y disminuir el ritmo y la potencia cardíaca, el cuerpo logra concentrar en el cerebro su suministro de sangre para casos de urgencia. Se cree que así se evitan las lesiones cerebrales ocasionadas por prolongadas inmersiones, ciertamente mucho más que los cuatro minutos considerados actualmente como el límite de tiempo máximo por el cual una persona puede verse privada de oxígeno sin producirle lesiones irremediables.

El profesor M. de Burgh Daly, director del departamento de fisiología del citado instituto manifiesta que el agua fría puede prolongar el período de supervivencia ya que, al disminuir la temperatura del cerebro y del cuerpo, se reduce la cantidad de oxígeno requerida por el cerebro. Por consiguiente, es posible que la combinación de lo que se conoce como la "respuesta de inmersión" y la disminución de la cantidad de oxígeno necesaria para el cerebro explique ciertos casos en que algunas personas han sobrevivido hasta 38 minutos sumergidas en agua fría.

Las pruebas indican asimismo que la "respuesta de inmersión" es particularmente evidente en los niños. No obstante, si bien el objetivo del acto reflejo que hace que el corazón funcione a un ritmo muy lento consiste en la protección, en determinadas circunstancias puede poner en peligro a la persona, dado que si piensa que los reflejos y su interacción pueden magnificarse y hacer que el corazón se detenga.



HUMANOIDES



"LA SERPIENTE PLUMADA DORADA
O BIEN, EL PRIMATE DEL HOMBRE"

LOS SEÑORES DE LA LUZ DESCENDIERON SOBRE LA TIERRA, SU TAREA: GENERAR. Y ELLOS ESCOGIERON UN DINOSAURIO ACUATICO DE DIMENSIONES MEDIAS, CRIATURA SENSIBLE Y ASTUTA: LA SOBERBIA SERPIENTE PLUMADA, POSEEDORA DE LAS CUALIDADES PRIMARIAS PARA INICIAR LA ASCENSION EVOLUTIVA. (Dibujos nº 1 y 2)

DEL AGUA, FUENTE DE VIDA, LA SERPIENTE SUBIO A LA TIERRA PARA CONVERTIRSE "EL ANTHROPOS", EL HOMBRE. (Dibujos nº 3 y 4)

ENTONCES LOS DETENTADORES DEL SUPREMO CONOCIMIENTO INTERVINIERON, NORMALIZARON LA ESTATURA MODIFICANDO EL COXIS Y LA HIPOFISIS. (Dibujo 5)

ENGLOBARON EN EL CUERPO LAS PLUMAS GLANDULARES, DEL SER ANDROGENO (Dibujo 6)

SEPARARON LOS SEXOS (Dibujo 7)

LO HICIERON A SU IMAGEN Y SEMEJANZA.

LOS "ELOHIM" DIJERON: "AL HOMBRE LE DAREMOS LA LUZ PARA VIVIR EN CONCIENCIA, AL CABALLO LE DAREMOS UN JINETE ETERNO". AL CUERPO SE ACOPIO EL ASTRAL. (Dibujo 8)

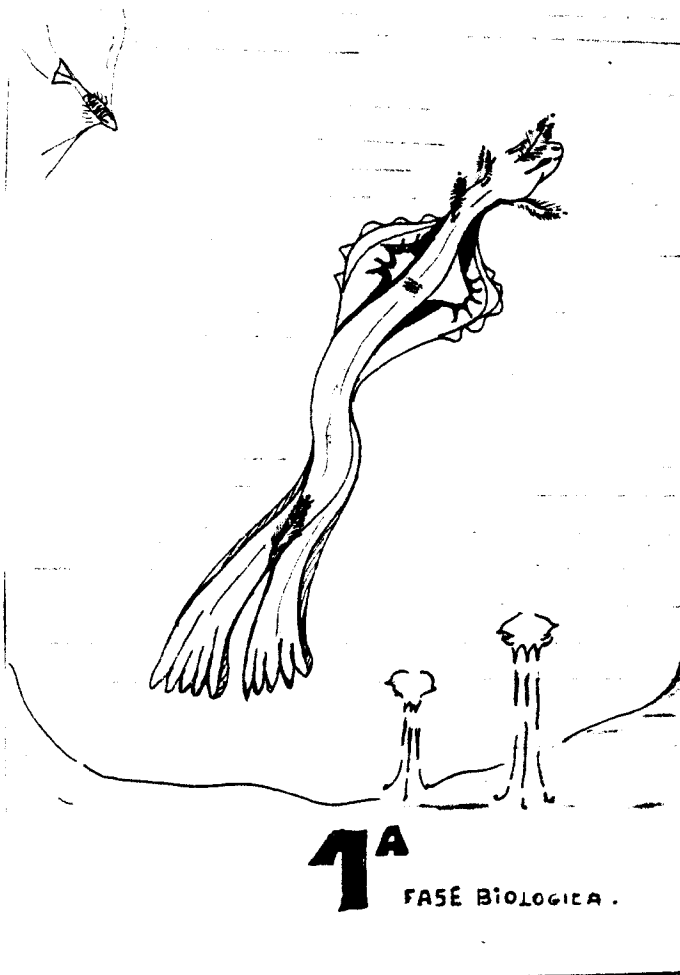
LOS HIJOS DE LAS ESTRELLAS COPULARON CON LAS HIJAS DEL HOMBRE, INJERTARON NUEVOS GENES Y VALORES HEREDITARIOS.

EL AMBIENTE FUE MUTADO PARA HACER POSIBLE LA EVOLUCION DE LA VIDA, LOS DINOSAURIOS SUFRIERON UNA REDUCCION ESTABILIZANTE DE LA PROPIA MOLE, APARECIERON NUEVOS ANIMALES E INSECTOS TRAIOS DE OTROS MUNDOS.

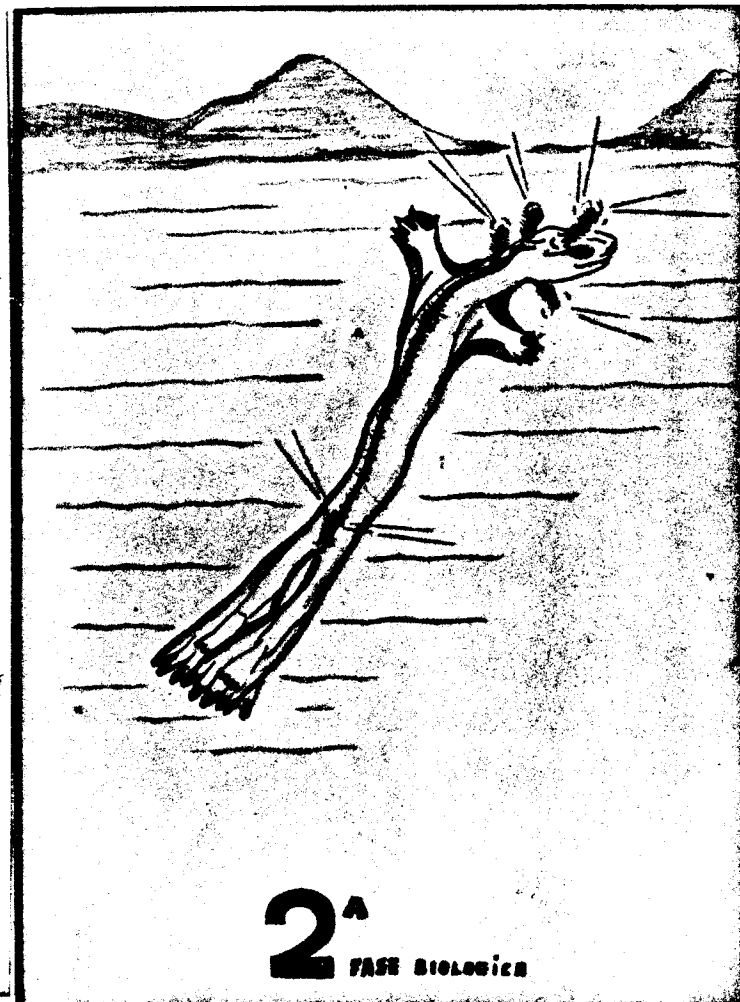
LA TIERRA Y SUS SEMILLAS FUERON BENDECIDAS POR EL SOL (Dibujo 9)

"LA SERPIENTE PLUMADA DORADA
O BIEN, EL PRIMATE DEL HOMBRE"

1



2



LOS SEÑORES DE LA LUZ DESCENDIERON SOBRE LA TIERRA, SU TAREA: GENERAR.
Y ELLOS ESCOGIERON UN DINOSAURIO ACUÁTICO DE DIMENSIONES MEDIAS, CRIA-
TURA SENSIBLE Y ASTUTA: LA SOBERBIA SERPIENTE PLUMADA, POSEEDORA DE LAS
CUALIDADES PRIMARIAS PARA INICIAR LA ASCENSION EVOLUTIVA. (Dibujos nº 1 y 2)

3 A

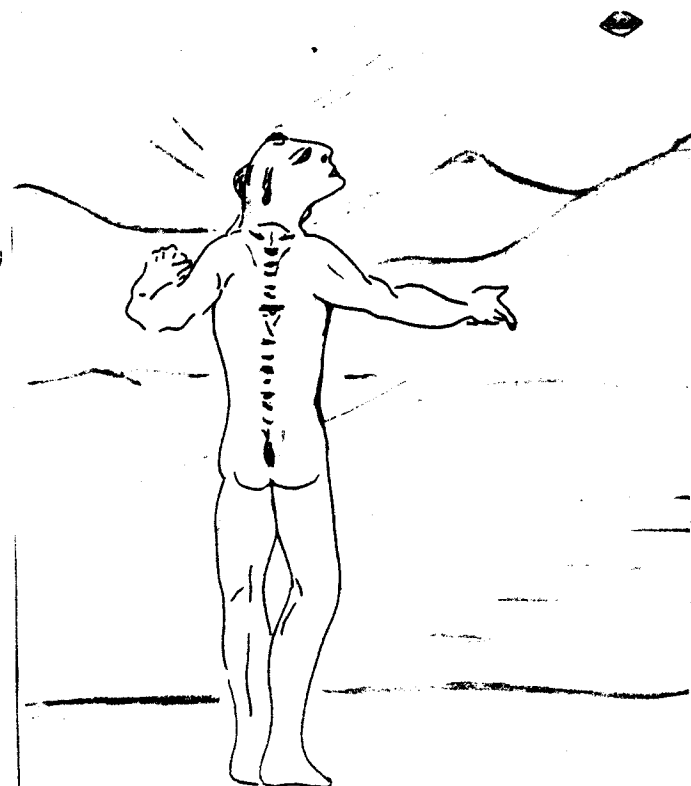


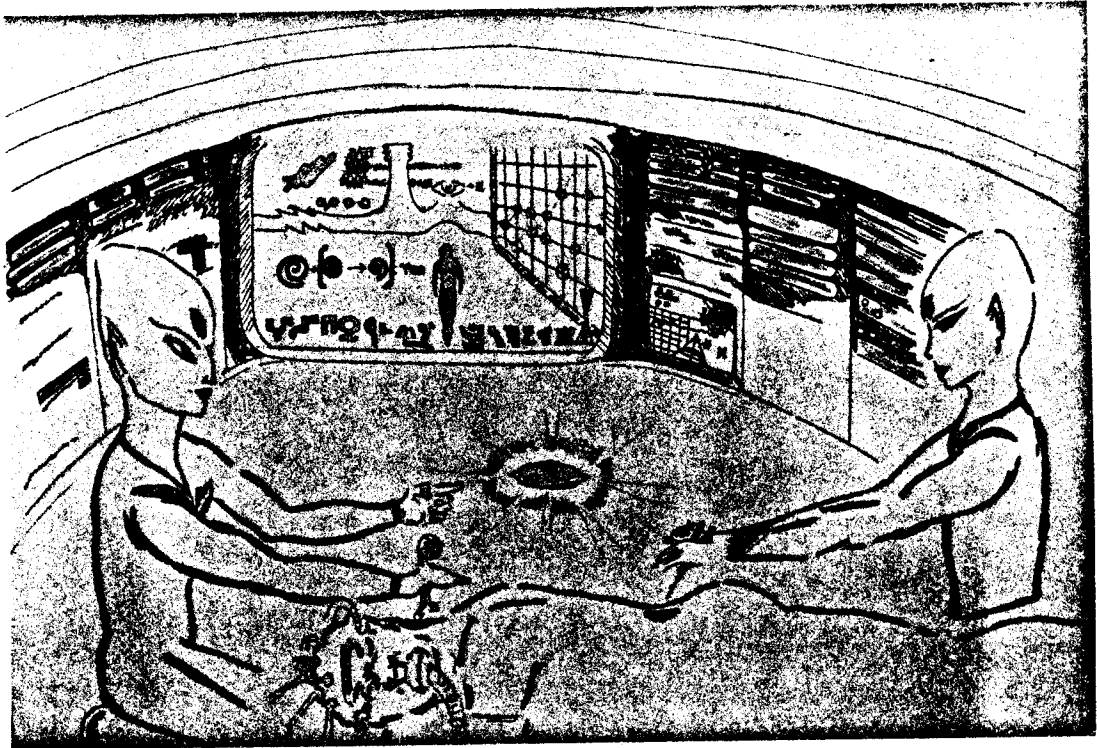
3 B



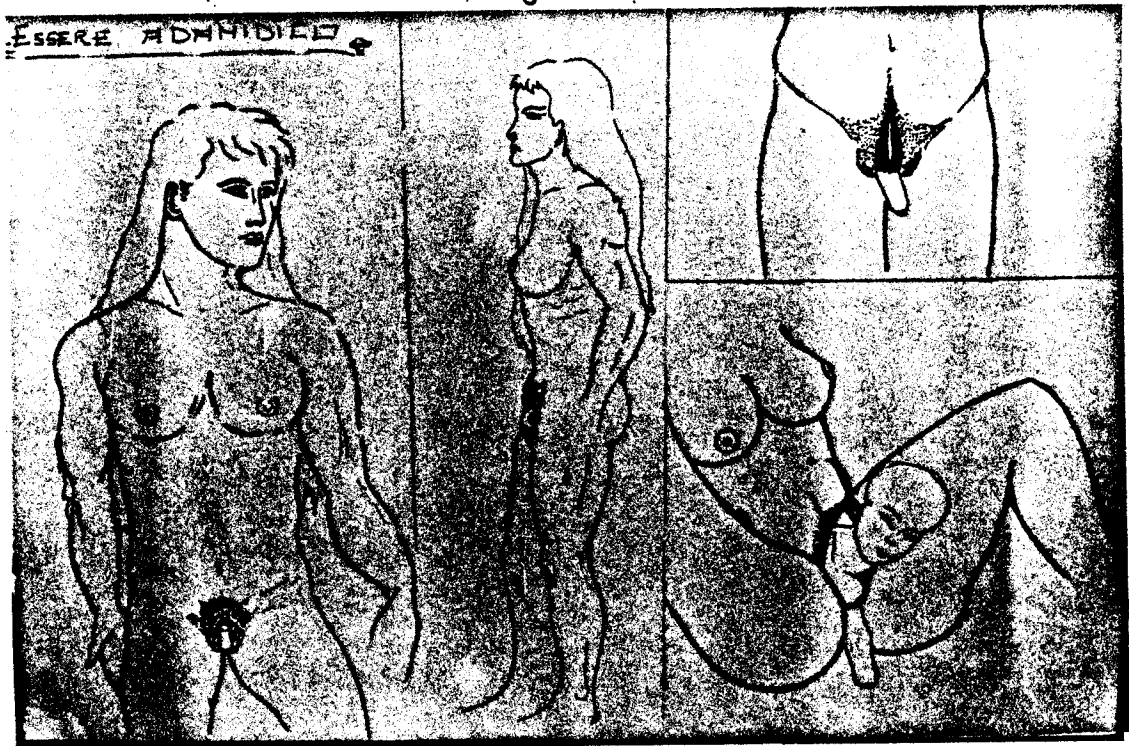
4

DEL AGUA, FUENTE DE VIDA, LA SERPIENTE
SUBIO A LA TIERRA PARA CONVERTIRSE
"EL ANTHROPOS", EL HOMBRE. (Dibujos nº 3 y 4)



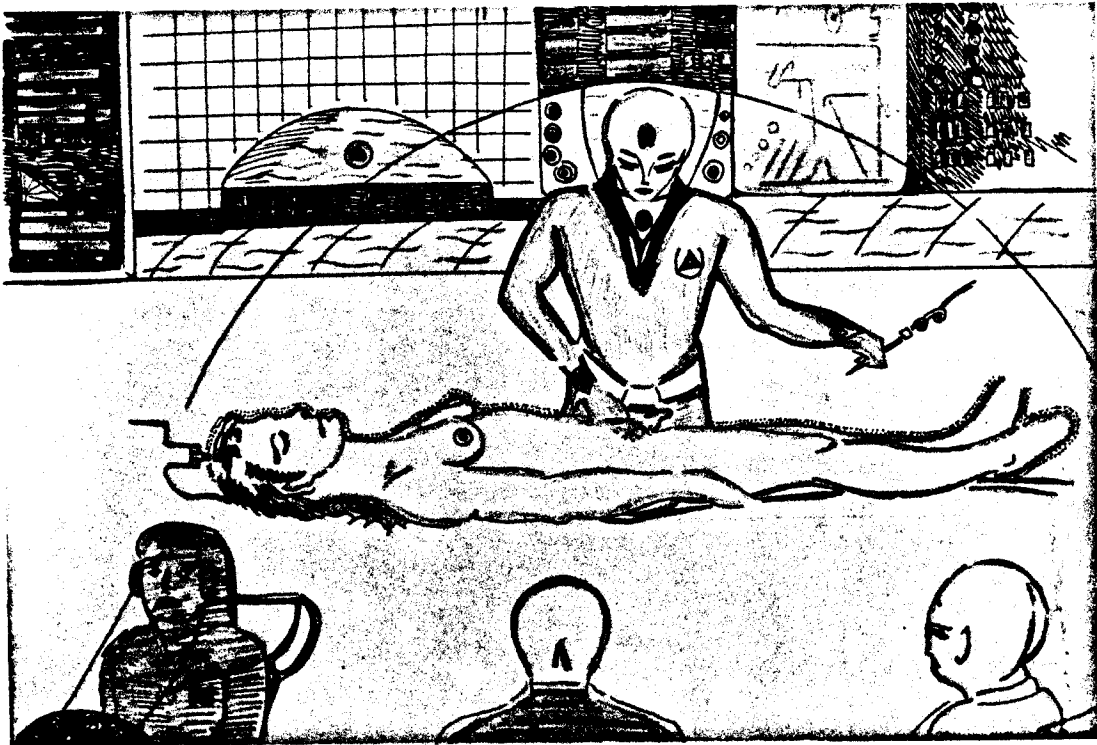


ENTONCES LOS DETENTADORES DEL SUPREMO CONOCIMIENTO INTERVINIERON, NORMALIZANDO LA ESTATURA MODIFICANDO EL COXIS Y LA HIPOFISIS. (Dibujo 5)



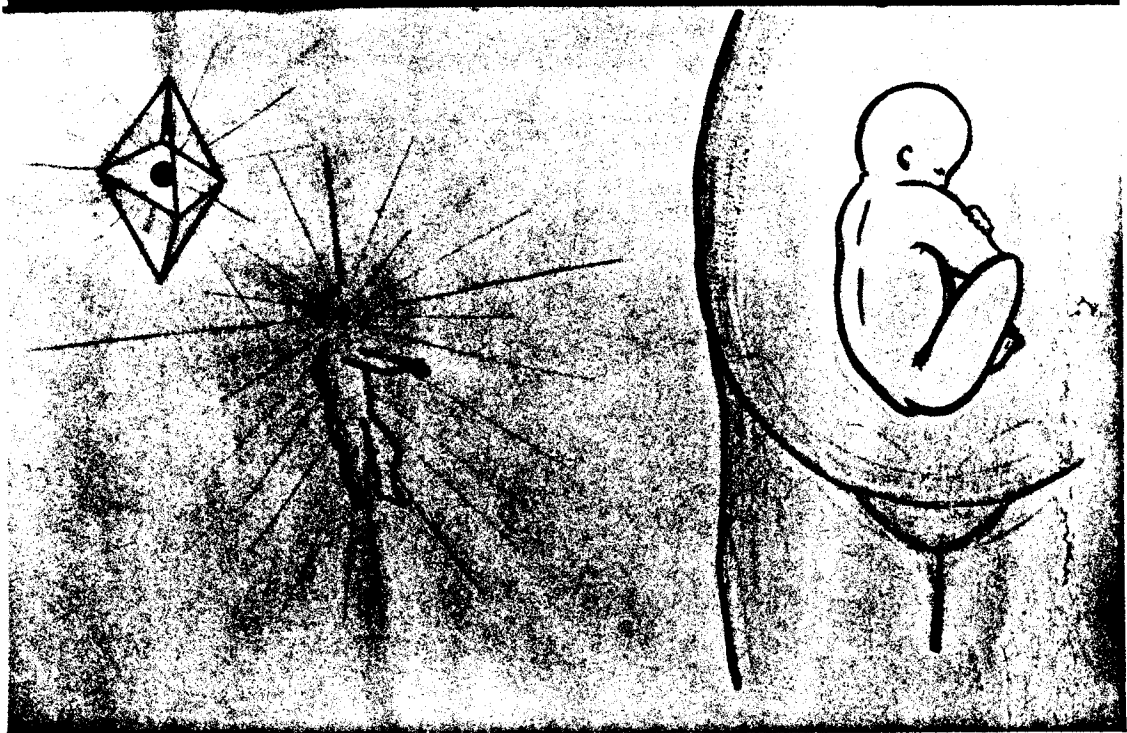
ENGLOBARON EN EL CUERPO LAS PLUMAS GLANDULARES, DEL SER ANDROGENO (Dibujo 6)

7

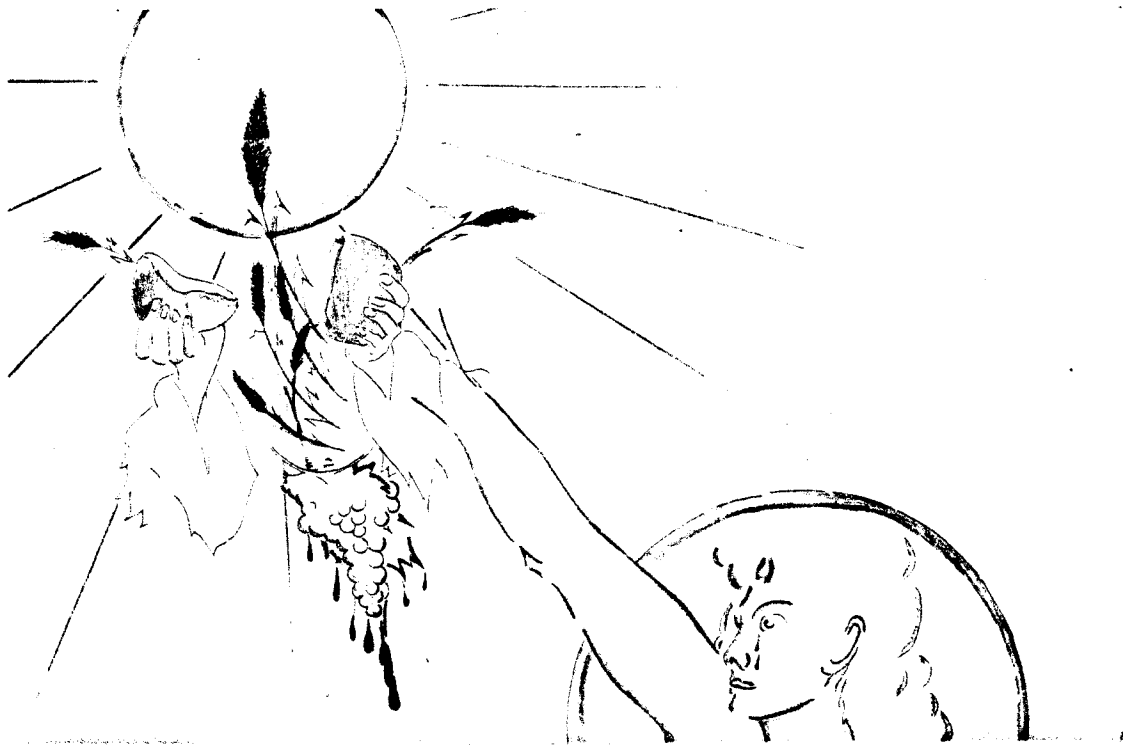


SEPARARON LOS SEXOS (Dibujo 7)
LO HICIERON A SU IMAGEN Y SEMEJANZA.

8



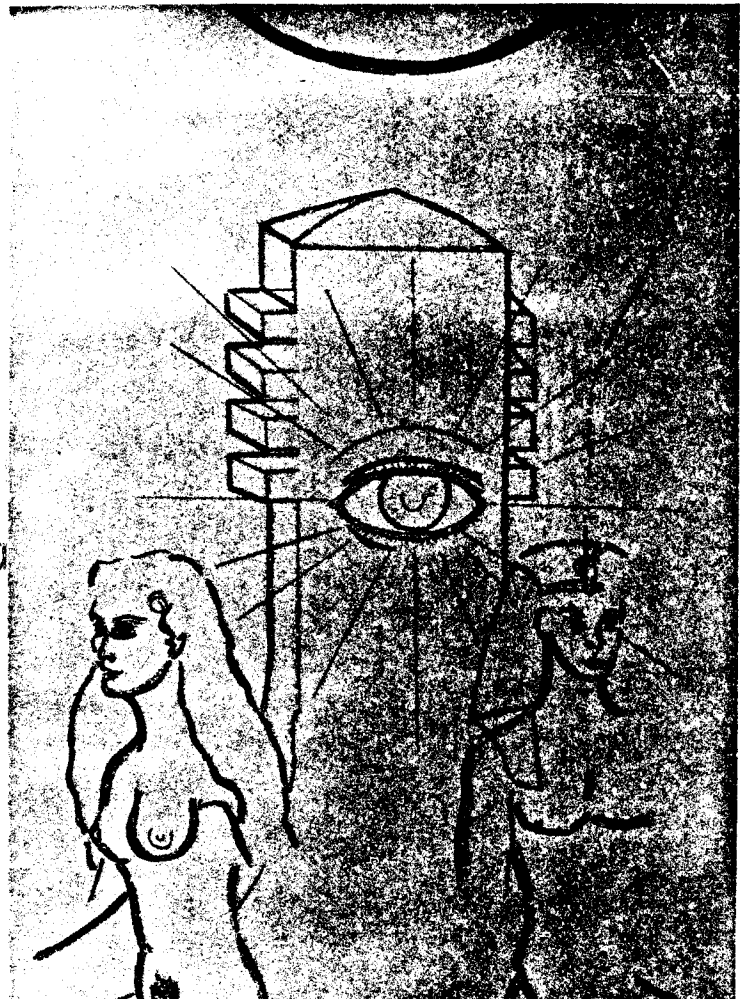
LOS "ELOHIM" DIJERON: "AL HOMBRE LE DAREMOS LA LUZ PARA VIVIR EN CONCIENCIA,
AL CABALLO LE DAREMOS UN JINETE ETERNO". AL CUERPO SE ACCPIO EL ASTRAL. (Dibujo 8)



LOS HIJOS DE LAS ESTRELLAS COPULARON CON LAS HIJAS DEL HOMBRE, INJERTARON NUEVOS GENES Y VALORES HEREDITARIOS.

EL AMBIENTE FUE MUTADO PARA HACER POSIBLE LA EVOLUCION DE LA VIDA, LOS DINOSAURICOS SUFRIERON UNA REDUCCION ESTABILIZANTE DE LA PROPIA MOLE, APARECIERON NUEVOS ANIMALES E INSECTOS TRAIDOS DE OTROS MUNDOS.

LA TIERRA Y SUS SEMILLAS FUERON BENDECIDAS POR EL SOL (Dibujo 9)



EL ARQUETIPO DEL UNIVERSO SE COMPLETÓ:

EL CREATIVO, EL HOMBRE-DIOS POTENCIAL,

ADAN-EVA HABIAN SIDO GENERADOS. (Dibujo 10)

CLAVES

HUMANOIDES



DEL AÑO CERO

Los testigos suponen que era «extraterrestre» y fuentes oficiales hablan de un globo aerostático

El hombre que cayó del cielo

JOSÉ LESTA / MIGUEL PEDRERO

El 7 de julio de 1997 los tripulantes de un mercante maltés que navegaba a 24 millas de la costa de Finisterre vieron alterada su rutina por un suceso extraordinario: observaron con claridad cómo un hombre con uniforme verde caía desde el cielo sin paracaídas y sin que en las inmediaciones divisaran aeronave alguna de la que pudiera proceder.

● «El oficial ha visto a un hombre que caía desde el cielo». Ésa es la escueta comunicación del capitán del buque con pabellón maltés, *Marietta II*, al Centro de Salvamento de Finisterre. Minutos antes, dos miembros de la tripulación del buque, un oficial y un marinero, le aseguraron que acababan de ver a un ser de apariencia humana que, embutido en una especie de uniforme verdoso, se precipitaba al mar desde el cielo.

Inmediatamente, el capitán del *Marietta* ordenó tirar anclas para no perder el punto de referencia. Mientras tanto, desde el Centro de Salvamento de Finisterre se movilizaba al helicóptero *Pesca I*. Posteriormente, se unirían a la búsqueda la lancha *Salvamar Atlántico*, el helicóptero *Helimer Galicia* y el remolcador *Ría de Vigo*, que en el momento en el que se produjo la alarma se hallaba controlando la navegación en el Dispositivo de Separación Marítima de

Finisterre. Lo cierto es que ese día no encontraron absolutamente nada, pero la noticia del de la caída del «marciano», tal como calificaron el suceso algunas emisoras de radio, ya había trascendido a los medios de comunicación. Radio Voz emitió unas breves declaraciones del capitán del buque maltés, que realizaba la ruta desde Casablanca (Marruecos) hasta Lorient (Francia).

Según su relato, los tripulantes no tenían duda alguna acerca de lo que acababan de presenciar. Se trataba de un hombre que caía con los brazos y las piernas abiertos, enfundado en una especie de traje ajustado de color verde, a escasos 60 metros de la posición del barco. El capitán del *Marietta* aportó otro dato inquietante: en ningún momento observaron ningún avión o artefacto del que pudiese provenir el extraño ser, a pesar de que la visibilidad era perfecta y el mar estaba en calma.

Hermetismo oficial

«Se trataba de un globo, simplemente. No puedo decir más. Sólo puedo señalar que no puede ser tripulado». Así de escuetas eran las declaraciones de un técnico de salvamento a los medios de comunicación, con las que pretendía dar por zanjado el asunto. Oficialmente, lo que vieron los tripulantes del buque maltés era un globo de color verde y del tamaño aproximado de una persona. A pesar de la insistencia de los periodistas, no hubo más explicaciones, pero son muchas las preguntas que han quedado en el aire: ¿qué tipo de globo era?, ¿dónde se encuentra actualmente?, ¿por qué no fue localizado el mismo día en que se inició la búsqueda, si el buque maltés no varió su posición?, ¿acaso es posible confundir un globo con un hombre a tan corta distancia?



Nuestros pasos se encaminaron en primer lugar a la cima del monte Enxa, donde se encuentra ubicado el Centro de Salvamento de Finisterre. Allí esperábamos entrevistarnos con varios técnicos y con el director del Centro. Sin embargo, no sólo no nos permitieron entrar, sino que decidieron no realizar ningún tipo de declaración sobre el caso. Precisamente el director del Centro nos conminó a que nos marchásemos del lugar con no muy buenas maneras: «He dicho que no tengo nada que decir sobre este tema. No puedo hacer ningún tipo de declaraciones; ahora, ¡váyanse de una vez!» Incluso pudimos percatarnos de cómo