



## Otros testimonios

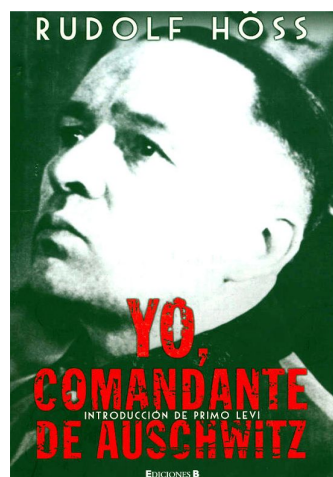


### Desde aquella oscuridad / Gitta Sereny



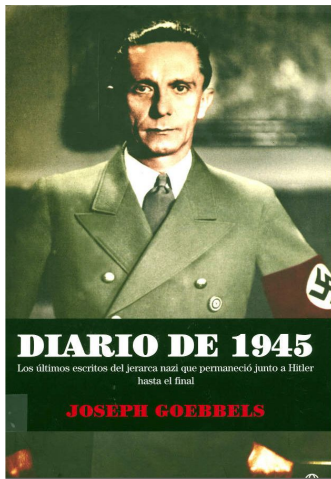
Este impresionante testimonio se basa en las entrevistas de Gitta Sereny a Franz Stangl, comandante de los campos de exterminio de Sobibor y de Treblinka. Durante más de setenta horas, a partir de 1972, cuando Stangl se encontraba en prisión después de ser juzgado por genocidio, la autora le entrevistó no sólo a él, sino también a miembros de su familia, a sus amigos, a las personas que le encontraron en su escondite en Brasil y a supervivientes de los campos de concentración. A través de ellas el lector se enfrenta a una de las cuestiones fundamentales del Holocausto, la banalidad del mal, el hecho de que actos de tal horror y crueldad fuesen llevados a cabo por hombres ordinarios.

### Yo comandante de Auschwitz / Rudolf Hoss



Yo, comandante de Auschwitz es el autorretrato de uno de los personajes más monstruosos de todos los tiempos: Rudolf Höss, el hombre que seguramente sabía más sobre el modo en que los nazis intentaron llevar a cabo la así llamada “solución final”. Fue capturado por los ingleses al finalizar la guerra. En prisión se le exigió que escribiera estas memorias, tarea con la que al parecer disfrutó y que acometió con la mayor sinceridad. Höss fue sentenciado a muerte y ahorcado en Auschwitz.

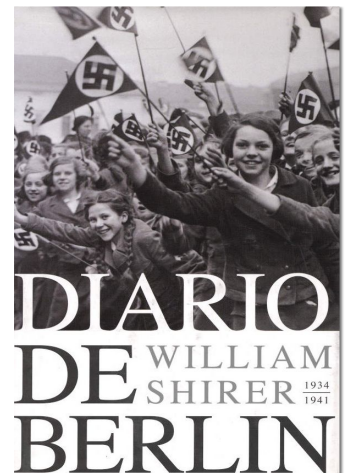
## Diario de 1945 / Joseph Goebbels



Su diario del año 1945 –durante mucho tiempo dado por perdido, como el resto de sus diarios- es una visión fría de los estertores de la Alemania nazi, un relato de primera mano sobre los últimos meses de la vida del Führer. Una descripción excepcional del día a día de las postreras y desesperadas maniobras militares y políticas para intentar frenar a los ejércitos aliados que se acercaban a Berlín por todos los frentes. El último testimonio del único jerarca nazi que se mantuvo hasta el final junto al dictador, a diferencia de Himmler o Göring. Este diario es la crónica de la caída del Tercer Reich, del hundimiento del otrora poderoso imperio nazi.

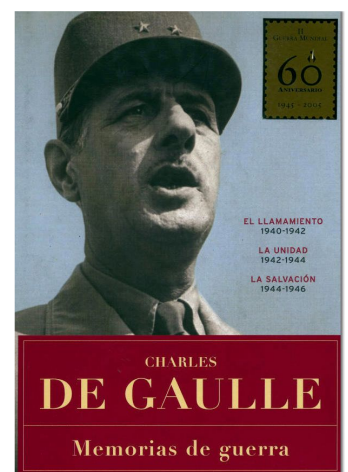
## Diario de Berlín (1934-1941) / William Shirer

DIARIO DE BERLÍN es un clásico, la mejor crónica de la Europa de entreguerras, un libro que sigue siendo de lectura obligada para conocer el período más oscuro y fascinante del siglo XX. Publicado por vez primera en 1941, la clarividencia, la pasión y la tensión de sus páginas encontraron un público ávido de información y lo convirtieron de inmediato en un texto de referencia sobre el torrente de acontecimientos que se sucedían en Europa.



## Memorias de guerra / Charles de Gaulle

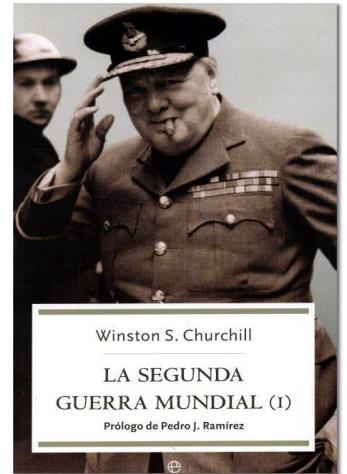
Considerado un héroe por sus compatriotas, la publicación en Francia de las Memorias de guerra supuso un gran acontecimiento. El libro, editado entre los años 1954 y 1959, apareció en tres partes: “El llamamiento”, que recorre el período comprendido entre los años 1940 y 1942; “La unidad”, de 1942 a 1944, y “La salvación”, de 1944 a 1946.



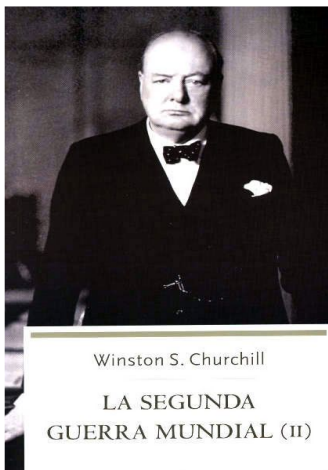
## La Segunda Guerra Mundial I / Winston S. Churchill

El primer ministro británico fue un protagonista de excepción de la Segunda Guerra Mundial, cuyos principales episodios describe desde la profundidad e inteligencia de su análisis y la intensidad de su vivencia. Legando un testimonio directo sin parangón con ningún otro de sus contemporáneos.

Un extraordinario documento considerado una obra maestra de la literatura del siglo XX, que trasciende cualquier género para constituir un clásico de la política, la diplomacia y la estrategia militar.



## La Segunda Guerra Mundial II / Winston S. Churchill



El presente libro, que completa las memorias de Winston S. Churchill sobre la Segunda Guerra Mundial, aborda detallada y minuciosamente todos los sucesos clave de la etapa final de la contienda: desde las principales operaciones bélicas hasta el telón de acero.

Una visión diferente y definitiva de uno de los episodios más cruciales de la humanidad, que cambió el rumbo del panorama político, económico y social tanto europeo como mundial.

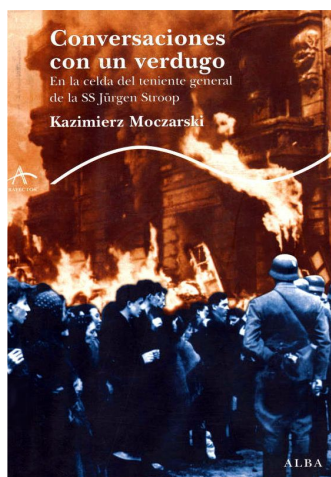
## Hermano Hitler / Thomas Mann



Esta compilación de ensayos, artículos y discursos no puede leerse como tantos otros análisis empeñados en sondear o en comprender el fenómeno del antisemitismo. A fin de afrontar mejor la lectura de estos escritos, que comprenden un arco temporal casi coincidente con el de la producción de nuestro autor (1893-1948), será útil como una clave de acceso, un posible puente hacia la complejidad de una época, de un país, de una cultura y, aún más, de un personaje, Thomas Mann, que aún hoy es sometido demasiado fácilmente junto con sus escritos a la apisonadora de los juicios sumarios, las interpretaciones ideológicas y los forcejeos políticos.



## Conversaciones con un verdugo / Kazimierz Moczarski

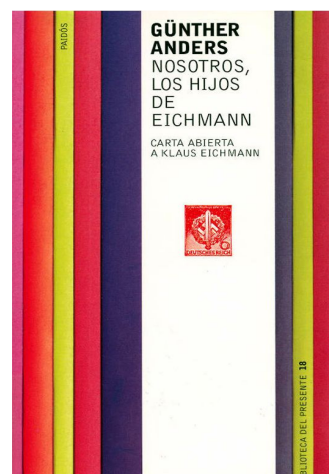


Conversaciones con un verdugo, que no se publicaría íntegramente hasta 1992 y que constituye un extraordinario documento de la gestación de un paladín del nazismo. “Estas largas conversaciones permiten entrar en la oscuridad de la mente nazi de una manera que no consigue ningún otro libro.”

(The New York Review of Books)

## Nosotros los hijos de Eichmann / Günther Anders

Adolf Eichmann fue el principal responsable del transporte de los judíos que vivían en el ámbito de domino alemán a los campos de exterminio masivo. En esta carta abierta a su hijo Klaus, Günter Anders se enfrenta con la pasión que le es propia a este retazo ignominioso de nuestra historia y llega a la conclusión de que no es cosa del pasado, pues todos nosotros somos hijos del mundo de Eichmann: el de las máquinas de exterminio, cuyos monstruosos efectos sobrepasan nuestra capacidad de representación.



## Conversaciones con Albert Speer / Joachim Fest

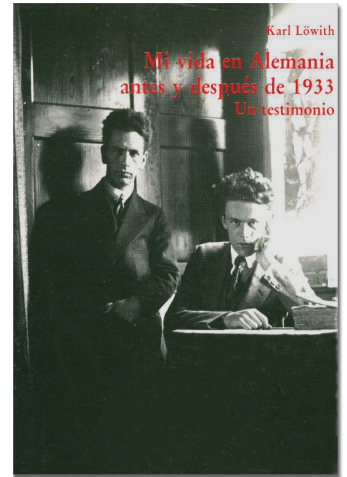
Albert Speer es uno de los jerarcas más enigmáticos del régimen nazi: brillante y cautivador, fue el arquitecto preferido de Hitler, ministro de Armamento durante la guerra y una de las pocas personas que tuvo acceso a la intimidad del Führer. En el proceso de Nuremberg logró esquivar la condena a muerte y tras veinte años en prisión vivió largo tiempo en libertad.

Joachim Fest, el gran historiador del nazismo, colaboró con Speer en la redacción de sus Memorias y de los Diarios de Spandau, y sostuvo con él, durante quince años, detalladas conversaciones.

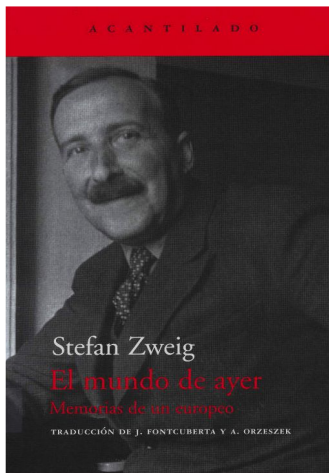


## Mi vida en Alemania antes y después de 1933 / Karl Löwith

La crónica lúcida de la vida intelectual europea sacudida por los acontecimientos de 1933. Una reflexión contada de forma magistral en la que aparecen los principales protagonistas de esa historia, maestros y discípulos. Testimonio y balance de momentos que han sellado para siempre con sus efectos nuestros pensamientos y nuestras actitudes: no a pesar de la crisis, sino precisamente en su desarrollo y por él.

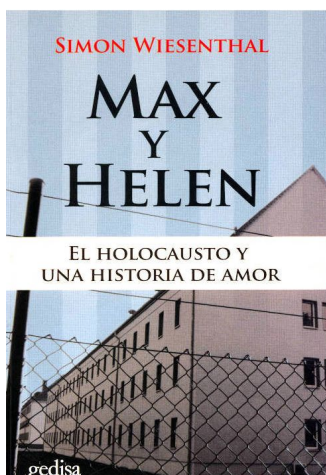


## El mundo de ayer / Stefan Zweig



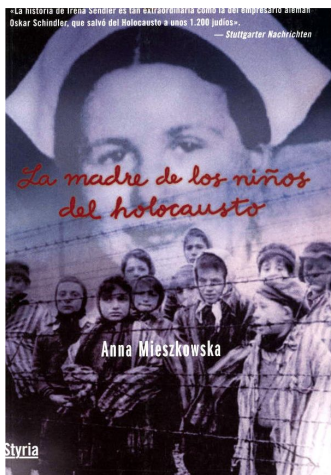
El mundo de ayer es uno de los más conmovedores y atractivos testimonios de nuestro pasado reciente, escrito además con mano maestra por un europeo empapado de civilización y nostalgia por un mundo, el suyo, que se iba desintegrando a pasos agigantados. Escritor extraordinariamente popular y testigo de excepción de los cambios que convulsionaron la Europa del siglo XX entre las dos guerras mundiales, Zweig recuerda, desposeído y en tierra extraña –en unas circunstancias personales de insospechado dramatismo–, los momentos fundamentales de su vida.

## Max y Hellen / Simon Wiesenthal



La caza de los criminales nazis fue la causa principal para el legendario Simon Wiesenthal, cuyas investigaciones llevaron ante la justicia a más de 1.100 responsables del holocausto durante la Segunda Guerra Mundial. Pero, mientras él estaba a punto de cerrar el cerco sobre un nazi prófugo, dos judíos sobrevivientes se presentaron ante él y le pidieron abandonar la pista de este criminal de guerra.

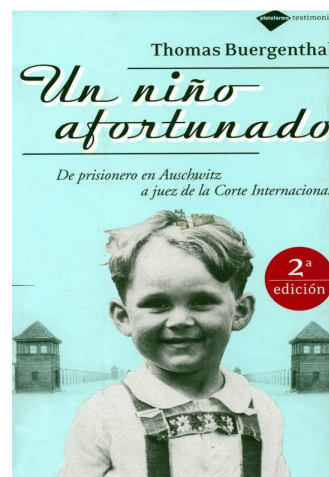
## La madre de los niños del Holocausto / Anna Mieszkowska



Varsovia, durante la ocupación alemana: el mínimo gesto de ayuda a los judíos se castiga con la pena de muerte, pero la joven polaca Irena Sendler consiguió salvar a 2.500 niños. Como enfermera podía entrar y salir del gueto sin despertar sospechas. Una vez allí, escondía a los pequeños en sacos y cajas, los anestesiaba con calmantes, les ayudaba a huir por alcantarillas y sótanos y los alejaba del horror del dolor y la muerte. A todos les consiguió documentos falsos, nuevas identidades, los alojó en casas de familias polacas, en orfanatos y conventos, y les dio un nuevo hogar.

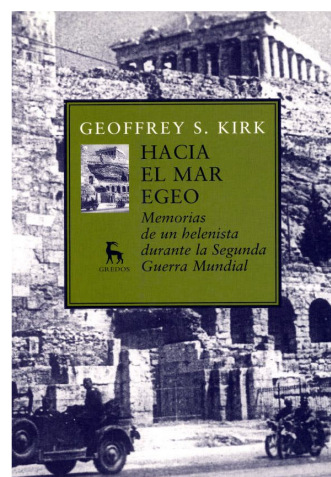
## Un niño afortunado / Thomas Buergenthal

La vida de Thomas Buergenthal, “el juez que fue víctima”, ha sido un duro camino desde que nació en 1934, de padres judíos alemanes, hasta convertirse en juez de la Corte Internacional de Justicia en el año 2000. Entre estas dos fechas, sobrevivió a los campos nazis, se educó en Estados Unidos y se dedicó al derecho internacional y a la defensa de los derechos humanos. Su autobiografía es un claro homenaje a las poderosas palabras de su padre “No desesperar bajo ningún concepto”.



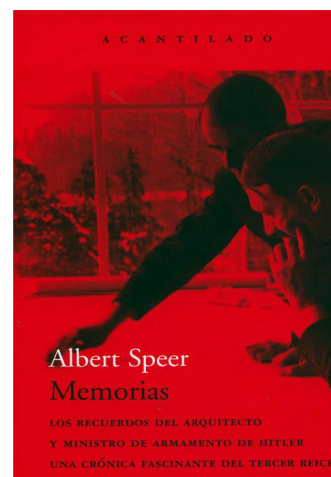
## Hacia el Mar Egeo / Geoffrey S. Kirk

HACIA EL MAR EGEO es un relato personal de los cuatro años que Geoffrey Kirk pasó en su juventud en la Marina Real, entre 1941 y 1945; primero como marinero a bordo del HMS Hurricane, un barco escolta, en el Atlántico Norte, después como teniente primero en un cañonero de las Fuerzas Costeras, y por último como miembro de la flotilla Levant Schooner. Esta exótica organización permitió al autor navegar en caiques griegos, a seis nudos y medio, desde las bahías de la neutral Turquía hasta las profundidades del ocupado Egeo.

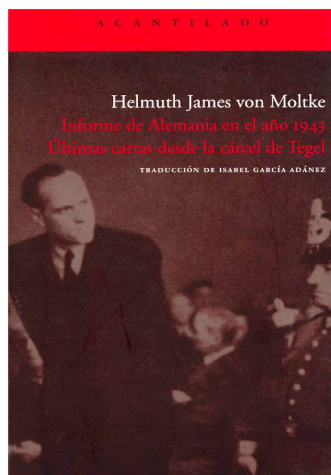




Este libro es la crónica apasionada de un hombre que durante doce años estuvo unido a Adolf Hitler por una relación única: como arquitecto remodelador de la ciudad de Berlín, capital del Imperio, como amigo próximo en las tertulias de la Cancillería del Reich, como tecnócrata y organizador de una prodigiosa estructura armamentística y, por último, como inesperado opositor. El documento que hoy presentamos es, sin duda, uno de los más valiosos para entender un período turbulento de nuestra historia reciente.

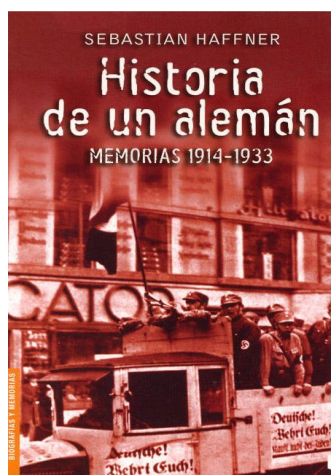


## Informe de Alemania en el año 1943 / Helmuth James von Moltke



“Toda mi vida, incluso desde la escuela, he luchado contra la estrechez de miras, el espíritu de la violencia, la susceptibilidad, la intolerancia y lo absoluto, contra ese dogmatismo aplicado sin piedad y hasta sus últimas consecuencias que late en los alemanes y que ha hallado su expresión en el estado nacionalsocialista. También he luchado por la superación de ese espíritu y sus terribles consecuencias, tales como el nacionalismo llevado al extremo, la persecución étnica, la pérdida de la fe, el materialismo. En ese sentido, los nazis hacen bien en ejecutarme”.

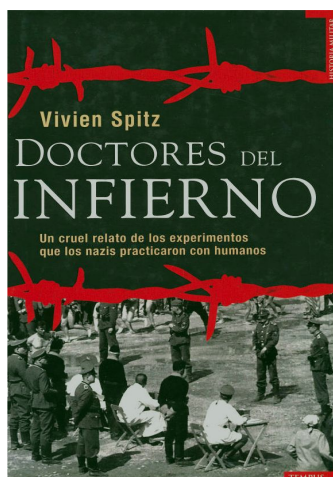
## Historia de un alemán / Sebastian Haffner



¿Qué condujo a la sociedad alemana a la locura colectiva? A esta pregunta intenta dar respuesta la sobrecogedora biografía de juventud del periodista y escritor Sebastián Haffner. Escrita en 1939 –aunque encontrada entre los papeles del autor tras su muerte en 1999–, es una obra imprescindible para comprender el complejo proceso que permitió la aparición y consolidación del movimiento nazi en Alemania entre 1914 y 1933.

Memoria de un itinerario vital y crónica de una generación y de un país, historia de un alemán ha sido considerado el último texto clásico del siglo XX.

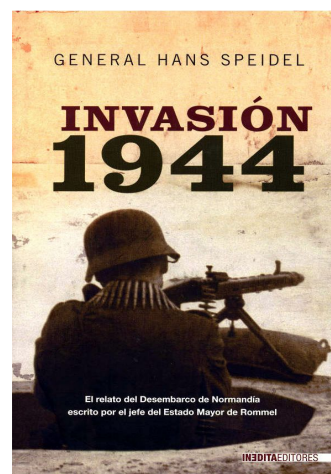
## Doctores del infierno / Vivien Spitz



Esta es una historia escalofriante acerca de la depravación humana y su castigo, contada por primera vez por una testigo presencial: una taquígrafa del proceso a los médicos nazis, enmarcado dentro de los juicios por Crímenes de Guerra de Nuremberg. Este relato de las torturas y asesinatos cometidos en nombre de la investigación científica y el patriotismo incluye transcripciones del juicio las que el público no había tenido acceso hasta ahora y fotografías inéditas usadas como pruebas de cargo durante el proceso.

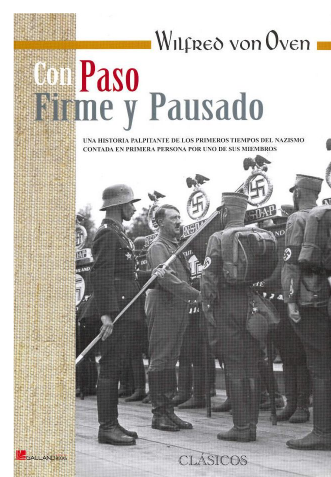
## Invasión 1944 / Hans Speidel

El General Hans Speidel, Jefe del Estado Mayor del mariscal Rommel en esos momentos, elaboró el plan de defensa contra el desembarco aliado y dirigió las operaciones en las condiciones impuestas por el Führer. Además, participó en la conjura para matar a Hitler el 20 de julio de 1944, cuyo fracaso provocó su arresto por la Gestapo. Tras la Segunda Guerra Mundial, fue el reorganizador del Ejército alemán, ocupando la jefatura del Mando Central de la OTAN en Europa. Pocas personas pueden contar mejor y con mayor exactitud cómo vivió el desembarco de Normandía el mando alemán.



## Con paso firme y pausado / Wilfred von Oven

Wilfred Von Oven nació en Bolivia en 1912 de padres alemanes. Wilfred se apuntó al partido Nacional Socialista a los 18 años, cuando tras una manifestación de este movimiento –a la que asistía como observador–, fue apaleado por la policía. Con las heridas causadas por la brutal agresión aún sin cicatrizar, decidió unirse al partido nazi, ingresando en la sección denominada Sturm Abteilung, la SA. En 1932 Von Oven enviaría por escrito su renuncia a seguir formando parte de la SA como protesta por el acercamiento del partido nazi a los movimientos nacionalistas y derechistas alemanes.



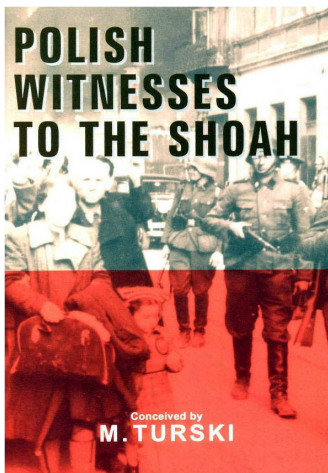


## Mi camino como alemán y judío / Jakob Kassermann

“Voy a relatar, empujado por una necesidad interior y la urgencia que imprimen estos tiempos, la parte más conflictiva de mi vida, esa que incumbe a mis orígenes y a mi existencia judíos, no tanto como judío sino como alemán”. Con estas palabras comienza Jacob Wassermann esta autobiografía, publicada en 1921. Resume en su título el drama vital del autor, su dificultad de ser judío y alemán a un tiempo, la lucha por ser aceptado en una sociedad que le rechazaba pero que a la vez sentía como suya.



## Polish Witnesses to the Shoah / M. Turski



Preguntamos a aquellos de ustedes que todavía recuerdan las circunstancias de la época de la humillación para reunir escenas e imágenes de la memoria. Apelamos a los polacos que ayudaron al rescate de los judíos, para dar testimonio de la persecución de los judíos y del holocausto...

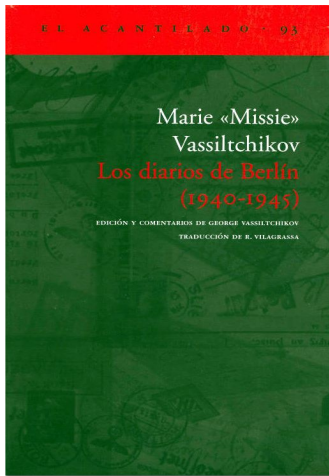
## Una vida / Simone Veil



Sobreviviente del horror de Auschwitz y del nazismo que destruyó a su familia, Simone Veil dedicó su vida a la lucha contra la discriminación y la intolerancia, y a favor de los derechos de la mujer y por la construcción de la unidad europea, para ella una garantía de la paz mundial.

Responsable en Francia de la despenalización del aborto (Ley Veil), en 1979 presidió el primer Parlamento Europeo surgido del voto universal directo y en 2010 se convirtió en la sexta mujer de la historia que entra en la Academia Francesa. Después de mucha espera y reflexión, Veil aceptó contar su vida en primera persona.

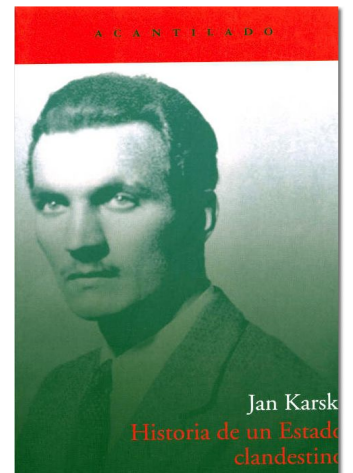
## Los diarios de Berlín (1940-1945) / Marie "Missie" Vassiltchikov



Marie “Lisie” Vassiltchikov abandonó Rusia con su familia en la primavera de 1919. Sorprendida por el inicio de la Segunda Guerra Mundial cuando pasaba el verano con su hermana Tatiana en el castillo de la condesa Olga Pückler, se vio obligada a buscar empleo en Berlín. En enero de 1940 comenzó a trabajar en el Servicio de Radiodifusión y más tarde en el departamento de Información del Ministerio de Asuntos Exteriores del Tercer Reich, en el que colaboró con un núcleo de adversarios del nazismo que más tarde se hallarían implicados en el fallido atentado del conde Von Stauffenberg contra Hitler.

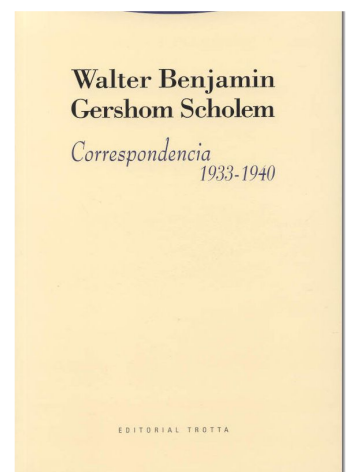
## Historia de un Estado clandestino / Jan Karski

Tras la invasión alemana de Polonia, el gobierno polaco se instala en Londres. El joven Jan Koziielewski (Jan Karski) recibe la importante misión de hacer de correo entre el gobierno polaco en el exilio y la resistencia interior. Comienza así una trepidante historia de espionaje, detenciones, lealtad y camaradería que le llevará a recorrer Europa en plena guerra, y que termina con una sorprendente visita al gueto de Varsovia y el descubrimiento, al entrar clandestinamente en un campo de concentración, de la existencia del terrible plan de asesinato sistemático del pueblo judío; un plan que él mismo se encargaría de denunciar por primera vez al mundo ante oídos incrédulos.



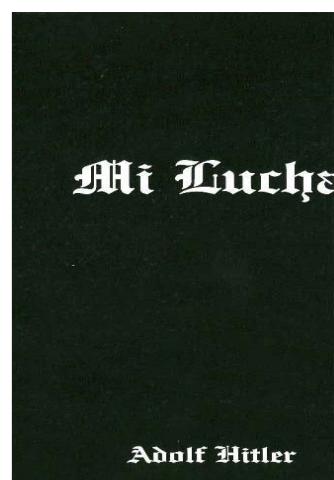
## Correspondencia 1933-1940 / Walter Benjamin- Gershom Scholem

La correspondencia entre Walter Benjamín y Gershom Scholem es una fuente inestimable para quien quiera conocer la amistad de estos dos pensadores en el contexto histórico e intelectual de los años 1933 a 1940. Las cartas arrojan especial luz sobre la figura de Benjamín, pues ayudan a documentar la última etapa de su vida, determinada por el exilio, las dificultades para publicar sus escritos y las penurias de la existencia material. Uno de los focos principales de la discusión con Scholem son las reflexiones sobre Kafka.

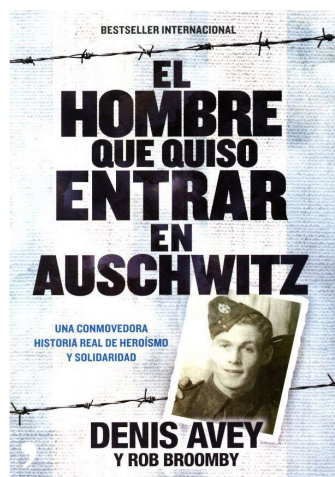


Los partidarios conquistados por medio de la palabra escrita son menos que los conquistados merced a la palabra hablada y el triunfo de todos los grandes movimientos habidos en el mundo ha sido obra de grandes oradores y no de grandes escritores. No obstante, la unidad y uniformidad en la defensa de cualquier doctrina exigen que sus inextinguibles principios se formulen por escrito. Sea, por tanto, este libro la piedra angular del edificio con que contribuyo al conjunto de la obra".

Palabras del autor en el prefacio de la obra

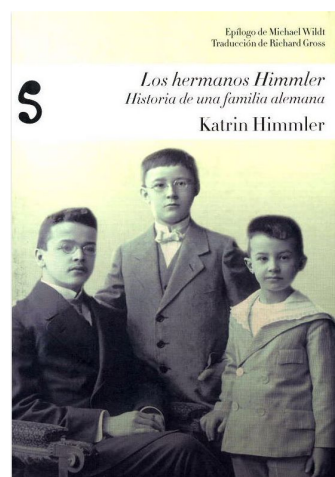


### El hombre que quiso entrar en Auschwitz / Denis Avey



EL HOMBRE QUE QUISO ENTRAR EN AUSCHWITZ nos ofrece el impactante testimonio real de Denis Avey. En el verano de 1944, Denis Avey había sido capturado por los nazis y compartía trabajos forzados con los prisioneros judíos del campo de concentración de Auschwitz. Allí trabajó amistad con varios de los presos, entre ellos Hans, un judío holandés que sobrevivió al exterminio gracias a la ayuda de Denis cuando este, conocedor de su terrible situación, ideó un intercambio para que Hans pudiera alimentarse mejor y descansar en el barracón de los prisioneros ingleses. En su lugar, Denis vistió el pijama a rayas y vivió en primera persona la crueldad, la humillación y la destrucción.

### Los hermanos Himmler. Historia de una familia alemana / Katrin Himmler



LOS HERMANOS HIMMLER es el único testimonio de la historia de la familia Himmler escrito por uno de sus descendientes y uno de los libros mejor documentados al respecto. Pero, por encima de todo, es la obra de una mujer que, en cierto punto de su vida, sintió la necesidad de acercarse a la historia de su país y de su familia para poder explicársela a sí misma, y a su hijo, nacido de su matrimonio con un judío. Una mujer que trató de sobreponerse a la culpa y a los silencios para entender las circunstancias personales y políticas que llevaron a los Himmler a tener un papel tan importante en las atrocidades cometidas durante el régimen nazi.



## El nazi perfecto / Martin Davidson



Todas las familias tienen sus secretos, y su novela. Y cuando empezamos a rastrear nuestros orígenes, esperamos encontrar héroes, aventureros, personajes que podríamos admirar, de los que heredar el valor, la osadía, la nobleza. ¿Pero qué sucede cuando, investigando a un abuelo encantador aunque sospechoso, y a quien protege toda la familia, el detective se encuentra con una ilustración del mal o, más exactamente, de la banalidad del mal?

BIBB  
BB  
HHHHH  
BBB